

سِلْسِلَةُ الْمُتُونِ الْعِلْمِيَّةِ الْمُخْتَارَةِ
الْمُتُونُ الْمُخْتَارَةُ فِي عِلْمِ الْفِقْهِ
﴿٢﴾

مَثْنُ

المَوْثُوقُ مِنْ عِلْمِكَ الْمَوْثُوقُ مِنْ

نَظْمُ الْعَلَامَةِ الشَّيْخِ

مُحَمَّدِ سَالِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْوُدِّ الشَّنْقِيطِيِّ

اعْتَنَى بِهِ طِبَاعَةٌ وَمَرَّاجَعَةٌ تَلْمِيزًا النَّاطِلِ

عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ سُفْيَانَ الْحَكِيمِي وَ مُحَمَّدُ بْنُ أَحْمَدَ جَدُّو

تَقْدِيمُ صَاحِبِي الْمَعَالِي الشَّيْخَيْنِ

د/صَالِحُ بْنُ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ حُمَيْدٍ وَ د/عَبْدُ اللَّهِ بْنِ مُحَمَّدٍ الْمُطَّلَقِ

عُضُوهُ مَجْلِسِ كِبَارِ الْعُلَمَاءِ
وَعُضُوهُ اللَّجْنَةِ الدَّائِمَةِ لِلْإِفْتَاءِ

عُضُوهُ مَجْلِسِ كِبَارِ الْعُلَمَاءِ، وَرَبِّيسِ مَجْلِسِ
الشُّورَى، وَإِمَامِ وَخَطِيبِ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ

مَثْنُ المَوْثُوقُ مِنْ عِلْمِكَ الْمَوْثُوقُ مِنْ

نَظْمُ الْعَلَامَةِ الشَّيْخِ

مُحَمَّدِ سَالِمِ بْنِ مُحَمَّدٍ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْوُدِّ الشَّنْقِيطِيِّ

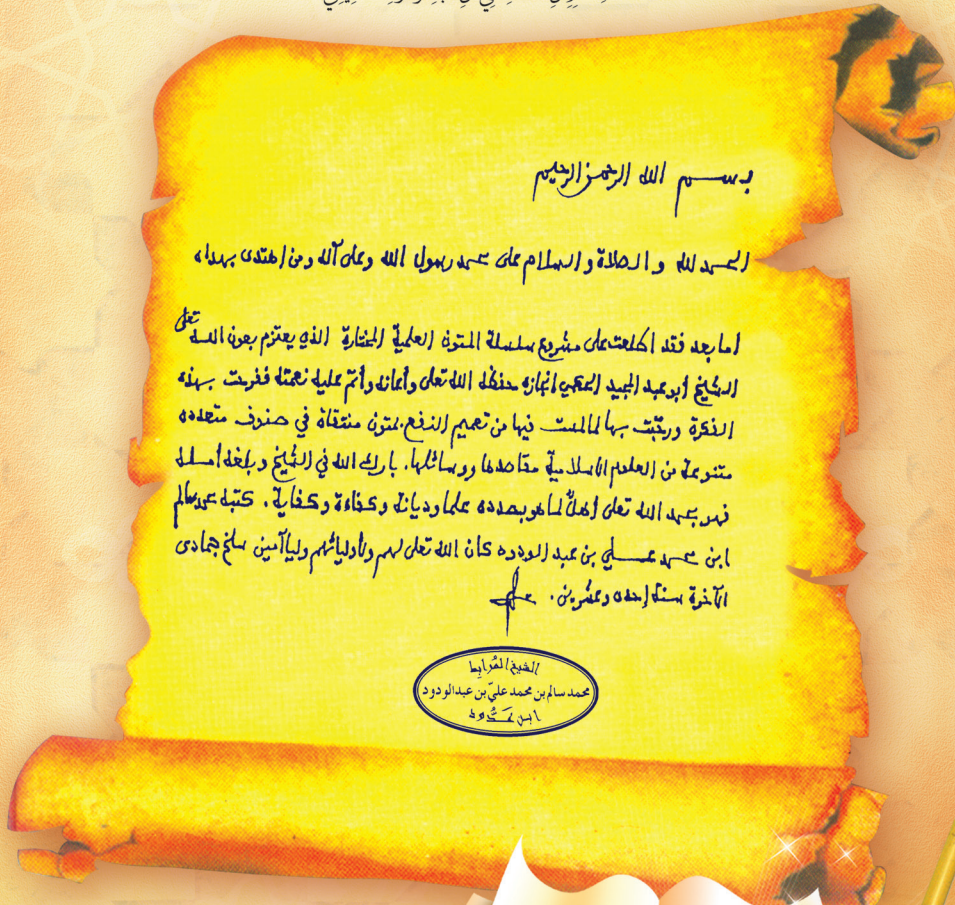
بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

لِلْحَمْدِ لِلَّهِ وَالصَّلَاةِ وَالسَّلَامِ عَلَى سَيِّدِ رُسُلِهِ اللَّهُ وَعَلَى آلِهِ وَنَحْنُ أَهْلُهَا

أَمَّا بَعْدُ فَقَدْ كَلَّمْتُ عَلَى مَشْرِعِ سِلْسِلَةِ الْمُتُونِ الْعِلْمِيَّةِ الْمُخْتَارَةِ الَّتِي يَعْتَزُّ بِهَا الْعِلْمُ
الْمُتُونُ الْمَوْثُوقُ مِنْ عِلْمِكَ الْمَوْثُوقُ مِنْ عِلْمِكَ الْمَوْثُوقُ مِنْ عِلْمِكَ الْمَوْثُوقُ مِنْ
الْفَقْهَةِ وَرَبِّتْ بِهَا لِمَنْ لَمْ يَلْمَسْ فِيهَا مِنْ تَعْلِيمِ النَّفْعِ، مُتَوَنِّتَةً فِي حَنُوفِ مُتَعَدِّدَةٍ
مُتَوَنِّتَةٍ مِنَ الْعِلْمِ الْأَسْلَافِيِّ حَقَّادًا وَوَسَائِلَهَا، بَارَكَ اللَّهُ فِي رِجَالِهَا وَبَلَّغَهَا أَمَلًا
فِي سَبِيلِ اللَّهِ تَعَالَى لَهَا لَهَا بِمُجِدَّةٍ عِلْمًا وَدِيَانَةً وَخَفَاةً وَكِفَايَةً، كَتَبَهُ عَبْدُ اللَّهِ
ابْنُ مُحَمَّدٍ عَلِيٍّ بْنِ عَبْدِ الْوُدِّ كَانَ اللَّهُ تَعَالَى لَهَا وَلِيًّا آمِينَ سَالِحُ جَمَادَى
الْآخِرَةِ سَنَةِ ١٤٣٥ هـ.

الشيخ الغرابي

محمد سالم بن محمد علي بن عبد الوود
ابن مشهور



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَثْنٌ

«الْمَوْثِقُ مِنْ عُمْدَةِ الْمَوْثِقِ»

وهذه الطبعة

الحمد لله الذي اختار هذه الأمة لتكون خاتمة الأمر وخيرها ، فقال جل من قائل: ﴿كُنْتُمْ خَيْرَ أُمَّةٍ أُخْرِجَتْ لِلنَّاسِ تَأْمُرُونَ بِالْمَعْرُوفِ وَتَنْهَوْنَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَتُؤْمِنُونَ بِاللَّهِ...﴾ آل عمران (١١٠) وجعلها أمة وسطاً لتكون شاهدة على سائر الأمم فقال جل وعز: ﴿وَكَذَلِكَ جَعَلْنَاكُمْ أُمَّةً وَسَطًا لِتَكُونُوا شُهَدَاءَ عَلَى النَّاسِ وَيَكُونَ الرَّسُولُ عَلَيْكُمْ شَهِيدًا...﴾ البقرة (١٤٣) وشرّفها بإرسال خاتم رسوله وأفضلهم إليها، وأنزل عليه خاتم كتبه والمهيمن على سائر الكتب المنزلة، وخصّه عليه الصلاة والسلام بوحي مفضل يبين ما أُجمل في هذا الكتاب العزيز، حيث جاء في الحديث الصحيح: «أَلَا إِنِّي أُوتِيتُ الْقُرْآنَ وَمِثْلَهُ مَعَهُ...».

صلوات الله وسلامه عليه ما هبت النسائم، وعلى آله وصحبه أولي العلي والمكارم، وعلى التابعين لهم ومن تبعهم واقفني أثرهم واستن بسنتهم إلى يوم الفصل في المظالم.

وبعد: فإن المتون العلمية المختصرة: منظومها ومنثورها، تُعدّ أهم لبنات التحصيل العلمي، وبها يُشيد بنيانه.

والمنظوم منها في شتى وسائل العلوم ومقاصدها أهم الطرق في تسهيل هذه

العلوم، وتقريب جناها وثمراتها للقطاف، كما قال ابن عاصم في «مُرْتَقَى الْوُصُولِ

إِلَى عِلْمِ الْأُصُولِ» ص (٢٣):

وَبَعْدُ فَالْعِلْمُ أَجَلٌ مُعْتَنَى بِهِ وَكُلُّ الْخَيْرِ مِنْهُ يُجْتَنَى
وَالنَّظْمُ مُدْنٌ مِنْهُ كُلُّ مَا قَصَى مُذِلٌّ مِنْ مُنْتَطَاهُ مَا اعْتَصَى
فَهُوَ مِنَ النَّثْرِ لِفَهْمٍ أَسْبَقَ وَمُقْتَضَاهُ بِالنَّفْسِ أَعْلَقَ

وجاء في نظم النابغة الغلاوي قوله كما في «النظم المعتمد من الكتب والفتوى على مذهب المالكية» ص (٥٩).

وَأِنَّمَا رَغِبْتُ فِي النَّظْمِ لِأَنَّهُ أَحْظَى لَدَى الْمَرَامِ
وَهُوَ الَّذِي تُضْغِي لَهُ الْعُقُولُ وَالسَّيْفُ مِنْ حُصُولِهِ مَسْئُولُ

وهذه المنظومة التي أشرف بالتقدير لها هي -حسب علمي- أهم المتون العلمية المنظومة في الفقه عامة، وفي الفقه الحنبلي خاصة؛ لما اشتملت عليه من المسائل المتفق عليها بين علماء السلف، مقرونة بالأدلة عليها؛ ولما انفردت به من خصائص أبنيت عنها في التقدير الذي كتبته معرفاً بها وبنائها على سبيل الإيجاز. ولقد كانت نيتنا متجهة إلى إخراج طبعتين تكون في أيدي طلاب العلم في آن واحد:

طبعة مفردة دون تعليق عليها من أجل أن يطالع عليها القارئ دون أن يُنْغَصَّ عليه بالتعليق الذي يفرق الأبيات اليسيرة في صفحات عدة، فيفقد بذلك ترابط أبيات الباب الواحد، أو المقطع الواحد، لا سيما من له رغبة أكيدة في الحفظ. والطبعة الأخرى التي كنا ننوي إخراجها مع التي سبق ذكرها: طبعة تصدر مع

التعليق عليها تعليقاً يترفيه فيه ثنائات الأحاديث والآثار، والأعلام، والمفردات اللغوية، والفوائد العلمية، والمصطلحات المتنوعة، والتي قل أن تجتمع في متن سواه. لكن إخراج هاتين الطبعتين في وقت واحد يتعذر الآن، وقد تأخر طبع المتن كثيراً، فاقترضت الحاجة التعجيل بهذه الطبعة المجردة من التعليق لا سيما بعد كثرة السؤال عن هذه المنظومة، كما سيأتي في الدراسة.

ونعد أحبتنا بأن الطبعة الحافلة بالتعليق عليها ستخرج قريباً بإذن الله. وإني - وفي غمرة الشعور بالشرف الكبير والسرور الفياض بتقدير هذا الإنجاز العلمي العظيم - أعتبر إخراج طلاب العلم الصاعدين في سلم التحصيل العلمي المنهجي واسطة عقد هذه السلسلة النافعة.

فلتقر أعين طلاب العلم به، سائلاً المولى جلّت قدرته أن يجعله نبراساً لهم وأساساً للتفقه في شرعنا الحنيف.

واكتفيت بكتابة دراسة عن هذه الأرجوزة تحدثت فيها عن أهمية الفقه في الدين، ونشأة المدراس الفقهية، مع ترجمة موجزة للإمام ابن قدامه، وقيمة مختصره **(عمدة الفقه)** العلمية، ولموقع الاختيار عليه دون غيره لينظم، وكيف ترنمته؟ مع ترجمة موجزة كذلك عن حياة شيخنا العلامة الشيخ محمد سالم وخصائص نظمته العلمي، وحرصاً على الإيجاز لم أوثق في هذه المقدمة إلا ما لا بد منه، فلو ترجمت لكل علم مثلاً، لأصبحت هذه الدراسة مؤلفاً مستقلاً ولا يسوغ هذا، وليس مناسباً، ومن أجل ذلك أيضاً ذكرت الأسماء دون الألقاب كالإمام والحافظ والشيخ، إلا في مواضع للحاجة إلى ذلك.

وقد بذلنا غاية جهدنا في ضبط هذا المتن ومراجعته مرات عدة، وتحريماً الدقة ما أمكننا، ومن البدهي أن نقول: إن كل عمل بشري مهما بذل القائمون عليه من جهد يستحيل أن يسلم من النقص، ولكن حسبنا أننا سدّدنا وقاربنا مستعنيين بالله تعالى، فكن يا طالب العلم مسدّداً معيناً، وما رأيت من الخلل فالنصح شيمة النصحة المخلصين.

وفي ختام هذا التقدير: أحمد الله تعالى على سوابغ نعمه وتعاقب آلائه وأشكره جلّ وعزّ على تحقّق هذه الأمنية بإتمام نظم **(عمدة الفقه)** الذي كان مجرد أمنية فأصبح حقيقة ماثلة للعيان.

والشكر بعد شكر الله تعالى مع الدعاء أزجيها إلى شيخنا العلامة الشيخ محمد سالم الذي أتحفنا بهذه الدرة اليتيمة الغالية، رغم انشغاله بالأعباء العلمية الكبيرة، داعياً الله أن يجزيه خيراً ما يجزي شيخاً عن تلاميذه، وأن يجعل هذا العمل العظيم وكل أعماله في ميزان حسناته، وأن يبارك في عمره، وينفع به طلاب العلم والأمة جمعاء.

والشكر والدعاء موصولان كذلك لشيخنا الجليل الشيخ محمد الحسن لما قام به من إيصال رغبتنا في نظم **(العمدة)** إلى الشيخ، وإلحاحه عليه في تحقيق هذه الرغبة، ولأبناء الشيخ البررة: فضيلة الشيخ محمد بن محمد سالم، وأخويه الشيخين الفاضلين أحمد وعبدالله، فقد سعوا جميعاً لإتمامه، وقابلوا مع والدهم بين **(العمدة)** وشرحها **(العمدة)** مع النظم والبحث عن كل ما يتعلق بهذا العمل الكبير. ويمتد الشكر والدعاء لمن له القدح المعلن في متابعة إنجاز هذا العمل المبارك

وصلاح الحال والمآل، وأن يصلح أحوال الأمة رعاة ورعية، وأن يجنب هذه البلاد خاصة وبلاد المسلمين عامة شر الأعداء وكيدهم وأن يحرسها من الفتن ما ظهر منها وما بطن، وأن يعصمنا جميعاً بالاستمسك بشرعه المطهر، وصلى الله وسلم وبارك على عبده ورسوله وخيرته من خلقه الرحمة المهداة والنعمة المسداة وعلى آله وصحبه ومن اهتدى بهداه، والحمد لله أولاً وآخراً وظاهراً وباطناً.

وكتبه

الفقيه إلى عفوره

أبو عبد الله
محمد بن محمد
١٤٢٧/٩/٣

عبدالله بن محمد سفيان الحَكَمي المذَحِجِي

البريد الإلكتروني

MTOON@ISLAMWAY.NET

إلى أن خرج بهذه الحُلة، إنه أخي وزميلي فضيلة الشيخ محمد بن أحمد جدو الذي أخذ على نفسه القيام بعرض المتن كاملاً على الشيخ في صيف عام ١٤٢٦ هـ وقابل معي متن العدة على النظر بعد ذلك وراجعنا معاً أصوله الخطية فيما يشكل علينا وراجع وحده «العدة شرح العدة» مرات، وما عرض لنا من إشكال رجع فيه إلى الشيخ لاستكمالها أو تعديله.

والشكر والدعاء موصولان لصاحبَي المعالي الشيخين الفقيهين: الشيخ الدكتور صالح بن عبدالله بن حميد، والشيخ الدكتور عبدالله بن محمد المطلق على تكرمهما بالتقدير لهذا المتن النفيس، وحسن تجاوبهما.

وما كان لهذا المتن النافع أن يجد طريقه إلى أيدي طلاب العلم إلا بالدعم الكريم من مؤسسة سليمان بن عبدالعزيز الراجحي الخيرية، فالشكر والدعاء لهذا المحسن الفاضل بأن يجعل ما قدمه من دعم لطباعة الكتب النافعة في ميزان حسناته، وأن يجزل المثوبة لأمين هذه المؤسسة فضيلة الشيخ عبدالرحمن الراجحي ونائبه فضيلة الشيخ صالح الهبدان.

وأجد من الدّين عليّ إزجاء الدعاء الصادق، والشكر العاطر، لإخوة أوفياء يحملون همّ نجاح هذه السلسلة العلمية ويدركون نفعها، ولعل أكثرهم حرصاً وموازرة الأستاذ الفاضل عبدالمجيد أبو عقيل، وفضيلة الشيخ الدكتور مناع القرني، وفضيلة الشيخ مبارك الخشيم الذي له الفضل في متابعة سير طباعة هذه السلسلة، وهناك إخوة آخرون لهم من الاهتمام ما يستحق كل واحد منهم أن أذكره باسمه، فالله وحده يتولى مثوبة الجميع، داعياً لهم بالتوفيق والتسديد

تقديم

بقلم معالي الشيخ الفقيه الدكتور: صالح بن عبد الله بن حميد

الحمد لله رب العالمين ، وصلى الله وسلم وبارك على نبينا محمد ، وعلى آله وصحبه أجمعين .

أما بعد : فإن المنظومات العلمية باب عظيم النفع غزير الفائدة ، درج على العناية والاهتمام به - نظماً وتدریساً - العلماء وطلبة العلم وتعاقبوا عليه منذ قرون الإسلام الأولى وماذاك إلا لما في هذا الباب من تيسير التحصيل ، ونظم غرر الفوائد والفرائد في أصول كل فن من فنون العلم بأسهل عبارة وأوجز لفظ ، مع ما في ذلك من الأسلوب المشوق والمحفز الداعي إلى سرعة الحفظ والفهم وسرعة الاستذكار والاستحضار لتلك الأصول عند الحاجة .

وإن المتأمل في تراجم العلماء في كتب السير والأعلام ليجد مدى الاهتمام الفائق بالمتون العلمية نظماً ونشراً في كل علم من العلوم ، فبالعناية بتلك القواعد المتينة الثمينة حفظاً وفهماً ومداولة برز أولئك الأعلام ، وعلا شأنهم ، وانتفع الناس بعلمهم .

ومما اعتنى به العلماء في هذا الباب : نظم مسائل الفقه وفروعه ، فلقد تسابق العلماء والفقهاء في نظم هذا الفن ، فمنهم من نظم مسائله نظماً مستقلاً من غير تقييد بكتاب أو متن معين ومنهم من نظم متناً من متونه ، وشاعت هذه الطريقة في تدوين مسائل الفقه عند علماء وفقهاء كل مذهب من المذاهب الأربعة وغيرهم وكان لفقهاء الحنابلة - رحمهم الله - نصيب مشكور من ذلك التدوين

المبارك على كلا المنهجين : النظم المستقل والنظم المقيّد بمتن من المتون ، فمن النظم المستقل الشامل لجميع أبواب الفقه منظومة **((السبل السوية لفقه السنن الروية))** لناظمها الشيخ حافظ بن أحمد الحَكَّي المتوفى سنة ١٣٧٧ هـ رحمه الله . ومن النظم المقيّد بمتن من المتون نظم العلامة أبي زكريا يحيى بن يوسف الصرصريّ المتوفى سنة ٦٥٦ هـ لمختصر الخرقى المستنّى : **((الذرة اليتيمة والمحنة المستقيمة))** ونظم الإمام محمد بن عبد القويّ المقدسيّ المتوفى سنة ٦٩٩ هـ لمتن المقنع المستنّى : **((عقد الفرائد وكنوز الفوائد))** ونظم الفقيه صالح ابن حسن البُهوّقيّ المتوفى سنة ١١٢١ هـ لمتن الكافي للإمام الموفق ، ونظم الفقيه محمد بن غنيم الزبيريّ المتوفى سنة ١٣٣٥ هـ لمتن زاد المستقنع في أكثر من أربعة آلاف بيت ، ونظم الشيخ سعد بن عتيق المتوفى سنة ١٣٤٩ هـ لمتن الزاد أيضاً المستنّى : **((نيل المراد بنظم متن الزاد))** وقد بلغ فيه إلى كتاب الشهادات وأتمه الشيخ عبد الرحمن بن عبد العزيز بن سحمان ، رحمة الله على الجميع .

ومن المتون الفقهية التي أخذت حظاً وافراً من العناية والاهتمام متن **((عمدة الفقه))** للإمام المجتهد موفق الدين ابن قدامه المقدسيّ - المولود ببلدة جَمَاعِيل من أعمال نابلس بفلسطين سنة ٥٤١ هـ ، صاحب التصانيف الفقهية البديعة والمتوفى سنة ٦٢٠ هـ رحمه الله - الذي ألّفه للمبتدئين في هذا العلم الجليل ، وجعله على رواية واحدة في المذهب ، هي الراجحة عنده ، وصدر كل باب من أبوابه الفقهية بحديث صحيح ، ثم أتبعه بالقول المعتمد لديه ، فجمع لطالب العلم بين الحديث والفقه ليربّي فيه ملكة الاستنباط الفقهيّ ، ولقد تعددت عناية العلماء

بهذا المتن المبارك بين شارح، ومعلق، وناظم، فمّن شرح هذا المتن : الفقيه بهاء الدين المقدسيّ المتوفى سنة ٦٢٤ هـ بشرحه المسمّى : «**العُدّة شرح العمدّة**» وشرحه أيضا شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله ، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ ، ومّمّن اعتنى بنظمه العلامة الفقيه صالح بن حسن البُهوتيّ المتوفى سنة ١١٢١ هـ ، ونظمه أيضا الفقيه محمد بن عبد الأوحّد المخزوميّ المتوفى سنة ٨٤١ هـ .

وامتدادًا لتلك الجهود المبذولة في خدمة هذا المتن المبارك تأتي هذه المنظومة الموسومة بـ «**المُوفّق من عُمْدَةِ المُوفّق**» لناظمها : فضيلة الشيخ محمد سالم بن عدّود الشنقيطيّ ، المولود بالملتقى قرب بئر الأجر في غرب موريتانيا سنة ١٣٤٨ هـ في بيت من بيوت العلم والصلاح في تلك البلاد ، والذي تولّى العديد من المناصب ، كان آخرها رئاسته للمجلس الإسلاميّ الأعلى بدولة موريتانيا ، إضافة إلى عضويته في كثير من الهيئات والمجامع الفقهية حفظه الله وأمد في عمره ، وزاد على ذلك ما تضمنه شرح ذلك المتن «**العُدّة شرح العمدّة**» للعلامة الفقيه بهاء الدين المقدسيّ الحنبليّ ، المولود سنة ٥٥٦ هـ بقرية الساويا من أعمال نابلس بفلسطين ، والمتوفى رحمه الله سنة ٦٢٤ هـ ، الذي تتلمذ على يد الإمام ابن قدامة رحمه الله ، مكملًا ذلك النظر بليّراد الأدلة والآثار التي استشهد بها الموفق ابن قدامه في عُمْدَتِهِ ، والبهاء المقدسيّ في عدته ، فجاء بحمد الله - مع كونه مطوّلًا - سهل الألفاظ ميسر العبارة يحوي جُلّ مسائل وأدلة فقه مذهب الإمام أحمد بن محمد بن حنبل رحمه الله تعالى .

ويأتي هذا النظم المبارك ضمن «**سلسلة المتون العلمية المختارة**» التي يقوم

على إخراجها والعناية بها مقروءة ومسموعة فضيلة الشيخ الدكتور : عبد الله ابن محمد سفيان الحَكَميّ حفظه الله وسدد خطاه .

فنسأل الله سبحانه أن ينفع بهذه المنظومة ، وأن ييسر لطلبة العلم حفظها والعناية بها ، وأن يعظم الأجر ويجزل المثوبة لناظمها والقائم على إخراجها .
وصلّى الله وسلم وبارك على نبيّنا محمد وعلى آله وصحبه أجمعين .

وكتبه

صالح بن عبد الله بن حُميد

عضو هيئة كبار العلماء ، ورئيس مجلس الشورى ، وإمام وخطيب المسجد الحرام

تقديم

بقلم معالي الشيخ الفقيه الدكتور: عبدالله بن محمد المطلق .

الحمد لله ، والصلاة والسلام على عبده ورسوله محمد ، وعلى آله وصحبه ومن والاه .

وبعد : فإن المتون العلمية والعناية بها حفظاً ودرساً من أهم الأسس التي يقوم عليها طلب العلم .

ولما كان النظم من أعون الأمور على ضبط أسس العلوم وتيسير حفظها ، اهتم العلماء به اهتماماً كبيراً فنظموا متوناً كثيرة في معارف متعددة وأكثر هذه المتون يرتبط بمصنفات مشهورة .

ومن هذه المتون النافعة التي كتب الله لها القبول متن **(عُمدة الفقه)** للإمام الموفق ابن قدامة رحمه الله تعالى .

ولما كان حفظ المنظوم أسير من حفظ المنثور قام فضيلة الشيخ محمد سالم ابن عبدود الشنقيطي بنظمه تلبية لرغبة تلميذه أخينا الشيخ عبدالله الحكيمي وسماه **(المُؤَثَّق من عُمدَةِ المَوْفَّق)** .

ولقد وقفت على نماذج كثيرة من هذا النظم ، فألفيته نظماً علمياً متيناً ، يتميز بالمقدرة على الإشارة إلى الأحاديث والآثار ، وعزوها مع الحكم على ما ليس منها في الصحيحين أو أحدهما .

وظهر في هذا النظم علم الشيخ بالقراءات ، وعلل الحديث ، واللغة ، والسيرة وغيرها من العلوم ، وكيف أفاد من هذه العلوم في نظمه .

ولم يقتصر الناظم جزاءه الله خيراً على متن **(العمدة)** بل زاد عليه من شرح بهاء الدين المقدسي فوائد كثيرة وضم إليها بعض ترجيحات شيخ الإسلام ابن تيمية ، وتلميذه ابن القيم ، رحمهم الله الجميع .

وفي ختام هذا التقديم أدعو طلاب العلم إلى العناية بهذا المتن ، فإنه جدير بالحفظ والدراسة ، وسيكون - بإذن الله تعالى - أساساً لطالب العلم في التفقه إذا فهم معانيه ، لا سيما في فقه الإمام المبجل أحمد بن حنبل رحمه الله تعالى .

وهذا المتن يأتي في نطاق المشروع العلمي النافع الموسوم بـ **(سلسلة المتون العلمية المختارة)** والذي يقوم على تحقيقها أخونا الشيخ عبدالله الحكيمي .

ولعله يُتبعه بتسجيله صوتياً حتى يجتمع للطالب المقروء والمسموع ، لأن الطلاب المبتدئين قد لا يحسنون قراءة النقل والقصر أو التداخل أو الإدماج وغيرها من المصطلحات التي ذكرها الناظم في مقدمة هذا المتن النافع .

أسأل الله تعالى أن يجزل لناظمه المثوبة ، وأن ينفع بهذا النظم طلاب العلم وأن يبارك في هذه السلسلة ، ويمد الشيخ عبدالله الحكيمي بالعون والتسديد ويوفقنا جميعاً للعلم النافع والعمل الصالح ؛ إنه خير مسؤول ، وصلى الله وسلم على خير خلقه ، وعلى آله وصحبه .

عبدالله بن محمد المطلق

المطهر

عضو هيئة كبار العلماء وعضو اللجنة الدائمة للإفتاء

بَيْنَ يَدَيِ هَذِهِ الْأَرْجُوزَةِ الْمُبَارَكَةِ

من المسلّمات التي لا يُجادل فيها أن التفقه في الدين من أعظم أمارات الخير كما جاء على لسان نبيه ﷺ حيث قال: «مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْهُ فِي الدِّينِ». والحكمة من هذه الخيرية ظاهرة ظهوراً جلياً، وذلك لأن الفقه ثمرة كلام الله تعالى وكلام رسوله ﷺ.

والفقه الإسلامي المودع في شتى الأسفار المطبوعة المطول منها والمختصر هو حقيقة هذه الثمرة، فقد بذل فقهاؤنا الأعلام من سلف هذه الأمة في عصور الإسلام الزاهية قصارى جهدهم في استنباط الأحكام الشرعية من كتاب الله وسنة رسوله ﷺ، ملتزمين في ذلك قواعد الاستنباط المبنية على معرفة الناسخ والمنسوخ، والمطلق والمقيد، والخاص والعام، وغيرها من أبواب علم أصول الفقه، ذلك العلم الذي أهمله كثير من طلاب العلم اليوم، وأعمل بعضهم - وهم قلة - عقولهم في الاستنباط مع جهلهم بهذا العلم وغيره من علوم الآلة، فأتوا بالعجائب، مع تحاملهم على كتب الفقه المعتبرة، وأدعائهم أنها مجردة من الدليل، وأن الكثير من أحكامها مبني على أحاديث ضعيفة، إلى غير ذلك من الدعاوى الواهية.

إن هذه الكتب المصنفة في الفقه كتب محررة، ومن كتاب الله تعالى وأحاديث الأحكام مستنبطة، مع التعويل على الإجماع، والقياس، وما عليه العمل عند السلف، مع الفهم المبني على هذه الأمور وغيرها.

وتعددت مدارس الفقه الإسلامي بحسب منازع الاجتهاد في فروع الأحكام وانحصرت هذه المدارس في أربع: آخرها مدرسة الحنابلة المنتسبة إلى الإمام أحمد بن محمد بن حنبل الشيباني رحمه الله تعالى.

ومن رواد هذه المدرسة الإمام الكبير عمدة هذه المدرسة في زمانه: موفق الدين أبو محمد: عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة رحمه الله تعالى.

عاش هذا الإمام الفحل في القرن السادس الهجري، وهو قرن زاخر بالعلم والعلماء، فتلقي على يد جهابذة عصره، وارتسمت في ذهنه المنهجية الصحيحة لطلب العلم فطبّقها طالباً متلقياً ومعلماً مُصَنِّفاً، ورأى بثاقب بصيرته أن الأمة بحاجة إلى تصانيف تأخذ الطالب بالتدرج بدءاً بالمتون المختصرة، فالمتوسطة ثم الكتب المطولة فالجامعة.

فألف في فقه المذهب ثلاثة كتب، بدأها بمتن مختصر سماه ((عمدة الفقه)) اقتصر فيه - كما ذكر في مقدمته - على قول واحد ليكون عمدة لقارئه، فلا يلتبس الصواب عليه باختلاف الوجوه والروايات، ثم ذكر في آخر مقدمته المختصرة: أنه أودعه أحاديث صحيحة، وأنه اختارها من الصحاح ليُسْتَفْنَى عن نسبها إليها. ولقد بارك الله في هذا المتن المختصر، وكتب له القبول، فوجد من أهل العلم عناية كبيرة منذ أن صنّفه الموفق إلى زماننا هذا، وقد ألح إلى هذه العناية المباركة معالي الدكتور الشيخ صالح بن عبدالله بن حميد في تقديمه الكريم لهذا المتن الذي أشرف بإخراجه لطلاب العلم - وهو نظم العمدة كما سيأتي ذكره - فقال: «ولقد تعددت عناية العلماء بهذا المتن المبارك بين شارح ومعلق

وناظر، فمّن شرح هذا المتن : الفقيه بهاء الدين المقدسي المتوفى سنة ٦٢٤ هـ بشرحه المستنّى «**العدة شرح العدة**» وشرحه أيضاً شيخ الإسلام ابن تيمية رحمه الله، المتوفى سنة ٧٢٨ هـ وممن أعتنى بنظمه العلامة الفقيه صالح بن حسن البهوتي المتوفى سنة ١١٢١ هـ ، ونظمه أيضاً الفقيه محمد بن عبد الواحد المخزومي المتوفى سنة ٨٤١ هـ .

وامتداداً لتلك الجهود المبذولة في خدمة هذا المتن المبارك تأتي هذه المنظومة الموسومة بـ «**الموثّق من عُدة الموقّق**» لناظرها : فضيلة الشيخ محمد سالم بن عدود الشنقيطي» ا هـ .

وقبل أن أتحدث عن هذه المنظومة وسبب نظمها لابد من ترجمة للإمام الموقّق ، ونبذة عن «**متن العدة**» .

❁ لمحة عن حياة الإمام موقّق الدين ابن قدامة^(١)

هو الإمام القدوة العابد المجتهد، موقّق الدين ، أبو محمد : عبدالله بن أحمد بن محمد بن قدامة بن مقدام بن نصر المقدسي الجَمَاعيلي ثم الدمشقي الصالحي الحنبلي .

ولد بِجَمَاعِيل من عمل نابلس سنة ٥٤١ هـ ، ثم حفظ القرآن في صباه واشتغل بطلب العلم من صغره ، وكان حسن الخط ، وسمع من عدد كبير من أعلام عصره فأخذ قراءة نافع عن أبي الحسن البطائني ، وقراءة أبي عمرو عن أبي الفتح ابن المني .

رحل إلى بغداد بصحبة ابن خاله : الحافظ عبدالغني المقدسي .

ومن أبرز من أخذ عنهم في بغداد :

(١) الإمام أبو الفرج جمال الدين : عبدالرحمن بن علي الشهير بـ «ابن الجوزي» الحافظ والواعظ المصنّف الشهير ، وأشهر أئمة الحنابلة في وقته .

(٢) الإمام محيي الدين أبو محمد : عبدالقادر بن عبدالله الجيلي الحنبلي .

(٣) الإمام أبو محمد : عبدالله بن أحمد بن أحمد ، الشهير بـ «ابن الخشاب» الذي يعد إمام عصره في النحو وعلوم العربية .

(١) مصادر ترجمته كثيرة ، من أهمها : «سير أعلام النبلاء» للذهبي (١٦٥/٢٢-١٧٣) ت (١١٢) و «البداية والنهاية» لابن كثير (١١٦/١٧-١٢٠) و «كتاب الذيل على طبقات الحنابلة» (١٣٣/٢-١٤٩) ت (٢٧٢) و «شذرات الذهب في أخبار من ذهب» (١٥٥/٧-١٦٣) . وله ترجمة وافية ضمن المقدمة الدارسية لتحقيق ((كتاب المغني)) كتبها : عبدالله التركي و عبدالفتاح الحلو .

٤) المسند أبو المكارم: عبد الواحد بن محمد بن المسلم الأزدي الدمشقي .
 ٥) الحافظ المحدث أبو محمد: المبارك بن علي البغدادي الحنبلي .
 ٦) شيخ أهل بغداد في وقته أبو الفتح: محمد بن عبد الباقي البغدادي، وغير هؤلاء كثير.

ثم أخذ عن عدد من العالَمات المسنَدات، أشهرهن: «خديجة النهروانية» و«نفيسة البزازة»، «وشهادة الكاتبة».

وأخذ عن الموقِّق وتفقّه به أقوام، من أشهرهم:

١) الإمام الحافظ الشهير، زكي الدين أبو محمد: عبد العظيم بن عبد القوي المنذري الشافعي المصري صاحب كتاب «**الترغيب والترهيب**» وغيره من التصانيف النافعة.

٢) شهاب الدّين، عبد الرحمن بن إسماعيل بن إبراهيم المقدسي الدمشقي الشافعي الشهير بـ «أبي شامة».

٣) الحافظ المؤرخ، شمس الدين أبو المظفر: يوسف بن قزغلي التركي الشهير بـ «سبط بن الجوزي» الحنفي.

وهؤلاء الثلاثة أخذوا عنه في علم الحديث.

٤) تقي الدين أبو العباس: أحمد بن محمد بن عبد الغني المقدسي الصالح عمدة الحنابلة في وقته، وقد حفظ على يد الموقِّق كتابه «**الكافي**»^(١).

٥) الفقيه الزاهد، زكي الدين أبو إسحاق: إبراهيم بن عبد الرحمن بن أحمد

(١) «سير أعلام النبلاء» (٢٣/٢١١) و «ذيل طبقات الحنابلة» (٢/٣٢٣).

المعريّ البعلبيّ تفقّه بالموقِّق، وحفظ عليه «**المقنع**»^(١).

٦) الحافظ المحدث، سيف الدين أبو العباس: أحمد بن عيسى بن عبدالله ابن قدامة المقدسي الصالح الحنبلي .
 وأخذ عنه خلق غير هؤلاء.



❁ ثناء أهل العلم على الإمام الموقِّق:

قال ابن النجار: «كان إمام الحنابلة بجامع دمشق، وكان ثقة حجة نبيلًا عزيز الفضل، نزهاً، ورعاً عابداً، على قانون السلف، عليه النور والوقار، ينفع الرجل برويته قبل أن يسمع كلامه».

وقال عمر بن الحاجب: «هو إمام الأئمة، ومفتي الأمة، خصّه الله بالفضل الوافر، والخاطر الماطر، والعلم الكامل، طنّت بذكره الأمصار، وضنّت بمثله الأعصار، أخذ بمجامع الحقائق النّقلية والعقلية - إلى أن قال -: وله المؤلفات الغزيرة، وما أظن الزمان يسمح بمثله، متواضع، حسن الاعتقاد، ذو أناة وحلم ووقار، مجلسه معمر بالفقهاء والمحدثين، وكان كثير العبادة، دائم التهجد، لمر مثله، ولم ير مثل نفسه».

قال الضياء: «كان رحمه الله إماماً في التفسير، وفي الحديث ومشكلاته، إماماً في الفقه، بل أوحّد زمانه فيه، إماماً في علم الخلاف، أوحّد في الفرائض، إماماً في أصول الفقه، إماماً في النحو والحساب والأنجم السيارة، والمنازل»^(٢).

(١) «ذيل طبقات الحنابلة» (٢/٣٢٩).

(٢) أورد هذه الأقوال الذهبي في «السير» (٢٢/١٦٧، ١٦٩).

وقال أبو عمرو بن الصلاح : « ما رأيت مثل الشيخ الموفق »^(١) .
وأورد الذهبي أقوالاً عدة في الثناء على الموفق نقلاً عن الضياء قال :
(وسمعتُ داود بن صالح المقرئ ، سمعت ابن المنِّي يقول - وعنده الإمام
الموفق - : « إذا خرج هذا الفتى من بغداد احتاجت إليه » .
وسمعت البهاء عبد الرحمن يقول : كان شيخنا ابن المنِّي يقول للموفق : « إن
خرجت من بغداد لا يُخلف فيها مثلك » .
وسمعت محمد بن محمود الأصبهاني يقول : « ما رأيت أحداً مثل الشيخ الموفق » .
وسمعت المفتي أبا عبيد الله : عثمان بن عبد الرحمن الشافعي يقول عن الموفق :
« ما رأيت مثله ، وكان مؤيداً في فتاويه » .
وسمعت المفتي أبا بكر : محمد بن معالي بن غنيمه يقول : « ما أعرف أحداً في
زماننا أدرك درجة الاجتهاد إلا الموفق » .
وسمعت الحافظ أبا عبد الله اليونيني يقول : « أما ما علمته من أحوال شيخنا
وسيدنا موفق الدين ، فإني إلى الآن ما أعتقد أن شخصاً ممن رأيت حصوله من
الكمال في العلوم والصفات الحميدة التي يحصل بها الكمال سواء »^(٢) .
وقال الضياء أيضاً : « رأيت أحمد بن حنبل في النوم فألقى عليّ مسألة ، فقلت
هذه في الخرق ، فقال : ما قصر صاحبكم الموفق في شرح الخرق »^(٣) .
وقال الضياء أيضاً : « كان الموفق لا يناظر أحداً إلا وهو يبتسم »^(٤) .

(١) « شذرات الذهب » (١٥٩/٧) .

(٢) « سير أعلام النبلاء » (١٦٩/٢٢ - ١٧٠) .

(٣) و (٤) المصدر نفسه (١٦٨/٢٢ و ١٧٠) .

قال الذهبي عقبه : « بل أكثر من عايناً لا يناظر أحداً إلا وينسّر »^(١) يشير بذلك
إلى ضيق كثير من معاصريه بالمناظرة ، وقوله « ينسّر » أي يصيبه ما يشبه السر .
وحكى أبو الحسن بن حمدان الجرائحي قال : « كنت أبغض الحنابلة ؛ لما سُنع
عليهم من سوء الاعتقاد ، فمرضت مرضاً شنج أعضائي ، وأقمت سبعة عشر يوماً
لا أتحرك ، وتمنيت الموت ، فلما كانت وقت العشاء جاءني الموفق ، وقرأ عليّ
آيات ، وقال ﴿ وَنُنَزِّلُ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ ... ﴾ الإسراء (٨٦)
ومسح عليّ ظهري فأحسست بالعاية ، وقام ، فقلت : يا جارية ، افتحي له الباب
فقال : أنا أروح من حيث جئت ، وغاب عن عيني ، فقممت من ساعتى إلى بيت
الوضوء ، فلما أصبحت دخلت الجامع ، فصليت الفجر خلف الموفق ، وصافحته
فصعريدي وقال : احذر أن تقول شيئاً . فقلت : أقول وأقول »^(٢) .
ووصفه الذهبي في مستهل ترجمته في « السير » بقوله : « الشيخ الإمام القدوة
العلامة المجتهد ، شيخ الإسلام » .
إلى أن قال : « وكان من بحور العلم وأذكياء العالم »^(٣) .
وحسبنا ما قاله ابن تيمية فيه : « ما دخل الشام بعد الأوزاعي أفقه من الشيخ

(١) المصدر نفسه (١٧٠/١) .

(٢) هذا التشنيع هو من المبتدعة على أهل السنة في كل زمان ومكان ، فمن يثبت لله تعالى ما أثبتته
لنفسه في كتابه ، وما أثبتته له رسوله ﷺ في سنته من الصفات ، دون تحريف أو تعطيل ، ودون
تكليف أو تمثيل ؛ فإنه عند هؤلاء مبتدع ، والله المستعان .

(٣) « كتاب الذيل على طبقات الحنابلة » (١٣٨/٢) .

(٤) و (٥) في (١٦٥/٢٢ - ١٦٦) .

الموفق رحمه الله^(١) .

وذكر بعض معاصريه له كرامات عجيبة^(٢)، وما ذكره الجرائحي واحدة منها .
ومن مناقبه وفضائله : أنه مجاهد ، شارك في قتال التتار مع صلاح الدين والدنيا
الناصر صلاح الدين عليهم الرحمة والرضوان .

★ ★ ★

تصانيفه ، ونظمه الشعر :

خلف الموفق تصانيف نافعة طبع الكثير منها .

ونبدأ بتصانيفه في علم الفقه ؛ لأنه موضوع هذه الدراسة ، وقد تقدم معنا في
مستهل هذا التقدير أن الموفق رحمه الله تعالى سلك في التصنيف مسلكاً متدرجاً
فصنّف للمبتدئين متناً مختصراً سماه **«عمدة الفقه»** كما تقدم ، وذكر - كما
أسلفت - أنه اقتصر فيه على قول واحد ليكون عمدة لقارئه فلا يلتبس الصواب
عليه باختلاف الوجوه والروايات^(٣) .

ومن أهم ما يميز متن **«العمدة»** أن الموفق أودع فيه أحاديث صحيحة^(٤) .

ثم ألف بعد ذلك متناً متوسط الحجم يصلح لمتوسطي الطلاب وسماه
«المقنع» واقتصر في أكثر مسائله على روايتين ، ليتعود طلبة العلم على ترجيح
الروايات^(٥) .

(١) « شذرات الذهب » (١٥٨/٧) .

(٢) انظر ما أورده أبو الفرج البغدادي في « كتاب الذيل » من كرامات (١٣٧/٢ - ١٣٨) .

(٣) و(٤) انظر « عمدة الفقه » مع حاشية البسام : ص (١١) ط : الميمان .

(٥) راجع مقدمة الطبعة السلفية لكتاب « المقنع » : ص (٣) .

ثم ألف كتابه **«الكافي»** جمع فيه مسائل المذهب ، معتنياً بأدلتها
وعزوها إلى مصادرها « ليكون - كما قال - كافياً في فنه عما سواه ، مقنعاً لقارئه بما
حواه ، وافيّاً بالغرض من غير تطويل ، جامعاً بين بيان الحكم والدليل » .

إن هذه الكتب الثلاثة تمثل التدرج الأمثل في التفقه طبق مدرسة الفقه الحنبلي .
ثم ألف كتاباً جامعاً لجلّ مذاهب السلف وأقوالهم ، وهو كتاب **«المغني
في شرح مختصر الخري»** وهو على اسمه ، فقد جمع فيه من فقه السلف فأوعى
ولهذا قال عنه العز بن عبد السلام رحمه الله تعالى : « ما طابت نفسي بالفتيا حتى
صار عندي نسخة المغني » .

قال هذا مع أنه - كما قال ابن العماد بعد أن نقل كلام العز - كان يسامي الشيخ
في زمانه ، ولكنه الإنصاف .

وهذه الكتب الأربعة مطبوعة ، وأحسن طبعات **«العمدة»** طبعة دار الميمان
ومن أحسن طبعات **«المقنع»** القديمة : الطبعة السلفية ، ثم طبع طبعة محققة مع
الشرح الكبير والإنصاف بعناية عبد الله التركي وعبد الفتاح الحلو ، وصدر عن دار
هجر ، وصدر **«الكافي»** و **«المغني»** عن الدار نفسها محققين فأما **«الكافي»**
فصدر في ستة مجلدات ، وأما **«المغني»** فصدر في (١٥) مجلداً بالفهارس المفصلة .
وعن منزلة هذه المصنفات الأربعة وأثرها العظيم في مسيرة التفقه في دين الله
قال الشاعر يحيى الصرصري رحمه الله تعالى :

كفى الخلق بـ **«الكافي»** وأقنع طالباً بـ **«مقنع»** فقه عن كتابٍ مطوّل
وأغنى بـ **«مغني»** الفقه من كان باحثاً و **«عمدته»** من يعتدّها يحصّل

ومن تصانيف الموفق المطبوعة إلى جانب هذه الأربعة :

٥ (روضة الناظر وجنة المناظر .

طبع مرات بمفرده ، ومع الحواشي والشروح عليه .

٦ (لمعة الاعتقاد .

وهي من متون العقيدة التي كتب الله لها القبول والانتشار وقد طبعت طبعات لا تكاد تحصى ، مفردة ومشروحة .

٧ (التبيين في نسب القرشيين .

٨ (الاستبصار في نسب الأنصار .

٩ (كتاب التواوين .

١٠ (كتاب الرقة والبكاء .

١١ (ذم التأويل .

١٢ (ذم ما عليه مُعاني التصوف والغناء والرقص .

١٣ (كتاب المتحابين في الله .

وما ذكره العلماء في كتبهم مما لم يُطبع كثير .

وللموفق نظم رقيق يدل على موهبة شعرية ، غير أن عامة العلماء لا يهتمون كثيراً بهذه الموهبة ؛ لأنها تشغلهم عن العلم تصنيفاً وتديساً ، والشاعر إذا لم ينظم في أغراض مختلفة لا يعد عند النقاد شاعراً معتمداً ، والعالم ليس بإمكانه أن ينظم الشعر في كل غرض ؛ لأن بعض هذه الأغراض مذموم كالغزل الفاضح والهجاء المقذع ، لا سيما إذا كان فاحش اللفظ ، ومن هنا ندرك

دلالة قول الشافعي رحمه الله تعالى :

فَلَوْلَا الشَّعْرُ بِالْعُلَمَاءِ يُزْرِي لَكُنْتُ الْيَوْمَ أَشْعَرَ مِنْ لَيْدٍ^(١)

وكثير من العلماء والشعراء يسخرون موهبتهم الشعرية في نظم المتون العلمية وهذا ولا ريب أنفع لطلاب العلم ، ومن سَخَرُوا هذه الموهبة الموفق نفسه

فقد ذكر صاحب « **كتاب الذيل على طبقات الحنابلة** » أن له قصيدة في عويص اللغة ، ومقطعات في جواب كثيرة^(٢) .

ومن شعر الموفق ما رواه عنه سبط ابن الجوزي قال : أشدني الموفق لنفسه :

أَبْعَدَ بَيَاضِ الشَّعْرِ أَعْمُرُ مَسْكَنًا سِوَى الْقَبْرِ إِنِّي إِن فَعَلْتُ لِأَحْمَقُ

يُخَبِّرُنِي شَيْبِي بِأَنِّي مَيِّتٌ وَشَيْكَا ، وَيَنْعَانِي إِلَيَّ فَيَصْدُقُ

يُخَرِّقُ عُمُرِي كُلَّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ فَهَلْ مُسْتَطِيعٌ رَفَوْ مَا يَتَخَرَّقُ

كَأَنِّي بِجِسْمِي فَوْقَ نَعْشِي مُمَدِّدًا فَمِنْ سَاكِتٍ أَوْ مُعُولٍ يَتَخَرَّقُ

إِذَا سُئِلُوا عَنِّي أَجَابُوا وَأَعُولُوا وَأَدْمَعُهُمْ تَنْهَلُ : هَذَا الْمُوَفَّقُ

وَعُيِّنَتْ فِي صَدْعٍ مِنَ الْأَرْضِ ضَبَقٌ وَأُودِعْتُ لَحْدًا فَوْقَهُ الصَّخْرُ مُطْبَقُ

وَيَخْشَوُ عَلَى الثَّرْبِ أَوْثَقُ صَاحِبٍ وَيُسَلِّمُنِي لِلْقَبْرِ مَنْ هُوَ مُشْفِقُ

فَيَا رَبِّ كُنْ لِي مُؤْنَسًا يَوْمَ وَخْشَتِي فَإِنِّي لِمَا أَنْزَلْتَهُ لَمُصَدِّقُ

(١) ديوانه : ص (١٩٧) .

(٢) « **كتاب الذيل على طبقات الحنابلة** » (١٤١/٢) .

(٣) في بعض المصادر : « **بياض الشيب** » و « **الشعر** » هنا بإسكان العين وفتحها : لغتان ، واختار

الناظم هنا الإسكان ليستقيم به الوزن ، وهذا لا يعد ضرورة .

وَمَا ضَرَّنِي أَنِّي إِلَى اللَّهِ صَائِرٌ

ومن شعره :

أَتَغْلُ يَا ابْنَ أَحْمَدَ وَالْمَنَائِيَا
أَغْرَكَ أَنْ تَخَطَّتْكَ الرِّزَايَا
كُؤُوسُ الْمَوْتِ دَائِرَةٌ عَلَيْنَا
إِلَى كَمْ تَجْعَلُ التَّسْوِيفَ دَابًّا
أَمَا يَكْفِيكَ أَنَّكَ كُلَّ حِينٍ
كَأَنَّكَ قَدْ لَحِقْتَ بِهِمْ قَرِيبًا

وأكثر ما يروى من شعره قوله :

وَمَنْ هُوَ مِنْ أَهْلِي أَبْرَ وَأَرْفَقُ^(١)

شَوَارِعُ تَخْتَرَمْنَكَ عَنْ قَرِيبٍ
فَكَمْ لِلْمَوْتِ مِنْ سَهْمٍ مُصِيبٍ
وَمَا لِلْمَرْءِ بُدٌّ مِنْ نَصِيبٍ
أَمَا يَكْفِيكَ إِذْ ذَارَ الْمَشِيبُ
تَمُرُّ بِغَيْرِ خِلٍّ أَوْ حَبِيبٍ
وَلَا يُغْنِيكَ إِفْرَاطُ النَّحِيبِ^(٢)

لَا تَجْلِسَنَّ بِبَابِ مَنْ
وَتَقُولُ حَاجَاتِي إِلَيْهِ.....
تُقْضَى وَرَبُّ الدَّارِ كَارِهِ^(٣)

(١) وردت هذه الأبيات سليمة من الخلل في «شذرات الذهب» (١٦١/٧ - ١٦٢) ووردت في «البداية والنهاية» (١١٩/١٧ - ١٢٠) و«كتاب الذيل على طبقات الحنابلة» (١٤١/٢ - ١٤٢)

وفي بعض مصاريعها خلل في الوزن .

(٢) «الذيل على طبقات الحنابلة» (١٥٩/٧) .

(٣) ذكر هذه الأبيات جلّ من ترجم له .

انظر «البداية والنهاية» (١١٩/١٧) و«كتاب الذيل على طبقات الحنابلة» (١٤٢/٢)

و«شذرات الذهب» (١٦٢/٧) .

❁ أهله، وذريته، ووفاته، وراثؤه :

للموفق زوجتان : أولاهما ابنة عمته ، واسمها «مريم» أنجب منها : المجد عيسى ، ومحمد ، ويحيى ، وصفية ، وفاطمة .

ثم تزوج أخرى اسمها «عزّية» وماتت قبله ، ولم يذكر له عقب منها وتسرى بجاريتين ، ولم يذكر له عقب منهما كذلك^(١) .

مات رحمه الله رحمة الأبرار يوم العيد الموافق للسبت ، ودفن يوم الأحد من عام ٦٢٠ هـ ، وكانت جنازته مشهودة^(٢) .

ورثاه بعض محبيه ، ومنهم : صلاح الدين أبو عيسى المقدسي ، رثاه بقصيدة لا تخلو من مبالغات ، وهكذا مراثي التلاميذ لشييوخهم تجنح فيها العاطفة إلى التهويل في كثير من الأحيان .

واخترت من هذه المراثي ما أراه مقبولا :

قال رحمه الله تعالى :

لَمْ يَبْقَ لِي بَعْدَ الْمَوْقِ رَغْبَةٌ
صَدْرُ الزَّمَانِ وَعَيْنُهُ وَطِرَاؤُهُ
فِي الْعَيْشِ ، إِنَّ الْعَيْشَ سُرٌّ مُنْقَعٌ
رُكْنُ الْأَنَامِ الرَّاهِدُ الْمُتَوَرِّعُ

ومنها قوله :

بَبْصِيرَةٍ يَجْلُو الظَّلَامَ ضِيَاؤُهَا
فَالْيَوْمَ قَدْ أَضْحَى الزَّمَانُ وَأَهْلُهُ
وَالْعِلْمُ قَدْ أَمْسَى كَانَ بَوَاكِيَا
تَبْكِي عَلَيْهِ وَحَبْلُهُ يَتَقَطُّعُ
يُبْدِي الْعَجَائِبَ ، نُورُهَا يَتَشَعَّعُ
غَرَضًا لِكُلِّ بَلِيَّةٍ تَتَنَوَّعُ

(١) و (٢) راجع «سير أعلام النبلاء» (١٧٢/٢٢) .

وَتَعَطَّلَتْ تِلْكَ الْمَجَالِسُ، وَانْقَضَتْ
لِلَّهِ دَرَكٌ كَمْ لَشَخْصِكَ مِنْ يَدٍ
قَدْ كُنْتَ عَبْدًا طَائِعًا لَا تَنْثِي
كَمْ لَيْلَةٍ أَحْيَيْتَهَا وَعَمَرْتَهَا
تَتْلُو كِتَابَ اللَّهِ فِي جِنْحِ الدُّجَى

(١) «ذيل طبقات الحنابلة» (١٤٣/٢ - ١٤٤).

تِلْكَ الْمَحَافِلُ، لَيْتَهَا لَوْ تَرْجِعُ
بَيْنَاءَ فِي كُلِّ الْفَضَائِلِ تَرْجِعُ
عَنْ بَابِ رَبِّكَ فِي الْعِبَادَةِ تُوسِعُ
وَاللَّهُ يَنْظُرُ، وَالْخَلَائِقُ هُجَعُ
كَزْبُورِ دَاوَدَ النَّبِيِّ تَرْجِعُ^(١)

لم اختيار متن «عمدة الفقه» لينظم دون غيره، وكيف ترم ذلك؟

تساءل بعض طلبة العلم لموقع الاختيار على متن «عمدة الفقه» لينظم مع أن
متن «زاد المستقنع» أولى منه في نظرهم؛ لأنه أكثر مسائل من متن «العمدة»؟
إن اختيار متن «العمدة» لينظم يرجع إلى اعتبارات عدة من أهمها:
(١) أن متن «العمدة» يتميز عن المتون المختصرة في الفقه الحنبلي باقتران جل
المسائل بدليلها من أحاديث الأحكام.

(٢) أنه مختصر سهل العبارة في الجملة، مع جمال الأسلوب وعدم الركاكة.
(٣) أنه يمثل التدرج المنهجي في التفقه، والذي اختاره فقيه من أعظم الفقهاء في
تاريخنا الإسلامي، وهو الإمام الموفق، رحمه الله تعالى.
وإذا كان الموفق صنفه للمبتدئين في زمانه في القرن السادس، فإنه في زماننا
هذا يصلح لنوايغ المبتدئين فقط.

والقول بأن الزاد أكثر مسائل من العمدة ليس على إطلاقه في كل الأبواب
فبعض الأبواب في «العمدة» أكثر مسائل من «الزاد» مثل «كتاب الوصايا»
فإنه في «العمدة» أكثر مسائل من الكتاب نفسه في «الزاد»، وهكذا
«كتاب الرضاع».

ولم يقتصر شيخنا على «العمدة» كما سيأتي ذكر ذلك بل زاد عليه مسائل
كثيرة من شرحه «العمدة» لبهاء الدين المقدسي، وبعض ترجيحات ابن تيمية
وابن القيم، وغيرها من الفوائد والفرائد، وسيأتي بيان ذلك في هذه الدراسة.
أما كيف ترم هذا النظم الفريد، والذي سماه شيخنا - كما تقدم - «المَوْثَّقُ مِنْ

عُمْدَةُ الْمُؤَقَّقِ» وسبب ذلك ؟ فقد كنت - ومنذ سنوات طويلة - أتمنى أن أجد نظماً لهذا المتن النفيس ، يستوعب مسأله ، مع الإشارة إلى بعض الآيات وذكر أطراف الأحاديث وبعض الآثار التي وردت فيه ، ولكنني لم أجد بغيتي ، مع أن من أهل العلم من نظمها كما ذكر صالح بن حُمَيد في تقديمه لـ **«المَوْثَّقِ»** ، غير أنني لم أجد أثراً لهذه المنظومات .

ولمّا كان شيخنا العلامة الشيخ محمد سالم بن محمد علي بن عبدود من أمهر الناظرين في زماننا ، بل لا يجاريه أحد في هذا المضمار فيما أعلم ، والواقع خير دليل .

لما كان شيخنا بهذه المنزلة ، رغبتُ إليه ملحقاً في رسالة بعثتها إليه ، مع تلميذه شيخنا الجليل الشيخ محمد الحسن ، وضمنت الرسالة أبياتاً تفصح عن حقيقة رغبة طلاب العلم في المشرق بأن ينظم لهم متن **«عُمْدَةُ الْفَقْهِ»** . وقد بلغ شيخنا محمد الحسن هذه الرسالة إلى شيخه ، وكان له - أثابه الله - الفضل في إيصال هذه الرغبة الشديدة إلى الشيخ .

وكان تاريخ كتابة هذه الرسالة هو التاسع من شهر صفر من عام ١٤١٩ هـ . وفي أثناء انتظاري بين الأمل والوجل - وبعد أقل من شهرين - إذا بالشيخ محمد الحسن يتصل بي من موريتانيا مبشراً لي بشروع الشيخ رفع الله منزلته في النظم واسمعي مقدمة النظم وبضعة أبيات من كتاب الطهارة ، فكدت أطير من الفرح ثم أحضر لي حينما قدم بعد الصيف ما يزيد على (٣٠٠) بيت .

ومضت الأيام تباعاً والشيخ ينظم عقْدَ متن **«الْعُمْدَةِ»** حسب الفرص التي

تتاح له ، لأنه مشغول كثيراً بالتدريس والتصنيف وغيرهما من الأمور ، وأغلب الفرص المناسبة ما يُتاح له من وقت في أسفاره فإنه يصطحب معه متن **«الْعُمْدَةِ»** وينظم ما يتيسر له ، وبعض هذا النظم كتبه في البلد ، وهكذا إلى أن من الله علينا بإتمامه في فترة سنين تقريباً .

وكنت أتلّقه تباعاً إلى أن وصلني كاملاً ، ثم شرعت في التعليق عليه ومكثت زهاء عام ، لكن هذا العمل طال ، وظهر لي من خلاله أن المتن لا بد أن يعرض على الناظر عرضاً مباشراً ، مع سؤاله عن كل إشكال ، فانبهرت لهذه المهمة أخونا فضيلة الشيخ محمد بن أحمد جدو الشنقيطي جزاه الله خيراً ، فسافر في صيف عام ١٤٢٦ هـ وعرض عليه النظم كاملاً ، وسأله عن أكثر ما أشكل علينا واستدرك الشيخ ما ند عليه وهو يسير ، وأعاد النظر في بعض المواضع ، وزاد زيادات مهمة .

وحاولت مع الشيخ محمد بن أحمد جدو مواصلة التعليق ، لكننا رأينا أن هذا العمل سيتأخر بعض الوقت ، فاتفقنا العزم على إصدار طبعة لهذا النظم دون تعليق عليه سوى هذه المقدمة ، لا سيما بعد سؤال بعض طلبة العلم عنه كما مضى في المقدمة الافتتاحية .

وقبل الحديث عن المنظومة لابد من إشارة إلى حياة الناظم^(١) ، فبمعرفة شيء من مكانته العلمية ، ومقدرته البديعة على النظم تنهياً نفس القارئ إلى معرفة قدر هذه المنظومة والعناية بها .

(١) جل اعتمادي في ترجمة الشيخ على ترجمة كتبها تلميذه الشيخ محمد الحسن جزاه الله خيراً وأضفت إليها بعضاً مما عرفته عن شيخنا .

لمحة موجزة عن حياة العلامة محمد سالم بن عبد الودود الشهير بـ «عذود»^(١).

هو : محمد سالم بن محمد عليّ - بالتركيب في الاسمين - ابن عبد الودود «عذود» ابن محمد يُحظيه - بالتركيب - ابن المختار بن عبد الله - المشهور بالحاج - ابن المبارك الهاشمي الشنقيطيّ .

ولد - كما سمعت منه - سنة ١٣٤٨ هـ بالملتقى قرب بئر الأجر ، في غرب «موريتانيا» الحالية .

نشأته العصامية في طلب العلم .

حينما ينشأ الطفل الموهوب في مجتمع يحتشد فيه العلماء احتشاد النجوم السيارة في المجرات ، فإنه يتعلق بالعلم ، بل يصبح له الزاد الذي تقتات عليه جوارحه ، ويكون الاشتغال به هجّيراً وديدنه .

وهذا ما حصل لشيخنا ، فقد نشأ بين أبوين عالمين كبيرين .

فأبوه «محمد عليّ» المشهور بـ «محمد عالٍ» كان من أبرز علماء موريتانيا في زمانه ، بل هو مرجع أكثرهم في معضلات العلم .

وأمه «ميمونة» الشهيرة بالنجاح كانت حافظة عالمة .

ولم يقتصر أخذه عن أبويه ، بل أخذ عن أعلام آخرين ، سيأتي ذكر بعضهم . إن نشأته بين هذين الأبوين ، وفي مجتمع يُعدّ فيه كثرة العلماء ظاهرة من الظواهر مع ما وهبه الله من حافظة حاوية ، وذهن متوقّد ، وفهم ثاقب ، وغيرها من الأسباب

(١) «عذود» نحت لاسم «عبد الودود» وقد اشتهر الشيخ وأسرته بهذا اللقب مع أن الشيخ حفظه الله تعالى لا يرتاح له ؛ لأن فيه حذفاً لبعض حروف اسم من أسماء الله تعالى ، ولكنه أصبح لازماً لهم ، ودوّن في الكتب والقصائد الشعرية الكثيرة .

التي كان لها الأثر في إعداده إعداداً علمياً نادراً .

فاستهل طفولته التي لم تعرف اللهو واللعب بحفظ كتاب الله تعالى حيث أقر حفظه برواية ورش عن نافع المدني ، وفي هذه الفترة المبكرة : أتقن الإعراب وحفظ كثيراً من أشعار العرب وأنسابهم وأخبارهم ، واستوعب أحداث السيرة والتاريخ الإسلاميّ ، ونهل من معين الأدب .

كل ذلك على يد أمه «النجاح» وعمته «عائشة» رحمهما الله تعالى .

وفي صباه ، وقبل بلوغ سن الرشد حفظ على يد والديه عشرات المتون المختصرة والمتوسطة والمطولة ، وإليك أخي طالب العلم أسماء المتون التي حفظها قبل البلوغ كما ذكر ذلك تلميذه شيخنا الشيخ محمد الحسن .

(١) الكافية الشافية في النحو والصرف لابن مالك وهي ٢٧٨ بيتاً .

(٢) لامية الأفعال في الصرف لابن مالك مع توشيحها للحسن بن زين وهي ١٩٥ بيتاً .

(٣) ألفية ابن مالك مع الجامع للمختار بن بونا وزيادات الناظمين وهي ٤٠٠٠ بيت تقريباً .

(٤) موطأة الفصيح في اللغة ، لمالك بن المرحّل الأندلسي وهي ١٣٥١ بيتاً .

(٥) ألفية السيوطي في البلاغة ، المعروفة بـ «عقود الجمان» .

(٦) ألفية العراقي في مصطلح الحديث .

(٧) الكوكب الساطع نظم جمع الجوامع في الأصول ، للسيوطي وهو ١٤٥٠ بيتاً .

(٨) تحفة المودود في المقصور والمدود لابن مالك وهي ٢٥٠ بيتاً تقريباً .

٩) إضاءة الدُّجْنَة، للمقرئ وهي ٥٠٠ بيت.

١٠) السلم المنورق في المنطق، للأخضري وهو ١٤٤ بيتاً.

١١) الطيبية في المنطق، لعبد القادر بن طيب وهي ٩٠٤ بيت.

١٢) عمود النسب للبدوي وهو ١٣٠٠ بيت تقريباً.

١٣) نظم الغزوات، للبدوي وهو ٤٥٥ بيتاً.

١٤) نظم قرة الأبصار في السيرة لعبد العزيز اللمطي وهو ٣٧٦ بيتاً.

١٥) الدرر اللوامع في أصل مقراً الإمام نافع وهو ٢٧٦ بيتاً.

١٦) نظم الآجرومية لعبيد ربه محمد بن أبه الغلاوي وهو ١٥٥ بيتاً.

١٧) نظم العبقري في الفقه وهو ٩٠٠ بيت تقريباً.

١٨) نظم ابن عاشر في الفقه وهو ٣١٨ بيتاً.

١٩) نظم إشراق القرار في فضل الصلاة، لمحمد مولود بن أحمد فال، وهو ١٠٩

أبيات.

٢٠) نظم آداب تلاوة كتاب الله العزيز، لمحمد مولود أيضاً، وهو في ٣٩ بيتاً.

٢١) نظم البرور، لمحمد مولود أيضاً، وهو ١٠٠ بيت تقريباً.

٢٢) نظم مطهرة القلوب، لمحمد مولود أيضاً، وهو ٣٠٠ بيت تقريباً.

٢٣) نظم محارم اللسان والسمع والبصر، له أيضاً وهو ٢١٤ بيتاً تقريباً.

٢٤) نظم مآدبة الطعام، له أيضاً وهو ٢٠٠ بيت تقريباً.

٢٥) نظم آداب المسجد، له أيضاً وهو ٤٧ بيتاً.

٢٦) نظم آداب عيادة المريض، له أيضاً وهو ٤٠ بيتاً تقريباً.

٢٧) نظم المنهج المنتخب، للزقاق، وهو ٤٠٠ بيت تقريباً.

٢٨) تحفة الحكماء في علم القضاء، لابن عاصم الغرناطي، وهي ١٣٥٠ بيتاً.

ويضاف إلى هذا :

٢٩) مجدد العوافي في العروض والقوافي للعلوي.

٣٠) متن ابن عبّدم في العروض والقوافي.

٣١) نخبة الفكر في اصطلاح أهل الأثر لابن حجر. وغيرها.

٣٢) نظم النابغة الغلاوي في المعتمد من الكتب والفتوى على مذهب المالكية.

وكان والداه في هذه الفترة المبكرة من عمره يستجيزانه الأبيات الشعرية تدريباً له على ارتجال الشعر في الصبا، حتى قويت ملكته في نظم الشعر.

وبعد أن علا كعبه في علوم اللغة والشريعة أرسله والده في رحلات علمية إلى العلماء والقضاة ليشهد مجالسهم، ويجيزوه بمروياتهم، مثل آل يُخْطِيه، وآل أُلْمَا، وآل العاقل، وآل محمد سالم، وآل الشيخ سيديا، وآل محنض باباه وغيرهم من يعقوبيتين والمجسيتين، والحسينيين والدّيمانيّين.

وواصل بعد ذلك حفظه لمتون أخرى، منها :

١) كتاب الإعلام بمثلث الكلام في زهاء ٥٠٠٠ بيت.

٢) ألفية السيرة النبوية للعراقي.

٣) مختصر خليل في الفقه المالكي.

٤) الرسالة، لابن أبي زيد القيرواني.

٥) التسهيل لابن مالك.

وغيرها من الكتب ، والمعاجم ، ودواوين الشعر ، والمتفرقات المتنوعة التي لا يعرفها حتى أقرب الناس إليه ، ولا يُعرف ذلك إلا من خلال استشهاده في الدروس والمناقشات والمحاورات .

المفارقة العجيبة بين مواهبه الفذة وتواضعه المفرط .

لقد أكرمني عز وجل بمعرفة الشيخ واللقاء به مرات عديدة فرأيت من تواضعه وبساطته ما يثير الدهشة ، ورأيت من علمه وحفظه واستحضاره العجيب ما أدهشني أكثر .

وفي اعتقادي أن هذا التواضع المفرط قوّت عند مشايخنا الشناقطة كثيراً من النفع ، ولا سيما شيخنا فهو لا يسمح بتسجيل دروسه صوتياً بحجة أن الكلام الشفهيّ ، يعتريه الحشو أحياناً ويدخله التكرار والركاكة أحياناً من أجل التفهيم ، مع أننا نكتب بعض كلامه مما يرتجله ويُسجل بواسطة أداة التسجيل فنجدّه كلاماً مستقيماً كأنما كتبه بخط يده ، ويُطلب منه جمع شعره الذي يبلغ المجلدات ، وجمع محاضراته ، وبعض أبحاثه التي كتبها من أجل طباعة ذلك كله ، فلا يلقي لهذه الاقتراحات اهتماماً .

في حين تجد الكثير من المؤلفين في دول المشرق العربيّ يجمعون الخزعات والهراء ، أو يقوم بذلك غيرهم ، وتُطبع طباعة فاخرة ، وكثير منها لا يساوي الحبر الذي كتبت به .

ومن عجيب تواضعه أنني سألته عن أهم المتون التي يحفظها فأجابني قائلاً : « أنا أحفظ القرآن » وحينما سمعت هذه الإجابة تملكنتي الحيرة ، كيف

يجبني بهذا الجواب ؟ وأنا أعلم يقيناً أنه يحفظ عشرات المتون والكتب وألوف القصائد الشعرية ، وسمعت ما يدل على ذلك في لقاءاتي معه . تأملت في هذه الجملة « أنا أحفظ القرآن » فأدركت بعد حين أنها إجابة ذكية ، صرفني بها عن الحديث عن نفسه ، وهو لا يحب هذا الأمر .

فما دلالة هذه الجملة إذا ؟

وقبل أن أجيب بما فهمته منها ، أود أن تقف معي - أخي القارئ - متأملاً وقوفه عند لفظ « القرآن » فهو لم يقل بعده « فقط » ولو قال بعده « فقط » لوقع الشيخ في إنكار ما يحفظ من علوم ، وحاشاه أن يقع في هذا .

فمراد الشيخ أن هذه المتون التي يحفظها لا يسلم من الخطأ في بعض أبياتها وقد ينسى الكلمة والجملة ، أما القرآن فإنه يحفظه حفظاً متقناً ، ولا غرابة في هذا فالشيخ يختمه في رمضان كل يوم قبل غروب الشمس كما أخبرني بذلك شيخنا محمد الحسن .

ومع تواضعه المفرط يتعجب سامعه حين يسمعه يسوق الأدلة والنقول والشواهد والحجج في المسألة الواحدة ، فإن استدل من القرآن الكريم فإن نظائر الآيات على طرف لسانه .

وإن استدل بالأحاديث فإنه يورد الحديث بألفاظه ، وما سمعته يقول بما معناه أو كما قال رسول الله ﷺ .

وإن تكلم عن مسألة لغوية أتى بما في المعاجم الكبيرة من مفردات لا يتصرف فيها بالمعنى مستحضراً الشواهد الشعرية على ما يذكره .

وإن أنشد الشعر، فإن الكثير من شعر العرب بمثابة النفس عنده .

وإن تكلم عن الأنساب، والسير، والأخبار، فالعجب العجاب، ومن قرأ هذا الكلام فقد يحمله على محمل المبالغة والغلو، وتالله ما ذكرت إلا ما رأيت ومن لديه شك في هذا الأمر فإن الشيخ على قيد الحياة، فليجلس إليه لسمع منه كما سمعت، ويرى منه كما رأيت، نسأل الله تعالى أن يمتع الأمة به .
وأذكر بعض المجالس التي حصلت لي معه، بعضها على انفراد وبعضها مع بعض طلبة العلم .

ومن هذه المجالس : مجلس دعا إليه أحد المشايخ الشناقطة، وكانت الدعوة تكريماً للشيخ بمناسبة زيارته الأخيرة إلى الرياض في أوئل ذي القعدة من عام ١٤٢٣هـ، وكنت أحد المدعوين، وكان معي الابن الفاضل الشيخ توكي آل الشيخ وفي بداية اللقاء عرفت به الشيخ، فرحب به وأثنى على بيت آل الشيخ وذكر الشرف الذي نالهم بدعوة الإمام المجدد محمد بن عبد الوهاب رحمه الله تعالى ثم قال له : أنت من آل السود من تميم، وتكلم عن تميم كلاماً لم أسمع به من قبل .

وفي بداية اللقاء طلبت من الشيخ أن يحدثنا عن نسب النبي ﷺ، وما يتصل به من قبائل العرب خوولة أو مصاهرة، فأخذ الشيخ في تفريع الكلام على نسب المصطفى ﷺ، وما يتصل بهذا النسب، وبعد ما يقارب الساعة دعانا مضيفنا إلى العشاء، فقال لي الابن توكي : لقد فقدت التركيز، وأصبت بما يشبه الدوار فقلت له : وأنا مثلك ؛ لأنه ذكر فروعاً لا يمكن استيعابها إلا بالمراجعة المستمرة .
وفي مجلس من المجالس حدثنا عن علم شيخ الإسلام ابن تيمية بالتفسير

خاصة، وكيف كان يستنبط من الآيات دقائق يفرد بها، وذكر أمثلة على ذلك ودل على صحة هذا الاستنباط من النحو واللغة تدليلاً يثير العجب، وتمنيت لو كنت اصطحب مسجلاً لتسجيل ما سمعته منه حفظه الله تعالى .

وفي لقاء خاص لي معه وجهت إليه أسئلة عن إشكالات بعلي العروض والقوافي، فذكر عن هذين العلمين تفاصيل لم أجد الكثير مما ذكره في كتب هذين الفنين المطبوعة على كثرتها .
ومثل هذا من الفوائد والفرائد التي سمعتها منه كثير .

❁ ذكر طرف من أخبار حفظه :

إذا عرفت أخي طالب العلم طرفاً يسيراً من أخبار سرعة حفظه، يزول استغرابك لما ذكرته من غزارة علمه، ومعرفته التامة بعلوم النقل والعقل .
يذكر تلاميذه وغيرهم أنه يحفظ القصيدة من سماع مرة واحدة، وهذا الأمر ذكره أنه تلاميذه من الشباب وهو الشيخ محمد الحسن مراراً .

ومن الموافقات العجيبة أنني كنت في شهر الله المحرم نزيلاً في غرفة من غرف الشقق المفروشة في مدينة الخبر، وكعادة الشخص حينما يرى جهاز التلفاز يعمد إليه ليعرف ما يدور في هذا العالم المضطرب، وبينما كنت استعرض القنوات بحذر، خوفاً من وقوع نظري على منظر من المناظر المزرية التي تعرضها الفضائيات في زماننا هذا، وإذا بي أقع على برنامج من البرامج التي تعرضها قناة مورتانيا وكان هذا البرنامج عن المحاضر العلمية في تلك البلاد، وخُصص الحديث في تلك الحلقة عن محاضرة آل عدود، وعن جهود الشيخ في هذه المحاضرة .

ومقدم البرنامج أحد أدباء موريتانيا وشعرائها، ولا يحضرني الآن اسمه .
ومما ذكره في تلك الليلة : أنه صحب الشيخ في سفر إلى لبنان لحضور مؤتمر
أوندوة، وبينما كانا نزيلين في أحد الفنادق أسمع الشيخ قصيدة ينوي إلقاءها في
ذلك المؤتمر أو الندوة، وتقع في ٦٠ بيتاً، وبعد ذلك قال له الشيخ : إنه يريد بقية
القصيدة فهو لم يحفظ منها إلا هذا القدر، ثم أسمع ما حفظ فقال له هذا الشاعر :
ما أسمعته يا شيخنا هو القصيدة بتمامها .

ثم قال المقدم لهذا البرنامج ما خلاصته : إن الشيخ محمد سالم بن عبد الودود
يشركه غيره من العلماء في سائر الصفات غير أنه في الحفظ مدهش .
وحقاً ما قال ، فالذي يجلس إليه مستمعاً ومناقشاً يعرف حقيقة ما أقول .
وفي ختام هذا الحديث المقتضب عن حافظة الشيخ المستوعبة أذكر قصة
طريفة حصلت لي ، تدل على ذلك دلالة واضحة .
هذه القصة حصلت لي حينما دعوت الشيخ لزيارة منزلي يوم الجمعة
الموافق للسابع من ذي القعدة من عام ١٤٢٣ هـ .

وبعيد جلوس الشيخ ، واجتماع جُل من دعوتهم لحضور هذه المناسبة
الكريمة الغالية ، أقيتُ بين يديه كلمة موجزة ضمنيتها مقطوعة شعرية ترحيباً
بمقدمه ، وقلت في مطلعها :

يَا مَرْحَبًا بِقَرِينِ الْعِلْمِ وَالْأَدَبِ وَصَاحِبِ النَّسَبِ الْمُرْمُوقِ وَالْحَسَبِ
شَرَفْتُمْ بَيْتَ تَلْمِيزٍ لَكُمْ فَسَمَتْ أَرْكَانُهُ بِمُحَيَّا سَامِقِ الرَّتَبِ

وبعد أن فرغت من إلقائها ، طلبت من الشيخ أن يفيد الحاضرين بكلمة عن

طلب العلم ، فافتتح بكلام عجبته منه أيما عجب .
وهذا نص ما قاله بعد الاستفتاح : «(عدد الأبيات - أي الأبيات التي ألقيتها -
هو عدد أبواب الجنة، وعدد كتاب ابن هشام المعروف بـ «مغني اللبيب عن
كتب الأعراب» الذي يقول مقرظه :

مُغْنِي اللَّيْبِ جَنَّةُ أَبْوَابُهَا ثَمَانِيَةٌ
أَمَّا تَرَاهَا وَهِيَ لَا تُسَمَّعُ فِيهَا لِأَغْيَةٍ

ووالله الذي لا إله إلا هو، لم أعرف أن أبياتها ثمانية إلا بعد أن سمعت
كلامه ، فلم يخطر على بالي عدّها ، فسبحان الوهاب الرزاق .

وحين اعتذرت إلى شيخنا عن هذه الأبيات التي ألقيتها بين يديه ووصفتها
بأنها ركيكة ، علّق الشيخ على ذلك بقوله : «(إن الشيخ عبد الله قال : إن هذه
الأبيات ركيكة بلغة إخواننا في آسيا ، فإنهم يبدلون القاف كافاً فهي أبيات رقيقة
وليست ركيكة)» .

أعماله التي تولّاها :

لعل الأعمال التي تولّاها شغلت الشيخ عن التصنيف ردحاً من الزمن .
ومن الأعمال التي تولّاها والمناصب التي شغلها .
توليه القضاء الشرعي بالمحكمة الابتدائية بنواكشوط ، وهي إذ ذاك المحكمة
الوحيدة بموريتانيا .

ثم صار مستشاراً بمحكمة الاستئناف ، وهي الوحيدة إذ ذاك .
ثم نائباً لرئيس المحكمة العليا ، ورئيساً لغرفتها الإسلامية مدة طويلة ، عمل

خلالها على إلغاء القوانين الوضعية، وإحلال الفقه الإسلامي مكانها.
وخلال هذه الفترة عين عضواً في المكتب السياسي الوطني، وهو أعلى هيئة
سياسية في البلاد آن ذاك.

تولى رئاسة المحكمة العليا، بعد إلغاء القانون الوضعي، وتوحيد القضاء.
ثم أصبح وزيراً للثقافة والتوجيه الإسلامي.

ثم رئيساً للمجلس الإسلامي الأعلى، وغيرها من المناصب.
وكان ربما فكر في ترك بعض هذه المناصب، فكان والده يحثه على البقاء فيها
لما يترتب على ذلك من نفع للمسلمين، ودفع شر قد يحصل من تولي غيره.

ثم اعتزل الأعمال الرسمية وانقطع للتدريس في محضرته، ودرس في عدد من
المؤسسات العلمية لفترات متقطعة، منها: معهد الدراسات الإسلامية بأبي
تلميت، والمعهد العالي للدراسات والبحوث الإسلامية، وجامعة نواكشوط
والقسم الجامعي في معهد اللغة العربية والدراسات الإسلامية التابع لجامعة الإمام
محمد بن سعود الإسلامية في نواكشوط.

وهو عضو في أشهر المجمع العلمية، منها: «المجمع الفقهي» التابع لرابطة
العالم الإسلامي، و«مجمع الفقه الإسلامي» التابع لمنظمة المؤتمر الإسلامي
و«مجمع البحوث الإسلامية» في الأزهر، وفي «المجلس الإسلامي الأعلى
العالمي» وغيرها من المؤسسات، وشارك في عشرات المؤتمرات، وطوّف
أرجاء العالم وزار أكثر عواصمه.

مؤلفاته وشاعريته البارزة:

(أ) مؤلفاته:

توزع وقت الشيخ بين التدريس والدعوة والتأليف وشغل المناصب المختلفة.
ولعل التدريس والدعوة مع توليه القضاء وغيره من المناصب أخذ الجانب
الأكبر من حياته الحافلة بالإنجازات الكبيرة، كما تقدم آنفاً.

ومع هذا فإن للشيخ تصانيف لها القدر المعلا في التحقيق والتدقيق
وجُلّ مصنفات الشيخ نظم؛ لأن المتون المنظومة يحصل بها تيسير العلوم ويسهل
استذكارها، والنفوس أكثر تعلقاً بالمنظوم واستعداداً لسماعه وحفظه كما قال
ابن عاصم الاندلسي في «(مرتقى الوصول إلى علم الأصول)» وقد سبق إيرادُه في
التقديم^(١):

وَبَعْدُ فَالْعِلْمُ أَجَلٌ مُعْتَنَى بِهِ وَكُلُّ الْخَيْرِ مِنْهُ يُجْتَنَى
وَالنَّظْمُ مُدْنٍ مِنْهُ كُلُّ مَا قَصَوُ مُدَلِّلٌ مِنْ مُنْتَطَاهُ مَا اعْتَصَوُ
فَهُوَ مِنَ النَّشْرِ لِفَهْمِهِ أَسْبَقُ وَمُقْتَضَاهُ بِالنُّفُوسِ أَعْلَقُ

وأهم تصانيفه المنظومة:

(١) التسهيل والتكميل لمختصر خليل. في الفقه المالكي.

وهو نظم مطول جداً، يقع في بضعة عشر ألف بيت، يحوي مختصر خليل
ولب شروحه، وزيادات كثيرة، وتحقيقات فريدة.

(١) انظر ص (و).

وقد افتتح هذا المتن المطول بنظم مجمل اعتقاد السلف ، واختتمه
بنظم جامع خليل في الآداب الشرعية .

(٢) الْمُؤَثَّقُ مِنْ عُمْدَةِ الْمُؤَفَّقِ .

وهو هذا النظم الذي بين يديك ، والعنوان يشير إلى عدم اقتصار الناظم على
متن «العمدة» فقط ، وأنه أضاف إليه مسائل كثيرة من شرحه «العمدة» .
وسياتى في الكلام على منهج الناظم مزيد بيان يستثير به الناظر فيه ، ويقع
المتن في «٣٧٢٢» بيتاً ، وهو آخر ما دبجته يراعه .

(٣) شراع الفلك المشحون بعناوين تبصرة ابن فرحون .

وهو نظم لعناوين «تبصرة ابن فرحون» المالكي في القضاء ، مع بيان بعض
المقاصد المهمة لهذا الكتاب ، وذكر مسائل مهمة تتعلق بالسياسة الشرعية
وبلغ عدد أبيات هذه الأرجوزة ٤٦٤ بيتاً .

وقد وفقني الله تعالى لطباعتها ، وصدرت عام ١٤٢٣ هـ .

(٤) نظم تقريب التهذيب لابن حجر لم يكمل بعد .

وله منظومات أخرى في مسائل متفرقة .

أما المسائل العلمية التي نظمها فيتعذر حصرها ، وبعضه طواه الضياع والإهمال
وله شعر كثير ، سياتى الكلام عليه إجمالاً .

وللشيخ رسائل نثرية ، منها :

(١) خياطته لطرة لامية الأفعال ، وتعرف اختصاراً بـ «الخيطة» .

(٢) رسالة في الاجتهاد في أصول الفقه .

(٣) رسالة في حكمة زواج النبي ﷺ بأكثر من أربع ، والرد على الشبه التي أثارها الأعداء حول ذلك .

(٤) رسالة في الرد على شبه عدم المساواة في الإرث بين الجنسين في الإسلام .

(ب) شاعريته البارزة ، وكيف وظفها ؟

يلحظ القارئ أن جلّ تصانيف الشيخ نظم ، فهل هو مجرد ناظم كغيره من
ناظمي المتون العلمية ؟

كلاً . إن الشيخ يعد من أبرز الشعراء في العالم الإسلامي اليوم ، يصور مآسي
الأمة الإسلامية ، ويحذر من أعدائها المتربصين بها ، ويدعوها إلى العودة إلى
دينها ، ويرثي علماءها ، ويشيد بأمجادها ، في مئات القصائد العصماء ، وهو ممن
يحفظ شعره في الجملة على كثرته .

ومع هذا لا أسمع من أبنائه وتلاميذه حماساً لجمع هذا الشعر الكثير ، ولعل
سبب ضعف حماسهم لهذه الفكرة يرجع إلى عدم اهتمام الشيخ نفسه بذلك ، بل
سمعت أنه لا يرى داعياً للاهتمام بجمعه .

وسبب ذلك كله يرجع إلى التواضع المفرط الذي ألمحت إليه عند الحديث
عن مواهبه التي حباه الله بها ، وليس لأبنائه وتلاميذه عذر إن هم فرطوا في هذا
الأمر المهم ، لاسيما وأن بعض هذه القصائد غير مكتوب ، ولا يحفظها غير الشيخ .
ولا بد من إيراد نماذج يسيرة من شعره ، ليتضح للقارئ حقيقة ما أقول .

ولم أطلع على كثير من شعره ، وما سؤورده إنما هو قطرة من بحر ، ولقد سمعت
له في بعض الإصدارات الصوتية والمرئية روائع يهتزلها الجنان .

ولعل من المناسب أن أبدأ بمرثيته لفقيه الأمة العلامة العلم: الشيخ عبد العزيز بن باز رحمه الله تعالى.

وهذه المراثية نشرت في مجلة «الشقائق» بعد موت الشيخ بأيام. قال حفظه الله تعالى :

قَدْ نَعَوْا لِي عَبْدَ الْعَزِيزِ بْنَ بَازٍ قَالَتْهُنَّ لَدَى مِثْلِ التَّعَازِي
بَخَرَتْ حُرْقَةُ الْأَسَى دَمْعَةَ الْعَيْنِ..... نَيْنٍ حَتَّى كَانَ الْبُكَاءُ بِعَازٍ
كَانَ شَيْخَ الْإِسْلَامِ حَقًّا بِذَا الْعَصْرِ..... رِفَمَا إِنْ لَهُ بِهِ مِنْ مُوَازٍ
لَسْتُ أَنْسَى دَارًا كَدَارِ ابْنِ عَبَّاسٍ لِسٍ لَهُ، لِلْعُفَاةِ دُونَ امْتِنَازٍ
فَأَرَى الْإِخْوَةَ الْأَفَارِقَةَ السُّو..... دَ يُنَادُونَ قَبْلَ أَهْلِ الْحِجَازِ
وَالْتَّهَامِينَ يَغْبِطُونَ الْأُلَى جَا..... وَوَا مِنْ الصِّينِ أَوْ مِنَ الْقُوقَازِ
كُلٌّ أَنْ يَرِنُ هَاتِفُ مُسْتَفٍّ..... تِ قِيلَقَى جَوَابَ شَافٍ عَازٍ
كَمْ كِتَابٍ لَهُ أَبَانَ بِهِ الدِّيبُ..... نَ بِلَا دُلْسَةٍ وَلَا الْغَازِ
كَمْ مَقَامٍ مَعَ الْمُلُوكِ بِهِ قَدْ أَبْرَزَ الْحَقُّ أَيَّامًا إِبْرَازِ
كَمْ غَرِيبٍ حَالَتْ شَفَاعَتُهُ دُونَ..... نَ أَذَاهُ بِدُونَ أَيِّ اخْتِرَازِ
كَمْ عَطَاءٍ جَادَتْ يَدَاهُ بِهِ يَدًا..... دَانُ وَالْمُوسِعُونَ أَهْلُ اكْتِنَازِ

(١) العُفَاةُ : جمع عَافٍ ، وهم طلاب المعروف ، كما في « مختار الصحاح » : ص (٤٣٣ - ع ف ١) .
(٢) أصل هذه الكلمة « يَدَان » فكَرَّرَتِ الدال للتشديد ؛ لأن في البيت تدويراً ، والتدوير يكثر في بحر الخفيف ، وهو يحل به ، ومعنى « يَدَان » : يستقرض ، ومراد شيخنا حفظه الله تعالى : أن الشيخ ابن باز يستقرض ليعطي المحتاجين وهكذا كان حاله عليه الرحمة والرضوان .

رَبِّ حِلْمٍ مِنْهُ عَلَى الْجَهْلِ غَطَّى وَأَنَاةٍ طَغَتْ عَلَى اسْتِفْزَازِ
وَصِلَاتٍ مِنْ عِنْدِهِ وَاصِلَاتٍ وَعِدَاتٍ مَضْمُونَةِ الْإِنْجَازِ
كُنْتُ مَا عَاشَ مُطْمَئِنًّا فَقَدْ أَص..... بَحْتُ مِنْ بَعْدِهِ عَلَى أَوْفَازِ^(١)
لَمْ أَرِ الْبَسْطَ وَافِيًا بِالَّذِي أَغ..... لَمْ مِنْهُ فَلَذْتُ بِالْإِيجَازِ
لَا تُوفِّيهِ حَقُّهُ اللَّسَنُ فِي سُو..... قِ عُكَاطِ السَّجَالِ أَوْ ذِي الْمَجَازِ^(٢)
أَكْرَمَ اللَّهُ نُزْلَهُ وَحَبَاهُ فِي أَعَالِي الْفِرْدَوْسِ أَسَى مَفَازِ
وَأَرَانَا فِي الْأَهْلِ قُرَّةَ عَيْنٍ وَأَدَامَ الْهُدَى بِهِمْ ذَا اعْتِرَازِ

وقال في رثاء أحد العلماء الزهاد :

عَاشَ بِاللَّهِ وَلِلَّهِ وَلَمْ يَأَلْ فِي نَافِلَةٍ أَوْ مُفْتَرَضٍ
نَاشِئًا فِي طَاعَةِ اللَّهِ إِلَى أَنْ غَدَا مِنْ كَبْرَةٍ وَهُوَ حَرَضُ^(٣)
فَلَكُمْ ظِلٌّ بِصَيْفٍ ظَامِنًا وَلَكُمْ بَاتَ شِتَاءَ مَا اغْتَمَضُ
وَلَكُمْ عِلْمٌ عِلْمًا نَافِعًا وَقَضَى عَدْلًا وَأَفْتَى وَفَرَضُ
وَلَكُمْ غَيْرَ نُكْرًا وَنَهَى وَلَكُمْ حَثٌّ عَلَى عُرْفٍ وَحَضُ

(١) على أوفاز : على عجلة ، أو على سفر ، وقيل : معناه أن تلقاه مُعَدًّا ، واستوفز الرجل في قَعْدَتِهِ : انتصب فيها غير مطمئن ، والمتوفز : المتقلب على الفراش لا يكاد ينام ، ووافزه عاجله .
راجع « تاج العروس » (١٦٨/٨ - ١٦٩ - وفز) .

(٢) هذه أسواق في الجاهلية كان الشعراء يتناشدون فيها الأشعار ، ويتبارون في ذلك .

(٣) حَرَضُ : أي مُشَفِّعٌ على الهلاك ، كما في قوله تعالى : ﴿ حَتَّى تَكُونَ حَرَضًا ... ﴾ الآية (٨٥)

من سورة يوسف ، وليراجع « عمدة الحفاظ » للسمين الحلبي (١/٤٥٢ - ح ر ض) .

وَلَكُمْ أَنْكَرٌ مِنْ مُبْتَدِعٍ
سَادَ فِي الصَّحَةِ مِنْهُ وَالْغَنَى
حُمِدَتْ فِي عَصْرِهِ سِيرَتُهُ
وَهُوَ إِنْ فَارَقْنَا مُغْتَبَطًا
فَابْنُهُ خَالِفُهُ^(١) الْعَدْلُ الرِّضَا
هُوَ مِثْلُ الشَّيْخِ حَقٌّ فِي اسْمِهِ
لَيْسَ تَنْكِيرًا وَلَا صَرْفًا وَلَا
ومن أنماط شعره المتنوعة قوله في الارتحال من مكان إلى مكان ، ومن صقع إلى آخره :

خَلُّوا النُّفُوسَ وَحُبَّهَا أَجْنَسَهَا
نَهَوَى أَنْسَا مَا تُلَاثِمُ أَرْضَهُمْ
فَإِذَا أَتَيْنَا الْأَرْضَ لَمْ نَتَنَاسَهُمْ
كَالظُّبْيَةِ الْأَدْمَاءِ^(٢) نَقَصَ عَيْشَهَا
وَبِلَادَهَا وَاسْتَجْلَبُوا إِيْنَسَهَا
وَنَحِبْ أَرْضًا مَا تُلَاثِمُ نَاسَهَا
وَإِذَا أَتَيْنَا النَّاسَ لَمْ نَتَنَاسَهَا
أَلَّا تَضُمَّ قَرِينَهَا وَكِنَاسَهَا^(٣)

(١) خالفيه : الذي خلفه في القيام بما كان يقوم به والده من أعمال جليلة .

(٢) و(٣) التنوين الذي أشار إليه الشيخ في اسم ابن هذا العالم هو « محمد » والذي يكتبه بعض الموريتانيين بالنون هكذا « محمدن » والصواب « بدون النون » فهو يقول إن هذا التنوين في الابن إنما هو تنوين العوض ، لأن الابن عوض عن والده ، وفي هذين البيتين من لطيف البيان ما لا يخفى .

(٤) و(٥) الأدماء : جمعه « أدم » والأدم من الضباء : بيضُ يعلوهم جُدَد - أي طرائق تخالف لونها الأصلي - فيهن غُبرة ، فإن كانت خالصة البياض ، فهي الآرام .

لَمْ نَسُهُ عَنْ ذَاكَ الْخَلِيطِ^(١) وَلَا نَرَى
ذَلِكَ الْخَلِيطِ^(٢) لِفَضْلِهِ عَنَّا سَهًا
وغير خاف جمال المقابلة بين أول البيت وآخره .

وله قصائد مطولة قالها في صدر شبابه متينة السبك تشبه شعر غيلان والشمناخ وغيرهما من فحول الشعراء المتقدمين ، ولو أوردت نماذج منها سأحتاج إلى إجهاد نفسي في شرح ألفاظها والكشف عن أغراضها ، فاكثفت بما أوردته لوضوحه النسبي وله مقطوعات يرتجلها في الحال إذا عرضت مناسبة ، وأكثرها يذهب في أودية الضياع كما أسلفت .

ومن هذه المقطوعات ما قاله في النسوة اللاتي يقصرن ثيابهن :
لِحَدِّ الرُّكْبَتَيْنِ تُشْمِرِينَا
بِرَبِّكِ أَيَّ نَهْرٍ تَعْبُرِينَا
كَأَنَّ الثُّوبَ ظِلٌّ فِي زَوَالٍ
يَزِيدُ تَقْلُصًا حِينًا فَحِينًا
ومرة رأى تهافت بعض الفقراء على مساعدات لجان الصليب الأحمر النصرانية فقال :

كُنَّا إِذَا نَزَلَ الْبَلَاءُ بِأَرْضِنَا
فَزَعِ الشُّيُوحُ إِلَى الدُّعَاءِ فَيُصْرَفُ
وَالْيَوْمَ يُلْجَأُ لِلْهَلَالِ وَبَعْدَهُ
يَأْتِي الصَّلِيبُ ، وَثَمَّ مَا لَا يُعْرَفُ
وقبل سنوات عُرض على جدول أعمال «المجمع الفقهي» بالرابطة مواضع

= راجع « تاج العروس » (١٠ / ١٦ - آدم) .

وأما كناسها ، فهو كناس الطبي ، وهو المكان الذي يستتر فيه ويكتن من شجر وغيره .

راجع « مختار الصحاح » : ص (٥٨٠ - ك ن س) .

(١) و (٢) الخليط : القوم الذين أمرهم واحد ، ويطلق على المجاور .

راجع « العين » للخليل بن أحمد : ص (٢٦٢ - خلط) و « أساس البلاغة » : ص (١١٨ - خل ط) .

تتعلق بالاستنساخ ودفن النفايات النووية، وغيرها، فلما خرج الشيخ من الجلسة التي نوقش فيها هذان الموضوعان ألقى على ابنه هذه المقطوعة :

رُحْنِي لِأَشْيَاخٍ غَبَرْنَا^(١) بَعْدَهُمْ
ظَعْنُوا إِلَى دُورٍ بَنَوْهَا بِالثَّقَى
قَالَ لَهُ يَلْطُفْ بِالْأُلَى خَلْفُوهُمْ
يَا لَهْفَنَا لَوْ أَنَّهُمْ قَبِلُوا لَنَا
تَسْوِغَهُ كُنَّا فَتَحْنَا مُتَحَفًا
لَكِنَّهُمْ رَبَّأَوْ بِسَاحَةِ فِقْهِنَا
قَالَ لَهُ يَجْمَعُنَا بِهِمْ فِي جَنَّةٍ
نَبْقَى عَلَى سُرْرِ بِهَا مَوْضُونَةٍ
هذا غيض من فيض مما يبلغ المجلدات لو جُمع ، وقد أعدت رسائل علمية في جوانب من شعره كالمرائي .

وإذا كانت شاعرية الشيخ - أمتع الله به - بهذه المنزلة فمقدرته على النظر العلمي من باب أولى .

غير أن من الظنون الخاطئة عند بعض النقاد المعاصرين أن الشاعر لا يكون

(١) غبرنا بعدهم : بقينا .

(٢) صُدُن في الإفراخ : أي في وقت الإفراخ .

(٣) عَنَقًا : بالتحريك ، سيراً سريعاً فسيحاً .

(٤) إِرْخَاء : سير هادئاً .

شاعراً بحق إلا إذا نظر في الأغراض المذمومة كالغزل الذي يجسد المفاتن والهجاء المقذع الذي يقلب الحق باطلاً والباطل حقاً ، وذلك ما يربأ العلماء بأنفسهم عنه ، وهذا ما عناه الشافعي رحمه الله تعالى في قوله :

فَلَوْلَا الشَّعْرُ بِالْعُلَمَاءِ يُزْرِي لَكُنْتُ الْيَوْمَ أَشْعَرَ مِنْ لَبِيدٍ^(١)
وقد امتدح شيخنا الشاعر والأديب الكبير «حسن الكرمي» صاحب البرنامج الشهير «قول على قول» فقال :

يَا ابْنَ عَدُوْدٍ يَا مَلِيكَ الْبَيَانِ وَخَدِيْنَ الْحِجَا وَرَبَّ الْمَعَانِي
وَإِذَا قِيلَ مَنْ أَمِيرُ الْقَوَائِي قُلْتُ : مَنْ غَيْرُ ذَا الْفَتَى الْمُورِتَانِي^(٢)
أَيْنَ تَبْنِي ! صَعَدَتْ صَعَدَتْ حَتَّى كِدْتَ تَغْشَى مَنَازِلَ الْعِشْبَانِ
أَنْتَ كَالشَّمْسِ أَنْتَ عَنَّا بَعِيدٌ وَقَرِيبٌ أَنْتَ الْبَعِيدُ الدَّانِي
أما نظمه العلمي فهو نظم أديب ، لا تجد فيه الركاكة والحشو والتتيمات الباردة التي تجدها في جُلّ نظم المتأخرين .

(١) تقدم عزو البيت في ترجمة الموفق ابن قدامة : ص (١٢) .

(٢) لفظ «الموريتاني» هنا يقرأ باختلاس الواو ، وهو المتعارف عليه الآن .

من خصائص نظمه العلمي عامة ، وفي متن «المَوْثِقُ» خاصة :

أولاً - سلاسته وعدوبته وخلّوه من التكلف والركاكة ، كما ستراه في هذا المتن المبارك «المَوْثِقُ مِنْ عُمْدَةِ المَوْثِقِ» .

ثانياً - خلّوه من الضرورات المخلة : كاللحن ، والحشو ، وسلامته من العيوب المتعلقة بالعروض ، كدخول الكف بحر الرجز ، وهو لا يدخله ، والعيوب المتعلقة بالقوافي ، كالتذيل أو الإذالة ، والإيطاء ، والإقواء ، والإكفاء ، والسناد المخل وغيرها من العلل .

ثالثاً - عدم إقحامه بحر السريع في بحر الرجز ، كما فعل أكثر المتأخرين من الناضجين ، فتجد لبعضهم أبياتاً أو مصاريع بتمامها من بحر السريع ، ومنهم من يجمع بين ضربين مختلفين ، ونحو ذلك .

رابعاً - براعة الشيخ الفاتحة في الاقتباس من الآيات والأحاديث ، والاستشهاد بما يريد من الأقوال شعراً ونثراً ، وسيأتي بعض الأمثلة على ذلك .

خامساً - ظهور أثر علم الشيخ الشامل بسائر العلوم سواء كانت من علوم الوسائل أو علوم المقاصد .

سادساً - حفاظه على عبارة الأصل المنشور الذي ينظمه ، بحيث يورد عبارته في قالب النظم بتصرف يسير ، وسيأتي مزيد توضيح لهذه الخصيصة .

أما الخصائص التي ينفرد بها نظمه لمتن «عمدة الفقه» الذي سماه «المَوْثِقُ مِنْ عُمْدَةِ المَوْثِقِ» فهي كثيرة لا يتسع هذا الموضع لتفصيل الكلام عنها وحسبنا أنه جمع إلى جانب الخصائص العامة التي سبق ذكرها توظيفه

سائر العلوم التي تبخّر فيها ، كما سترى في أبواب هذا النظم المبارك .
ومن ذلك :

(١) ظهور علم الشيخ بالحديث وعلله ، وأقتصر على ذكر ثلاثة أمثلة فقط وهي كافية في الدلالة على ما أقول :

المثال الأول قوله في «كتاب الجنائز» :

وَتُبْدَأُ الصَّلَاةُ بِالتَّكْبِيرِ ثُمَّ	تُقْرَأُ الْأُمُّ ثُمَّ تَأْتِي بَعْدَ الْأُمِّ
تَكْبِيرَةً مِنْ بَعْدِهَا يُصَلِّي	عَلَى النَّبِيِّ ثُمَّ أُخْرَى تُثَلَّى
بِمَا مِنَ الدُّعَاءِ مَرْفُوعاً وَعَى	أَبُو هُرَيْرَةَ ، وَعَوْفُ أَشْجَعًا
وَالْأُلُّ قَدْ أَنْشَقْنَا مِنْهُ الشَّذَا	شَيْخُ سَجِسْتَانَ ، وَشَيْخُ تَرْمِذَا
وَشَيْخُ قَزْوِينَ وَفِي سَفَرِ الزُّكِّي	حَافِظٌ بُسْتُ صَحَّ وَالْمُسْتَذْرَكُ
وَالذَّهَبِيُّ قَبْلَ الْمَرْبُورَا	وَالثَّانِ فِي صَحِيحِ نَيْسَابُورَا ^(١)

فالشيخ - كما ترى - عزا الدعاء الوارد في الصلاة على الميت إلى الصحابيتين الجليلين أبي هريرة وعوف بن مالك الأشجعي رضي الله عنهما ، ثم خرج حديث أبي هريرة تخريجاً مفصلاً ، مع بيان درجة الحديث ، وعزا حديث الأشجعي إلى صحيح مسلم الذي سماه صحيح نيسابور ، لانتساب مسلم إلى هذا الإقليم الشهير . ولست في حاجة - أيها القارئ الكريم - إلى التعليق على إبداع شيخنا في حوك هذه الأبيات ، والقالب الرائع الذي صاغ به هذه الاسماء ، سواء كانت أسماء أعلام أو أسماء بلدان وأماكن .

(١) الموثق : ص (١٠٨ - ١٠٩) .

المثال الثاني: أنه أشار في **(باب عطية المريض)** إلى حديث علي رضي الله عنه :
(« أَنْ رَسُولَ اللَّهِ ﷺ قَضَى بِالَّذِينَ قَبْلَ الْوَصِيَّةِ ... ») الحديث . فقال :

وَإِنْ عَلَيْهِ صَارَ دَيْنٌ يَغْتَرِقُ لَغَا التَّبَرُّعُ وَنَالَ الْعَبْدَ رِقًّا
 إِذْ بِالْقَضَا الْوَصِيَّةُ الَّذِينَ تَلِي لَخَبَرَ بِذَلِكَ يَنْمِيهِ عَلِي
 عَلَّقَ بَعْضُهُ بَلْفَظٍ يُذَكِّرُ مُحَمَّدٌ ، وَذَلِكَ مِنْهُ يُشْعِرُ
 بِصِحَّةِ الْأَصْلِ لَهُ وَالتَّرْمِذِي أَخْرَجَ مَتْنَهُ وَغَيْرُ جَهْدِي

وَهُوَ وَإِنْ كَانَ مَدَارُهُ عَلَى الْم... حَارِثُ الْأَعْوَرِ قَوِيٌّ بِالْعَمَلِ
 وَبِمُتَابَعَةِ عَاصِمِ بْنِ ضَمٍّ... رَّةَ الَّتِي فِيهَا مِنَ السُّنَنِ ضَمٌّ
 حَافِظٌ بَيِّهَقٌ بِكِبَرَاهُ ، وَعَا... صِمًا عَلَى الْحَارِثِ قَوِيٌّ مَنْ وَعَى^(١)

فالشيخ لم يكتف بذكر الحديث وعزوه إلى علي ، وإنما تكلم عليه حديثيًا
 كلام العارف بالعلل ، فذكر أن البخاري علقه بصيغة التريض **(« يُذَكَّرُ »)** وأن هذا
 يشعر بصحة أصله ، وعزاه بعد ذلك إلى الترمذي ، مبيناً أن غيره أخرجه ، وذكر أن
 مداره على **(« الْحَارِثُ الْأَعْوَرُ »)** مشيراً إلى ضعفه وإلى تقوية الحديث بانققاد العمل
 عليه ، كما بين ذلك الترمذي في **(« جَامِعُهُ »)** عقب إخراج الحديث برقم (٢٠٩٥)
 حيث قال : **(« وَالْعَمَلُ عَلَى هَذَا الْحَدِيثِ عِنْدَ عَامَةِ أَهْلِ الْعِلْمِ »)** ثم بين الشيخ
 كذلك تقوية حديث الحارث هذا بمتابعة **(« عَاصِمِ بْنِ ضَمْرَةَ السَّلُولِيِّ »)** وهو
 صدوق حسن الحديث ، وأثبت في حديث علي رضي الله عنه من الحارث .

(١) الموثق : ص (١٦٩ - ١٧٠) .

راجع أقوال الأئمة في تعديله في كتاب **(« تَهْذِيبُ الْكَمَالِ »)** (١٣/٤٩٧ - ٤٩٨)
 ثم ختم الشيخ كلامه مفيداً أن متابعة عاصم للحارث وردت في **(« السُّنَنِ الْكُبْرَى »)** للبيهقي .

ذكر هذا في أبيات قليلة ، في حين أن تفصيل الكلام عليه يحتاج إلى صفحات .
المثال الثالث : إirاده ثلاثة أحاديث في أول **(« كِتَابُ الطَّلَاق »)** أولها :
 حديث **(« لَا طَّلَاقَ قَبْلَ نِكَاحٍ »)** حيث قال :

مِنْ نَاكِحٍ مُكَلَّفٍ مُخْتَارٍ لَا غَيْرَهُ الطَّلَاقُ ذُو اعْتِبَارٍ
 لِيُخْبَرَ فِيهِ أَتَى لَفْظُ **(« لِمَنْ »)** أَخَذَ بِالسَّاقِ يُقَارِبُ الْحَسَنُ
 وَالْخَبَرُ الذِّفْنِ **(« لَا طَّلَاقًا »)** قَبْلَ نِكَاحٍ طُرْقُهُ قَدْ سَاقَا
 جَمَاعَةً عَنْ جَابِرٍ وَالْبَحْرِ وَعَنْ مُعَاذٍ وَعَنْ ابْنِ عَمْرٍو
 وَجُلُّهَا لَمْ يَخُلْ مِنْ إِعْلَالٍ وَعَنْ عَلِيٍّ جَاءَ لِلْخَلَالِ^(١)

فبعد أن أورد الحديث ذكر أن جماعة من أهل العلم ساقوا طرقة عن جابر
 وعبدالله بن عباس ، ومعاذ ، وعبدالله بن عمرو ، وعلي رضي الله عنه .

وبعد أن أورد أسماء الصحابة الأربعة ، قال : **(« وَجُلُّهَا لَمْ يَخُلْ مِنْ إِعْلَالٍ »)** ثم
 قال بعد ذلك : **(« وَعَنْ عَلِيٍّ جَاءَ لِلْخَلَالِ »)** وحين قرأت نظمه هذا أول مرة
 ظننت أن الشيخ حصل له قلب عند كتابة هذا البيت ، حتى سألت الشيخ بواسطة
 أخيها الشيخ محمد جدو ، فأبان له مقصده الدقيق الذي لم أفهمه ، حيث إن طرق
 هذا الحديث عند هؤلاء الصحابة الأربعة قد سبها وعرف عللها بخلاف

(١) الموثق : ص (٢١٨) .

حديث علي؛ فإنه يُعزى إلى الخلال، ولم يطلع على تصنيف للخلال ورد فيه هذا الحديث، لذلك فإنه لا يعلم شيئاً عن رتبته، فربما يكون ثابتاً، فقال عن طرق الحديث إلى الصحابة الأربعة إنها لا تخلو من إعلال، وسكت عن حديث علي؛ لأنه لا يعلم عنه شيئاً.

وبعد أن فرغ من الكلام على حديث «لَا طَلَّاقَ قَبْلَ نِكَاحٍ» أورد حديثي «رُفِعَ الْقَلَمُ عَنْ ثَلَاثَةٍ» و«لَا طَلَّاقَ فِي إِغْلَاقٍ» مع عزوهما، وبيان رتبتهما وهماي الأبيات المشتمة على هذين الحديثين دون تعليق عليها.

قال أمتنا الله بعلمه :

وَلِحَدِيثِ «رُفِعَ الْقَلَمُ عَنْ ثَلَاثَةٍ ...» جَوَدَهُ أَهْلُ السُّنَنِ
وَمَا عَلَى الْمُكْرَهِ مِنْ طَلَّاقٍ
كَفَاقِدِ الْعَقْلِ سِوَى السَّكْرَانِ
وَرَفَعَهُ فِي حَقِّ مَغْلُوبٍ عَلَى الْ
إِذَا جَاءَ «لَا طَلَّاقَ فِي إِغْلَاقٍ»
وَالنَّفْيُ فِي ذَا صَحَّ عَنْ عُثْمَانَ
عَقْلٍ وَمَعْتُوهُ أَبُو عَيْسَى وَصَلَّ^(١)

هذه النماذج الثلاثة كافية في تبيان بصر الشيخ بعلم الحديث الشريف وعلله وجُلُّ أبواب هذا النظر حافلة بالكلام على الأحاديث تخريجاً وتصحيحاً وتضعيفاً والكلام على الرجال تعديلاً وتجريحاً، وهذا الصنيع لا تجده في غير هذا النظر حسب اطلاعي، وذلك فضل الله يؤتيه من يشاء.

أما توظيفه القراءات واللغة والأدب والبلاغة والتاريخ والسير في نظر هذا المتن فالتمثيل له يخرج بهذه المقدمة عن القدر المألوف، ويزهّد القارئ في قراءتها

لذا فإني أحيل القارئ اللبيب إلى التأمل في أبواب هذا المتن الفريد الموسوم بـ«المُوثَق» ليستوثق بنفسه من حقيقة ما قلته.

(٢) كثرة ورود الإدماج أو التداخل في نظم الشيخ، وهو ما جمعت كلمة شطرية أو مصراعيه، كما قال العلوي في «مجدّد العوافي» الورقة (٨):

مَا جَمَعَتْ كَلِمَةً شَطْرِيهِ جَاءَ... مُتَدَاخِلًا وَجَاءَ مُدْمَجًا
وهذا البيت يجمع بين التعريف والتمثيل له، وهو ينم عن مقدرة فائقة في النظر، وذهن حاضر وقاد.

وسبب إكثار الشيخ من الإدماج أو التداخل، أن هذا أسلوب شعري معروف استعمله الشعراء في قصائدهم، وهو في الرجز يساعد على الإيجاز، فما ينظمه الناظم في بيتين يمكن أن ينظمه في بيت واحد.

(٣) حفاظه على الإتيان بالصلاة والسلام على رسول الله ﷺ نظماً، فقل موضع يربه ذكره دون أن يتبعه بالصلاة والسلام عليه، وانظر على سبيل المثال «كتاب البيع» فقد أتى بها ثلاث مرات في البيت الرابع، والسابع عشر، والسادس والعشرين، من هذا الكتاب، أعني كتاب البيع، ولا يخلو باب من ذلك.

(٤) تواضعه الشديد، وأدبه الرفيع، وتجنبه أسلوب القطع في الأحكام في مضائق المسائل، فإذا عرضت له مسألة لم يستتب له الحكم الواضح فيها فإنه يكفّي بالتساؤل عن حكمها، مع أنه بإمكانه أن يذكر ما ترجّح له، كما يفعل جمهور الباحثين اليوم، فما أيسر القطع عندهم إذا استراحت نفس أحدهم لقول معين.

ومن الأمثلة على ما ذكرته من أدب الشيخ في هذا الجانب أنه حينما وصل إلى

ذكر التثويب في أذان الفجر قال :

وَلْيَحْذَرُ النَّفَاطُ الْإِقَامَةَ وَلَهُ

في الصُّبْحِ لَا فِي غَيْرِهَا «الصلاة»

تَسْبِقُ ، إِلَّا مَا لَهَا إِذْ قَدْ ثَبَتَ

فِيمَا يُقَدَّمُ «الصلاة خَيْرٌ»

يُضِيفُ مَرَّتَيْنِ بَعْدَ الْحَيْعَلَةِ

خَيْرٌ مِنَ التَّوَمِّ وَذَا الْأَوْقَاتِ

«إِنَّ بِلَالًا ...» ، فَلَمَّا ذَا اجْتَنِبَتْ

أَذَا أَذَانَ الصُّبْحِ أَمْ ذَا غَيْرِ^(١)

والتثويب لم يتعرض أكثر الفقهاء لموضعه ، هل هو في أذان الفجر

الأول أو الثاني ؟

وذكر بعض الفقهاء أن الأظهر كونه في الأذنين ، وقال بعض الفقهاء : إذا ثوب

في الأول لم يثوب في الثاني ، والمعاصرون من فقهاء الحنابلة : منهم من يراه في

الأذان الأول ، ومنهم من يراه في الثاني والمعمول به في الحرمين : أن التثويب في

الأذان الثاني .

والشيخ أكتفى بالتساؤل : لم لا يثوب في الأذان الأول كما يثوب في الأذان

الثاني ، فهل الأذان الأول هو غير أذان الصبح حتى لا يثوب فيه ، ولم يجزم برأي

يراه ، أو قول يرجحه ، وهذا المسلك هو منتهى الأدب والتبذل .

وفي «كتاب الوصايا» قال عن مسألة لم يتضح له مراد البهاء الحنبلي منها في

«العدة شرح العدة» فقال : «عَلَّ مُرَادَهُ ...»^(٢)

وفي آخر باب وهو «باب الإقرار» استشكل أمراً ذكره البهاء خلاف

ما قرره في موضع قبله فقال :

(١) ، (٢) الموثق : ص (٨٦) و ص (١٧٣) .

كَذَا هُنَا أَجَازَ الْإِسْتِثْنَا إِلَى نِصْفِ خِلَافَ مَا أَفَادَ أَوَّلًا

وَلَمْ يُبَيِّنِ الْبَهَاءُ مَا اشْتَبَهَا عَلَيَّ ، وَالْحُجَّةُ لِلْبَهَاءِ الْبَهَاءُ^(١)

أي حجة البهاء في ذلك ما يوصف به من بهاء ، وفي نسخة «مَنْ يَغْذِرُنِي مِنَ الْبَهَاءِ» ، والمعنى - والله أعلم - : من يقوم بعذري إن أنا لم استطع ذلك ؟

هذه ثلاثة مواضع لم يقطع الشيخ بحكم فيها ورعاً وأدباً وتواضعاً .

٥) تقريبه للمسائل العلمية بإطلاق أسماء تكون في الغالب مشهورة ، والأمثلة

على هذا الصنيع في قسم المعاملات كثيرة^(٢) .

٦) إذا وجد ترجيحاً لابن تيمية وتلميذه ابن القيم فإنه يبرزه وانظر على سبيل

المثال قوله في «باب زكاة الفطر» :

وَيُسْتَحَبُّ دَفْعُهَا قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ يَوْمَ الْفِطْرِ ، وَالَّذِ أَمْهَلَا

إِلَى غُرُوبِهِ عَصَى ، بَلْ قَدْ قَضَى بِأَنَّهَا بَعْدَ صَلَاتِهِ قَضَا

لِلْأَثَرِ الْوَارِدِ نَجَلُ الْقَيْمِ وَشَيْخُهُ ، بَلْ شَيْخُ الْإِسْلَامِ الْكَلْبِيِّ^(٣)

هذه الإمامة سريعة بذكر بعض خصائص نظمه ، والفاحص المدقق يهتدي

إلى أكثر مما ذكرته .

خلاصة الكلام على منهجه في «الموثق» :

على ضوء ما سبق يمكن تلخيص منهج شيخنا في «الموثق» في الأسطر التالية :

(١) يبدأ الشيخ بنظم المسألة ، فإن استدل عليها الموثق في «العدة» بدليل من

(١) و (٣) الموثق : ص (٣٢١) و ص (١١٨) .

(٢) انظر على سبيل المثال : «باب الميراث بالولاء» ص (١٩٢) و «كتاب الرضاع» : ص (٢٠٤)

و «كتاب الأطعمة» : ص (٢٣٨) و «باب في تعارض الدعاوي» : ص (٣٠٨) وغيرها .

كتاب الله أو سنة رسوله ﷺ ، التزم الشيخ بنظم هذا الدليل .

(٢) يورد من الدليل ما يكفي الاستدلال به ، أو يشير إلى طرفه .

(٣) يزيد على ذلك عزو الحديث أو الأثر إلى المصادر المعتبرة ، فإن كان الحديث أو الأثر في الصحيحين أو أحدهما اكتفى بعزوه إليهما أو إلى أحدهما .

(٤) يُعَبَّرُ عن الحديث المتفق عليه باللفظ نفسه ، وأحياناً بـ «أخرجاه» وإذا كان الحديث في البخاري فإنه يصرح بذلك ، وتارة يقول : الجعفي ، وأحياناً يقول : جعفيهم ، وقال في موضع : محمد ، على طريقة الترمذي ، وإذا عزا إلى صحيح مسلم صرح بذلك فيقول في مسلم ، وتارة يقول : صحيح مسلم ، وفي موضع أضاف صحيحه إلى نيسابور ، لأن مسلماً ينهى إلى هذا الإقليم ، وهكذا يتفنن في ذكر مصنفي الأمهات الست وغيرهم ، وتقدم في المثال الأول من الأمثلة التي استشهدت بها على علم الشيخ بالحديث وعلمه أنه ذكر أسماء أصحاب السنن الثلاثة وهم أبو داود والترمذي وابن ماجه ، ثم ذكر ابن حبان والحاكم ، وذكر صحيح مسلم مضافاً إلى نيسابور^(١) ، كما تقدم آنفاً .

(٥) إذا كان الحديث ليس في الصحيحين أو أحدهما ، فإنه يبين درجته ، وإذا اقتضى الأمر الكلام على علل الحديث أبان ذلك بإيجاز ، وقد مضى بعض الأمثلة على ذلك ، ويسكت عن بعض الأحاديث أحياناً لشهرتها ، أو لاعتبارات أخرى .

(٦) يحرص على نقل كلام الأئمة في بيان رتبة الحديث صحة وضعفاً ، لا سيما مع عزوه الحديث ، فإن عزاه إلى الترمذي أو الحاكم ، أورد حكمهما على الحديث

(١) انظر «كتاب الجنائز» : ص (١٠٩) الأبيات (٥٤٢ - ٥٤٤) .

ونقل كلام الذهبي في التلخيص موافقاً للحاكم أو مخالفاً .

ويورد كلام الحفاظ المتأخرين كابن حجر .

(٧) يقتبس بعض الآيات ، أو جمل منها على رواية ورش عن نافع^(١) .

(٨) ومن إنصافه - مع غزارة علمه - أنه إذا وجد حكماً على حديث لأحد العلماء المعاصرين كأحمد شاكر^(٢) ، والألباني^(٣) ، وعبد القادر الأرناؤوط^(٤) فإنه يورده .

يضاف إلى هذا ما سبق ذكره من خصائص ؛ فإنها سمات واضحة لمنهج في النظر ، فمن حفظ قدرًا من نظمه انتفع بما يحفظه في جوانب عدة : لغة وأسلوباً ويتعلم - كما تعلمت - من طريقته الفريدة في النظر .

فالشيخ كما وصفه تلميذه فضيلة الشيخ محمد الحسن داعياً له :

عَمَّرَهُ لِلْعِلْمِ وَالَّذِينَ الْحَنِيفِ فَلَا يَزَالُ فِي شَرْعِهِ فِي الْأَرْضِ يَجْتَهِدُ
فَمَا عَلَى الْأَرْضِ فَرْدٌ حَسَبَ مَعْرِفَتِي لَوْ بِسَدِّ مَسَدِّ الشَّيْخِ فِيهِ يَدُ

(١) راجع - على سبيل المثال - الصفحات (١٩٥) و (٢٣٥) و (٢٤٨) .

(٢) انظر «باب حد القذف» : ص (٢٨١) البيت (٣٠٨٤) .

(٣) انظر «باب العاقلة وما تحمله» ص (٢٦٦) البيتين (٢٨٥٦) و (٢٨٥٧) ، وأحال على

الإرواء في «باب الشجاج وغيرها» ص (٢٧١) البيت رقم (٢٩٣٠) .

• مواضع يسيرة أشار فيها الشيخ إلى رأيه الفقهي :

أشار الشيخ إلى رأيه الفقهي في مواضع يسيرة مع الأدب العالي والتواضع الجرم المفرط .

ففي «باب الأذان والإقامة» عرض لحكم التثويب - كما تقدم - وتساءل عن عدم الإتيان به في الأذان الأول فقال :

وَلْيَحْدَرْ الْفَاطَ الْإِقَامَةِ وَلَهُ
فِي الصُّبْحِ لَا فِي غَيْرِهَا «الصَّلَاةُ
تَسْبِقُ، إِلَّا مَا لَهَا إِذْ قَدْ ثَبَتَ
فِيمَا يُقَدَّمُ» «الصَّلَاةُ خَيْرٌ»
يُضِيفُ مَرَّتَيْنِ بَعْدَ الْحِيعَلَةِ
«خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ» وَذَا الْأَوْقَاتِ
«إِنْ بَلَا ...»، فَلَمَّا ذَا اجْتَنِبَتْ
أَذَا أَدَانُ الصُّبْحِ أَمْ ذَا غَيْرُ

مع جلالة قدر شيخنا وتبحره في العلم، اكتفى بهذا التساؤل، ولم يزد عليه .

وفي «كتاب الديات» نظم شيخنا ما قاله الموفق في العمدية من أن دية الخطأ عشرون حقة، وعشرون جذعة، وذكر أن هذا مروى عن ابن مسعود، وذكر ضعف الحديث، وبين علة الضعف، وأن الخلاف في هذه المسألة كثير بين السلف، ثم ذكر ميله إلى مذهب أهل المدينة مشيراً إلى أن اختلاف الأمة في غير باب الاعتقاد رحمة فقال :

وَدِيَّةُ الْخَطَا يَحْمِلُونَا
عَنْ كُلِّ حِقْبَةٍ مِنَ الثَّلَاثِ
وَهِيَ مِنْ أَسْنَانِ الْإِنَاثِ الْأَرْبَعِ
عِشْرُونَ عِشْرُونَ، وَمِنْ بَنَاتِ
أَيْضًا عَلَى التَّنْجِيمِ، يَعْقِلُونَا
لِرَأْسِهَا نَجْمًا مِنَ الْأَثَلَاثِ
أَعْنِي الَّتِي تَفِي بِأَخْتِ الْجَذَعِ
مَخَاضِهَا الذُّكُورِ مِثْلُ هَاتِي

وَقِيلَ : بَلْ ذُكِّرُوهَا الْعِشْرُونَ
مِمَّا بِهِ بَنُو الْمَخَاضِ «خِشْفُهُ»
وَرَفَعَهُ عَنْ عَنَنِهِ حَجَّاجُ
بِهِ ضَعِيفٌ، وَالْخِلَافُ فِيهِ جَمٌ
وَمَا أَبْرِي نَفْسِي الْمُسْكِينَةَ
وَهِيَ بِهَا، وَفِي اخْتِلَافِ الْأُمَّةِ
بَنُو لُبُونِ، وَالَّذِي يَزُودُنَا
يُجْهَلُ، وَالرَّاجِحُ فِيهِ وَقْفُهُ
أَعْنِي ابْنَ أَرْطَاةَ فَلَا حِتْجَاجُ
فَهُوَ فِي عَصْرِ الصَّحَابَةِ نَجَمٌ
مِنْ مَيْلِهَا لِمَذْهَبِ الْمَدِينَةِ
فِي غَيْرِ بَابِ الْإِعْتِقَادِ رَحْمَةً^(١)

وتأمل - أخي طالب العلم - هذا الأدب الرفيع الذي يجب علينا أن نتحلى به نحن صغار الطلاب، فلم يقل : ومذهب أهل المدينة خلاف مذهب الحنابلة، ولم يقل : إن مذهب أهل المدينة هو الراجح، وإنما أفصح عن ميله إليه، ووصف نفسه بالمسكينة، إمعاناً في التواضع، حيث جعل ذلك بمثابة التهمة له .

وفي قوله : «وهي بها» لطيفة عجيبة فقد كان عند نظمه لكتاب الديات في المدينة زائراً لها بعد حضوره مؤتمر مجمع الفقه الإسلامي، ولكثرة شواغل الشيخ نظم الكثير من أبواب «عمدة الفقه» في أسفاره، كما تقدم .

وفي «باب العاقلة وما تحمله» ذكر الموفق الخلاف عن أحمد في دخول الآباء والأبناء في العاقلة، وأن مستند الرواية التي تقول بإخراجهم هو حديث الهذليتين إذ في بعض رواياته : «فجعل رسول الله ﷺ دية المقتولة على عاقلتها وعصبنتها وبرأ زوجها وولدها»^(٢) .

(١) الموثق : ص (٢٦٤) .

(٢) أخرجه أبو داود في سننه برقم (٤٥٧٥) من طريق مجاهد عن الشعبي، عن جابر بن عبد الله

وقد عقب عليه الشيخ تعقيباً جميلاً ، كأنه يريد أن يجمع بين القولين مبيناً أن أبناء المرأة إذا كانوا أجنباً منها ، أي من غير قبيلتها فإنهم لا يدخلون في عصبتها ، وعليه يحمل حديث الهذليتين .

أما إن كانوا من أبناء عمومتهما فهم أولى من يدخل في عصبتها ، وعليه يحمل ظاهر حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده^(١) .

وعلى هذا فلا يقاس عليهم الآباء ، واستدل الشيخ على ذلك بأن الحديث جاء في جنابة المرأة ، وليرد مثله في جنابة الرجل ، والمرأة يكثر أن تتزوج من غير قومها . ويدل للاحتمال الذي أورده الشيخ حفظه الله تعالى تبرئة زوجها مع أبنائها^(٢) ، وفي

= رضي الله عنهما .

وأخرجه ابن ماجه برقم (٢٦٤٨) من طريق مجالد به مختصراً .

ومجالد بن سعيد متكلم فيه ، قال ابن حجر في «التقريب» : ص (٦٠٥) ت (٦٤٧٨) : « ليس بالقوي ، وقد تغير في آخر عمره » وقال في « التلخيص الحبير » (٥٩/٤) : « مجالد ضعيف لا يحتج بما ينفرد به » ، ونقل الذهبي في « الكاشف » (٢٤٠/٢) تضعيف ابن معين وعن النسائي اختلاف القول فيه ، وأنه قال : ليس بالقوي ، وقال مرة : ثقة . أخرج له مسلم مقروناً .

ومع هذا فقد صححه النووي في الروضة - كما نقل ذلك عنه ابن حجر في « التلخيص » في الموضع الآنف الذكر .

وصححه الألباني في صحيح سنن أبي داود وابن ماجه ، ولعل تصحيحهما له بما له من متابعات وشواهد ، والله تعالى أعلم .

(١) حديث عمرو بن شعيب عن أبيه عن جده : أخرجه أبو داود برقم (٤٥٦٤) بسياق مطول وهذا جزء منه ، وإسناده حسن .

(٢) أفادني هذا الزميل محمد بن أحمد جدو .

هذا يقول الشيخ في أول «باب العاقلة وما تحمله» :

عَاقِلَةُ الْقَاتِلِ كُلِّ الْعَصَبَةِ دَنَوَا إِلَيْهِ أَوْنَاؤًا فِي الْمَرْتَبَةِ
مِنْ نَسَبٍ ، كَذَا الْمَوَالِي ، وَعَنْ أَلِ إِمَامٍ فِي الْآبَاءِ كَالْأَبْنَاءِ نُقِلَ
نَفِيٌّ لِنَصِّ جَاءَ فِي الْأَبْنَاءِ كَالزَّوْجِ وَالْقِيَّاسِ فِي الْآبَاءِ
قُلْتُ : وَمَا جَاءَ فِي بَرَاءَةِ الْوَلَدِ قَدْ جَاءَ فِي جِنَايَةِ الْأُمِّ فَقَدْ
وَعَالِبًا يَكُونُ أَبْنَاءُ الْمَرَّةِ فُرُوعَ أَصْلِ غَيْرِ تِلْكَ الشَّجَرَةِ

وفي «باب كفارة القتل» وبعد أن أورد ما يتعلق بحكم الصبي والمجنون والكافر إذا ارتكب القتل كل واحد منهم ، هل يجب عليهم التكفير ؟

اختار الشيخ أن لا كفارة عليهم لقوله تعالى : ﴿ تَوْبَةٌ مِنَ اللَّهِ ... ﴾

وتكفير هؤلاء لا يعد توبة في حقهم ، فقال كما في البيت رقم (٢٩٥) ص (٢٧٢) :

وَيُبْعَدُ التَّكْفِيرُ مِنْ ذَا لَفْظٍ ﴿ تَوْبَةٌ ... بَعْدَ مِنْ اللَّهِ ﴾ وَإِنْ هُمْ اجْتَبَوْا

وفي «باب حد القذف» في مسألة من قذف جماعة بكلمة واحدة ، هل يلزم

فيه حد واحد ، أو يلزم لكل واحد حد ، لمتح الشيخ إلى ما ذهب إليه أحمد

وابن المنذر من أن لكل واحد حداً ، لتعدد القذف ، وأشار إلى ضعف قول

من احتج بحديث عمر رضي الله عنه والذي فيه : أنه حد أولئك نفر الذين قذفوا المغيرة

رضي الله عنهم جميعاً حداً واحداً مبيناً أن المرأة التي قذف بها المغيرة لم تطالب

بحد هؤلاء نفر فقال كما في البيت رقم (٣٠٩٠) ص (٢٨١)

قُلْتُ : أَطَالَ بَتْ بِحَدِّ النَّفَرِ وَلِلْأَخِيرِ ذَهَبَ ابْنُ الْمُنْذِرِ

ومن ذلك ما جاء في «باب تعارض الدعاوي والبيئات» من تعقبة البهاء في افتراضه لمسألة في صورة بعيدة مع إمكان افتراضها في صورة أقرب، وذلك عند قول البهاء في «العدة» (٤١٠/٢):

«وقد ذكرنا فيما سبق أنه لا ولاء لواحد من الشريكين الموسرين لأنَّ كلَّ واحدٍ منهما يقول لشريكه: أنت المعتقد، والولاءُ لك، لا حقَّ لي فيه، فإن عاد كلُّ واحدٍ منهما، فادَّعى أنه المعتقد، وأنَّ الولاءَ له، ثبت لهما الولاءُ لأنه لا مستحق له سواهما، وإنما لم يثبت لواحد منهما لإنكاره، فإذا اعترف به، زال الإنكارُ فثبت له، فعند ذلك يتحالفان، ويكون الولاءُ بينهما، كما لو تنازعا في شيء في أيديهما ولا بيّنة لأحدهما، فإنه يكون بينهما».

فافتراض أن ذلك حصل فيهما رجوعاً عن دعوى كل واحد أن الآخر هو الذي أعتق لا داعي له، بل يمكن أن يحصل ذلك منهما ابتداءً، لذا قال الشيخ:

وإن كلاً من أيسر العتق ادَّعى
تَحَالُفاً وَاسْتَوْجَبَا الْوَلَا مَعَا
وَقُرِضَتْ فِيمَا إِذَا الْكُلُّ ادَّعى
عِشْقَ شَرِيكِهِ وَبَعْدُ رَجَعَا
وَلَمْ يُلْحَ لي مَانِعٌ أَنْ تُفْرَضَا
فِيمَا إِذَا ذَاكَ ابْتِدَاءً عَرَضَا

● كلمة لا بد منها:

اجتمع للشيخ من المواهب وأسباب العناية الإلهية ما ندر أن يجتمع لغيره في هذا العصر، فهو من النوابغ المعدودين، ظهرت عليه أمارات النجاة منذ صباه وأوتي من الفهم والحدق ما تفرد به على أقرانه.

أما قوة الحفظ فما أعلم في زماننا هذا من يقاربه، إنه - كما قال عارفه - مدهش حقاً.

وهو شاعر مجيد مطبوع، ولعل ما تقدم من نماذج من شعره - وهي قليلة جداً - يكشف عن قوة شاعريته.

لقد تلاقت هذه المواهب مع حفظ أشهر دواوين العرب، واستجلاء معانيها وحفظ أهم المتون في علوم الوسائل والمقاصد، وانضاف إلى ذلك تجربته في النظم التي بدأت منذ صباه^(١)، إلى وقتنا هذا، حيث جاوز عمر ممارسته للنظم نصف قرن.

فما ظنك - أخي طالب العلم - بنظم عالم بهذه المثابة؟

(١) من الأمثلة الكثيرة على سرعة بديهته في صباه أن أمه النجاح كانت تلقي درساً في السيرة فنظمت أسماء الدين أرسلهم النبي ﷺ ليعرفوا أخبار قريش وأبن وصل جيش المشركين في قولها:

وَارِدَةُ النَّبِيِّ يَوْمَ بَدْرٍ
الْمُزْنِيَّانِ، عَدِيٍّ، بَسْبَسُ
إِنَّ أَبِي الزُّغَبَاءِ وَابْنُ عَمْرٍو

ثم قالت لابنها الشيخ محمد سالم، وهو يومئذ غلام صغير: أكْمِلْ، أو أَجْزْ. فقال:

«مَا كُلُّ أُمَّ نُورُهَا يُقْتَبَسُ»

يقول شيخنا: فقالت لي: ما طلبت منك أن تمدحني.

فانظر لسرعة هذه البديهة من غلام صغير.

أقول هذا الكلام وأنا أتوقع أن هناك من سيتهمني بالمبالغة، وأن كلامي هذا يستند إلى جنوح العاطفة لا إلى الحقيقة.

وأحسب أن أحسن رد على من يعتقد هذا، هو أن الشيخ على قيد الحياة يفيد الطالبين فبإمكان من يخالجه الشك في بعض ما ذكرته أن يلتقي به ليعرف جليلة الأمر وحقيقته.

ولن يعرف من أرد ذلك بسؤاله عن المتون التي يحفظها، والعلوم التي يتقنها فإن ذلك مستهجن عنده، ولكن ليسأله عما أشكل عليه من مسائل العلم، وسيسمع درر المسائل كيف تنثال من لسانه، وحقائق العلم كيف تتدفق مع فيض بيانه.

أذكر هذه المقدمة لأن باحثاً فاضلاً من أهل العلم اطلع على بعض الأبواب من «نظم الموثق» للشيخ، ووجه بعض السؤالات قائلاً: لِمَ لَمْ يقل كذا مكان كذا؟ ورغب إلي أن أعرضها على الشيخ، فوعده بذلك نظراً لما يربطني بهذا الأخ الفاضل من وُد وتقدير.

وقبل أن أعرضها عليه كنت أدرك سلفاً أن هذه السؤالات تنبني على أمور ثلاثة:

أولها - عدم معرفة طلاب العلم في هذا البلد وفي المشرق عامة بالشيخ ومكانته العلمية، ومقدرته الفائقة على النظر.

ثانيها - قصور معرفتنا بعلوم اللغة العربية، وعدم حفظنا لأهم المتون العلمية فيها، وفي علوم الآلة الأخرى، فالمشتغل بالنحو لا يحفظ «ألفية ابن مالك» والمشتغل بعلوم الحديث لا يحفظ أوجز المختصرات فيه، ك«النخبة»

أو نظمها، والمشتغل بأصول الفقه لا يحفظ أوجز متونه ك«الورقات» أو نظمها للعريضي، وغيرها من العلوم، ولا أنفي وجود من عُرفوا بالحفظ ولكنهم قليل.

ثالثها - عدم ممارستنا للنظم، فمن لم يمارس النظم، ويعرض نظمه على كبار شيوخه الناطقين، يأتي بأغرب التراكيب والأساليب الركيكة، بل واللحن الجلي أحياناً، حتى ولو كان يمتلك الحس الشاعري الجيد، فقد يقع في الخطأ وهو لا يعلم. ولقد عرضت على شيخنا هذه الاستفسارات فكانت الإجابات أمراً مخجلاً لي. وسأذكر أهم هذه الاستفسارات مورداً إجابات الشيخ عليها.

أول هذه السؤالات: هو عن دخول الخَبَل في نظم الشيخ وهو من مزدوج الزحاف الذي اعتذر الشيخ عن وقوعه في نظمه، في مقدمة هذا النظر المبارك. وكانت إجابة الشيخ مقتضبة مفادها: أن الخبل استعمله أمهر الناطقين وذكر ابن مالك مثلاً، واستشهد بأبيات من الألفية سأذكرها بعد أسطر.

(١) الخَبَل: هو اجتماع الخبن مع الطي «حذف الثاني والرابع الساكنين» فتصير به «مستفعلن» بعد حذف سينها وفائها إلى «مُتَعَلْن» ويسمى الجزء مخبُولاً.

والخَبَل: مأخوذ من الخَبَال، وهو الفساد والاختلال، يقال: يد مخبولة، إذا كانت مختلة معتلة، فكان الجزء لما ذهب ثانيه ورابعه، شَبَّه بالذي اعتلت يده.

وقد علل ذلك أبو إسحاق بقوله: «لأن الساكن كأنه يد السبب، فإذا ذهب الساكنان فكانه قطعت يده فبقي مضطرباً».

راجع «العيون الغامزة على خبايا الرامزة»: ص (٨٥) و«تاج العروس من جواهر القاموس» للزبيدي (١٨٨/١٤ - خبل) و«الرياض الوافية في العروض والقافية» ليوسف بن عبد الرحمن الجهني: ص (٢١).

والخبل يدخل أربعة أبحر: الرجز، والسريع، والبسيط، والمنسرح، وهو توالي أربع حركات.

وجمهور المصنفين في علم العروض يُجمعون على أن الخبل يدخل بحر الرجز وبعضهم يذكر أنه قبيح فيه ، ونادر من ذكر أنه مقبول ، والممارس للنظم ، لا سيما من له إسهام في نظم المتن على بحر الرجز يدرك أن تجنبه متعذر حتى في غير النظم العلمي فوجوده في النظم العلمي أمر يلجأ صاحبه فيه إلى استعمال بعض المفردات ، ولا يمكن إيرادها دون أن يسلم من الخبل ، وسأورد نماذج على ذلك .

ولقد بين الدماميني في «**العيون الغامزة**» بعد أن شرح بعض أنواع الزحاف القبيحة المستكرهة عند نقاد الشعر ، أنه لا يلزم من كون جميع الأنواع المذكورة قبيحة فقال : «ولا يلزم من كون جميع أنواع هذا الباب قبيحة أن يكون كل ما في الباب السابق حسناً ، بل الأمر في ذلك مختلف ، فتارة يكون حسناً ، وتارة يكون صالحاً وتارة يكون قبيحاً .

فالحسن ما كثر استعماله وتساوى عند ذوي الطبع السليم نقصان النظم به وكماله ، كقبض «**فعولن**» في الطويل ، والقبيح ما قل استعماله وشق على الطباع السليمة احتماله ، كالقف في الطويل ، والصالح ما توسط بين الحالين ولم يلتحق بأحد النوعين ، كالقبض في سباعي الطويل ، إلا أنه إذا أكثر منه التحق بقسم القبيح ، فينبغي للشاعر أن يستعمل من ذلك ما طاب ذوقه وعذب سؤقه ولا يسامح نفسه فيعتمد الزحاف المستكرهة اتكالاً على جوازه ، فيأتي نظمه ناقص الطلاوة ، قليل الحلاوة ، وإن كان معناه في الغاية التي تستجد ، اللهم إلا أن يستعمل من ذلك ما قل وخف عند الحاجة والاضطرار»^(١).

(١) ص (٨٦) .

والخبل إذا كان قليلاً ، واستعمل عند الحاجة والاضطرار فهو من قبيل ما ذكره رحمه الله تعالى ، وما أحسن قول الأصمعي في الزحاف في الشعر إذ قال : «**الزحاف** في الشعر كالرخصة في الدين ، لا يُقدّم عليها إلا الفقيه ؛ لأن الرخصة إنما تكون للضرورة ، وإذا سُوغت فلا يُستكثر منها»^(١).

وتأكيداً لما ذكرته آنفاً من تعذر السلامة من الوقوع في الخبل في بحر الرجز أذكر نماذج لشعراء بارزين ، ورُجّاز مشهورين وهذه النماذج قسماً :

القسم الأول : نماذج من أراجيزهم في غير المجال العلمي^(٢).

وأبدأ بأشهر الرُجّاز في تاريخنا الإسلامي ، مراعيًا الترتيب الزمني .

وأول هؤلاء الرُجّاز : عبدالله بن روبة بن ليبد ، الشهير بـ «**العجاج**» ومن أراجيزه التي دخلها «**الخبل**» قوله :

قَدْ جَبَرَ الدِّينَ الْإِلَهَ فَجَبَرَ وَعَوَّرَ الرَّحْمَنُ مَنْ وَلَّى الْعَوَّرَ^(٣)
وقال :

أَمْسَى جُمَانٌ كَالرَّهَيْنِ مُضْرَعًا بِبَطْحَانَ لَيْلَتَيْنِ مُكْنَعًا^(٤)
إلى أن قال :

حَتَّى إِذَا بَدَنَهُ تَضَعُضًا وَاسْتَلَحَقَتْ أَطَالُهُ وَاسْتَجَمَعَا^(٥)

(١) المصدر السابق : ص (٨٦) ، وأقول لعل الذين جعلوا الخبل عيباً في الرجز لم يمارسوا النظم على هذا البحر .

(٢) صرفت النظر عن شرح مفردات هذه الأبيات لما يترتب على ذلك من زيادة الصفحات ، مع بذل الجهد والوقت في أمر ليس تحته كثير طائل .

(٣) و (٤) و (٥) «**ديوان العجاج**» ص (٦٣ - ٦٤) و (٢٩) .

وقال معاصره أبو النجم العجلي:

وَعَدَدٍ بَخٍ إِذَا عُدَّ اشْتَغَرَ
كَعَدَدِ الثُّرْبِ تَدَانِي وَانْتَشَرَ^(١)

وقال:

يَخْضَنُ مُلَاحًا كَذَاوِي الْقَرْمَلِ
فَهَبَطَتْ وَالشَّمْسُ لَمْ تَرَجَلِ^(٢)

وإذا تأملت هذه الكلمات في قول العجاج: «الْإِلَالَةُ فَجَبَرَتْ» و«بِبَطْحَانَ» وقوله: «بَدَنُهُ» وقول أبي النجم «كَعَدَدٍ» وقوله «فَهَبَطَتْ» تجدها جميعاً دخلها الخبل حيث حُذِفَ الساكنان في «مُسْتَفْعَلَن» وهما السين والفاء فأصبحت هذه التفعيلة «مُتَعِلْن» حيث توالى أربع حركات، تنقل إلى «فَعِلْتُنْ» كما تقدم. وتعال معي إلى قراءة أبيات لشعراء مشاهير، منهم أبو العتاهية، وابن الهبّارية ومن المعاصرين شوقي، لنرى كيف حصل الخبل في أراجيزهم، مع أنهم من فحول الشعراء، ولم تكن هذه الأراجيز علمية، وإنما هي في أغراض شتى.

فلأبي العتاهية الشاعر العباسي الشهير أرجوزة في الحكم مشهورة، يقال: إنها تضمنت أربع آلاف حكمة، وقد دخل الخبل في بعض أبياتها، ومنها قوله:

الْمَوْتُ حَقٌّ لَيْسَ فِيهِ شَكٌّ
تَفَنَّى الْمُلُوكُ وَيَبِيدُ الْمُلْكُ^(٣)
ومن النظر الرائق أراجيز أبي يعلى ابن الهبّارية: محمد بن محمد بن صالح العباسي المتوفى سنة ٥٠٩ هـ، وله نظم كثير على أسنة الحيوان، وهو شاعر كبير، لولا إقذاعه في الهجاء، ولهذا قال عنه العماد الكاتب: «والنظيف من شعره في غاية الحسن».

(١) و (٢) «ديوان العجلي» ص (١٠٧) و (١٩٢).

(٣) أبو العتاهية: «أشعاره وأخباره»: شكري فيصل، ص (٤٥٦).

وذكر ابن خلكان في «وَقَايَاتِ الْأَعْيَانِ» كتابه «الصادح والباغمر» وأنه من غرائب نظمه، وأنه أجاد فيه كل الإجادة^(١)، ومما قاله في «الصادح والباغمر»^(٢):

فَقَالَ: مَا هَذَا فَقَالَتْ: مِقْنَبُ
فَعَقَرُوها وَأَصَابُوا مَا اشْتَهَوْا
مَرَّ عَلَيْنَا وَالرَّجَالُ غَيِّبُ
وَمَا اِرْعَوْا عَنْ مَحْرَمٍ وَلَا انْتَهَوْا^(٣)
وقال:

وَبَرَدَ اللَّيْلُ وَزَادَ أَلْيَ
فَسَمِعَتْ دَجَاجَةً أُنِينِي
فَلَمْ أَزَلْ أَثْنُ مِنْ تَأْلِي
قَالَتْ أُنَيْنُ دَنِفِ مُسْكِينِ
فَسَخِطَ الدَّيْلُ عَلَيْهَا وَغَضِبَ
وَقَى مِمَّا ذَكَرْتُهُ وَصَحِبَ^(٤)
فما دخله الخبل في كلمة واحدة ميّزته باللون الأخضر كما ترى، وما كان في بعض كلمة وضعت تحته خطأ باللون الأخضر كذلك.

ولشوقي أمير الشعراء أرجوزة مطوّلة سماها «دول العرب وعظماء الإسلام» فيها أبيات عدة دخلها الخبل، ومنها بيت مشهور يتعلق بعزل عمر بن الخطاب لـ «خالد بن الوليد» رضى الله عنهما عن قيادة الجيش، وقبول خالد بذلك دون عتاب منه لأمر المؤمنين.

وهذا البيت دخل الخبل آخره، وهو قوله:
وَاللَّهِ مَا أَدْرِي وَلَا تَذَرِي الزُّمْرُ
مَا كَانَ بَيْنَ ابْنِ الْوَلِيدِ وَعُمَرُ^(٥)
وله أراجيز في غاية الجمال طبعت في آخر الجزء الرابع من ديوانه «الشوقيات» تعرف هذه الأراجيز بـ «الحكايات».

(١) في (٤٥٦/٤).

(٢) و (٣) و (٤) (٨٤/٢ و ١٥٥).

(٥) ص (٤٤).

ومنها أرجوزة عنوانها «القرء في سفينة» قال في مطلعها:

لَمْ يَتَّفِقْ مِمَّا جَرَى فِي الرِّكَبِ **كَغِيبِ** الْقِرْدِ عَلَى نُوحِ النَّبِيِّ^(١)
فقد دخله الخبل كما ترى في أول المصراع الثاني، وله أرجيز آخر دخل الخبل مواضع منها.

فأنت ترى أن هؤلاء الشعراء الأفذاذ لم يستطيعوا تجنبه، مع أن نظمهم في أغراض سهلة ليست كنظم المتون العلمية التي يُجبر فيها الناظم على كلمات محدّدة وألفاظ معيّنة يستحيل أحياناً التعبير عنها بألفاظ أخرى.



ومن أمهر الناظمين في تاريخنا الإسلامي ابن مالك وابن عاصم، و«الألفية»
للأول، و«المرتقى» للثاني، وهما من أحسن المتون سبكاً، وأدقها وأجودها نظماً
وأكثرها سلاسة، ولو أطلق امرؤ القول بأنهما أجل المتون على الإطلاق صياغة
وإحكاماً لما أبعد، وقد اضطر هذان الناظران البارعان إلى الخبل في بعض المواضع
ومن ذلك قول ابن مالك في «المعرب والمبني»:

وَكُنْيَابِي عَنِ الْفِعْلِ بِلَا تَأْثُرٍ وَكَافَتْ قَارِئاً أَصْلًا^(٢)
وقوله في أول بيت في «النكرة والمعرفة»:

نَكِرَةٌ قَابِلٌ «أَل» مُؤَثَّرًا أَوْ وَاقِعٌ مَوْقِعٌ مَا قَدْ ذُكِرَا^(٣)
وقوله في «العلم»:

وَقَرْنٍ وَعَدْنٍ وَلَا حِقِّ وَشَدَقِمٍ وَهَيْلَةٍ وَوَاشِقٍ^(٤)

(١) (٤/١٦٠).

(٢) و (٣) و (٤) «الألفية»: ص (١٠) و (١٢) و (١٤) ط: دار الكتب المصرية.

وهناك مواضع عدة في هذه الألفية دخلها الخبل.

ويقول ابن عاصم في مقدمة «مُرْتَقَى الرُّسُولِ»:

وَبَقِيَتْ سُنَّتُهُ مُسْتَمْسَكًا فَلَنْ يَضِلَّ مَنْ بِهَا تَمَسَّكَ^(١)
وقال في تعريف الوجوب:

فَجَعَلَ الْفَرْضَ عَنِ الْقَطْعِيَّ وَالْوَاجِبَ الثَّابِتَ عَنْ ظَنِّي^(٢)
وهكذا رأينا أن «الخبْل» علة يضطر إليها أمهر الشعراء والناظمين إذا نظموا
على بحر الرجز، وشيخنا في طليعة هؤلاء.

وهذا العيب قليل عندهم، واستعمالهم له - كما تقدم - من قبيل الحاجة
والاضطرار، وليس هو مستقبلاً في سائر المواضع.

لذلك تجد في بعض نظم الشيخ دخول الخبل من أجل المحافظة على عبارة
«العمدة» فالشيخ يمكنه أن يتصرف في عبارة المتن تحاشياً للوقوع في هذا النوع
من الزحاف، لكنه يستعمله حفاظاً على عبارة المتن كما فعل مهرة الناظمين قبله.

وهذا المسلك يجمله جُلّ طلاب العلم اليوم، وحتى أصحاب الملكة
الشعرية يجهلون هذا؛ لأنهم لم يمارسوا نظم المتون، ولم أعرف هذا الشرط
وهو الحفاظ على ألفاظ المتن قدر الإمكان إلا من مشايخنا الشناقطة.

ثانياً: من سؤالات هذا الأخ الكريم قوله: إن الشيخ قال كما في المصراع الثاني
من البيت رقم (١٤٩) ص (٨١): «فَلَا تَيْمَمُ لِقَرْضٍ مَا دَخَلَ» فَلَمْ لَمْ يَقُلْ: «فَلَا
تَيْمَمُ» بالرفع، وهكذا قول الشيخ في أول المصراع الأول من البيت رقم (٣١٨):

(١) و (٢) ص (٢٢) و (٤٥).

«وَلَا تَوَرَّكْ بِغَيْرِ ثَانِي» حيث قال هذا السائل: لِمَ لَمْ يَقُلْ «تَوَرَّكْ» بالرفع.
فرد عليّ الشيخ بكلام مفاده - وكان مبتسماً - لِمَ لَا تُغْنَوْنَ باللغة العربية في
المشرق، فإني أرى ضعفاً بين طلاب العلم عندكم أستغرب له، ألم يكن أجدادكم
من قبل حُرَّاسَ العربية وسدنتها؟ ثم قال لي: أَلَا تحفظون قول ابن مالك:
وَالْمُفْرَدَ افْتَحَ مَعَهَا مُرَكَّبًا كَلَّا صَلَاحَ لِمُسِيءٍ أَدَبًا^(١)
فاسم «لا» إذا كان مفرداً وجب فتحه في محل نصب.
هذا خلاصة ما أجاب به حفظه الله تعالى.

وهل فتحة اسمها فتحة إعراب أو بناء؟ جمهور النحاة على القول أن فتحته
فتحة بناء في محل نصب، ويرى آخرون أن فتحته فتحة إعراب فيكون منصوباً.
والراجع الأول كما قال الناظر:
الْفَتْحُ فِي اسْمٍ «لَا» إِذَا مَا يُفْرَدُ فَتَحُ بِنَاءٍ ذَلِكَ الْمُغْتَمَدُ^(٢)
أما إذا تكررت لا فإنه يجوز فيها الرفع كما في قوله تعالى: ﴿...يَوْمَ لَا يَبِيعُ فِيهِ وَلَا
خُلَّةٌ وَلَا شَفْعَةٌ...﴾ البقرة: الآية (٢٥٤)، وكما في آية الطور الآتية في ص (٦٦).
ومن سؤالاته: لم قال شيخنا: «...عَقِيلَةٌ حَظَايَا الْعَرَبِ» في المصراع
الثاني من البيت رقم (٨١٤) ص (١٢٦).

ونص البيت:
مِنْ عَمَلِ الصَّدِيقَةِ ابْنَةِ أَبِي بَكْرٍ عَقِيلَةٌ حَظَايَا الْعَرَبِ

(١) «الكافية الشافية» مع شرحها (٥١٩/١) ط: جامعة أم القرى.

(٢) من أنظام الطرة في الفوائد النحوية المطبوعة مع «ألفية ابن مالك واحرار المختار الحكيم»

الشنقيطي ابن بونا» ص: (٧٧).

والمعروف أن اسم «عقيلة» يطلق على الزوجة فلو قال: «عقيلة النبي العربي».
وهذا الاعتراض يضحك الشكالي، وسببه التأثر بوسائل الإعلام، فنحن نسمع
ونقرأ في وسائل الإعلام: «زار الحاكم الفلاني أو الرئيس الفلاني بلد كذا تصحبه
عقيلته» و«قامت عقيلة فلان بافتتاح كذا» ويقصدون بـ«العقيلة» الزوجة.
وهذا إطلاق لا يصح في اللغة، لأن «العقيلة» في اللغة: هي المرأة المخدرة
المحبوسة في بيتها، في عرف الجاهلية، ثم أطلق على المرأة الكريمة النفيسة.
قال الخليل: «العقيلة المرأة المخدرة المحبوسة في بيتها، وجمعها عقائل».
إلى أن قال: «وقال امرؤ القيس في العقيلة، وهو يريد المرأة المخدرة:
عَقِيلَةٌ أَشْرَابٌ لَهَا لَا دَمِيمَةٌ وَلَا ذَاتُ حَلْقٍ إِنْ تَأَمَّلْتَ جَانِبَ
وفلانة عقيلة قومها، وهو العالي من كلام العرب، ويوصف به السيد، وعقيلة
كل شيء أكرمه»^(١).

وذكر ابن منظور: أن العقيلة: هي المرأة الكريمة النفيسة، ثم استعمل في الكريم
من كل شيء من الذوات والمعاني ومنه عقائل الكلام وعقائل البحر^(٢).
ونقل عن الأزهري قوله: «العقيلة الكريمة من النساء والإبل وغيرها، والجمع
العقائل»^(٣).

ومراد الشيخ: أن أمر المؤمنين عائشة رضي الله عنها: عقيلة حظايا العرب
أي: سيدة نساء العرب اللاتي لهن مكانة عند قومهن.
والحظايا: جمع حظية وهي المرأة ذات المكانة عند قومها.

(١) «العين»: ص (٦٦٤ - عقل)، و «جانب»: القصير اللّحم.

(٢) و (٣) «اللسان» (١١/٤٦٣ - عقل).

ومن الصيغ التي لا نألفها في النظم ما ورد التساؤل عنه من قول الشيخ في تعريف المزبنة:

..... وَعَنِ الْمُزَابِنَةِ نَهَى الَّذِي قَدْ نَابَذَ الْمَدَاهِنَةَ
صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مَا طَابَ السَّمَرُ وَهِيَ شِرَا تَمْرٍ بِتَمْرِ الشَّجَرِ
تَحْمِلُهُ...^(١)

وهذا التساؤل هو لماذا لم يقل الشيخ:

وَهِيَ شِرَا تَمْرٍ بِتَمْرِ فِي الشَّجَرِ تَحْمِلُهُ...^(٢)

وقد يبدو هذا الأسلوب واضحاً لدئي النظرة الأولى، لكنه غير صحيح من جهة الإعراب؛ لأن قول شيخنا «الشجر تحمله» وصف للتمر، أي شراء تمر بتمر محمول على الشجر الذي هو شجر النخل، وهو أسلوب معروف.

أما جملة «شراء تمر بتمر في الشجر» فيبقى الموصوف فيها بدون وصف، ولا يستقيم لفظ «تحمله» بعده من جهة المعنى، هذا خلاصة ما فهمته من شيخنا.

وآخر سؤال لهذا الباحث هو: عن قول شيخنا في «باب الشركة»: **يَدْفَعُ ذَا الْمَالِ وَذَا يُتَاجَرُ يَشْتَرِكَانِ رِبْحَهُ...^(٣) البيت.**

قال أخونا: لماذا لم يقل الشيخ: «يُقَسِّمَانِ رِبْحَهُ»؟

والجواب عن هذا يتلخص في أمرين.

أولاً- أن شيخنا تقيّد بعبارة متن «العمدة» والتقيّد بعبارة الأصل عند النظم

(١) «باب الربا» ص (١٤٦) الأبيات (١١١٣، ١١١٤، ١١١٥).

(٢) «باب الشركة» ص (١٥٥) البيت (١٢٤٣).

شرط يلتزم به الذين ينظمون المتون العلمية، وشيخنا في طليعتهم، كما تقدم. ونص عبارة العمدة «**وَيَشْتَرِكَانِ فِي رِبْحِهِ**»^(١) ولم يتصرف الشيخ في هذه العبارة إلا بنزع الخافض فقط.

ثانيهما- أن هذا أسلوب عربي فصيح، وقد سألت الشيخ عنه فأجاب بقوله: «اقتل وتفاعل معناهما واحد، وتفاعل في هذا المعنى تتعدى، ومن ذلك قوله تعالى: ﴿يَتَنَزَّعُونَ فِيهَا كَأْسًا لَا لَغْوٌ فِيهَا وَلَا تَأْتِيمٌ﴾ الآية (٢٣) من سورة الطور.

ويقول الشاعر:

يَتَنَازَعَانِ مِنَ الْغُبَارِ مُلَاءَةً بَيْضَاءَ مُخْمَلَةٍ هُمَا نَسَجَاهَا
فاشتركا بمعنى تشاركا، فما دام أن اقتل بمعنى تفاعل فهي تتعدى».

ومع بصر الشيخ الثام بالنظم، وغزارة علمه باللسان العربي لا يستعكف من إعادة النظر في نظم بيت ظهر له فيه ما يدعوه إلى تعديله أو تغييره، وقد أعاد النظر بنفسه في مواضع، وراجعناه في مواضع يسيرة من جمل «العمدة» فاستدركها.

وقد قرأت على فضيلة الشيخ عبدالله العقيل شيخ الحنابلة في بلادنا حوالي ثلث هذه المنظومة المباركة، وحين وصلت إلى قول الشيخ في «كتاب الجنائز»: **عَنْهُ بِشَوْبٍ خَشْيَةً أَنْ يُسْرَعَ الْ... أَسُونُ لِلْجَسَدِ عَنْهُ وَجَعَلَ مِنْ بَعْدُ طَيِّبًا فِي الْمَغَابِنِ وَفِي** مواضع السجود... البيت^(٢)

(٢) ص (١١١) ط: الميمان.

(٢) البيت لعدي بن الرقاع يصف حمارين وحشيين، كما جاء فيه «يتعاوران» مكان يتنازعان.

انظر ديوانه ص (٥٠).

(٣) «كتاب الجنائز» الأبيات (٥٢٥ - ٥٢٦) ص (١٠٧).

فقال الشيخ العقيل : المشهور في المذهب أن التنشيف يكون خشية تبلل الكفن ، وحينما نقلت هذا التعليق إلى شيخنا ، غير البيت في الحال ، فقال :
عَنْهُ بِتَوْبٍ خَشْيَةً أَنْ يُسْرَعَ الْ... بَلَلٌ لِلْكَفَنِ مِنْهُ وَجَعَلَ
مِنْ بَعْدُ طِيبًا فِي الْمَغَايِنِ ...» البيت .

مع أن ما ذكره الشيخ من التنشيف خشية أن يسرع الأسنون إلى الجسد المذكور في بعض شروح كتب المذهب ، والله تعالى أعلم .

الاصطلاحات التي سرنا عليها في طباعة هذا المتن :

هناك اصطلاحات سرنا عليها في طباعة هذا المتن المبارك أحب أن أشير إليها

١- ميزنا الآيات القرآنية والعناوين الرئيسة وبعض الأسماء البارزة باللون الأخضر .

٢- ميزنا الأحاديث والآثار التي اقتبسها شيخنا أو أشار إليها باللون الأزرق .

وقد تُلَوَّن به بعض الخطوط التي توضع تحت الكلمات ، وهكذا اللون الأخضر .

٣- وباللون الأحمر ميزنا التقسيمات : كـ «أولها ، والثاني ، والثالث ... ونحو ذلك ، وميزنا به كذلك الخطوط التي توضع تحت التقسيمات ، والجمل التي لها دلالة معينة ، وتفصيل الكلام على هذا يطول .

وأهم ما نيزه باللون الأحمر علامة النقل ، وهي رأس الصاد الصغيرة ، والتي ترسم هكذا «(ص)» ، كذلك ألف الإطلاق المنفصلة ؛ لأنها ليست ألفاً أصلية .

فمن الأمثلة عليها قول شيخنا في «كتاب البيع» في المصراع الثاني من البيت رقم (١٠٩٨) ص (١٤٥) : «صِحَّاحٌ أَوْ بَضِغْفَهَا مُكْسَرَةٌ»

وباللون الأحمر ميزنا هذه النون التي رُسِمَت بين التنوين ورأس الصاد

الصغيرة - كما ترى في المثال الآنف الذكر - إشارة إلى النطق الصحيح عند قراءة النقل فهي ناشئة عن هذه القراءة .

ويكثر في نظم الشيخ التداخل أو الإدماج ، وهو أسلوب جرى عليه الشعراء قديماً ، وقد أشار إلى ذلك في مقدمة هذا المتن ضمن ما اعتذر عنه .

وقد ميزناه بجعل نقط بين المصراعين إشارة إلى التداخل بينهما .

وهناك اصطلاحات كثيرة يدركها القارئ المتمعن .

والمتن بحاجة إلى تسجيل صوتي يجلي النطق الصحيح لهذه المصطلحات ويضبط ما لا يمكن أن يضبط بالكتابة ، ولكنه أمر مكلف من الناحية المالية إلا إذا انبرى محسن بالإنفاق عليه ، وما ذلك على الله بعزيز .

نسأله تعالى أن يوفق أرباب المال إلى الانفاق على المشاريع العلمية النافعة ، فإن ذلك من أعظم القربات إليه ، جلّ وعلا .



كان الفراغ من تدوين هذا التقدير ومراجعته المراجعة الأخيرة عصر يوم الاثنين الموافق للربيع من شهر جمادى الأولى من عام ١٤٢٨ هـ ، بقلم الفقير المذنب : عبد الله بن محمد سفيان الحكي ، سائلاً المولى تعالى أن يجعل هذه الأرجوزة المباركة دليلاً للمتفقهين في دينه القويم ، وأن يجعلنا ممن عناهم نبينا وقدوتنا وحبيبنا محمد ﷺ بقوله : «مَنْ يُرِدِ اللَّهُ بِهِ خَيْرًا يُفَقِّهْ فِي الدِّينِ» وأن ييتنا مستمسكين به ، داعين إليه ، ذابئين عنه ، إنه خير مسؤول ، والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات .

مَتْنُ
الْمَوْثِقِ مِنْ عُمْدَةِ الْمُوَفَّقِ

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

قَالَ شَيْخُنَا الْعَلَّامَةُ ، مُحَمَّدٌ سَالِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ عَلِيِّ بْنِ عَبْدِ الْوُدِّ الْهَاشِمِيِّ
الشَّنَقِيطِيِّ حَفِظَهُ اللَّهُ تَعَالَى نَاطِلًا «عُمْدَةُ الْفَقْهِ» لِلْإِمَامِ مُوَفَّقِ الدِّينِ
ابْنِ قُدَّامَةَ الْمُقَدِّسِيِّ الْحَنْبَلِيِّ رَحِمَهُ اللَّهُ تَعَالَى :

بِاسْمِكَ رَبِّي أَبْتَدِي وَأَحْمَدُكَ
ثُمَّ أَصَلِّي وَأُسَلِّمُ عَلَى
وَالِدِي وَالصَّحْبِ ذَوِي السَّنَةِ الْحَسَنِ
وَأَسْتَعِينُكَ عَلَى نَظْمِ يَجِي
تَلْمِيذِ تَلْمِيذِي الَّذِي قَدْ رَاقَنِي
لِعَقْدِ عُمْدَةِ النَّبِيِّ الْأَنْبَلِ
مُجَاوِزًا خُطْبَتَهَا مُقْتَصِرًا
مِنْ كُدَعَاءِ دُونَ عَقْدِ لَفْظِهِ
مُجْتَنِبًا الْإِكْثَارَ مِنْ آثَارِ
فَنَنْ يُعَبِّرُ عَنْهُ بِـ «الْمَوْثِقِ
مُعْتَذِرًا مِمَّا يَجُسُّ النَّبَهَا
لَمَّا مِنَ التَّضْمِينِ فِي الْقَوَافِي

وَمِنْ سِنَادٍ وَتَدَاخُلٍ بِأَنْ
وَمِنْ دُخُولٍ «أَل» عَلَى مَا أُفْرِدَا
وَقَصْرٍ ^{٢٥} أَوْ ثَقُلٍ وَحَذْفِ حَرْفٍ
وَالْوَقْفِ مِنْ قَبْلِ التَّمَامِ «كَعَمَلٍ

يَلُزُّ مِصْرَاعَيْنِ لَفْظٌ بِقَرْنٍ
لَفْظًا مِنَ الَّذِي يُضَافُ أَبَدًا
عَطْفٍ وَصَرْفٍ عَادِمٍ لِلصَّرْفِ
بِرَّ يَزِينُ وَلِيُقَسِّ مَا لَمْ يُقَلِّ «

كِتَابُ الطَّهَّارَةِ

بَابُ أَحْكَامِ الْمِيَاهِ

الْخَلْقُ لِلْمَاءِ طَهُورًا دَانَ
هَذَا إِلَى مَتْنٍ «وَطَهَّرَنِي» الَّذِي
فَمَا بِمَاءٍ سِوَاهُ تُلْتَمَسُ
فَإِنْ جَرَى أَوْ قُلَّتَيْنِ بَلَّغَا
فَإِنْ يُغَيَّرُ لَوْنُهُ أَوْ طَعْمُهُ
وَمَا عَدَا ذَلِكَ إِنْ يُخَالِطُهُ نَجَسٌ
وَالْقُلَّتَانِ بِالدَّمَشَقِيِّ مَائِهِ
أَعْنِي مِنَ الْأَرْطَالِ وَالشَّامَانِيَةِ
وَإِنْ سِوَى الطُّهُورِ فِي الْمَاءِ طُبُخًا
يُسَلَبُ طَهُورِيَّتُهُ بِسَبَبِهِ
وَإِنْ يَشْكُ فِي الطَّهَّارَةِ لِمَا
عَلِمَ قَبْلَ الشُّكِّ بِالتَّعْيِينِ
وَالثُّبُوتِ أَوْ سِوَاهُ إِنْ مِنْهُ خَفِيَ
بِغَسَلٍ مَا بِهِ يَكُونُ غَسْلُهَا

جَنَاهُ فِي الْأَنْفَالِ وَالْفُرْقَانِ
أَخْرَجَ مُسْلِمٌ وَغَيْرُ جِهْدِ
طَهَّارَةٍ مِنْ حَدَثٍ أَوْ مِنْ نَجَسٍ
فَنَالَهُ مِنْ نَجَسٍ شَيْءٌ لَغَا
أَوْ رِيحَهُ أَخَذَ مِنْهُ حُكْمُهُ
يَنْجُسُ وَإِنْ لَمْ يَكُ وَصْفُهُ اقْتَبَسَ
وَسَبْعَةٌ وَسُبْعٌ عِنْدَ فِئَةٍ
مَعَ مَائَةٍ فِي الْأَصْلِ جَاءَتْ وَاقِفَةٌ
أَوْ سُمِعَتْ اسْمُهُ خِلَاطًا لَطَخًا
كَذَا إِذَا مَا حَدَثُ رُفِعَ بِهِ
أَوْ غَيْرِهِ، أَوْ ضِدَّهَا يَعْمَلُ بِمَا
فَذَا هُوَ الْبِنَاءُ عَلَى الْيَقِينِ
مَا وَقَعَتْ فِيهِ النَّجَاسَةُ أَكْثَفِي
مُسْتَيْقِنًا، إِذِ الْبَقَاءُ أَصْلُهَا

وَيَتَيَمَّمُ الَّذِي يَلْتَبِسُ
وَلَمْ يَجِدْ غَيْرَهُمَا، وَاسْتَعْمَلَا
وَإِنْ يَكُنْ ذَا فِي الثِّيَابِ فَلْيُصَلِّ
وَعَسَلَتْ نَجَاسَةُ الْكِلَابِ
كَذَا الْخَنَازِيرُ بِهَا مُحْتَدِيَةٌ
وَصَبَّةٌ وَاحِدَةٌ بِالْعَيْنِ
لِأَمْرِ خَيْرِ الْخَلْقِ - فِي الْأَعْرَابِ
بِصَبِّهِمْ ذُنُوبَ مَا عَلَى الْمَحَلِّ
وَالنَّضْحُ فِي بَوْلٍ غُلَامٍ مَا أَكَلَ
مِنْهُ وَمِنْ دَمٍ وَذِي تَوْلَدٍ
ذَا بَانْتِفَاءِ الْفُحْشِ فِي النَّفْسِ وَقَرَّ

بَابُ الْآيَةِ

عَلَيْهِ مَاءٌ طَاهِرٌ وَتَجَسُّ
كُلًّا إِذَا مَعَ طَهُورٍ حَصَلَا
زَائِدَةٌ عَنْ عَدِّ مَا التَّجَسُّ حُلُّ
سَبْعًا وَاحِدًا هُنَّ بِالثَّرَابِ
وَلِسَوَى ذَلِكَ ثَلَاثُ مُنْقِيَةٍ
تَذْهَبُ تُنْقِي الْأَرْضَ مِنْ ذَا الرِّينِ
إِذْ بَالَ فِي الْمَسْجِدِ - لِلْأَصْحَابِ
صَلَّى وَسَلَّمْ عَلَيْهِ اللَّهُ جَلَّ
يَجْزِي كَذِي، وَالْيَسِيرُ مُحْتَمَلٌ
مِنْهُ كَقَفِيحٍ وَصَدِيدٍ، وَاحِدٌ
طَهَّرَ بِبَوْلٍ الْحِلَّ مَعَ مَنِي الْبَشَرِ

وَلَيْسَ بِالْجَائِزِ أَنْ تُسْتَعْمَلَا
فِي الطُّهُورِ أَوْ فِي غَيْرِهِ كَأَكْلِ
صَلَّى وَسَلَّمْ عَلَيْهِ اللَّهُ
وَمَا حَوَى الضَّبَّةَ مِنْهُمَا اتَّقِي

آيَةُ الذَّهَبِ وَالْفِضَّةِ، لَا
وَزِينَةٍ؛ لِقَوْلِ خَيْرِ الرُّسُلِ
«لَا تَشْرَبُوا...» الْحَدِيثُ، أَخْرَجَاهُ
مَا لَمْ تَكُنْ يَسِيرَةً مِنْ وَرَقٍ

ثُمَّ اتَّخَذَ طَاهِرُ الْأَوَانِي
كَذَلِكَ اسْتِعْمَالَ مَا لَمْ تُتَعَلَّمِ
مِنَ الْأَوَانِي لِذَوِي الْكِتَابِ
وَشَعَرَ الْمَيِّتَةِ وَالصُّوفِ انْمِ
مِنْهَا وَجِلْدَهَا وَهَبَهُ دُبْغًا
وَسَاطِرُ الْمَيِّتَاتِ فِي الْأَنْجَاسِ
وَحَيَوَانَ الْمَاءِ الَّذِي لَيْسَ بِبَرٍّ
فِي الْبَحْرِ أَنَّهُ الْحَلَالُ مَيِّتُهُ
وَمَيِّتَةُ الْعَادِمِ نَفْسًا سَأَلَهُ
أَصْلُ بَانَ يَكُونُ ذَا تَوَلَّدَ

بَابُ قَضَاءِ الْحَاجَةِ

وَيُسْتَحَبُّ لِلَّذِي قَدْ قَصَدَا
وَبَعْدَهَا تَعَوُّذٌ بِالْبَاعِثِ
كُلُّ صَحِيحٍ، وَالَّذِي فِي الرَّجْسِ
وَصَحَّ «غُفْرَانُكَ» فِي الْخُرُوجِ، لَا
مِنَ الْمُعَاقَاةِ لَدَى ابْنِ مَاجَهَ

بِمَا بِهِ ذِكْرٌ، وَفِي الْوُلُوجِ
يُقَدَّمُ الْيَمْنَى، وَيَجْعَلُ لَدَى
وَلَيْنًا فِي الْفَضَاءِ حَتَّى لَا أَحَدٌ
بَوْلًا - لَمْ يُرَخَّوْا، وَلَا يُبَلُّ بِشَيْءٍ
لِنَفْعِهِ أَوْ تَحْتَ مُثْمَرِ شَجَرٍ
وَذَا وَضِدَّهُ جَمِيعًا يَتَّقِي
لِمَا مِنَ النَّهْيِ لِبَوْلٍ وَلِغَا...
وَجَازَ فِي الْبُنْيَانِ ذَاكَ، فَإِذَا
مَسَحَ مِنْ أَصْلِ لِرَأْسِ ذَكَرَهُ
وَلَا يَمَسُّ بِيَمِينِهِ الذَّكَرَ
ثُمَّتَ يَسْتَجْمِرُ وَثَرًا، ثُمَّ
وَيُجْزِي الْمُقْتَصِرَ الْأَوَّلَ إِذَا
لَكِنْ أَقْلُ مَا يَكُونُ مُجْزِيَهُ
وَهُوَ بِكُلِّ طَاهِرٍ مُتَّقٍ - خَلَا...
يُقَدَّمُ الْيُسْرَى، وَفِي الْخُرُوجِ
جُلُوسِهِ الْيُسْرَى لَمْ يُعْتَمَدَا
يَرَى، وَيَسْتَتِرُ وَيَزْتَدُّ - إِنْ قَصَدَ
أَوْ ثُقْبٍ أَوْ طَرِيقٍ أَوْ ظِلِّ طَرِيقٍ
وَلَيْتَقَى اسْتِقْبَالَ شَمْسٍ أَوْ قَمَرٍ
بِنِسْبَةِ لِبَيْتِ رَبِّ الْمَشْرِقِ
لَدَى الشَّيْخَيْنِ يُلْفِي مَنْ بَغَى
مَا انْقَطَعَ الْبَوْلُ فَخَافَ عَوْدَ ذَا
مُسْتَبْرَثًا ثُمَّ ثَلَاثًا نَتَرَهُ
أَوْ يَتَمَسَّحُ بِهَا مِنَ الْقَذَرِ
يُزِدُّهُ الْإِسْتِنْجَاءَ بَعْدَ بِالْمَا
لَمْ يَغْدُ مَا لَهُ قَدْ اعْتِيدَ الْأَذَى
مِنْهُ ثَلَاثَ مَسَحَاتٍ مُنْقِيَهُ
عِظَامَ وَالرُّوْثَ وَذَا الْحُرْمَةِ - حُلِّ

بَابُ الْوُضُوءِ

مَا لِلْوُضُوءِ صِحَّةٌ دُونَ نِيَّةٍ
لِلشَّدِّ فَهُوَ اللَّغَةُ الْمُعْتَلِيَّةُ
إِذْ « **إِنَّمَا الْأَعْمَالُ بِالنِّيَّاتِ** »
مُتَثَلًا مَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ
وَيَتِمُّ مَضْمُنُ وَيَسْتَنْشِقُ مِنْ
إِلَى ثَلَاثِ غَرَاقٍ يَحْتَجُ
فَيَغْسِلُ الْوَجْهَ مِثْلًا ، وَقَرَّ
إِلَى أَصُولِ الْأُذُنَيْنِ مَعَ مَا إِذْ.....
مُخَلَّلًا لِخِيَّتِهِ الْكَثِيفَةِ
وَيَغْسِلُ الْيَدَيْنِ بَعْدَ بُولَا
وَيَمْسَحُ الرَّأْسَ مَعَ الْأُذُنَيْنِ
يُمِرُّ لِقَفًا ، فَإِنْ يَصِلُهُ كَرٌّ
ثُمَّ ثَلَاثًا يَغْسِلُ الرَّجْلَيْنِ
وَالطَّرْفَ بَعْدَ لِلسَّمَاءِ يَرْفَعُ
وَإِنَّمَا **الْوَاجِبُ** مِنْ ذَلِكَ النِّيَّةُ
شَرْطِيَّةٌ ، وَحَقُّهَا اعْتِمَادُ

خَفَّفْتُ لِلْإِخْفَاءِ لَا عَنْ مَقْلَبِهِ
وَكُلُّ طَاعَةٍ بِهِ مُحْتَذِيَةٌ
ثُمَّ بِـ « **بِسْمِ اللَّهِ** » بَعْدُ يَأْتِي
وَيَغْسِلُ الْكَفَّيْنِ ذَا تَثْلِيثٍ
بَعْدُ مِثْلًا بِغَرْفَةٍ ، فَإِنْ
لَمْ يَكُنْ فِي تَثْلِيثِهَا مِنْ حَرَجٍ
تَحْدِيدُ هَذَا مِنْ مَنَابِتِ الشَّعْرِ
..... حَذَرَ مِنْ لَحْيَتِهِ أَيْضًا وَالذَّقْنَ
غَاسِلًا الْخَفِيفَةَ الشَّفِيفَةَ
مِثْلًا ، لِلْمَرْفَقَيْنِ مُدْخِلًا
بَعْدُ ، مِنَ الْمُقَدَّمِ الْيَدَيْنِ
بَيْنَ لَذٍّ مِنْهُ بَدَأَ قَدْ أَمَرَ
مُخَلَّلًا مُدْخِلًا الْكَعْبَيْنِ
وَهُوَ بِالشَّهَادَتَيْنِ يَصْنَعُ
وَقَدْ خَلَتْ عِبَارَةٌ مُقْتَضِيَةٌ
إِذِ الدَّلِيلُ مَعَهَا وَالزَّادُ

وَالْغَسْلُ مَرَّةً خَلَا مَا مَرَّ فِي الْدُ.....
كَذَلِكَ أَنْ تَرْتَبَ الْأَعْضَاءُ
فِيهِ ، فَلَا يُرْجَأُ غَسْلُ ذَا إِلَى
وَفِيهِ تُرْعَى حَالَةُ الْهَوَاءِ
أَمَّا **الَّذِي يُسَنُّ** فَهُوَ التَّبْدِيَةُ
وَالْمَذْهَبُ الْوُجُوبُ عِنْدَ الْقَوْمِ
لَدَى التَّمَضُّضِ وَالِاسْتِنْشَاقِ
فِي لِحْيَةٍ مِثْلَ الْأَصَابِعِ وَمَرُّ
وَالْمَسْحِ لِلْأُذُنَيْنِ عَدَّ مُعْرِضًا
كَذَلِكَ تَقْدِيمُ الْمِيَامِ لَدَى الْدُ.....
وَالزَّيْدُ مَكْرُوهٌ كَذَا الْإِسْرَافُ
حُزْمَتُهُ خِلَافَ مَا بِهِ جَزَمَ
فِيمَا **لِعَمْرٍو بْنِ شُعَيْبٍ** وَرَدَا
كَذَا لَدَى تَغْيِيرِ الْفَمِ يُسَنُّ
قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ إِذْ جَا مِنْ طُرُقٍ
كَمَا تَرَى عِنْدَ الْعِرَاقِيِّ الَّذِي
وَعَنِيَا مَا التَّرْمِذِيُّ مِنْهُ جَا

وَالْغَسْلُ مَرَّةً خَلَا مَا مَرَّ فِي الْدُ.....
كَذَلِكَ أَنْ تَرْتَبَ الْأَعْضَاءُ
فِيهِ ، فَلَا يُرْجَأُ غَسْلُ ذَا إِلَى
وَفِيهِ تُرْعَى حَالَةُ الْهَوَاءِ
أَمَّا **الَّذِي يُسَنُّ** فَهُوَ التَّبْدِيَةُ
وَالْمَذْهَبُ الْوُجُوبُ عِنْدَ الْقَوْمِ
لَدَى التَّمَضُّضِ وَالِاسْتِنْشَاقِ
فِي لِحْيَةٍ مِثْلَ الْأَصَابِعِ وَمَرُّ
وَالْمَسْحِ لِلْأُذُنَيْنِ عَدَّ مُعْرِضًا
كَذَلِكَ تَقْدِيمُ الْمِيَامِ لَدَى الْدُ.....
وَالزَّيْدُ مَكْرُوهٌ كَذَا الْإِسْرَافُ
حُزْمَتُهُ خِلَافَ مَا بِهِ جَزَمَ
فِيمَا **لِعَمْرٍو بْنِ شُعَيْبٍ** وَرَدَا
كَذَا لَدَى تَغْيِيرِ الْفَمِ يُسَنُّ
قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ إِذْ جَا مِنْ طُرُقٍ
كَمَا تَرَى عِنْدَ الْعِرَاقِيِّ الَّذِي
وَعَنِيَا مَا التَّرْمِذِيُّ مِنْهُ جَا

وَالزَّيْدُ مَكْرُوهٌ كَذَا الْإِسْرَافُ
حُزْمَتُهُ خِلَافَ مَا بِهِ جَزَمَ
فِيمَا **لِعَمْرٍو بْنِ شُعَيْبٍ** وَرَدَا
كَذَا لَدَى تَغْيِيرِ الْفَمِ يُسَنُّ
قَامَ إِلَى الصَّلَاةِ إِذْ جَا مِنْ طُرُقٍ
كَمَا تَرَى عِنْدَ الْعِرَاقِيِّ الَّذِي
وَعَنِيَا مَا التَّرْمِذِيُّ مِنْهُ جَا

فِي الْمَاءِ ، وَالزَّيْدُ ارْتَضَى الْأَخْلَافُ
إِذْ جَا « **أَسَاءَ وَتَعَدَّى وَظَلَمَ** »
فِي « **الْمُجْتَبَى** » لِابْنِ شُعَيْبٍ أَحْمَدًا
سَوَلُّ ، وَلِلْقَائِمِ مِنْ نَوْمٍ ، وَمَنْ
-بِهَا يَصِحُّ- مَثْنُ « **لَوْلَا أَنْ أَشَقُّ** »
عَقَدَ مَا لِابْنِ الصَّلَاحِ الْجَهْدِ
بِهِ وَلَا فَهُوَ مِمَّا أَخْرَجَا

وَسَائِرَ الْأَوْقَاتِ يُسْتَحَبُّ مَا
إِلَى الْإِمَامِ عَدَمُ الْكُرْهِ ، وَذَا
لَمْ تَزَلِ الشَّمْسُ بِصُورٍ وَانْتَحَى
مِنْ جِهَةِ الدَّلِيلِ أَقْوَى مَأْخِذَا

بَابُ الْمَسْحِ عَلَى الْخُفَّيْنِ

جَائِزُ الْمَسْحِ عَلَى الْخُفَّيْنِ
مِنْ الْجَوَارِبِ الصَّفِيقَةِ الَّتِي
كَذَا الْجَرَامِيقُ الَّتِي تُجَاوِزُ الـ..... كَعَبَيْنِ فِي الطَّهَارَةِ الصُّغْرَى، وَقُلْ
فِي مُسْلِمٍ، وَبِثَلَاثٍ فِي السَّفَرِ
قِيلَ مِنَ الْمَسْحِ ابْتِدَاءً ذَا الْعَدَدِ
كَذَا إِذَا أَثْنَاءَهُ الْخَلْعُ حَصَلَ
أَوْ يَكُ عَكْسٌ يُرْعَى حُكْمُ الْخَضِرِ
غَيْرِ الَّذِي الْعَادَةُ بِالْكَشْفِ جَرَتْ
وَمَاسِخُ الصَّمَاءِ ذُو إِصَابِهِ
لُبْسٌ لَهُ عَلَى طُهُورٍ كَمَلَا
لَمْ يَتَعَدَّ شَدُّهَا مَا احتَاجَ ذَا
وَتَسْتَوِي الْمَرْأَةُ فِي ذَا وَالرَّجُلُ
لَكِنْ بِهِ مَسْحُ الْعِمَامَةِ يَخْصُ

بَابُ نَوَاقِضِ الْوُضُوءِ

نَوَاقِضُ الْوُضُوءِ سَبْعَةٌ تُعَدُّ
وَالنَّجَسُ الْخَارِجُ مِنْ غَيْرِهِمَا
لَمْ يَكُ عَنْ يَسِيرِ نَوْمٍ بِجُلُوسٍ..... سِ أَوْ قِيَامٍ، وَكَذَاكَ الرَّجُلُ
يُفْضِي إِلَى ذِكْرِهِ بِالْمَسِّ
أَيَّ شَهْوَةٍ، وَرِدَّةُ الشَّخْصِ، كَذَا
وَمَنْ تَيَقَّنَ الطَّهَارَةَ وَشَكَّ
فَهُوَ عَلَى مَا مِنْهُمَا تَيَقَّنَا

بَابُ الْغُسْلِ مِنَ الْجَنَابَةِ

وَالْمُوجِبَا غُسْلِ الْجَنَابَةِ التِّقَا
وَالْوَاجِبُ النَّيَّةُ كَالَّذِ سَبَقَا
وَأَنْ يُعَمَّمَ بِغُسْلِ الْبَدَنِ
وَفِعْلُهُ كَمَا رَوَتْ مِثْمُونَةَ
وَالْمَذْهَبُ الْحَثْمُ لَدَى الذِّكْرِ وَلَا
تَرْوِيَةُ الْأُصُولِ مِنْهُ وَمَتَّى
كَالْمُتَيَمِّمِ لِنَوْعِي الْحَدَثِ
وَمَا لِمَنْ بَعْضًا نَوَى مِنْ ذَا سِوَى

بَابُ التَّيْمِ

وَصِفَةُ التَّيْمِ الَّذِي اجْتَبِي
وَالْمَسْحُ لِلْوَجْهِ وَلِلْكَفَيْنِ
وَلَوْ عَلَى الضَّرْبَةِ زَادَ أَوْ عَدَا... كَفَّيْنِ فِي الْمَسْحِ لَجَازَ مَا فَعَلَ
أَرْبَعَةً هُوَ بِهَا مَنْوُطٌ
أَوْ خَوْفُهُ ضَرْأً بِهِ جَرَأَ سَقَمَ
كَمَا بِهِ اعْتَذَرَ عَمَرُو فَعَذِرُ
أَوْ مَالٍ أَوْ مُرَافِقٍ مِنْ عَطَشٍ
يَطْلُبُ الْمَا يُكْفَى فِي ذَلِكَ الْكُلْفُ
غَلَا، فَإِنْ أُمْكَنَ فِي بَعْضِ الْبَدَنِ
وَبِتَّيْمٍ لِبَاقٍ أَكْمَلَهُ
فَلَا تَيْمَ لِفَرَضٍ مَا دَخَلَ
فِي وَقْتِ نَهْيٍ، وَأَتَى فِي النُّقْلِ
رَأَى ابْنَ تَيْمِيَّةَ هَذَا الْمُعْتَمَدُ
لِلنُّفْلِ لَا يَأْتِي بِهِ الْفَرَضُ، وَلَهُ
وَفِعَلَ مَا شَاءَ بَعْدَهُ، وَنَفَلُهُ

وَصِفَةُ التَّيْمِ الَّذِي اجْتَبِي
وَالْمَسْحُ لِلْوَجْهِ وَلِلْكَفَيْنِ
وَلَوْ عَلَى الضَّرْبَةِ زَادَ أَوْ عَدَا... كَفَّيْنِ فِي الْمَسْحِ لَجَازَ مَا فَعَلَ
أَرْبَعَةً هُوَ بِهَا مَنْوُطٌ
أَوْ خَوْفُهُ ضَرْأً بِهِ جَرَأَ سَقَمَ
كَمَا بِهِ اعْتَذَرَ عَمَرُو فَعَذِرُ
أَوْ مَالٍ أَوْ مُرَافِقٍ مِنْ عَطَشٍ
يَطْلُبُ الْمَا يُكْفَى فِي ذَلِكَ الْكُلْفُ
غَلَا، فَإِنْ أُمْكَنَ فِي بَعْضِ الْبَدَنِ
وَبِتَّيْمٍ لِبَاقٍ أَكْمَلَهُ
فَلَا تَيْمَ لِفَرَضٍ مَا دَخَلَ
فِي وَقْتِ نَهْيٍ، وَأَتَى فِي النُّقْلِ
رَأَى ابْنَ تَيْمِيَّةَ هَذَا الْمُعْتَمَدُ
لِلنُّفْلِ لَا يَأْتِي بِهِ الْفَرَضُ، وَلَهُ
وَفِعَلَ مَا شَاءَ بَعْدَهُ، وَنَفَلُهُ

وَفَرَضُهُ سِيَّانِ مَا الْوَقْتُ بَقِيَ
الرَّابِعُ الثَّرْبُ وَلَا يُصَارُ
وَمُبْطِلٌ مَا طَهَرَ مَاءٌ أَبْطَلَا
وَأَنْ بَأْثَنَاءِ الصَّلَاةِ وَكَذَا

بَابُ الْحَيْضِ

بَلْ فِي اسْتَوَا نَفْلٍ وَفَرَضٍ أَطْلَقَ
إِلَّا لِطَاهِرٍ لَهُ غُبَارٌ
كَذَا إِذَا قَدَرَ أَنْ يَسْتَعْمِلَا
خُرُوجَ وَقْتٍ، وَالصَّوَابُ حَذْفُ ذَا

الْحَيْضُ مِنَ عَشْرَةٍ قَدْ حَظَلَا
قَضَا، وَفِعْلُ الصَّوْمِ، وَالتَّطَوُّفُ
وَاللُّبْثُ فِي الْمَسْجِدِ، وَالْإِثْيَانِ
وَعِدَّةُ الْأَشْهُرِ كَالَّذِي يُذَكَّرُ
يُوجِبُ، وَالطَّلَاقُ طَهْرُهَا يُحِلُّ
وَجَائِزٌ مِنْ حَائِضٍ تَمْتَعُ
صَلَّى وَسَلَّمْ عَلَيْهِ اللَّهُ
وَالْيَوْمُ وَاللَّيْلَةُ أَذْنَاهُ، وَقَرَّ
وَمَا لِأَعْلَى الطَّهْرِ حَدٌّ وَالْمَقَرُّ
وَالْتَّسُّعُ أَذْنَى سِنَّهْ، وَالْأَعْلَى
حَدٌّ لِأَذْنَاهُ وَلَا أَعْلَاهُ

فِعْلُ الصَّلَاةِ، وَوُجُوبُهَا، فَلَا
قِرَاءَةَ الْقُرْآنِ، مَسَّ الْمُصْحَفِ
فِي الْفَرْجِ، وَالطَّلَاقُ بِاسْتِثْنَاءِ
وَالْغُسْلُ، وَالْبُلُوغُ، عِدَّةُ الْقُرْوَ
وَالصَّوْمِ، لَا سَاطِرَهَا أَوْ تَغْتَسِلُ
بِمَا عَدَا الْفَرْجَ؛ لِقَوْلِهِ «اصْنَعُوا»
مَا ارْتَفَعَ الْحَرْجُ مِنْ فَتْوَاهُ
تَحْدِيدُ الْأَكْثَرِ بِخَمْسَةِ عَشَرَ
لِحَدِّهِ الْأَذْنَى ثَلَاثَةَ عَشَرَ
سِتُونَ، وَالصَّحِيحُ فِيهِ أَنْ لَا
وَلَا لِسِنَّ هِيَ مُنْتَهَاهُ

بَلْ لَطَبَّاعِ الْبِلَادِ وَالنِّسَاءِ
فَإِنْ رَأَتْهُ غَيْرُ مَنْ قَدْ نَفَسَتْ
فَإِنْ لِدُونِ الْيَوْمِ وَاللَّيْلَةِ مَرٌّ
وَلَمْ يَجْزْ أَغْلَاهُ فَهُوَ ، وَإِذَا
يَأْتِي بِمَعْنَى وَاحِدٍ فَعَادَهُ
مِنْهُ اسْتِحَاضَةٌ ، كَذَا لَهُ وَمَرٌّ
فَالِاسْتِحَاضَةُ الَّتِي لَا يُقْلَعُ
وَكُلَّمَا تَمَّ الْمَدَى تَغْتَسِلُ
وَبُؤُوسُهَا لَوَقْتُ كُلِّ
كَمَنْ بِهِ سَلْسُ بَوْلٍ ، وَبِذَا
فَإِنْ بِهَا فِي الشَّهْرِ الْآخِرِ اسْتَمَرَّ
فَحَيْضُهَا أَيَّامُهَا ، فَإِنْ خَلَتْ
فَجَاءَ بَعْضُهُ ثَخِينًا أَسْوَدًا
فَحَيْضُهَا زَمَنُ ذَلِكَ الْأَسْوَدِ
سِتَّةُ أَوْ سَبْعَةُ أَيَّامٍ كَمَنْ
تَمِيزَ إِذْ غَالِبُ عَادَةِ النِّسَاءِ

يَرْجِعُ مَا قَدْ كَانَ فِيهِ أَسْسًا
وَهِيَ بِسِنَّ مَنْ تَحِيضُ جَلَسَتْ
لَمْ يَكْ حَيْضًا ، وَمَتَى بِهَا اسْتَمَرَّ
ثَلَاثَةَ مِنْ أَشْهُرٍ كَانَ الْأَذَى
وَإِنْ يَجْزُ أَغْلَاهُ فَالزِّيَادَةُ
تَصَحِيحُ أَنْ لَيْسَ لَهُ حَدٌّ مُقَرَّرٌ
أَوْ مُدَدًا يَسِيرَةً يَنْقَطِعُ
وَالْعُسْلُ وَالْعَصَبُ لِفَرْجٍ تَصِلُ
صَلَاةِ الَّذِي تَشَأُ تُصَلِّي
مَنْ هُوَ فِي مَعْنَاهُ فِي الْحُكْمِ اخْتَذَى
وَعَرَفَتْ عَادَتَهَا فِيمَا غَبَرَ
مِنْ عَادَةٍ وَمَيَّزَتْ بِأَنْ بَلَتْ
وَبَعْضُهُ رَقِيقًا أَحْمَرَ بَدَا
وَلَلَّتِي بِهَا تَمَادَى الْمُبْتَدِي
قَدْ نَسِيَتْ عَادَتَهَا مِنْ غَيْرِ أَنْ
ذَا ، فَلْيَكُنْ بِهِنَّ مِنْهُمَا اثْنَا

وَالنَّثْنُ كَالسَّوَادِ ، وَالْحَامِلُ لَا
بِالْيَوْمِ وَالْيَوْمَيْنِ قَبْلَ أَنْ تَضَعُ
بِهِ ابْنٌ تَيْمِيَّةٌ إِنْ زَادَ الدَّمُ

تَحِيضُ إِلَّا أَنْ تَرَاهُ مُقْبِلًا
فَهُوَ نَفَاسٌ ، وَمَحِيضُهَا صَدَغُ
عَلَى الَّذِي بِهِ الْجَنِينُ يَطْعَمُ

بَابُ النَّفَاسِ

أَمَّا الَّذِي بِسَبَبِ الْوَضْعِ وَرَدَّ
فِيمَا يَحِلُّ فِيهِ أَوْ يَحْرُمُ أَوْ
حَدًا لَهُ وَالْأَرْبَعُونَ الْأَكْثَرُ
وَهِيَ طَاهِرٌ ، فَإِنْ عَادَ وَلَمْ

فَهُوَ النَّفَاسُ ، وَهُوَ كَالْحَيْضِ يَعْدُ
يَجِبُ أَوْ يَسْقُطُ ، وَالْأَذَى نَفَوًا
وَهِيَ مَتَى الطُّهْرُ رَأَتْ تَطَهَّرُ
تَنْقُضِ أَرْبَعُونَ يَوْمًا فَلْيُضْمَ

كِتَابُ الصَّلَاةِ

فِي الصَّلَوَاتِ الْخَمْسِ جَا بِالثَّابِتِ
مِمَّا رَوَى **عِبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ**
مِنْ كُتُبِهَا ، وَكَوْنِ مَنْ حَافِظٌ لَهُ
عَهْدٌ مِنَ اللَّهِ عَلَا أَنْ يُدْخِلَهُ
جَنَّتُهُ ، إِلَّا فَإِنْ شَاءَ عَذَّبَهُ
أَوْ غَفَرَ الذَّنْبَ مِنْ خَطَايَا أَكْتَسَبَهُ
وَالصَّلَوَاتِ الْخَمْسُ وَاجِبَاتُ
عَلَى الَّذِي تَمَّتْ لَهُ الصِّفَاتُ
الْعَقْلُ ، وَالْإِسْلَامُ ، وَالْبُلُوغُ ، مَا
لَمْ يَكُ حَيْضٌ أَوْ نَفَاسٌ قَدْ حَصَى
وَمَنْ وَجُوبَ الصَّلَوَاتِ أَنْكَرَا
جَهْلًا يُعَرَّفُ ، أَوْ عِنَادًا كَفَرَا
وغيرُناوِي جَمْعِهَا أَوْ مُشْتَغِلٌ
بِشَرْطِهَا التَّأخِيرُ مِنْهُ لَا يَحِلُّ
وَلَيْسَتْ بِآبِ تَهَاوُنًا ثَلَاثًا..... ثَلَاثَةٌ فَإِنْ تَابَ وَإِلَّا قِتِلَا

بَابُ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ

بِالْخَمْسِ دُونَ الْغَيْرِ لِلْقَوْمِ فَقَطُ
شَرَعُ الْأَذَانِ وَالْإِقَامَةِ ارْتَبَطُ
وَحَمْسَ عَشْرَةَ بَلَا تَرْجِعُ
كَلِمَتُهُ لَكِنْ مَعَ التَّرْبِيعِ
وَفِي الْإِقَامَةِ بِتَثْنِيَةٍ «قَدْ قَامَتْ» لِأَحْدَى عَشْرَةَ انْتَهَى الْعَدَدُ
وَيَنْبَغِي كَوْنُ الْمُؤَذِّنِ لِتَا..... لَكَ أَمِينًا صَيِّتًا مُوقَّتًا
وَيُسْتَحَبُّ أَنْ يُؤَذِّنَ عَلَى
عَالٍ بِطَهْرِ قَائِمًا مُسْتَقْبِلًا
وَلَيْسَتْ غَيْرُ مُزِيلٍ قَدِيمٍ..... يَهْ يَنْتَهَ وَيَسْرَةَ يَقُولُ : «حَيَّ»

فَلَيَاتٍ لِلْيَمِينِ بِالصَّلَاةِ
وَلِيَجْعَلَ أَصْبَعِيهِ فِي أُذُنَيْهِ وَلَد..... يَأْتِ بِهِ تَرْسَلًا عَلَى مَهْلٍ
وَلِيَحْدُرَ الْفَاطَ الْإِقَامَةِ وَلَهُ
يُضِيفُ مَرَّتَيْنِ بَعْدَ الْحَيْعَلَةِ
فِي الصُّبْحِ لَا فِي غَيْرِهَا «الصَّلَاةُ»
تَسْبِقُ ، إِلَّا مَا لَهَا ؛ إِذْ قَدْ ثَبِتَ
فِيمَا يُقَدَّمُ «الصَّلَاةُ خَيْرٌ»
وَيُسْتَحَبُّ لِلَّذِي سَمِعَ أَنْ
«إِذَا سَمِعْتُمُ النَّدَا» ، وَالْحَيْعَلَةُ
وَبِالْفَلَاحِ لِلشَّمَالِ يَأْتِي
يَأْتِ بِهِ تَرْسَلًا عَلَى مَهْلٍ
يُضِيفُ مَرَّتَيْنِ بَعْدَ الْحَيْعَلَةِ
«خَيْرٌ مِنَ النَّوْمِ» وَذَا الْأَوْقَاتِ
«إِنَّ بِلَالًا ...» ، فَلَمَّا ذَا اجْتَنِبَتْ
أَذَا أَدَانُ الصُّبْحِ أَمْ ذَا غَيْرُ
يُحْكِيهِ ؛ إِذْ قَدْ رَوَى شَيْخَا الشُّنَنُ
إِذَا حَكَى يُبْدِلُهَا بِالْحَوَقَلَةِ

بَابُ شَرَائِطِ الصَّلَاةِ

سِتُّ شَرَائِطُ الصَّلَاةِ ، **الْأَوَّلُ**
طَهَارَةُ الْحَدَثِ ؛ إِذْ «لَا يَقْبَلُ...»
مِمَّا عَلَيْهِ اتَّفَقَ الشَّيْخَانِ
وَالْوَقْتُ فِي هَذِي الشُّرُوطِ **الثَّانِي**
وَحَدُّ ذَا لِلظُّهْرِ مِنْ زَوَالٍ
شَمْسٍ إِلَى تَمَاشُلِ الظَّلَالِ
مَعَ الَّذِي هِيَ لَهُ ، فَيَبْدَأُ
ذُو الْعَصْرِ لِاصْفِرَارِهَا مُمْتَدًّا
فَيَذْهَبُ الْوَقْتُ ذُو الْإِخْتِيَارِ
وَاللَّغْرُوبِ وَقْتُ الْإِضْطِرَارِ
يَبْقَى ، وَفِي الْمَذْهَبِ هَذِي الْوَسْطَى
وَذَا فِي الْإِسْتِدْلَالِ أَوْفَى قِسْطًا
وَمِنْ غُرُوبِ الشَّمْسِ لِلْمَغْرِبِ عُدُ
وَبِمَغِيبِ الشَّفَقِ الْأَحْمَرِ حُدُّ

وَالْعِشَاءَ مِنْ ذَلِكَ حَتَّى يَنْتَصِفَ
إِلَى طُلُوعِ آخِرِ الْفَجْرِ
عَنِتُّ عَيْنَ الشَّمْسِ ، وَالْمُكَبَّرُ
وَأَوَّلُ الْوَقْتِ يَفُوقُ آخِرَهُ
وَالظُّهْرُ فِي شِدَّةِ حَرٍّ ، لِلَّذِي
وَالسُّتْرُ لِلْعَوْرَةِ بِالَّذِي لَا يَصِفُ
فَعَوْرَةُ الرَّجُلِ وَالْأَمَةُ مَا
وَعَوْرَةُ الْحُرِّ سَائِرُ الْجَسَدِ
وَالْعِتْقُ لِلْبَعْضِ وَالِاسْتِيلَادُ لَا
وَبَطَلْتُ صَلَاةً مَنْ فِيهَا غَضِبَ
وَاللِّسَانُ لِبَسِّ الْحَرِيرِ كَالذَّهَبِ
لَمَّا مِنَ الْحَدِيثِ فِي ذَيْنِكَ قَدْ
وَإِنْ بِثُوبٍ وَاحِدٍ مَرَّةً يُصَلِّ
ذَلِكَ وَأَجْزَأُ ، فَإِنْ لَمْ يَجِدِ
سَتْرَهَا ، وَسَتَرَ الْفَرْجَيْنِ
إِلَّا فَوَاحِدًا ، فَإِنْ سَتَرَا عَدِمَ

لَيْلٌ فَيَبْقَى مَا ضَرُورِيًّا وَصِفُ
وَالْفَجْرُ مِنْ ذَا الطُّلُوعِ الْعَيْنِ
قَبْلَ الْخُرُوجِ مُدْرِكًا يُعْتَبَرُ
فِي الْفَضْلِ إِلَّا فِي الْعِشَاءِ الْآخِرَةِ
قَدْ صَحَّ فِي التَّأْخِيرِ فِي تِلْكَ وَذِي
بَشَرَةً ثَالِثًا ، وَتَخْتَلِفُ
مِنْ سُرَّةٍ لِرُكْبَةٍ دُونَهُمَا
مِنْهَا سِوَى الْكَفَّيْنِ وَالْوَجْهِ فَقَدْ
يُحَوَّلَانِ أَمَةً عَمَّا خَلَا
مِنْ ثُوبٍ أَوْ مِنْ دَارٍ أَدَّى مَا كُتِبَ
لَا الْقَوْمُ ، إِلَّا لِاحْتِيَاجِ كَجَرَبِ
صَحَّحَهُ فِي الْإِعْتِبَارِ مَنْ نَقَدَ
جَاعِلَ بَعْضِهِ عَلَى الْعَاتِقِ حَلٍّ
إِلَّا الَّذِي الْعَوْرَةُ يَكْفِي فَقَدْ
إِنْ لَمْ يَجِدْ كَافِيًا غَيْرَ ذَيْنِ
بِكُلِّ حَالٍ فَلْيُؤَدِّ مَا لَزِمَ

جَالِسًا أَيَّمَاءَ إِلَى الرُّكُوعِ مَعَ
أَمَّا إِذَا لَمْ يَجِدِ إِلَّا نَجَسًا
حَثْمُ أَذَانِهَا بِلا إِعَادَةٍ
رَابِعُهَا : طَهَارَةٌ مِنْ نَجَسٍ
إِلَّا الَّذِي عَفِيَ عَنْهُ مِثْلُ مَا
وَصَحَّتْ أَنْ يَدُونَ عِلْمِ نَجَسٍ
وَإِنْ فِي الْإِثْنَاءِ دَرَى أَرْأَاهُ
وَالْأَرْضُ مَسْجِدٌ لَنَا فِيهَا تَصِيحُ
مَقْبَرَةٍ ، كَذَا قَوَارِعُ السُّبُلِ
خَامِسُهَا اسْتِقْبَالُ غَيْرِ نَافِلَةٍ
فَالْوَجْهُ ، أَوْ مَنْ لِكَخَوْفِ عَجْزٍ
وَمَنْ عَدَاهُ هَذَيْنِ لَا تَصِحُّ لَهُ
بِالْعَيْنِ إِنْ دَنَا ، وَبِالْجِهَةِ إِنْ
فِي حَضَرٍ يَسْأَلُ وَيَسْتَدِلُّ بِمَا
فَإِنْ تَبَيَّنَ الْخَطَاءُ فَلْيُعِدِّ
وَلَا يُعِيدُ ، وَإِذَا مَا اخْتَلَفَا

سُجُودِهِ ، فَإِنْ يَقُمُ كَذَا اتَّسَعَ
مِنْ ثُوبٍ أَوْ مِنْ بُقْعَةٍ فَقَدْ رَسَا
إِذَا ذَلِكَ أَقْصَى الْجُهْدِ فِي الْعِبَادَةِ
فِي بَدَنِ ، وَمَوْضِعٍ ، وَمَلْبَسٍ
مِنْ نَزَرٍ مَذِيٍّ وَدَمٍ تَقَدَّمَ
صَلَّى بِهِ أَوْ إِنْ دَرَى ثَمَّ نَسِيٍّ
ثُمَّ بَنَى عَلَى الَّذِي مَضَى لَهُ
لَكِنَّمَا اسْتِثْنَاءُ خَمْسٍ مُتَّصِحٍ
حُشٍّ ، وَحَمَامٍ ، مَعَاطِنُ الْإِبْلِ
فِي سَفَرٍ مِنْ رَاكِبٍ لِرَاحِلَةٍ
فَكَيْفَمَا أَمَكَنَ صَلَّى وَاجْتَنَزَا
إِلَّا إِذَا الْبَيْتَ الْحَرَامَ اسْتَقْبَلَهُ
نَأَى ، وَإِنْ خَفَاءُ قَبْلَهُ يَعْنُ
لِلْمُسْلِمِينَ مِنْ مَحَارِيبِ انْتَمَى
وَإِنْ يَكُنْ فِي سَفَرٍ فَلْيَجْتَهِدْ
مُجْتَهِدَانِ لَمْ يَصِحَّ الْإِقْتِفَا

يَنْهَمَا ، وَاتَّبَعَ الْأَعْمَى وَمَنْ
سَادِسُهَا : النِّيَّةُ لِلصَّلَاةِ
 تَكْبِيرَهَا بِالزَّمَنِ الْيَسِيرِ
بَابُ آدَابِ الْمَشْيِ إِلَى الصَّلَاةِ

وَالْمَشْيُ بِالْوَقَارِ وَالسَّكِينَةِ
 بَيْنَ الْخَطَا ، وَلَا يُشَبِّكُ ، وَلْيَقُلْ
 فِي وَصْفِ رَبِّ الْعَالَمِينَ قَالَهُ
 قُلْتُ : وَلَمْ يَذْكُرْ لَذَا مُسْتَنَدًا
 فِيهِ : «(بِحَقِّ السَّائِلِينَ...)» قُلْتُ : قَدْ
 وَحَسْبُكَ الَّذِي فِيهِ لَفْظُ النُّورِ قَدْ
 فَإِنْ إِقَامَةً فِي الْأَثْنَا سَمِعَا
 وَلَا صَلَاةَ بَعْدَ أَنْ تُقَامَا
 قَدْ صَحَّ ، وَلْيُقَدِّمِ الْيُمْنَى إِذَا أَل...
 عَلَى الرُّسُولِ وَلْيُسَلِّمْ وَلْيَسَلِّ
 مُسْتَفْتِحًا أَبْوَابَ رَحْمَةِ الْعَلِيِّ
 لَكِنَّمَا الرَّحْمَةُ فِيهِ تُبَدَلُ

قَصُرَ مَنْ إِلَيْهِ أَكْثَرَ اطْمَأْنَنْ
 بِعَيْنِهَا ، وَجَازَ سَبْقُ هَاتِي
 إِنْ لَمْ يَقَعْ فَسُخِّ إِلَى التَّكْبِيرِ
بَابُ آدَابِ الْمَشْيِ إِلَى الصَّلَاةِ

لَهَا اسْتَحَبَّ ، وَلْيُقَارِبْ حِينَهُ
 مِنْ بَعْدِ «(بِاسْمِ اللَّهِ)» مَا أَبَوَ الرُّسُلُ
 فِي الشُّعْرَا لِآخِرِ الْمَقَالَةِ
 وَلْيُضِفِ الذِّكْرَ الَّذِي قَدْ وَرَدَا
 سَلْسَلَهُ بِالضُّعْفَاءِ مَنْ نَقَدَ
 جَا عِنْدَ مُسْلِمٍ عَنِ الْبَخْرِ وَرَدَ
 لَمْ يَسَعْ لِلَّذِي قَدْ أَخْرَجَا مَعَا
 إِلَّا الَّتِي قَدْ كُتِبَتْ عَلَى مَا
 مَسْجِدَ جَاءَ وَلَيْسَ وَلْيُصَلِّ
 مَغْفِرَةَ الذُّنُوبِ مِنْ مَوْلَاهُ جَلَّ
 وَالْقَوْلُ فِي خُرُوجِهِ كَالْأَوَّلِ
 بِالْفَضْلِ ، وَالْيُسْرَى تَكُونُ أَوَّلُ

عَلَى الَّذِي قَدْ حَسَّنُوا لِمَا اعْتَضَدَ
 إِذْ لَمْ تَكُنْ لِابْنَةِ خَيْرٍ مُدْرِكَةً
 وَحَسْبُكَ الَّذِي عَنْ أَبِي حُمَيْدٍ

بَابُ صِفَةِ الصَّلَاةِ

إِذَا إِلَى الصَّلَاةِ قَامَ كَبَّرَا
 بِالْكُلِّ كَيْ يُسْمِعَ مَأْمُومِيهِ
 وَفِي ابْتِدَائِهِ يَدَيْهِ يَرْفَعُ
 فُرُوعَ أُذُنَيْهِ ، وَتَحْتَ الشَّرَّةِ
 لِمَوْضِعِ السُّجُودِ يَجْعَلُ النَّظَرَ
 كَانَ بِهِ يَجْهَرُ ، وَلْيَسْتَعِذْ
 يَقُولُ مِنْ كُلِّ لِمَا عَنْ أَنَسٍ

بِهِ ، وَإِنْ لَمْ يَكُنْ مَوْصُولَ السَّنَدِ
فَاطِمَةُ ابْنَةُ ابْنِهَا بِمُدْرِكَةٍ
 فِي مُسْلِمٍ جَا أَوْ أَبِي أُسَيْدٍ

بَابُ صِفَةِ الصَّلَاةِ

وَقَفَا ، فَإِنْ كَانَ إِمَامًا جَهَرَا
 فَيَقْتَدُوا ، وَغَيْرُهُ يُخْفِيهِ
 لِحَذْوِ مَنْكَبِيهِ ، أَوْ يَنْتَجِعُ
 يَجْعَلُ تَيْنَ ، وَلَقَصِرَ النَّظَرُ
 وَبَعْدُ يَسْتَفْتِحُ بِالَّذِي عَمَرَ
 ثُمَّ يُسَمِّلُ دُونَ جَهْرِ بِالَّذِي
 صَحَّ ، فَفِيهِ مَقْنَعٌ لِلْمُؤْتَسِّي
 وَمَا مَضَى مِنْ جَعْلِهِ الْيَدَيْنِ تَحْ...
 عَنْ الْإِمَامِ الْوَضْعُ تَحْتَ الصَّدْرِ ، وَالْأَوَّلُ...
 وَمَنْ عَلِيَّ جَاءَ ، وَالتَّخْيِيرُ فِي الْأَوَّلِ...
 لَمْ يَثْلُهَا فَإِنْ تَلَا الْإِمَامُ ذِي
 وَتُسْتَحَبُّ خَلْفَهُ التَّلَاوَةُ

فِي سَكَتَاتِهِ وَمَا لَا يَجْهَرُ فِي مَغْرِبٍ ، وَالطُّولُ فِي صُبْحٍ ، وَفِي عِشَاءٍ وَظَهْرَيْنِ التَّوَسُّطُ اصْطَفَى وَهُوَ مِنْ قَافٍ لِحْتِمِ الْمُنْزَلِ وَيَجْهَرُ الْإِمَامُ فِي صُبْحٍ وَأَوْ..... لَيْتِي عِشَاءَيْنِ فَقَطْ إِذْ يَقْرَأُ ثُمَّ يُكَبِّرُ وَيَرْكَعُ وَيَرُكَّعُ وَيَرْكَبُ وَيَضَعُ الْيَدَيْنِ وَظَهْرُهُ يَمُدُّ فِي ذِي الْحَالَةِ مِثْلَ التَّعْظِيمِ وَالتَّنْزِيهِ يَرْفَعُ مِنْهُ رَافِعًا يَدَيْهِ كَالْ..... خَالِي مُسَمَّعًا ، فَإِنْ فِيهِ اعْتَدَلَ أَضَافَ « رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ » إِلَى جُمْلَةِ « رَبَّنَا لَكَ الْحَمْدُ » وَلَا يَخِرُّ سَاجِدًا لِرُكْبَتَيْهِ وَبَعْدَ ذَا الْجَبْهَةِ وَالْأَنْفِ يَضَعُ مُجَافِيًا ضَبْعَيْهِ عَنْ جَنْبَيْهِ وَحَذَوَ مَنْكَبَيْهِ كَقَفِيهِ يَضَعُ وَكَوْنُهُ فِيهِ عَلَى الْأَطْرَافِ فِيهِ - وَسُورَةٌ ، وَالْأَوَّلَى الْقَصَرُ

ثُمَّ يُنَزِّهُ الْعَلَى جَلًّا وَالرَّأْسَ بِالتَّكْبِيرِ بَعْدَ يَرْفَعُ فَفِيهِ يَجْلِسُ عَلَى يُسْرَاهُ يَثْنِي مِنَ الْيَمْنَى الْأَصَابِعَ إِلَى ال..... قِبَلَةِ يَدْعُو رَبَّهُ عَزَّ وَجَلَّ يَقُولُ فِي الدُّعَاءِ: « رَبِّ اغْفِرْ لِي » ثُمَّ يَسْجُدُ كَالْأَوَّلَى ثُمَّ يَرُكَّعُ..... فَعُ مَكْبَرًا ، فَإِنْ رَفَعَ مَرَّةً عَلَى نُهْوضِهِ قِيَامًا طَوِيلًا يَجْلِسُ إِذْ يَفْرُغُ لِلتَّشَهُدِ وَفَوْقَ فَخْذَيْهِ يَدَيْهِمَا يَضَعُ بِنِصْرِهِمَا مُحَلِّقَ الْإِبْهَامِ يُشِيرُ مَرَّاتٍ بِسَبَابَةِ ذِي بَمَا عَنْ ابْنِ أُمِّ عَبْدِ قَدْ سَمِعَ ثُمَّ يُصَلِّي بِالَّذِي قَدْ صَحَّ عَنْ يَعُوذُ بِاللَّهِ مِنْ أَرْبَعٍ عَلَى أَيْ : مِنْ عَذَابَيْنِ وَفَتْنَتَيْنِ عَنْ يَمْنَةٍ وَيَسْرَةٍ وَيَنْتَهِي مِثْلًا « سُبْحَانَ رَبِّي الْأَعْلَى » وَبِافْتِرَاشٍ الْجُلُوسُ يَقَعُ فَارِشَهَا وَنَاصِبًا يُمْنَاهُ..... قِبَلَةِ يَدْعُو رَبَّهُ عَزَّ وَجَلَّ مِثْلًا كَمَا أَتَى فِي النَّقْلِ يَقُولُ فِي الدُّعَاءِ: « رَبِّ اغْفِرْ لِي » ثُمَّ يَسْجُدُ كَالْأَوَّلَى ثُمَّ يَرُكَّعُ..... فَعُ مَكْبَرًا ، فَإِنْ رَفَعَ مَرَّةً يَأْتِي بِثَانِيَتِهِ كَالْأَوَّلَى مُفْتَرِشًا كَمَا مَضَى بِأَيْ بَدَى وَخِنْصَرًا يَقْبِضُ مِنْ يُمْنَاهُ مَعَ مِنْهَا مَعَ الْوُسْطَى ، وَلِلْإِثْمَامِ لَدَى التَّشَهُدِ ، وَمِنْ ذَا يَحْتَدِي فِي لَفْظِهِ فَهُوَ أَصَحُّ مَا رُفِعَ كَعَبِ بْنِ عُجْرَةَ ، وَيُسْتَحَبُّ أَنْ مَا عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ قَدْ نَقَلَا وَبَعْدَ ذَا يُسَلِّمُ اثْنَتَيْنِ لَ « رَحْمَةِ اللَّهِ » فَإِنْ لَمْ تَنْتَه

صَلَاتُهُ وَيَنْهَضُ إِلَى الْبَقِيَّةِ
كَمَا مَضَى، وَغَيْرَ الْأَمْرِ يَتْرُكُ
يُشْرَعُ، يَنْصِبُ بِهِ يَمْنَاهُ
إِلَى الْيَمِينِ بِافْتِرَاشِ الْوَرِكِ
وَلَا تَوَرُّكَ بِغَيْرِ ثَانِي
وَاسْتَغْفَرَ اللَّهَ إِذَا مَا سَلَّمَ
مِنْ ذَلِكَ **ثَوْبَانٌ** كَمَا لِمُسْلِمٍ

بَابُ أَرْكَانِ الصَّلَاةِ وَوَاجِبَاتِهَا

عِدَّةُ **أَرْكَانِ الصَّلَاةِ** اثْنَا عَشَرَ
ثُمَّ تَلِي تَكْبِيرَةَ الْإِحْرَامِ
وَالْقَدْ، وَالرُّكُوعُ، وَاعْدُدْ رَفْعَهُ
جُلُوسُهُ عَنْهُ، مَعَ اطْمِئْنَانِهِ
كَذَا التَّشَهُدُ الْأَخِيرُ، وَبِذَا
تَسْلِيمَةُ أُولَى، وَتَرْتِيبُ الْأَدَاءِ
وَالْوَاجِبَاتُ سَبْعَةٌ: تَكْبِيرُهَا
تَسْبِيحُهُ كُلُّ رُكُوعٍ مَرَّةً

مِنَ الْجُلُوسِ عَقِبَ التَّحِيَّةِ
وَفِي الْجُلُوسِ الْآخِرِ التَّوَرُّكُ
مُفْتَرِشًا وَمُخْرِجًا يُسْرَاهُ
حَسْبُ، **فَمَنْ أَبِي حَمِيدٍ** ذَا حُكْيٍ
فَرِيضَةٍ فِيهَا تَشْهَدَانِ
مِنْهَا ثَلَاثًا؛ لِانْتِهَاءِ مَا نَحَى
فَفِيهِ أَسْوَةٌ لِكُلِّ مُسْلِمٍ

كَذَاكَ تَسْمِيعٌ لِعَيْرِ ذِي اقْتِدَا
مُقْتَدِيًا أَمْ لَا، وَقَوْلُ الْكُلِّ
تَشَهُدٌ أَوَّلٌ وَالْجُلُوسُ لَهُ
عَلَى رَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ
فَيُبْطِلُ الْعَمْدُ لِتَرْكِ مَا ذُكِرَ
وَمَا عَدَا ذَا سُنَنِ لَا تُفْسِدُ

بَابُ سَجْدَتِي السَّهْوِ

السَّهْوُ فِي الصَّلَاةِ، دَامَ الذِّكْرُ لَكَ
فَمَنْ يَزِيدُ مِنْ جِنْسِهَا فِعْلًا سَجْدَ
كَرْكِيٍّ أَوْ كَرَكَةٍ وَبَادَرَا
وَلِيَّاتٍ بِالْبَاقِي إِذَا سَلَّمَ عَنْ
وَالْعَمْدُ كَالسَّهْوِ بِزَيْدٍ الْأَجْنَبِيِّ
وَالْفَتْحُ لِابْنَةِ أَبِي بَكْرٍ فَلَا
وَمَنْ عَنِ التَّشَهُدِ الْأَلَّ غَفَلَ
لَا بَعْدَ مَا اسْتَتَمَّ قَائِمًا، وَمَنْ
يَشْرَعُ فِي قِرَاءَةِ الَّتِي تَلِي

تَحْمِيدُ مَنْ مِنَ الرُّكُوعِ نَهْدًا
مِنْ بَيْنِ سَجْدَتَيْهِ: «**رَبِّ اغْفِرْ لِي**»
وَأَنْ يُصَلِّيَ بِمُعْطِي التَّكْمِلَةِ
عَلَيْهِ مَعَ ذَوِيهِ، مَا أَعْلَاهُ
وَالْتَرْكُ سَهْوًا بِالسُّجُودِ يَنْجَبُ
فِي الْعَمْدِ، وَالسَّاهِي لَهَا لَا يَسْجُدُ

ثَلَاثَةً: زَيْدٌ، وَنُقْصَانٌ، وَشَكٌّ
فِي السَّهْوِ، وَالْبُطْلَانُ جَرٌّ إِنْ عَمِدَ
إِلَى الْجُلُوسِ إِنْ بِهِ فِيهَا دَرَى
نُقْصٌ، وَيَسْجُدُ جَابِرًا مَا مِنْهُ عَنْ
مَاقِلَ **كَالْحَنْدِ لِبِنْتِ زَيْنَبٍ**
بَأْسَ، وَمَا كَثُرَ مِنْهُ أَبْطَلَا
رَجَعَ إِنْ ذَكَرَ قَبْلَ مَا اسْتَقَلَّ
ذَكَرَ إِذْ نَسِيَ رُكْنَ قَبْلَ أَنْ
عَادَ فَجَا بِهِ وَبِالَّذِي يَلِي

وَأِنْ يَكُنْ مِنْ بَعْدِ ذَلِكَ ذَكَرًا
وَأِنْ سَهَا عَنْ سَجْدَاتِ أَرْبَعٍ
بِسَجْدَةٍ أُخْرَاهُ ، وَالثَّلَاثُ
وَأِنْ يَقَعُ فِي تَرْكِهِ لِلرُّكْنِ شَكٌّ
وَلَيْسَ يَلْتَفِتُ لِلَّذِي طَرَا
كَذَا ؛ إِذَا الظَّاهِرُ أَنْ صَحَّتْ ، وَإِذَا
وَأِنْ يَشْكُ مَنْ سِوَى الْإِمَامِ
عَلَى يَقِينِهِ ، وَيَكْفِي مَنْ يَوْمُهُ
وَلَهُمْ أَيْضًا رِوَايَتَانِ
وَكُلُّ سَهْوٍ سَجْدَتَيْنِ يُلْزِمُ
عَنْ نَقِصٍ^١ أَوْ يَنْبِي عَلَى غَالِبِ ظَنٍّ
سَلَّمَ يَذْكُرُ ، فَكُلُّ يَسْجُدُ
ثُمَّ السَّلَامُ ، وَانْفِ عَمَّنْ يَقْتَدِي
إِمَامَهُ لِسَهْوِهِ فَيَتَّبِعَهُ
وَمَنْ سَهَا إِمَامَهُ أَوْ نَابَهُ
وَلَا تُسَبِّحُ مَرَّةً ؛ لِمَا اتَّفَقِي

بَطَلَتْ الَّتِي بِهَا ذَاكَ جَرَى
مِنْ أَرْبَعٍ وَلَمْ يُسَلِّمْ يَرْقِعْ
مِنْ قَبْلِهَا لَيْسَ بِهَا اكْتِرَاثُ
مِنْهُ يَكُنْ كَمِثْلِ مَنْ جَزَمًا تَرَكَ
مِنْهُ ، وَسَائِرُ الْعِبَادَاتِ تُرَى
يَكْثُرُ ، وَالْحَرْجُ فِي الدِّينِ يُبْذَرُ
فِي الرُّكَّعَاتِ يَنْبَنُ بِالْإِلْزَامِ
غَالِبُ ظَنٍّ ؛ إِذَا يُصَحِّحُونَ هُمْ
بِالِاسْتِوَاءِ فِي أَوَّلٍ وَثَانٍ
قَبْلَ السَّلَامِ ، غَيْرَ مَنْ يُسَلِّمُ
أَوْ عَنْهُمَا يَغْفُلُ ثُمَّ بَعْدَ أَنْ
ثَنَتَيْنِ بَعْدُ ، وَيَلِي التَّشَهُدُ
حُكْمَ سُجُودِ السَّهْوِ مَا لَمْ يَسْجُدِ
إِذِ «**الْإِمَامُ ضَامِنٌ**» عَمَّنْ مَعَهُ
أَمْرٌ بِهَا سَبَّحَ لِلَّذِي رَابَهُ
مِنْ رَفْعِهَا لِلصَّوْتِ ، وَلِتُصَفَّقَ

بَابُ صَلَاةِ التَّطَوُّعِ

إِنَّ التَّطَوُّعَ مِنَ الصَّلَاةِ
أَحَدُهَا : رَوَاتِبُ الشَّنِّ قَرُّ
مِنْ كَوْنِهِ حَفِظَ عَدَّ عَشْرٍ
وَبَعْدَ كُلِّمَا الْمَغْرِبَيْنِ قَدْ حَفِظَ
حَفِظَ رَكْعَتَيْنِ قَبْلَ الصُّبْحِ
أَنْ كَانَ بَعْلُهَا إِذَا الْفَجْرُ طَلَعَ
ثَنَتَيْنِ ، صَلَّى رَبَّنَا وَسَلَّمَا
وَتَانِ آكَدُ رَوَاتِبِ الشَّنِّ
تُؤَدِّيَا فِي الْبَيْتِ أَفْضَلُ كَذَا
وَتَانِ الْأَضْرِبِ : مُسَمَّى الْوَتْرِ
أَقْلَهُ وَاحِدَةً ، وَالْكَثْرَةَ
أَذْنَى كَمَالِهِ ثَلَاثُ تَشْمَلُ
قُنُوتَهُ بَعْدَ الرُّكُوعِ مِثْلَ مَا
وَالثَّلَاثُ التَّطَوُّعُ الْمُطْلَقُ ، وَالْأَلْفُ
وَأَفْضَلُ اللَّيْلِ مَا قَدْ عَنَّا

خَمْسَةُ أَضْرِبٍ عَلَى مَا يَأْتِي
فِي عَدِّهَا مَا أَخْرَجَا **لِابْنِ عَمَرَ**
ثَنَتَانِ مِنْ قَبْلِ وَبَعْدِ الظُّهْرِ
ثَنَتَيْنِ فِي الْبَيْتِ ، وَفِي الْفَجْرِ يَلْقُظُ
فَقَدْ رَوَى عَنْ أُخْتِهِ ذُو النُّصْحِ
وَأَذَنَ الَّذِي يُؤَدُّنُ ، رَكْعٌ
عَلَيْهِ مَا أَسْفَرَ صُبْحٌ فِي السَّمَاءِ
وَيُسْتَحَبُّ أَنْ تُحَفِّفَا ، وَأَنْ
فُضِّلَ فِي رَكْعَتِي الْمَغْرِبِ ذَا
وَالْوَقْتُ مَا بَيْنَ الْعِشَاءِ وَالْفَجْرِ
مَحْدُودَةٌ فِيهِ بِإِحْدَى عَشْرَةٍ
تَسْلِمَتَيْنِ ، وَفِي الْآخِرَى يَحْصُلُ
لَدَيْهِمَا **أَبُو هُرَيْرَةَ** نَحْوُ
وَالْأَلْفُ التَّطَوُّعُ الْمُطْلَقُ ، وَالْأَلْفُ
فِي النُّصْفِ الْآخِرِ وَمِثْنِي مِثْنِي

لَيْلِيَّهِ، وَنِصْفُ مَا لِلْقَائِمِ
وَالرَّابِعُ الَّذِي لَهُ الْجَمَاعَةُ
وَهِيَ التَّرَاوِيحُ بِشَهْرِ الصَّوْمِ
وَالثَّانِ: مَا كُوفُ شَمْسٍ أَوْ قَمَرُ
جَمَاعَةٍ إِنْ شَاءَ أَوْ فَرَادَى
وَبَعْدَ أَنْ يُحْرِمَ الْأَمْرُ يُتْبَعُ
يَرْفَعُ يَقْرَأُ وَيَرْكَعُ كَمَا
يَرْفَعُ يَسْجُدُ طَوِيلَتَيْنِ ثُمَّ
فِي رَكَعَتَيْهَا السَّجَدَاتِ الْأَرْبَعَا
ثَالِثُ ذِي: صَلَاةُ الْإِسْتِسْقَاءِ
فَيَخْرُجُ النَّاسُ مَعَ الْإِمَامِ
بِمَا اقْتَضَى الْمَقَامُ مِنْ تَخَشُّعٍ
ثُمَّ يُصَلِّي بِهِمْ كَالْعِيدِ ثُمَّ
يُكْثِرُ فِيهَا مِنَ الْإِسْتِغْفَارِ وَالْ...
وَحَوْلَ النَّاسِ بِهَذِي الْأَرْدِيَةِ
لَمْ يُمْنَعُوا وَبِأَنْفِرَادٍ أَمَرُوا

لِقَاعِدٍ إِلَّا لِعُذْرِ قَائِمٍ
سُنَّتٌ فَخُذْ ثَلَاثَةَ أَنْوَاعِهِ
عِشْرُونَ مِنْ بَعْدِ عِشَاءِ الْقَوْمِ
سَبَبٌ، لِلصَّلَاةِ يَفْزَعُ النَّفْرَ
وَقَبْلُ حُكْمِ الْجَمْعِ قَدْ أَفَادَا
طَوِيلَةً وَنَحْوَ ذَلِكَ يَرْكَعُ
مَرَّ طَوِيلًا دُونَ مَا تَقَدَّمَ
يَفْعَلُ فِي الْأُخْرَى كَذَا فَهِيَ تَضُمُّ
فَقَطُ، وَمِثْلَهَا رُكُوعَاتٍ مَعَا
فِي جَذْبِ أَرْضٍ وَاحْتِبَاسِ مَاءٍ
مُسْتَمْطِرِينَ سَبَلَ الْغَمَامِ
تَبَدُّلٍ، تَذَلُّلٍ، تَضَرُّعٍ
يَخْطُبُ خُطْبَةً فَرِيدَةً بِهِمْ
... آيِ الَّتِي الْأَمْرُ بِهِ فِيهَا نَزَلَ
وَإِنْ أَتَتْ ذِمَّتُهُمْ مُسْتَسْقِيَهُ
فَلَا يَضُمُّ النَّاسَ مَعَهُمْ مَحْضَرُ

خَامِسُ الْأَضْرِبِ السُّجُودُ لِلتَّلَا...
وَذَا أَرْبَعَ عَشْرَةَ، وَلَا
تُعَدُّ فِي الْمَذْهَبِ صَادٌّ، وَتُعَدُّ
تَأْتِي ذَوَاتُ النَّجْمِ، الْإِنْشِقَاقِ
وَسُنٌّ لِلتَّالِيِ وَلِلْمُسْتَمْعِ
تَكْبِيرَتَا خَفْضٍ وَرَفْعٍ، وَإِذَا
ثَانِيَةُ الْحَجِّ، وَفِي هَذَا الْعَدَدِ
وَاقْرَأْ، وَلَا خَفَاءَ بِالْبَوَاقِ
لَا سَامِعٍ، وَفِيهِ عَنْهُمْ قَدْ وُعي
رَفَعَ مِنْهُ فَلْيُسَلِّمْ إِشْرَ ذَا

بَابُ السَّاعَاتِ الَّتِي نَهَى عَنِ الصَّلَاةِ فِيهَا

فِي خَمْسِ سَاعَاتٍ عَنِ الصَّلَاةِ
مِنْ بَعْدِ فَجْرِ لَطُلُوعِ الشَّمْسِ
كَقَيْدِ رُمْحٍ^٢، وَمِنْ الْقِيَامِ
وَبَعْدَ عَصْرِ^٤ لِلتَّضْيِيفِ^٤، وَمِنْ
إِعَادَةِ لِفْضَلِ جَمْعٍ إِنْ ثَقُمَ
بَعْدَ الْإِقَامَةِ فَلَا فِيمَا شُهِرَ
وَرَكْعَتَا الطَّوَافِ بَعْدُ، وَصَلَا...
...ةُ الْمَيْتِ، وَالْقَضَاءُ لِلذُّغْفَلَا
مِنْ رَاتِبِ السَّنَنِ بَعْدَ الْفَجْرِ
وَالْعَصْرِ، وَاقْضِ الْقَرْضَ دُونَ حَجَرِ

تَطَوُّعًا جَا النَّهْيُ، وَهِيَ هَاتِي
وَمِنْهُ لَارْتِفَاعِهَا لِلْحِسِّ
إِلَى زَوَالِهَا^٣ عَنِ الْمَقَامِ
ذَا لِلْغُرُوبِ^٥، وَبِالْإِسْتِثْنَاءِ قِمْنِ
وَهُوَ فِي الْمَسْجِدِ، أَمَّا إِنْ هَجَمَ
وَاخْتِيرَ مَا فِيهِ مِنْ أَطْلَاقٍ أَشْرَ
وَالْعَصْرِ، وَاقْضِ الْقَرْضَ دُونَ حَجَرِ

بَابُ الْإِمَامَةِ

جاء في الإمامة حديث **البدرى** **لِمُسْلِمٍ** وفيه : **أَنَّهُ يَوْمٌ** وفي استوا يُرعى مريد خبره وفي استوا يَوْمُهُمْ أَكْبَرُهُمُ الرَّجُلُ الرَّجُلُ فِي مَكَانِهِ كَذَا جُلُوسُهُ عَلَى تَكْرِمَتِهِ بِمَا عَلَيْهِ يَجْلِسُ الْإِنْسَانُ وَجَاءَ أَيْضًا فِيهِ مَا قَدْ أَخْرَجَا إِلَى السَّامَا صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ **لِمَالِكٍ نَجَلِ الْحَوِيرِثِ** وَمَنْ يُؤْذَنُ بِالصَّلَاةِ حِينَ تَحْضُرُ وَلَا تَصِحُّ خَلْفَ مَنْ قَدْ فَسَدَتْ فَاسِدَةً مِنْ بَعْدِ أَنْ يُسَلَّمَ فَعِنْدَ ذَا يُعِيدُهَا الْإِمَامُ أَوْ خَلْفَ تَارِكٍ لِرُكْنٍ مَاعَدًا

نزِيلِ بَدْرِ **عُقْبَةَ بْنِ عَمْرِو** الْقَوْمِ فِي صَلَاتِهِمْ أَقْرَبُهُمْ بِسَنَةٍ ، فَقَدِمَ فِي هَجْرَةِ سِنًا ، وفيه : جَاءَ نَهْيُ أَنْ يَوْمٌ أَوْ أَنْ يَوْمَ الْمَرَّةِ فِي سُلْطَانِهِ إِلَّا بِإِذْنِهِ ، وَقَدْ فَسَّرَتْهُ مُعَدًّا أَكْرَامًا لَهُ اللِّسَانُ مِنْ أَمْرِ خَيْرٍ مِنْ بِيٍّ قَدْ عَرَجَا مُسْلِمًا مَعَ كُلِّ مَنْ وَالَاهُ مَعَهُ وَقَدْ دَانَاهُ فِي الْقُرْآنِ أَنْ بَعْضُهُمَا وَأَنْ يَوْمَ الْأَكْبَرِ صَلَاتُهُ صَلَاةٌ إِلَّا إِنْ بَدَتْ وَلَمْ يَكُنْ كِلَاهُمَا قَدْ عَلِمَا دُونَ الَّذِي كَانَ لَهُ انْتِمَاءُ إِمَامَ حَيٍّ أَبْتَدَاءُ قَعْدًا

لِمَرَضٍ يُؤْمَلُ بُرْؤُهُ فَذَا جَلَسَ فِي الْأَثْنَاءِ لِمَا الْقِيَامَا وَلَا يَصِحُّ أَنْ يَوْمَ الْمُبْتَلَى يُحْسِنُ الْأَمْرَ أَوْ يُرَى مُخِلًا وَالْمُتَيَّمُّ يَوْمٌ ذَا الْوُضُو وَالْمَذْهَبُ الْمَنْعُ بِذَا ، وَالْمُقْتَدِي وَبَطَلَتْ إِنْ عَنِ يَسَارٍ يَقِفُ إِنْ تَنَفَّرَ خَلْفُ ، كَذَا الْجَمْعُ يَقِفُ أَوْ عَنْ يَمِينٍ لَا يَسَارٍ فَقَدْ وَمَنْ تُصَلِّ بِالنِّسَاءِ فَلْيَكُنْ كَذَا إِمَامُ زُمْرَةِ الْعُرَاةِ وَفِي اجْتِمَاعٍ يَتَقَدَّمُ الذُّكُورُ... رُمُذِرْ كُوهُمْ ، فَلَأُلَى لَمْ يُذَرِكُوا وَمِنْهُمْ ، وَبَعْدُ فِئَةُ الْخِنَاثِ وَيُذَرِكُ الْجَمَاعَةَ الذُّكُورَ وَالرُّكْعَةَ الذُّكُورَ قَبْلَ رَفْعِهَا رَكْعٌ

يَوْمُهُمْ وَهُمْ جُلُوسٌ ، وَإِذَا حَتَّى أَتَوْا مَعَهُ قِيَامًا بِسَلْسِ الْبَوْلِ أَوْ الْأُمِّي لَا بِحَرْفٍ أَوْ مَرَأَةً إِلَّا الْمِثْلَا كَالْمُتَنَفِّلِ لِمَنْ يَفْتَرِضُ يَقِفُ عَنْ يَمِينٍ إِنْ يَنْفَرِدُ أَوْ وَحْدَهُ فَذَا ، وَالْأَنْثَى أَوْقِفِ وَصَحَّتْ إِنْ عَنْ جَانِبَيْهِ يَضْطَفُ وَلَا إِذَا قُدَّامَهُ صَلَّى النَّدِي قِيَامُهَا فِي الصَّفِّ وَسَطًا مَعَهُمْ لِأَنَّهُ أَسْتَرُ لِلْعَوْرَاتِ وَفِي اجْتِمَاعٍ يَتَقَدَّمُ الذُّكُورُ... رُمُذِرْ كُوهُمْ ، فَلَأُلَى لَمْ يُذَرِكُوا وَمِنْهُمْ ، وَبَعْدُ فِئَةُ الْخِنَاثِ وَيُذَرِكُ الْجَمَاعَةَ الذُّكُورَ وَالرُّكْعَةَ الذُّكُورَ قَبْلَ رَفْعِهَا رَكْعٌ

بَابُ صَلَاةِ الْمَرِيضِ

إِنْ مِنْ مَزِيدٍ بِالْقِيَامِ يُشْفِقُ ذُو الدَّاءِ فَلْيَجْلِسْ فَإِنْ لَمْ يُطِقْ
صَلَّى لِجَنْبِهِ لِقَوْلِ الْمُصْطَفَى صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا وَشَرَفَا
لِابْنِ حُصَيْنٍ «صَلِّ قَائِمًا فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَقَاعِدًا» كَمَا ضَمِنُ
سَفَرُ الْبُخَارِيِّ فَإِنْ شَقَّ يُصَلِّ لظَهْرِهِ وَالْبَيْتِ رِجْلَيْهِ يُؤَلِّ
وَلْيَوْمٍ لِلرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ فِي الدَّاءِ... عَجَزَ وَإِيْمَاءُ الرُّكُوعِ لَا يَصِلُ
بِهِ إِلَى الْإِيْمَاءِ لِلسُّجُودِ فَمَا عَلَيْهِ مُنْتَهَى الْمَجْهُودِ
لِخَبَرٍ فِي الدَّارِقُطِيِّ اسْتَنْدَ إِلَى عَلِيٍّ أَثَرًا وَاهِي السَّنَدِ
وَلْيَقْضِ مَا قَدَّاتَ فِي الْإِغْمَا وَذُو الدَّاءِ... مَرَضَ إِنْ شَقَّ عَلَيْهِ فِعْلُ كُلِّ
فِي وَقْتِهَا فَجَمْعُهُ لِلظُّهْرِ وَالْمَغْرِبِ وَالْعِشَاءِ حَلَّ
فِي وَقْتِ أَيِّ شَاءَ، ثُمَّ إِنْ جَمَعَ فِي وَقْتِ الْأَوَّلَى تَشْرُطُ النَّيَّةُ مَعَ
فِعْلِهِمَا مَعًا كَذَلِكَ اسْتِمْرًا... رُ عُدْرِهِ إِلَى شُرُوعِ الْآخَرَى
كَذَلِكَ انْتِفَاءً فَضْلٌ يَعْرِضُ بَيْنَهُمَا إِلَّا كَمِقْدَارِ الْوُضُوءِ
وَالشَّرْطُ إِنْ فِي وَقْتِ الْآخَرَى الْجَمْعُ عَنْ نِيَّتِهِ فِي وَقْتِ الْأَوَّلَى قَبْلَ أَنْ
يَضِيقَ عَنْ أَدَائِهَا وَاسْتِمْرًا... رُ الْعُدْرَةِ أَيْضًا لِحُضُورِ الْآخَرَى
وَجَازَ لِلْمُجِيزِ قَصْرًا مِنْ سَفَرٍ وَلِلْعِشَاءِ مِنْ خُصُوصًا فِي الْمَطَرِ

بَابُ صَلَاةِ الْمُسَافِرِ

لِمَنْ لَهُ تَبْلُغُ سِتَّةَ عَشَرَ مِنَ الْفَرَاسِخِ مَسَافَةً سَفَرٍ
حَلَّ- وَذَا إِنْ قِيسَ بِالزَّمَانِ مِقْدَارُهُ يَوْمَانِ قَاصِدَانِ-
قَصْرُ الرِّبَاعِيَّةِ لَا غَيْرَ سِوَى الدَّاءِ... مُؤْتَمَّ بِالْمُقِيمِ وَالَّذِي غَفَلَ
عَنْ قَصْدِهِ وَذَاكَ مِنْ حَضَرٍ فِي سَفَرٍ أَوْ حَضَرٍ مِنْ سَفَرٍ
فَلْيُكْمِلُوا، وَإِنْ سَوَاهُمْ يُكْمِلُ جَازَ وَعَدَّ تَارِكًا لِلْأَفْضَلِ
وَمَنْ لَمَّا إِحْدَى وَعِشْرِينَ صَلَاةً... فَاقَ أَجْمَعَ مُقَامًا طَوَّلًا
وَأَبَدًا يَقْصُرُ مَنْ لَمْ يَكُنْ قَدْ أَجْمَعَ، وَالْكَشَافُ بِالْعِشْرِينَ حَدَّ

بَابُ صَلَاةِ الْخَوْفِ

إِنَّ صَلَاةَ الْخَوْفِ وَفَقَ كُلِّ مَا صَحَّ مِنْ صِفَاتِهَا فِي النَّقْلِ
تَجُوزُ، وَالْمُخْتَارُ جَعْلُ مَنْ يَسُو... سِ أَمْرُهُمْ طَائِفَتَيْنِ : تَحْرُسُ
إِحْدَاهُمَا، وَرَكْعَةً بِالْبَاقِيَةِ مَعَهُ يُصَلِّي فَإِذَا لِلثَّانِيَةِ
قَامَ نَوْتُ فِرَاقِهِ وَأَكْمَلَتْ وَذَهَبَتْ تَحْرُسُهُمْ، وَأَقْبَلَتْ
أُخْرَاهُمَا فَأَمَّا فِي الثَّانِيَةِ وَلَتَاتٍ فِي جُلُوسِهِ بِالْخَالِيَةِ
أَيُّ لِلتَّشْهَدِ، وَمِنْهَا ذَا انْتِظَرُ حَتَّى يُسَلِّمَ بِهَا، فَإِنْ حَضَرَ
خَوْفٌ شَدِيدٌ صَلَّوْا أَنْ كَانَا صَوْبَهُمْ رَجَالًا أَوْ رُكْبَانًا

وَبِالرُّكُوعِ وَالسُّجُودِ يَوْمِيئِهِمْ..... نَ قَدَرُوا سَعِيَهُمْ كَذَا مِنْ يُلْجِئُ
خَوْفٌ عَلَى النَّفْسِ شَدِيدٌ حَسَبَ الْ..... حَالِ يُصَلِّي ، مَا لَهُ يُخْتَجُّ فَعَلْ
مِنْ هَرَبٍ أَوْ غَيْرِهِ **لَمَّا أَثَرُ** شَيْخَا الصَّحِيحِ مِنْ حَدِيثِ ابْنِ عَمَرَ

بَابُ صَلَاةِ الْجُمُعَةِ

مَنْ لَزِمَتْ مَكْتُوبَةٌ فَالْجُمُعَةُ تَلْزِمُهُ إِنْ يَتَوَطَّنَ مَوْضِعَهُ
وَيْتُكَ مَا يَسْكُنُهُ مِنْهُ بِنَا مِنْهَا بِفَرْسَخٍ فَمَا دُونَ دَنَا
إِلَّا رَقِيقًا ، مَرَأَةً ، وَذَا سَفَرٍ وَعُذْرٍ خَوْفٍ أَوْ سَقَامٍ أَوْ مَطَرٍ
وَأَجْزَأَتْ مِنْ هَؤُلَاءِ مَنْ شَهِدَ عَنْ ظَهْرِهِ لَكِنْ بِهِ لَا تَنْعَقِدُ
إِلَّا أَخَا الْعُذْرِ فَإِنْ يَحْضُرُ طَلِبَ حَتْمًا بِهَا وَفِي نِصَابِهَا حُسْبٌ
وَمِنْ شُرُوطِ صَحَّتِهَا أَنْ تُفْعَلَ فِي وَقْتِهَا فِي قَرْيَةٍ وَمِنْ مَلَا
مُسْتَوَظِنِينَ ثُمَّ أَرْبَعِينَ يَغْنِيهِمُ الْوَجُوبُ أَجْمَعِينَ
وَأَنْ تَكُونَ بَعْدَ خُطْبَتَيْنِ بِالْحَمْدِ وَالصَّلَاةِ كِلْتَا تَيْنِ
تَكُونُ مَعَ تِلَاوَةِ لَآيَةٍ وَعِظَةٍ ، وَلَا تَتِمُّ الْغَايَةُ
مَا لَمْ تَكُنْ وَأَرْبَعُوهُمْ مَعَهُ كَلَّا وَتَتَّصِلُ بِالْآخِرَى الْجُمُعَةُ
وَعَنْهُ أَيْضًا بِثَلَاثَةِ تَصِيحٍ وَلَا بِنِ تَيْمِيَّةٍ هَذَا الْمُتَّصِحُ
وَيُسْتَحَبُّ أَنْ تُؤَدِّيَا عَلَى الْ..... مِنْبَرٍ وَاسْتَقْبَلَهُمْ إِذَا مَثَلَ

مُسَلِّمًا وَبَعْدَ جَلْسَةِ يَنُورَ لِّلْخُطْبَةِ الْأُولَى إِذَا الْمُؤَذِّنُ
فَرَّغَ ثُمَّ بَعْدَ جَلْسَةِ إِلَى الْ..... آخِرَى فَإِنْ يَفْرُغُ أُقِيمَتْ وَنَزَلَ
فَأَمَّهُمْ بِرُكْعَتَيْنِ وَجَهَرُ وَلْيُكْمِلْنَهَا جُمُعَةً مَنْ إِذْ حَضَرَ
أَدْرَكَ مَعَهُ رُكْعَةً وَإِلَّا أَتَمَّهَا ظَهْرًا كَذَا إِنْ قَلَّا
عَنِ النَّصَابِ الْقَوْمُ بَعْدَ رُكْعَةٍ أَوْ خَرَجَ الْوَقْتُ أُتِمَّتْ جُمُعَةُ
إِلَّا فَظْهَرًا ، وَبِمِصْرِ مُنْعَا تَعَدُّ إِلَّا لِمُقْتَضِرٍ دَعَا
وَلُبْسُ ثَوْبَيْنِ نَظِيفَيْنِ اسْتَحَبَّ لِمَنْ أَتَاهَا ، وَلَهَا الْغُسْلُ طَلِبَ
كَذَاكَ ، وَالْبُكُورُ وَالتَّطَيُّبُ وَمَنْ أَتَاهَا وَالْإِمَامُ يَخْطُبُ
لَمْ يَجْلِسْ إِلَّا بَعْدَ أَنْ يُصَلِّيَا ثِنْتَيْنِ وَلْيُوجِزْ كَمَا قَدْ رُويَا
وَلَا تُجْزَى فِي الْخُطْبَةِ التَّكْلُمَا إِلَّا مِنَ الْإِمَامِ أَوْ مَنْ كَلَّمَا

بَابُ صَلَاةِ الْعِيدَيْنِ

فَرَضُ كِفَايَةِ صَلَاةِ عِيدِي الْ..... فِطْرٍ وَالْأَضْحَى إِنْ بَمِصْرِ يَسْتَقِلُّ
مِنْ أَهْلِهِ عَدَدُ أَرْبَعِينَ بِفِعْلِهَا تَسْقُطُ عَنِ الْبَاقِيَا
وَوَقْتُهَا مِنْ ارْتِفَاعِ الشَّمْسِ كَالرُّمَحِ لِلزَّوَالِ دُونَ لُبْسِ
وَالسُّنَّةُ الْإِثْنَانُ فِي الصَّخْرَاءِ بِهَا كَذَا التَّعْجِيلُ لِلْأَدَاءِ
لَهَا فِي الْأَضْحَى ، وَكَذَا أَنْ يُفْطَرَا فِي الْفِطْرِ قَبْلَهَا ، وَأَنْ تُؤَخَّرَا

كَذَا لَهَا الْغُسْلُ اسْتِنَانًا يُطْلَبُ
وَيَتَقَدَّمُ إِذَا مَا حَلَّتِ الدَّ... بِإِمَامٍ وَلْيَوْمٍ غَيْرِ مُحْتَفِلٍ
لَهَا بِتَأْذِينٍ وَلَا إِقَامَةٍ
مِنْ سَبْعِ تَكْبِيرَاتِ الْأُولَى وَبَلَا
يَرْفَعُ مَعَ كُلِّ، وَبَيْنَ كُلِّ
عَلَى رَسُولِ اللَّهِ، صَلَّى اللَّهُ
ثُمَّتَ بِالْأَمْرِ وَسُورَةٍ كَمَا
خَطَبَهُمْ ثِنْتَيْنِ، فِي الْفِطْرِ يَحْضُ
مِنْهُ يُبَيِّنُ، وَبِیَوْمِ الْأَضْحَى
وَسُنَّةُ زَوَائِدِ التَّكْبِيرِ
وَلَيْسَ فِي مَوْضِعِهَا مِنْ قَبْلِ
وَمُذْرِكُ إِمَامِهَا مِنْ قَبْلِ
وَمَا عَلَى الَّذِي تَفُوتُهُ قَضَا
وَإِنْ يَشَأْ يَأْتِ بِهَا تَطَوُّعًا
وَلَيْلَتَا الْعِيدَيْنِ يُسْتَحَبُّ فِي
فِيهِ بِأَعْقَابِ الْفَرَائِضِ إِذَا

كَذَا التَّنْظُفُ، كَذَا التَّطَيُّبُ
مِنْ رَابِعِ النَّحْرِ عَلَى التَّحْقِيقِ
وَيَبْدَأُ الْمُحَرَّمُ ظَهَرَ النَّحْرِ
وَاللَّفْظُ شَفْعٌ، بَعْدَ ثِنْتَيْنِ بِ«لَا
يَأْتِي، وَيَعْطِفُ اثْنَتَيْنِ بَعْدَ
عَلَيْهِ مَعَ جَمِيعِ مَنْ وَالَاهُ
سَبَقَ يَأْتِي، فَإِذَا مَاسَلَمَا
عَلَى التَّصَدُّقِ، وَحُكِمَ مَا اقْتَرَضَ
حُكْمَ الضَّحِيَّةِ يُبَيِّنُ نَضْحًا
وَالْخُطْبَتَانِ دُونَمَا نَكِيرِ
أَدَائِهَا أَوْ بَعْدَهُ مِنْ نَفْلِ
سَلَامِهِ يُتِمُّ طَبَقَ الشَّكْلِ
فَإِنْ يَشَأْ يَأْتِ بِهَا كَمَا مَضَى
ثِنْتَيْنِ إِنْ شَاءَ وَإِنْ شَاءَ أَرْبَعًا
كِلْتَاهُمَا التَّكْبِيرُ، وَالْأَضْحَى اصْطَفَى
مَا أُدِيتَ جَمَاعَةً، وَبَدَأَ ذَا

لَغَيْرِ مُحَرَّمٍ صَلَاةُ فَجَرٍ
مِنْ رَابِعِ النَّحْرِ عَلَى التَّحْقِيقِ
وَيَبْدَأُ الْمُحَرَّمُ ظَهَرَ النَّحْرِ
وَاللَّفْظُ شَفْعٌ، بَعْدَ ثِنْتَيْنِ بِ«لَا
يَأْتِي، وَيَعْطِفُ اثْنَتَيْنِ بَعْدَ

عَرَفَةٍ وَيَنْتَهِي بِالْعَصْرِ
أَيَّ آخِرِ الْأَيَّامِ لِلتَّشْرِيقِ
لِيُخْتَمَ أَيَّامُ مِنْى بِالْعَصْرِ
«إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ» عَطْفًا بِوَلَا
ثُمَّ «وَلِلَّهِ» يَلِيهِ «الْحَمْدُ»

كِتَابُ الْجَنَازِ

إِذَا تَحَقَّقَ مَتَى الْإِنْسَانِ فَلْيُضَبِّطِ اللَّحْيَانِ وَالْعَيْنَانِ
بِالشَّدِّ وَالْإِغْمَاضِ، وَلْيُجْعَلَ عَلَى الْبَطْنِ لِمَنْعِ الْإِنْتِفَاحِ ذُو ثِقَلٍ
مِرَّةً أَوْ حَدِيدَةً أَوْ غَيْرَ ذَلِكَ إِذَا ذُو الْغَسْلِ فِيهِ أَخَذَا
فَإِنَّهُ الْعَوْرَةُ مِنْهُ يَسْتُرُ وَبَطْنُهُ بَعْدَ بَرْفِقٍ يَغْصُرُ
ثُمَّ يَلْفُ خِرْقَةً عَلَى الْيَدِ فَهُوَ يُنَجِّيهِ بِهَا بَادِي بَدِي
ثُمَّ لِيَتَوَضَّعَ يَنْتَقِلُ وَالرَّأْسَ وَاللَّحْيَةَ بَعْدَ يَغْسِلُ
بِالْمَاءِ وَالسَّدْرِ فَشَقًّا أَيْمَنَا مِنْهُ فَأَيْسَرَ ثَلَاثًا مُتَقِنًا
فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَمُرُّ بِيَدِهِ فَإِنْ أَحَسَّ خَارِجًا مِنْ جَسَدِهِ
سَدًّا يَطْنُ بَعْدَ غَسْلِهِ الْأَذَى ثُمَّ بَطْنٍ حُرًّا أَنْ لَمْ يَكُ ذَلِكَ
مُسْتَمْسِكًا، ثُمَّ يُعِيدُ التَّوَضُّعَ فَإِنْ رَأَى الثَّلَاثَ غَيْرَ مُجَزَّئَةً
عَنْهُ فِي الْإِتْقَانِ زَادَ فِي الْغَسْلِ إِلَى الْخَمْسِ أَوْ السَّبْعِ وَنَشَفَ الْبَلَلُ
عَنْهُ بِثَوْبٍ خَشِيَّةٍ أَنْ يُسْرِعَ الْبَلَلُ لِلْكُفْنِ مِنْهُ وَجَعَلَ
مِنْ بَعْدُ طَيِّبًا فِي الْمَعَابِنِ وَفِي مَوَاضِعِ السُّجُودِ بَلَّ إِنْ يَغْلِفُ

(١) وفي نسخة:

عَنْهُ بِثَوْبٍ خَشِيَّةٍ أَنْ يُسْرِعَ الْبَلَلُ لَلْجَسَدِ عَنْهُ وَجَعَلَ

جَمِيعُهُ بِالطَّيِّبِ كَانَ حَسَنًا وَجَمَرَ الْأُكْفَانَ أَيْضًا بِاعْتِنَا
وَمَا مِنَ الشَّارِبِ طَالَ أَخَذَا مِنْهُ وَبِالْأُظْفَارِ يَفْعَلُ كَذَا
وَلَا يُسْرَخُ لِمَيْتٍ شَعْرٌ وَثَلَاثَةُ قُرُونٍ يُضْفَرُ
شَعْرُ الْأُنْثَى ثُمَّ يُسَدَّلُ وَرَأً... هَا فَإِنْ فُرِغَ مِمَّا ذُكِرَا
كُفْنٌ فِي بَيْضٍ مِنَ الثِّيَابِ ثَلَاثَةٌ وَمَا مَعَ الْأَثْوَابِ
قَمِيصٌ أَوْ عِمَامَةٌ بَلَّ يُدْرَجُ فِيهِمْ إِدْرَاجًا، وَإِنْ هُمُ خَرَجُوا
إِلَى قَمِيصٍ وَإِزَارٍ وَلِفَا... فَتَ فَلَا بَأْسَ، وَفِي الْأُنْثَى كَفَى
خَمْسَةُ أَثْوَابٍ، هِيَ الدَّرْعُ مَعَهُ لِفَافَتَانِ، وَإِزَارٌ، مِثْلُهُ
ثُمَّ أَحَقُّ النَّاسِ إِنْ كَانَ وَصِي فَلْيُغْسَلِ الْمَرْأَةُ الْأَحَقُّ أُمُّ
فَالْأَبُ، فَالْجَدُّ، فَمَنْ يَغْصِبُ كَمَا مَضَى؛ لَكِنْ عَلَى الْأَبِ وَمَنْ
ثُمَّ يَغْسِلُ الْمَرْأَةَ الْأَحَقُّ أُمُّ وَتُبْدَأُ الصَّلَاةُ بِالتَّكْبِيرِ ثُمَّ
تَكْبِيرَةً مِنْ بَعْدِهَا يُصَلِّيُ تَكْبِيرًا ثُمَّ تَأْتِي بَعْدَ الْأُمِّ
بِمَا مِنَ الدُّعَاءِ مَرْفُوعًا وَعَى عَلَى النَّبِيِّ ثُمَّ أُخْرَى تُتْلَى
وَالْأَلُّ قَدْ أَنْشَقْنَا مِنْهُ الشَّدَا أَبُو هُرَيْرَةَ، وَعَوْفُ أَشْجَعَا
شَيْخُ سَجِسْتَانَ، وَشَيْخُ تَرْمِذَا

وَشَيْخُ قَزَوِينَ وَفِي سَفَرِ الزَّيْ
وَالْذَّهَبِيِّ قَبْلَ الْمَزْبُورِ
وَالشَّيْخُ فِي الْأَوَّلِ « إِنَّكَ » إِلَى
كَلِمَةِ « الْإِسْلَامِ » زَادَ « السُّنَّةُ »
وَزَادَ فِي الْآخِرِ أَيْضًا « وَافْسَحِ
ثُمَّ يُكَبِّرُ وَعَنْ يَمِينِهِ
يَأْتِي ، وَيَرْفَعُ يَدَيْهِ مَعَ كُلِّ
لَمْ تَعْقِدِ الذُّنُوبَ مِنْ دُعَاءِ أَوْرَدَا
وَالْحَتْمُ مِنْ ذَلِكَ تَكْبِيرَاتُهُ الـ.....أَمُّ صَلَاتُهُ عَلَى خَتَمِ الرُّسُلِ
أَذْنَى دُعَاءِ الْحَيِّ لِلْمَيِّتِ السَّلَامُ.....مُ ، وَلَدَى الْقَوْتِ عَلَى الْقَبْرِ إِلَى
شَهْرٍ ثَوْدَى ، وَلَمَنْ عَنِ الْبَلَدِ
وَيُتِمُّ الذُّنُوبَ غَسْلُهُ تَعَدُّرًا
عَلَيْهِ مِنْ تَقْطَعُ كَالْمُحْتَرِقِ
كَذَاكَ إِنْ بَيْنَ نِسَاءٍ مَاتَ رَجُلٌ
لَكِنْ لِرِزْقِهِ وَأُمُّ وَلَدٍ
كَالْعَكْسِ ، وَالشَّهِيدُ إِنْ يَمُتُ فِي
حَافِظِ بُسْتٍ صَحَّ وَالْمُسْتَدْرَكُ
وَالثَّانِ فِي صَحِيحِ نَيْسَابُورِ
لَفْظِ « قَدِيرٌ » زَادَ ، هَكَذَا عَلَى
عَطْفًا وَإِضْمَارًا فَخَرَجْنَاهُ
لَهُ » إِلَى آخِرِهِ ، فَاصْفَحِ
تَسْلِيمَةً وَاحِدَةً لِحِينِهِ
تَكْبِيرَةً ، وَلَا تَقُلْ لِي يَارَجُلُ
فَمَا التَزَمْتُ عَقْدُهُ بِأَدْيٍ بَدَا
أَمُّ صَلَاتُهُ عَلَى خَتَمِ الرُّسُلِ
وَلَدَى الْقَوْتِ عَلَى الْقَبْرِ إِلَى
قَدْ غَابَ بِالنِّيَّةِ تَفَعَّلُ فَقَدْ
لِفَقْدِ مَاءٍ أَوْ لِمَا قَدْ حُذِرَا
وَمَنْ بِرَيْقِ الْجَدْرِ قَدْ شَرِقَ
أَوْ بَيْنَ قَوْمٍ مَرَأَةٍ يُتِمُّ كُلَّ
غَسْلِ الْحَلِيلِ جَائِزٌ وَالسَّيِّدِ
مَعْرَكَةٍ فَالْغَسْلُ عَنْهُ مَنفِي

مِثْلَ الصَّلَاةِ ، وَيُنَحِّي مَا مِنْ الـ.....حَدِيدِ وَالْجُلُودِ كَانَ قَدْ حَمَلَ
وَفِي ثِيَابِهِ يُزْمَلُ ، وَلَا
وَمُحَرَّمٌ بِمَا وَسَدِرٌ غُسْلًا
وَلَا يُغَطِّي رَأْسَهُ ، وَشَعْرُهُ
وَيُسْتَحَبُّ اللَّحْدُ مَعَ نَضْبِ اللَّبَنِ
صَلَّى وَسَلَّمْ عَلَيْهِ وَعَلَى
وَلَمْ يَرَوْا أَنْ يَدْخُلَ الْقَبْرَ خَشَبٌ
وَيُسْتَحَبُّ أَنْ يُعَزَّى الْأَهْلُ ، وَالـ.....بُكَاءٌ لَا يُكْرَهُ إِلَّا إِنْ حَصَلَ
مَعَ ذَلِكَ نَذْبٌ ، أَوْ نِيَّاحَةٌ ، وَالْأَنْ
حَوَى ، وَرَفَعَ صَوْتَهُمْ بِذَلِكَ
هَذَا ، وَلَا بَأْسَ إِذَا الرِّجَالُ
لَدَى الزِّيَارَةِ أَوْ الْمُرُورِ
مَا فَاحَ عِنْدَ مُسْلِمٍ مِنْهُ الشَّدَا
وَأَيُّ قُرْبَةٍ لِمَيِّتٍ مُسْلِمٍ
مِثْلَ الصَّلَاةِ ، وَيُنَحِّي مَا مِنْ الـ.....حَدِيدِ وَالْجُلُودِ كَانَ قَدْ حَمَلَ
وَفِي ثِيَابِهِ يُزْمَلُ ، وَلَا
وَمُحَرَّمٌ بِمَا وَسَدِرٌ غُسْلًا
وَلَا يُغَطِّي رَأْسَهُ ، وَشَعْرُهُ
وَيُسْتَحَبُّ اللَّحْدُ مَعَ نَضْبِ اللَّبَنِ
صَلَّى وَسَلَّمْ عَلَيْهِ وَعَلَى
وَلَمْ يَرَوْا أَنْ يَدْخُلَ الْقَبْرَ خَشَبٌ
وَيُسْتَحَبُّ أَنْ يُعَزَّى الْأَهْلُ ، وَالـ.....بُكَاءٌ لَا يُكْرَهُ إِلَّا إِنْ حَصَلَ
مَعَ ذَلِكَ نَذْبٌ ، أَوْ نِيَّاحَةٌ ، وَالْأَنْ
حَوَى ، وَرَفَعَ صَوْتَهُمْ بِذَلِكَ
هَذَا ، وَلَا بَأْسَ إِذَا الرِّجَالُ
لَدَى الزِّيَارَةِ أَوْ الْمُرُورِ
مَا فَاحَ عِنْدَ مُسْلِمٍ مِنْهُ الشَّدَا
وَأَيُّ قُرْبَةٍ لِمَيِّتٍ مُسْلِمٍ
أَدْرَجَ مِنْهُ الشَّيْخُ فِي الْمَأْثُورِ
وَشَيْخُ قَزَوِينَ وَشَيْخُ تَرْمِذَا
تُهَدَّ تَصِلُ كَمَا لِأَحْمَدَ نَبِي

كِتَابُ الزَّكَاةِ

إِنْ مَلَكَ النَّصَابَ حُرٌّ مُسْلِمٌ
وَلَا زَكَاةَ قَبْلَ حَوْلٍ غَيْرَ مَا
نُصِبُهَا مِنْ رِبْحٍ أَوْ نِتَاجٍ
وَهِيَ فِي أَرْبَعَةِ الْأَنْوَاعِ
وَخَارِجِ الْأَرْضِ ، وَفِي الْأَثْمَانِ
وغيرُ مَا مِنْهَا نَصَابًا بَلَاغًا
وَزُكِّيَتْ زِيَادَةُ النَّصَابِ
مِلْكًا يَتِمُّ فَالزَّكَاةُ تَلْزَمُ
تُخْرِجُ الْأَرْضَ ، وَالَّذِي بِهِ نَعَى
فَنَهَجَ حَوْلِ الْأَصْلِ ذُو انْتِهَاجٍ
فِي سَائِمِ الْأَنْعَامِ فِي الرَّاعِي
وَالْعَرَضِ ذِي التَّجَرُّبِ لَا زَيْدَانِ
لَغَا وَأَوْقَاضُ السَّوَاهِمِ لَغَا
مِمَّا سِوَى الْأَنْعَامِ بِالْحِسَابِ

بَابُ زَكَاةِ السَّائِمَةِ

سَائِمَةُ الْأَنْعَامِ - وَهِيَ الرَّاعِيَّةُ -
أَزْوَاجُهَا ، أَحَدُهَا الْإِبِلُ لَا
فَإِنْ تَصِلَ فَفَرَضُ كُلِّ خَمْسٍ
خَمْسًا وَعِشْرِينَ فَعِنْدَ ذَا تَجِبُ
فِي الْفَرَضِ عَنْهَا ابْنُ لَبُونٍ ذَكَرًا
ثُمَّتَ أَثْنَاهُ فَرِيضَةُ الْإِبِلِ
وَحِقَّةٌ طَرُوقَةُ الْفُحْلِ تَفِي
ثَلَاثَةُ أَنْوَاعِهَا ، ثَمَانِيَّةٌ
شَيْءٌ بِمَا لَمْ يَكُ خَمْسًا وَصَلَا
شَاءٌ ، وَهَكَذَا إِلَى أَنْ تُنْمِي
بِنتُ مَخَاضٍ ، وَلَدَى الْفَقْدِ أَنْبُ
قَاتِ السَّبَاعِ وَأَطَاقَ الشَّجَرَا
إِنْ هِيَ سِتًّا وَثَلَاثِينَ تَصِلُ
بِعَقْدٍ أَرْبَعِينَ مَعَ ذَا النِّيْفِ

فَإِنْ تَصِلَ إِحْدَى وَسِتِّينَ الْإِبِلِ
سِتًّا وَسَبْعِينَ بِسِينَ قَبْلَ بَا
أَعْنِي بِهِ بِنْتِي لَبُونٍ ، وَمَقَى
تَصِلُ فَحِقَّتَانِ ، ثُمَّ إِنْ تَصِلُ
فَثَلَثُ السَّنِّ الَّتِي مِنْ قَبْلُ
بِنتُ لَبُونٍ حَقُّ الْأَرْبَعِينَ
وَالْمِائَتَيْنِ فِيهِمَا الْفَرَضَانِ
فَإِنْ يَشَأُ رَبٌّ بِالْحِقَاقِ
وَإِنْ يَشَأُ خَمْسَ مِنْ بَنَاتِ
وَعَادِمُ الْفَرَضِ مِنَ الْأَسْنَانِ
فَلْيُعْطِ أَكْبَرَ مِنَ الذَّوَجَبَا
شَاتَيْنِ أَوْ عِشْرِينَ دِرْهَمًا ، كَذَا
ثُمَّ ابْنَةُ الْمَخَاضِ مَا أَوْفَتْ سَنَهُ
وَتَأْنِي الْأَنْوَاعِ الثَّلَاثَةُ الْبَقَرُ

مُسِنَّةٌ ، وَالْفَرَضُ فِي السَّتِينَا
وَفِي ثَلَاثِيهِ تَبِيعٌ أَوْ تَبِيءٌ عَةً ، وَأَرْبَعُوهُ فِيهَا أَوْجِبُ
مِنْهُ تَبِيعَانِ ، وَفِي السَّبْعِينَ

تَجِبُ بِهَا جَذَعَةٌ ، فَإِنْ تَصِلُ
فَضِعْفُ مَا مِنْ قَبْلِ تَيْنٍ وَجَبَا
إِحْدَى وَتَسْعِينَ بِسِينَ بَعْدَ تَا
مَعَ مِائَةٍ إِحْدَى وَعِشْرِينَ الْإِبِلِ
لَهَا ، وَيَجْلُو الْأَمْرُ فِيمَا يَغْلُو
وَحِقَّةٌ فَرِيضَةُ الْخَمْسِينَ
إِذْ يَسْتَوِي فِي الْقِسْمَةِ الْوُجْهَانِ
مُلَبِّيَا نِدَاءَ الْإِسْتِحْقَاقِ
لَبُونُهَا فَرِيضَةُ الزَّكَاةِ
مُخَيَّرٌ فِي الرَّدِّ وَالْجُبْرَانِ
عَلَيْهِ وَلْيَرُدُّ عَلَيْهِ مَنْ جَبَا
إِنْ دَفَعَ الْأَصْغَرَ فَلْيَجْزُ بِذَا
وَأَتْبَعَ الْبَابَ عَلَى ذَا سَنَتِهِ
لَيْسَ بِمَا دُونَ الثَّلَاثِينَ مُقَرَّرٌ
وَفِي ثَلَاثِيهِ تَبِيعٌ أَوْ تَبِيءٌ عَةً ، وَأَرْبَعُوهُ فِيهَا أَوْجِبُ
مِنْهُ تَبِيعَانِ ، وَفِي السَّبْعِينَ

مِنْهُ تَبِيعٌ وَمُسِنَّةٌ ، وَلَا يَزَالُ فَرَضَاهُ عَلَى ذَا مَاعَلَا
وَالسَّنَةِ اخْسَبَ لِلتَّبِيعِ وَالتَّبِيبِ.....عَةِ وَلِلْمُسِنَّةِ الضَّعْفَ اخْسَبِ
وَالثَّالِثُ الْغَنَمُ لَيْسَ فِيهَا شَيْءٌ إِلَى تَمَامِ أَرْبَعِيهَا
وَفَرَضُ الْأَرْبَعِينَ لِلْمِائَةِ وَالْأَلْفِ.....عَشْرِينَ شَاةً ، فَإِذَا الْعَدُّ وَصَلَ
مَعَ مِائَةٍ إِحْدَى وَعِشْرِينَ تَضُمُّ أُخْرَى لَهَا ، فَإِنْ يَصِلُ عَدُّ الْغَنَمِ
لِمِائَتَيْنِ مَعَ شَاةٍ فَثَلَاثَةٌ.....ثُ لثَلَاثِمِائَةٍ ، وَمَاعَلَا
يَكُونُ فِيهِ الْفَرَضُ فِي كُلِّ مِائَةٍ شَاةً كَذَلِكَ تَسْتَمِرُّ التَّجْزِئَةُ
هَذَا ، وَلَا يُؤْخَذُ فِي حَقِّ النَّعَمِ تَيْسٌ ، وَلَا ذَاتُ عَوَارٍ ، أَوْ هَرَمٌ
كَلًا ، وَلَا مَاخِضٌ أَوْ رُبِّي ، وَلَا أَكُولَةٌ : مَا سُمِّنَتْ لِتُؤْكَلَ
لَمْ يُتَبَرَّعْ فِي الْكَرَائِمِ بِذَا أَنْفَاءً أَجْزَاءُ التَّبِيعِ فِي الْبَقَرِ
بَنَاتٌ مَخَاضٍ ، وَمَتَى مَا تَنْفَرِدُ مِنْهَا ، فَمَا عَلَيْهِ إِلَّا مَا مَلَكَ
فِي الضَّأْنِ أَوْ ثَنِيَّةٍ فِي الْمَعْزِ بِأَكْبَرَ الْمَالِكِ عَنْ تَبَرُّعِ
صَغِيرَةٍ فَهِيَ مُوَاسَاةٌ فَقَدْ

وَيُخْرِجُ الَّذِي إِنَاثًا وَذَكَو.....رًا أَوْ صِحَاحًا وَمِرَاضًا يَمْلِكُ
أَوِ الْكِبَارَ وَالصَّغَارَ يَجْمَعُ صَحِيحَةً كَبِيرَةً ، وَتَتَّبَعُ
قِيمَتُهَا قِيمَةً مَالِيَةً فَلَا تَكُونُ مِمَّا قَدْ عَلَا أَوْ نَزَلَا
وَمَنْ قَنَا مَعَ بَخَائِي عِرًا.....بَا أَوْ جَوَامِيسَ قَنَا وَبَقَرًا
أَوْ مَعَ ضَأْنٍ مَعْزًا أَوْ قَنَا مَهَا.....زِيلَ مَعَ السَّمَانِ ، أَوْ كِرَامَهَا
مَعَ اللَّثَامِ الْفَرَضُ يُعْطَى مِنْ أَحَدٍ مَالِيَهُ بِاعْتِبَارِ قِيمَةِ الْعَدَدِ
وَإِنْ جَمَاعَةٌ نَصَابٍ سَائِمَةٍ حَوْلًا تَمَامًا وَحَدُّوا سَوَائِمَهُ
فِي سِتَّةٍ : مَرْعَى ، مَحَلٍّ ، وَمَبِيٍّ.....تٍ ، مِخْلَبٍ ، وَمَشْرَبٍ ، فَخَلَّ جُيٍّ
مِنْهُمْ كَمَا يُجَبَّى مِنَ الْفَرْدِ ، وَيَز.....جَعُ الَّذِي أَدَّى عَلَى بَاقِي النَّفَرِ
بِحَسَبِ الْحِصَصِ ، وَالْخُلْطَةُ لَا تَأْثِيرَ مِنْهَا فِي سِوَى الَّذِي خَلَا

بَابُ زَكَاةِ الْخَارِجِ مِنَ الْأَرْضِ

مَا يُخْرِجُ الرَّحْمَنُ لِلْإِنْسَانِ مِنْ أَرْضِهِ مِنْ فَضْلِهِ نَوْعَانِ
وَالْحَبُّ فِي كُلِّ مَكِيلٍ مُدَّخَرٌ
خَمْسَةَ أَوْسُقٍ بِنَصٍّ قَدْ بَزَغَ
تَخْرِيجُهُ إِلَى صَحِيحٍ مُسْلِمٍ
فَجُمْلَةُ النَّصَابِ لِلْمُعَانِي

ثَلَاثَةٌ وَأَرْبَعُونَ رِطْلًا مَعَ ثَلَاثٍ مِنْ مِثْلِهِ إِلَّا
سُبْعَ رِطْلٍ بِالدِّمَشْقِيِّ فَذَا تَقْرِيْبُهُ الَّذِي الْمَوْفُقُ حَذَا
فَمَا السَّمَاءُ وَالسَّيُّوْحُ تَسْقِي يَحِبُّ فِيهِ الْعُشْرُ ، أَمَّا الْمَسْقِي
بِكُلْفَةٍ مِثْلَ الدَّوَالِي وَالنَّوَا..... صَحِّحَ فِيهِ نِصْفُهُ سَلَّ مَنْ رَوَى
يُجِبُكَ أَنَّ مَا إِلَى الْإِنْفَاقِ فِي الرَّفْعِ لِلْمَا أَحْتَاجَ كَالسَّوَاقي
ذُو كُلْفَةٍ فِي حَظِّ نِصْفٍ تُعْتَبَرُ خِلَافَ حَفْرِ لِقَنَاءِ أَوْ نَهْرٍ
وَأَجْرَةَ الْعَامِلِ فِي حَرْثٍ وَفِي بَذْرِ فَلَا اسْتِثْنَاءَ دُونَ كُلْفٍ
وَبِاشْتِدَادِ الْحَبِّ فَرَضُهَا اسْتَقَرَّ كَذَا إِذَا بَدَأَ الصَّلَاحُ فِي الثَّمَرِ
وَلَا يُؤَدَّى ذَاكَ دُونَ التَّصْفِيَةِ وَيُبْسُ ذَا مُشْتَرَطٍ فِي التَّأْدِيَةِ
هَذَا ، وَلَا زَكَاةَ فِيمَا يُكْتَسَبُ مِنْ ثَمَرٍ مُبَاحٍ أَوْ مُبَاحٍ حَبٍّ
تَرَكَهُ مَنْ كَانَ جَدًّا أَوْ حَصَدَ أَوْ لَمْ يَكُنْ مَكَانَهُ مُلْكٌ أَحَدٌ
وَلَا الَّذِي يَأْخُذُهُ أَجْرًا عَلَى مَا كَحَصَادٍ مِنْ نِصَابٍ كَمَلَا
وَلَا يُضْمُّ صِنْفُ حَبٍّ أَوْ ثَمَرٍ إِلَى سِوَاهُ فِي النَّصَابِ الْمُعْتَبَرِ
وَضَمُّ مَا يَكُونُ صِنْفًا اتَّخَذَ وَهُوَ كَالثَّمُورِ أَنْوَاعٌ عَدَدُ
وَأُخْرِجَتْ مِنْ كُلِّ نَوْعٍ ، وَمَتَى عَنِ الرَّدِيِّ جَيِّدًا أَدَّى الْفَقَى
يُجْزَى وَيُؤْجَرُ ، فَالْكَرِيمُ الْبَرُّ لَا يُضَيِّعُ أَجْرَ الْمُحْسِنِينَ عَمَلًا

وَالْآخَرُ الْمَعْدِنُ ، مَنْ يَسْتَخْرِجُ مِنْهُ نِصَابَ فِضَّةٍ أَوْ زَبْرَجٍ
أَيَّ ذَهَبٍ ، أَوْ مَا نِصَابُ ذَيْنِ قِيمَتُهُ وَهُوَ غَيْرُ عَيْنٍ
كَجَوْهَرٍ ، كُحْلٍ ، حَدِيدٍ ، صُفْرِ أَوْ غَيْرِهِ أَدَّى ، وَلَيْسَ يُجْرَى
زَكَاتُهُ مُجْزِئَةً فِي التَّأْدِيَةِ حَتَّى يُتَمَّ سَبْكُهُ وَالتَّصْفِيَةُ
وَلَيْسَ فِي مِسْكِ ، وَعَنْبَرٍ ، وَمَرْ..... جَانٍ ، وَلَوْلُو ، وَلَا صَيْدٍ بِبَرٍّ
أَوْ غَيْرِهِ شَيْءٌ ، وَفِي الرِّكَازِ خُمْسٌ لِأَهْلِ الْفَيْءِ ذُو امْتِيَازٍ
مِنْ أَيِّ نَوْعٍ كَانَ قَلًّا أَوْ كَثُرَ وَالْبَاقِي لِلْوَاجِدِ يُعْطَى أَوْ يَصْرُ

بَابُ زَكَاةِ الْأَثْمَانِ

وَالآنَ لِلزَّكَاةِ فِي الْأَثْمَانِ نَأْتِي ، وَذِي كَمَا تَرَى نَوْعَانِ
وَمِائَتَا دِرْهَمٍ أَذْنَى مَا تَجِبُ فِيهِ مِنَ الْفِضَّةِ ، وَالَّذِي يَحِبُّ
فِي ذَاكَ خُمْسُهُ دَرَاهِمَ وَلَا زَكَاةَ فِي الذَّهَبِ حَتَّى يَصِلَا
عِشْرِينَ مِثْقَالًا فَفِيهِ نِصْفٌ مِثْقَالٍ أَمَّا فَرَضُ مَا لَمْ يَصْفُ
فَفِي الَّذِي الْخَالِصُ مِنْهُ يَرْتَقِي إِلَى نِصَابِ ذَهَبٍ أَوْ وَرَقٍ
وَإِنْ يَكُنْ مِنْ قَدَرِهِ فِي شَكٍّ خَيْرَ بَيْنَ دَفْعِهَا وَالسَّبْكِ
وَالْحَلِيِّ إِنْ كَانَ مِنَ الْحَلَالِ وَلَا عَارَةَ أَوْ اسْتِعْمَالٍ
أَعِدَّ لَمْ تَجِبْ بِهِ ، وَلِلنِّسَاءِ يُبَاحُ مَا الْعُرْفُ جَرَى أَنْ يُلْبَسَا

مِنْ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ ، وَلِلزَّجَا..... لِ خَاتَمُ الْفِضَّةِ ، وَالَّذِ أَدْرَجَا
مِنْ حِلْيَةٍ فِي السَّيْفِ أَوْ فِي الْمِنْطَقَةِ أَوْ نَحْوَهَا ، ظَاهِرُهُ مِنَ الرَّقَّةِ
أَمَّا الْمَعْدُّ لِادِّخَارٍ أَوْ كِرَا فَهِيَ فِيهِ ، كَالَّذِي قَدْ حُظِرَا

بَابُ حُكْمِ الدِّينِ

مَنْ مِنْ مَدِينِهِ الْمَلِيُّ قَبْضًا دَيْنًا لَهُ يُزَكِّيهِ لِمَا مَضَى
كَكُلِّ مَالٍ مُنْكَنٍ خَلَاصُهُ كَمِثْلِ مَغْصُوبٍ لَهُ اسْتِخْلَاصُهُ
طَاعَ ، وَمَجْهُودٍ عَلَيْهِ شُهَدَا وَمَا عَلَيْهِ فِي التَّعَذُّرِ الْأَدَا
كَدَيْنٍ مُفْلِسٍ ، وَمَالٍ لَا يَجِدُ بَيِّنَةً تُثَبِّتُهُ حِينَ جُحِدَ
كَكُلِّ مَا يَكُونُ مِنْ مَالٍ لَا يُرْجَى مِنَ الْمَغْصُوبِ أَوْ مَا ضَلَا
وَالْمَهْرُ كَالدَّيْنِ ، وَمَنْ عَلَيْهِ دَيْنٌ مُحِيطٌ بِالَّذِي لَدَيْهِ
مِنْ النَّصَابِ أَوْ بِهِ يَنْقُصُ لَا تَلْزَمُهُ الزَّكَاةُ فِيمَا خُوْلَا

بَابُ زَكَاةِ الْعُرُوضِ

وَلَا زَكَاةٌ فِي الْعُرُوضِ حَتَّى يُنَوَّى بِهَا - وَهِيَ نِصَابٌ بَثًا -
تَجَرُّ بِحَوْلٍ فَإِذَا الْحَوْلُ انْصَرَمَ قَوْمَهَا فَإِنْ تَصَلَّ بِهَا الْقِيَمُ
أَقَلَّ مَا فِيهِ الزَّكَاةُ مِنْ ذَهَبٍ أَوْ فِضَّةٍ يُؤَدُّ عَنْهَا مَا وَجَبَ
مِمَّا بِهِ التَّقْوِيمُ ، وَلِيُضْمَمَ إِلَى ال..... قِيَمَةٍ نَقْدًا عَنْ نِصَابِ الْعَيْنِ قُلْ

حَتَّى يَتِمَّ ، وَالَّذِي بَعَرَضَ
لِلْفَرَضِ يَسْقُطُ الْأَدَاءُ عَنْهُ فِي
حَوْلًا ، وَذِي الرِّوَايَةِ اخْتَارَ أَبُو
وَعَنْهُ : لَا يَعُودُ ذَا تِجَارَةٍ

بَابُ زَكَاةِ الْفِطْرِ

تَجَرُّ نَوَى الْقُنْيَةِ دُونَ رَفْضِ
ذَلِكَ فَإِنْ تَجَرَّا نَوَى يَسْتَأْنِفُ
بِكْرِ لِمَنْ مِنْ أَبَوَيْ جُنْدُبٍ
مَا لَمْ يَبِغْ بِنْيَةَ التَّجَارَةِ

صَدَقَةُ الْفِطْرِ بِنَصٍّ مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ ، بِذَلِكَ عَلَى الْمُسْلِمِ حَقٌّ
فِي فَاضِلٍ عَنْ قُوتِهِ فِي لَيْلَتِهِ وَيَوْمِهِ وَقُوتٍ مَنْ فِي مُؤْنَتِهِ
بِصَاعٍ بُزْرٍ ، أَوْ شَعِيرٍ - وَرَأَوَا إِجْرًا دَقِيقٍ أَوْ سَوِيْقٍ ذَيْنِ - أَوْ
بِصَاعٍ تَمْرٍ ، أَوْ زَبِيبٍ ، وَإِذَا لَمْ يَجِدْ أَذَى صَاعَهَا مِمَّا اغْتَذَا
مَا كَانَ ، وَالَّذِي لَزِمَتْهُ فِطْرَتُهُ تَلْزَمُهُ عَمَّنْ عَلَيْهِ مُؤْنَتُهُ
لَيْلَتُهُ إِنْ كَانَ يُلْفِي ، وَلِيُزَكَّ بِحَسَبِ الْمُؤْنَةِ جَمْعٌ شَتْرَكَ
فِي وَاحِدٍ كَالشَّرْكَاءِ فِي الْعَبْدِ وَأَقْرَبَا الْمُعْسِرِ ، وَلِيُؤَدَّ
مَنْ بَعْضُهُ حُرٌّ مَنَابٍ مَا عَتَقَ مِنْهُ ، وَبَاقِيهَا عَلَى السَّيِّدِ حَقٌّ
وَيُسْتَحَبُّ دَفْعُهَا قَبْلَ صَلَاةِ الْعِيدِ يَوْمَ الْفِطْرِ ، وَالَّذِي أَمْهَلَا
إِلَى غُرُوبِهِ عَصَى ، بَلْ قَدْ قَضَى بِأَنَّهَا بَعْدَ صَلَاتِهِ قَضَا
لِلْأَثَرِ الْوَارِدِ نَجَلُ الْقِيَمِ وَشَيْخُهُ ، بَلْ شَيْخُ الْإِسْلَامِ الْكَلْبِيِّ

وَسَبَقُوا بِالْيَوْمِ وَالْيَوْمَيْنِ حَلٌّ
مِنَ الصَّحَابَةِ ، وَدَفَعَهَا عَنْ أَل..... جَمَعَ لِوَاحِدٍ كَعَكْسِهِ قَبْلَ

بَابُ إِخْرَاجِ الزَّكَاةِ

يُمنَعُ أَنْ تُؤَخَّرَ الزَّكَاةُ عَنْ
تُخْرَجَ فِيهِ ، وَإِذَا فَعَلَ لَمْ
وَسَقَطَتْ إِنْ قَبْلَهُ يَتَلَفُ ، وَلَا
نِصَابُهَا وَقَبْلُ يُمنَعُ ، وَإِنْ
وَإِنْ يَصِرْ عِنْدَ الْوُجُوبِ أَهْلًا
يُضْمَنُ إِذَا مَا ارْتَدَّ أَوْ لَاقَى الْمَنَى
وَلَيْسَ يَرْجِعُ الْمُعْجَلُ إِذَا
وَنَقَلُهَا لِمَا الصَّلَاةُ تُقْصَرُ

بَابُ مَنْ يَجُوزُ دَفْعُ الزَّكَاةِ إِلَيْهِ

وَفِي «بَرَاءَةٍ» أَتَى عَلَانِيَةً
الْفُقَرَاءُ : وَهُمْ مَنْ مَا لَهُمْ
مِنْ فَاقَةٍ مِنْ كَسْبٍ^١ أَوْ سِوَاهُ بَلْ
ثُمَّ الْمَسَاكِينُ : إِلَى الْكِفَايَةِ
فَالْعَامِلُونَ بَعْدُ كَالسَّعَاةِ

ثُمَّ الْأَلَى قُلُوبُهُمْ مُؤَلَّفَهُ

مِمَّنْ يَدْفَعُهَا لَهُمْ دَفْعُ أَذَى
أَوْ دَفْعُهُمْ عَنْ أَهْلِ ذِي الْمِلَّةِ أَوْ

وَبَعْدَهُمْ نَأْتِي إِلَى الرَّقَابِ

فَالْغَارِمُونَ بَعْدُ : مَنْ أَبَا سَهُمٍ

فِي حِلٍّ^٢ أَوْ يُصْلِحُ ذَاتَ بَيْنٍ

ثُمَّ نَجِي إِلَى سَبِيلِ اللَّهِ جَلَّ

وَأَبْنُ السَّبِيلِ شَامِنُ الْأَنْوَاعِ

وَإِنْ يَكُنْ فِي أَهْلِهِ ذَا وَجِدٍ

إِخْرَاجُهَا لِغَيْرِهِمْ ، وَالْدَّفْعُ

مِنْ خَبَرِي سَلَمَةَ بْنِ صَخْرِ

فَالأَّلْ جَا فِي التَّرْمِذِيِّ وَأَبِي

وَالشَّيْخُ عَبْدُ الْقَادِرِ الْأَلْبَانِي

جَا فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ فَقَدْ عَبَّرَ

يُدْفَعُ لِلْفَقِيرِ وَالْمُسْكِينِ مَا

كَذَلِكَ لِلْعَامِلِ مِقْدَارُ الْعَمَلِ..... لَةً ، وَثَلَاثُ فَاءَهَا : الْعَيْنُ ، كَمَا

يُدْفَعُ لِلْمُؤَلَّفِ الْكَافِي فِي

مِنْ سَادَةِ الْعَشَائِرِ الْمُكَتَنَفَةِ

يُؤْمَلُ أَوْ قُوَّةُ إِيْمَانٍ بِذَا

عَوْنُهُمْ فِيمَنْ زَكَاتَهُمْ حَمَوَا

بِالْعِتْقِ وَالْعَوْنِ عَلَى الْكِتَابِ

دَيْنٌ لِمَا يُصْلِحُهُمْ أَنْفُسَهُمْ

لِمُسْلِمِينَ احْتَرَبُوا حِزْبَيْنِ

أَيِ الْغُرَاةِ دُونَ دِيَوَانٍ كَفَلُ

وَهُوَ الْمُسَافِرُ ذُو الْإِنْقِطَاعِ

فَهَلْؤَلَاءِ أَهْلُهَا ، لَا يُجْدِي

لِوَاحِدٍ بِهِ أَتَانَا السَّمْعُ

وَأَبْنُ الْمُخَارِقِ الشَّهِيرِ الذَّكْرِ

دَاوُدَ وَالْمُسْتَدْرَكُ الْمُهَذَّبُ

مُجِيزُنَا حَسَنُهُ ، وَالثَّانِي

قَنْطَرَةُ النَّقْدِ لَدَى أَهْلِ الْخَبَرِ

بِهِ الْكِفَايَةُ تَتِمُّ لَهُمَا

مُرَادِنَا بِهِ مِنَ التَّأْلِيفِ

وَالْمُكَاتِبِ وَاللِّغَارِمِ مَا بِهِ يُؤَدِّيَانِ مَا عَلَيْهِمَا
وَالْغَارِ مَا احتَاجَ لَوِ الْغَزْوِ وَإِنْ السَّبِيلِ مُوَصِّلٌ لِلْمَنَوِي
وَلَا يُزَادُ وَاحِدٌ مِنْهُمُ عَلَى ذَلِكَ، ثُمَّ خَمْسَةٌ مِمَّنْ خَلَا
لَا يَأْخُذُونَ دُونَ حَاجَةٍ هُمُ الْ... فَقِيرٌ وَالْمَسْكِينُ وَالَّذِي السُّبُلُ
انْقَطَعَتْ بِهِ وَمَنْ كُوتِبَ وَال... غَارِمٌ لِلنَّفْسِ، وَضَعُفُ اثْنَيْنِ حَلٌّ
دَفْعَ لَهُمَ مَعَ الْغَنَى الْعَامِلِ، وَال... مُؤَلَّفٌ، الْغَازِي، وَمُصْلِحٌ حَمَلٌ

بَابُ مَنْ لَا يُجُوزُ دَفْعُ الزَّكَاةِ إِلَيْهِ

وَلَا تَحِلُّ لِنَفْسٍ أَوْ قَوِي مُكْتَسِبٍ أَوْ ذِي انْتِسَابٍ نَبَوِي
مِنْ هَاشِمِيٍّ نَسَبًا أَوْ بَوْلًا وَدَفْعُهَا لِوَالِدٍ وَإِنْ عَلَا
كَابِنٌ وَإِنْ سَفَلَ، حِجْرٌ، وَكَزَوْ... جَةِ وَزَوْجٍ، وَبَذَا الْحِلَّ عَزَوْا
أَيْضًا لِأَحْمَدَ وَذَا الَّذِي يُبْدِي حَدِيثُ زَوْجَةِ ابْنِ أُمِّ عَبْدِ
وَكَا الَّذِي مُؤَنَّتُهُ عَلَى الَّذِي يُخْرِجُهَا وَكَرْقِيْقٍ وَكَذِي
كُفْرٍ، وَحِلُّ الدَّفْعِ فِي التَّطَوُّعِ لِهَوْلَاءِ وَلِغَيْرِهِمْ وَعِي
وَلَا يُجُوزُ الدَّفْعُ لِلزَّكَاةِ إِلَّا بِنِيَّةٍ إِذَا لَمْ يَأْتِ
مِنَ الْإِمَامِ أَخْذَهَا قَهْرًا، وَلَا يُجْزِي دَفْعُهَا لِمَنْ مَا أَهْلًا
إِلَّا الَّذِي إِلَى غَنِيٍّ يَدْفَعُ لِظَنِّهِ فَقِيرًا، أَوْ قَدْ يُخْدَعُ

كِتَابُ الصِّيَامِ

يَلْزَمُ كُلُّ مُسْلِمٍ قَدْ بَلَغَ الْ... حَلَمٌ وَالصَّوْمَ اسْتَطَاعَ وَعَقْلُ
صِيَامِ شَهْرِ رَمَضَانَ، وَإِذَا أَطَاقَهُ الصَّبِيُّ فَلْيُؤْمَرْ، وَذَا
إِذَا الَّذِي مِنْ قَبْلِهِ تَمَّ يَجِبُ أَوْزُيُّ الْهَلَالِ، أَوْ إِذَا حُجِبَ
بِغَيْرِهِ أَوْ بِقَتَرٍ فِي الْمُكْمِلَةِ وَرُؤْيَةُ الْفَرْدِ الْهَلَالَ مُعْمَلَةٌ
فِي صَوْمِهِ لَا فِطْرَهُ، وَلَزِمَ الْ... كُلُّ الصِّيَامِ إِنْ بِهَا الْعَدْلُ اسْتَقْلُ
وَمَا لَهُمْ فِطْرٌ بِدُونِ اثْنَيْنِ وَإِنْ يَكُنْ بِرُؤْيَةِ الْعَدَلَيْنِ
صَوْمُهُمْ فَلْيُفْطِرُوا إِنْ صَامُوا بِهَا ثَلَاثِينَ فَذَا التَّمَامُ
لَا بِكَغَيْرِهِ أَوْ بِعَدْلٍ وَحَدَهُ حَتَّى يَرَوْهُ أَوْ يُتِمُّوا الْعِدَّةَ
وَالصَّوْمُ فِي الْغَيْرِ الَّذِي بَادِيَ بَدَا ذِكْرَ مَشْهُورِ الَّذِي عَنْ أَحْمَدَا
جَاءَ، وَعَنْهُ النَّفِيُّ جَا، وَعَنْهُ جَا أَنْ يُقْتَفَى الْإِمَامُ فِيمَا انْتَهَجَا
وَلْيَتَحَرَّ فِي اسْتِبَاهِ الْأَشْهُرِ دُو الْأَسْرِ وَلَيْصَمُ، وَمَا لَمْ يَظْهَرْ
أَنَّ الَّذِي قَدْ صَامَ قَبْلَ رَمَضَا... نَ كَانَ لَا يُطْلَبُ فِيهِ بِالْقَضَا

بَابُ أَحْكَامِ الْمُفْطَرِّينَ فِي رَمَضَانَ

مَنْ لَهُمُ الْفِطْرُ يُبَاحُ أَرْبَعَةٌ دُو مَرَضٍ يَضُرُّهُ الصَّوْمُ مَعَهُ
أَوْ سَفَرٌ يَقْصُرُ فِيهِ، وَعَلَى ذَيْنِ الْقَضَاءِ إِنْ أَرَادَا الْأَفْضَلَ

أَغْنِي بِهِ الْفِطْرَ، فَإِنْ تَكَلَّفَا وَآثَرَا الصَّوْمَ عَلَى الْفِطْرِ كَفَى وَحَائِضٌ وَنُفْسًا، وَلَا صِيَا..... مَ لَهُمَا فَلْتُفْطِرَا وَلْتَقْضِيَا وَحَامِلٌ وَمَرْضِعٌ قَدْ خَافَتَا بِالْوَلَدَيْنِ ضَرَرًا إِنْ صَامَتَا فَلْتُفْطِرَا، وَلْتَقْضِيَا، وَلْتَطْعِمَا صَوْمَهُمَا، وَعَاجِزٌ عَنِ الصَّيِّ..... مِ كَبِيرًا أَوْ مَرَضًا مَا رُجِيَ شِفَاؤُهُ يُطْعِمُ مِسْكِينًا كَمَا يَلْزِمُهُ إِلَّا الْقَضَا، إِلَّا إِذَا يَفْضِي وَيُعْتِقُ فَإِنْ لَمْ يَجِدْ وَلِيُطْعِمِ أَنْ يَعْجِزَ عَنِ الصَّوْمِ كَذَا عَادَ وَمَا كَفَّرَ أَغْنَتْ وَاحِدَهُ وَكُلُّ مَنْ لَزِمَهُ أَنْ يُنْسِكَ تَلْزِمُهُ، وَالَّذِي الْقَضَاءُ آخِرًا فَمَا عَلَيْهِ غَيْرُهُ، أَمَّا إِذَا يَلْزِمُهُ مَعَ الْقَضَا أَنْ يُطْعِمَا قَضَى لِعُذْرٍ لَمْ يَكُنْ عَلَيْهِ شَيْءٌ كَمَا مَضَى فِيمَنْ مَفْطَرًا إِلَى

وَالشَّيْخُ لِلصَّيَامِ عَنْهُ مَالًا وَإِنْ يَكُنْ مَنذُورًا ۚ الصَّوْمُ يُصَمُّ عَنْهُ كَكُلِّ طَاعَةٍ لَهَا التَّزَمُ

بَابُ مَا يُفْسِدُ الصَّوْمَ

مَنْ غَامِدًا ذَاكَرًا ۚ الصَّوْمَ فَقَطَّ أَوْ شَيْئًا ۚ أَوْ صَلَ إِلَى الْجَوْفِ بِأَيِّ جَاءَهُ بِاسْتِدْعَاءٍ ۚ أَوْ أَنْزَلَ عَنْ قَبْلَ، أَوْ لَمَسَ، أَوْ أَمْدَى، فَسَدَ كَذَا إِذَا احْتَجَمَ فِيهِ أَوْ حَجَمَ يَفْسُدُ، وَلَا إِنْ حَلَقَهُ الْمَا وَصَلَا إِنْ كَانَ فِي إِحْلِيلِهِ قَدْ قَطَّرَا أَوْ إِنْ إِلَى الْحَلْقِ ذُبَابٌ أَوْ غَبَا..... رُطَارٌ أَوْ ذَرَعُهُ أَيُّ : غَلَبَا قِيءٌ، أَوْ احْتَلَمَ، أَوْ أَكَلَ مَعَ يَرَاهُ لَيْلًا ثُمَّ بَعْدَ ظَهَرًا وَأَكَلَ مَنْ يَشْكُ فِي الْغُرُوبِ

بَابُ صِيَامِ التَّطَوُّعِ

وَأَفْضَلُ الصِّيَامِ فِي التَّطَوُّعِ مَا عَنْ نَبِيِّ اللَّهِ دَاوُدَ وَعِى
مِنَ الْمُعَاقَبَةِ بَيْنَ الصَّوْمِ وَالْفِطْرِ كُلِّ وَاحِدٍ بِيَوْمٍ
وَأَفْضَلُ الصِّيَامِ بَعْدَ رَمَضَانَ..... نَ شَهْرُهُ رَجُلٌ الَّذِي فِيمَا مَضَى
يَدْعُوهُ مُحَرَّمًا رَأْسَ السَّنَةِ عَاشِرُهُ مُكَفِّرٌ ذَنْبِ سَنَةٍ
وَسَنْتَيْنِ صَوْمُ يَوْمٍ عَرَفَهُ يَكْفِي ، وَلَا اسْتِحْبَابَ لِلَّذِ وَقَفَهُ
وَمَا مِنْ أَيَّامٍ أَحَبُّ فِيهَا صَالِحِ الْأَعْمَالِ إِلَى هَادِيهَا
جَلَّ مِنْ أَيَّامٍ ذِهِ الْعَشْرِ ، وَمَنْ أَرَادَ أَنْ يُرَى كَمَنْ صَامَ الزَّمَنَ
أَتْبَعَ صَوْمَ رَمَضَانَ الْمُنْزَلَ فِيهِ الْهُدَى بِسِتَّةِ مِائَةٍ يَلِي
وَصَوْمُ أَيَّامِ اللَّيَالِي الْبَيْضِ جَاءَ بِهِ الْأَمْرُ بِلا تَمْرِيضِ
وَجَاءَ الْاسْتِحْبَابُ ذَا تَأْسِيسِ فِي صَوْمِ الْاِثْنَيْنِ مَعَ الْخَمِيسِ
وَالْمُتَطَوُّعُ أَمِيرُ نَفْسِهِ يَقْطَعُ أَوْ يُمَضِي كَبَاقِي جِنْسِهِ
وَكُرَهُ فِطْرُهُ بِلا عُذْرِ أَضَا وَمَا فِي الْإِفْطَارِ عَلَيْهِ مِنْ قَضَا
وَذَا بغير الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ خَصَّ إِذْ ﴿ وَاتَّبُوا الْحَجَّ وَالْعُمْرَةَ ﴾ نَصَّ
فِي حَتْمِ الْإِتْمَامِ لَدَا يُقْضَى مَا فَسَدَ مِنْ نَفْلِهِمَا الْإِذَا
وَجَاءَ نَهْيٌ مُقْتَضٍ لِلْحَظْرِ فِي صَوْمِ يَوْمِي فِطْرِنَا وَالتَّخْرِ

وَصَوْمِ أَيَّامٍ مِنْى ، وَإِنْ عَجَزَ

وَلَيْلَةُ الْقَدْرِ بِوِثْرِ الْعَشْرِ

بَابُ الْإِعْتِكَافِ

مَنْ قَدْ تَمَتَّعَ عَنِ الْهُدَى يُجْزَى

أَغْنَى الْأَوَّخِرَ لِشَهْرِ الصَّبْرِ

لُزُومُ مَسْجِدِ لَطَاعَةِ الصَّمَدِ جَلَّ : اِعْتِكَافٌ وَهُوَ سُنَّةٌ قَدْ
فَمَا بغيرِ النَّذْرِ يَلْزَمُ ، وَلِلدَّ..... مَرَّةً فِي كُلِّ الْمَسَاجِدِ قَبْلَ
وَالْمَرْءُ لَمْ يُصَحِّحُوا إِيقَاعَهُ لَهُ بِغَيْرِ مَابِهِ الْجَمَاعَةِ
تُقَامُ ، وَالْأَوَّلَى لَهُ أَنْ يُوقِعَهُ فِي مَسْجِدٍ فِيهِ تُقَامُ الْجُمُعَةُ
وَنَازِرُ اِعْتِكَافٍ أَوْ صَلَاةٍ فِي مَسْجِدٍ جَازَ لَهُ أَنْ يَأْتِيَ
بِهِ بغيرِهِ سِوَى هَذِي الثَّلَا..... ثَةٍ ، وَنَذَرُ الْمَسْجِدِ الْحَرَامِ لَا
يُوفَى بغيرِهِ ، وَنَذَرُ مَسْجِدٍ طَيِّبَةٍ يُجْزَى بِهَذَا الْمَسْجِدِ
وَفِيهِمَا يُجْزَى مَا قَدْ نَصَّا فِي نَذَرِهِ عَلَى الْوَفَا بِالْأَقْصَا
وَيُسْتَحَبُّ لِلَّذِي يَغْكِفُ أَنْ يَشْغَلَ بِالْقُرْبِ سَائِرَ الزَّمَنِ
مَعَ تَرْكِ كُلِّ فِعْلٍ أَوْ قَوْلٍ لَا يَغْنِي ، وَتَرْكِ الْخُرُوجِ إِلَّا
إِلَى الَّذِي لَا بُدَّ مِنْهُ ، وَلَمْ يَنْ شَرْطَ شَرْطُهُ ، وَلَا يَحِلُّ أَنْ
يُبَاشِرَ الْمَرْأَةَ لِلنَّصِّ ، وَلَا يُنْعَى فِي طَرِيقِهِ أَنْ يَسْأَلَ
مِنْ غَيْرِ تَعْرِيجٍ عَنِ الْمَرِيضِ وَغَيْرِهِ فَهُوَ كَمُسْتَفِيزٍ
مِنْ عَمَلِ الصَّدِيقَةِ ابْنَةِ أَبِي بَكْرٍ عَقِيلَةَ حَظَايَا الْعَرَبِ

كِتَابُ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ

الْحَجُّ وَالْعُمْرَةُ كُلٌّ فِي الْعُمْرِ
بَالِغِ حُلْمٍ، مُسْلِمٌ، ذُو حِجْرِ
وَالِاسْتِطَاعَةِ وَجُودِ الزَّادِ
لِذَيْنِ فِي تَرْحَالِهِ وَحِلَّهُ
وَفَاضِلًا عَمَّا لَهُ يَحْتَاجُ فِي
لِلنَّفْسِ وَالْعِيَالِ بِالذَّوَامِ
بَعْدُ، وَفِي حَقِّ النِّسَاءِ يُعْتَبَرُ
مُؤَبَّدِ التَّحْرِيمِ لِلنِّكَاحِ
وَمَنْ يَمُتْ مُفَرِّطًا أَخْرَجَ مِنْ
وَنَفِي صِحَّةِ لَدِي الْكُفْرِ وَضَحَ
كَالْعَبْدِ لَكِنْ دُونَ إِجْزَاءٍ، وَمَا
جَزَى، كَمَرْأَةٍ بَلَا ذِي حُرْمَةٍ
أَهْلًا قَبْلَ فَرَضِ نَفْسِهِ انْتَقَلَ

يَجِبُ مَرَّةً عَلَى مَنْ هُوَ حُرٌّ
إِذَا السَّبِيلَ اسْطَاعَ دُونَ حَضَرِ
وَالظَّهْرِ وَالَّذِي مِنَ الْعَتَادِ
مِمَّا يَكُونُ صَالِحًا لِمِثْلِهِ
دَيْنٍ، وَعَمَّا بِالْمُؤُونَةِ يَفِي
عَلَى اعْتِبَارِ الْعَوْدِ وَالْمَقَامِ
وُجُودُ مَخْرَمٍ: حَلِيلٍ أَوْ ذَكَرَ
بِنَسَبٍ أَوْ سَبَبٍ مُبَاحٍ
مَتْرُوكِهِ الَّذِي الْأَدَا عَنْهُ ضَمِنَ
كَذِي الْجُنُونِ، وَمَنْ الصَّبِيِّ صَحَّ
مِنْ غَيْرِ ذِي اسْتِطَاعَةٍ تُجْشِمَا
وَقَدْ أَسَاءَتْ، وَإِذَا عَنْ شُبْرُمَةٍ
لَهُ كَمَنْ بِنْدَرٍ^{١٢٧} أَوْ نَفِلٍ أَهْلٌ

بَابُ الْمَوَاقِيتِ

بِذِي الْخَلِيفَةِ يُهَلُّ الْمَدَنِي
كَذَا يَلْنَمُ مُهَلُّ الِيتَنِي
وَمِصْرُ وَالْمَغْرِبُ وَالشَّامُ لَهَا الْ.....جُحْفَةُ، قَرْنُهَا لِنَجْدِ الْمُهَلِّ
وَذَاتُ عِرْقٍ لِذَوِي الْمَشْرِقِ قَدْ
فَهَذِهِ لِأَهْلِ ذِي الْأَفَاقِ
وَمَنْ يَكُونُ دُونَهَا مَحَلَّةً
حَتَّى الَّذِي مَكَّةُ دَارُهُ يُهَلُّ
يُهَلُّ لِلْعُمْرَةِ، وَالَّذِي لَامَمَرُ
لَهُ، وَلَا يَجُوزُ لِلَّذِي قَصْدًا
حِلًّا، سِوَى مَنْ لِمُبَاحٍ مِنْ قِتَا.....
كَمِثْلِ حَطَّابٍ وَنَحْوِهِ فَإِنْ
مَوْضِعِهِ إِحْرَامُهُ فَإِنْ عَدَا
أَغْنَى بِهِ مِيقَاتَهُ وَلَا دَمًا
فَإِنْ بِدُونِهِ يُهَلُّ يَلْزَمُ
وَالْأَفْضَلُ التَّأْخِيرُ لِلْمِيقَاتِ
وَأَشْهُرُ الْحَجِّ مَدَاهَا يَسْرِي

نُصْتُ، وَقِيلَ: إِنَّمَا الْفَارُوقُ حَدٌّ
وَمَنْ بِهَا مَرٌّ مِنَ الرَّفَاقِ
فَإِنَّمَا مَنْزِلُهُ مُهَلَّةً
لِحَجِّهِ مِنْهَا، وَمَنْ أَقْرَبَ حِلٍّ
لَهُ بِهَا فَحَدُّهُ الْأَدْنَى مُعْتَبَرُ
دُخُولِ مَكَّةَ تَجَاوَزُ الْمَدَى
حِلًّا، أَوْ لِحَاجَةِ تَكَرُّرِ أَتَى
أَحْدَثَ لِلنُّسْكِ إِرَادَةً فَمِنْ
حِلًّا يَعْدُ حَتَّى يُهَلَّ بِالْمَدَى
لِأَنَّهُ مِنَ الْمُهَلِّ أَحْرَمًا
رَجَعَ لِلْمِيقَاتِ بَعْدُ أَوْ لَمْ
وَمُخْرِمٌ مَنْ قَبْلَ حِرْمًا يَأْتِي
مِنْ بَدْءِ شَوَالٍ لِحَتْمِ الْعَشْرِ

بَابُ الْإِحْرَامِ

لِتَأْوِي الْإِحْرَامِ اسْتَحَبَّ أَوَّلًا
جَعَلَ بِثَوْبٍ هَبَّةً فِي الْمَفَارِقِ
تَجَرَّدُ ، لُبْسُ إِزَارٍ وَرِدَا
مَعَ لُبْسِ ذَيْنِ لُبْسُهُ نَعْلَيْنِ
كَمَا لَهُ لُبْسُ السَّرَاوِيلِ إِذَا
عَقِيبَ رَكْعَتَيْنِ يُحْرِمُ بِأَنْ
وَلْيَشْتَرِطْ كَمَا بِهِ ضَبَاعُهُ
أَفْتَى ، عَلَيْهِ وَعَلَى ذَوِي النَّسَبِ
يَقُولُ : أَرِيدُ النَّسَكَ الْفُلَانِي
كَانَ مَجْلِي حَيْثُمَا تَخْبُسُنِي
وَفِي تَمَتُّعٍ وَفِي إِفْرَادٍ
وَهِيَ فِي الْفَضْلِ بِذَا التَّرْتِيبِ **وَالدَّ...** **أَوَّلُ** : أَنْ يَهْلَ مَنْ قَدْ كَانَ حَلًّا
بِهَا بِحَجِّ عَامَةٍ وَمَا قَفَلَ
وَالثَّالِثُ الْجَمْعُ أَوْ الْقَصْدُ ابْتِدَا
لَمْ تَنْعَقِدْ ، ثُمَّ إِذَا رَاحِلَتُهُ

بِهِ اسْتَوَتْ لَبِّي بِمَا كَانَ النَّبِيُّ
عَلَيْهِمَا السَّلَامُ ، وَالْإِكْتَارُ
بِهَا مِنَ الرَّجَالِ وَخَدَمِهِ ، وَذَا
هُبُوطُ وَادٍ ، وَسَمَاعُ مَنْ يُهْلُ
أَذْبَارُ خَمْسٍ **أَبْتَدَا** نَهَارَ

بَابُ مَحْظُورَاتِ الْإِحْرَامِ

بِهِ يُلَبِّي وَالْخَلِيلُ بِأَبِي
مِنْهَا اسْتَحَبَّ وَكَذَا الْجَوَارُ
إِذَا عَلَوْا نَشْرًا **أَكَّدُ** كَذَا
لِقَاءُ رَكْبٍ ، فِعْلُ نَاسٍ مَا حُظِّلَ
يُقْبِلُ ، أَوْ لَيْلٍ ، وَبِالْأَسْحَارِ

يُحْظَرُ بِالْإِحْرَامِ حَلُّ شَعْرٍ
فَفِي ثَلَاثٍ مِنْهُمَا دَمٌ وَفِي
أَيِّ رُبْعٍ صَاعٍ ، لَا إِذَا أَزَالَ مَا
كَانَ مِنْ حَاجِبِيهِ مِنْ شَعْرٍ
وَاللُّبْسُ لِلْمَخِيطِ **إِلَّا** الْخَالِي
وَلَيْسَ فِي لُبْسِ السَّرَاوِيلِ أَوْ **الدَّ...** خُفَيْنِ فِيهِ فِدْيَةٌ وَقَدْ نُقِلَ
وَالْقَطْعُ أَسْفَلَ مِنَ الْكَعْبَيْنِ
مِنْهُ ، وَطَيْبُ اللَّبْسِ وَالْأَبْدَانِ **وَحَلُّ**
وَعَنِ الْإِمَامِ نَفْيُ قَطْعِ ذَيْنِ
وَأَنْ يُغَطِّيَ الرَّأْسَ **وَالْأُذُنَانِ**
وَصَيْدُ مَا أَحِلَّ مِنْ وَحْشِيٍّ
وَعَنِ مَأْكُولٍ ، وَمَا تَوَلَّدَا

فَمِثْلَ مَا قَدْ غُلِبَتْ فِي الْأَكْلِ
وَالْعَقْدُ لِلنَّكَاحِ^٧، وَأَنْفٍ إِنْ جَرَى
كَذَا الْمُبَاشَرَةُ لِلشَّهْوَةِ دُونَ...^٨ نَ الْفَرْجِ، وَالْحَجُّ بِهَا لَا يَفْسُدُ
إِنْ انْتَفَى الْإِنْزَالُ لَكِنْ تَلَزُمُهُ
بَدَنَةٌ، وَفِي الْفَسَادِ مِنْهُ جَا
وَالْوُطْءُ فِي الْفَرْجِ^٩، وَإِنْ ذَا حَصَلَ
يُفْسِدُهُ، لَكِنْ التَّمَادِي يَلْزَمُ
بَدَنَةٌ عَلَى الْمَجَامِعِ تَحِقُّ
تَجْزِيهِ شَاةً، وَمِنْ التَّنْعِيمِ ذَا
بِوُطْئِهِ الْعُمَرَةُ تَفْسُدُ، وَلَا
وَتَسَعَةُ الْحَظْرِ الَّتِي الشَّيْخُ ذَكَرَ
فَإِنَّمَا إِحْرَامُهَا فِي وَجْهِهَا
وَلَيْسَ بِالْمَعْقُولِ أَنْ تَجَرَّدَا

بَابُ الْفِدْيَةِ

تَنْقَسِمُ الْفِدْيَةُ فِي التَّبْوِيبِ
فِدْيَةُ الْأَذَى مِنَ الْأُلَى: بِنَصِّ

وَبِالْأَذَى الْحَقُّ بِالْقِيَّاسِ
فَهِيَ لِهَذِهِ وَمِمَّا يُثْرَكُ
إِذْ لَيْسَ فِي التَّخْيِيرِ مَعَهَا يُسْلَكُ
صَوْمُ ثَلَاثَةٍ مِنَ الْأَيَّامِ
بِأَصْعِ ثَلَاثَةٍ مِنْ تَمْرِ
قَدْ أَضْعَفُوا، لِكُلِّ فَرْدٍ ضِعْفُ مُدٍّ
بِمِثْلِ مَا قَتَلَهُ مِنَ النَّعَمِ
فَقِيَمُ الطَّيْرِ لَهَا الْفِدْيَةُ مَا
فَإِنَّمَا الْفِدْيَةُ فِي النَّعَامَةِ
شَاةً، وَغَيْرُ الطَّيْرِ خَيْرٌ قَاتِلُهُ
هَذِيًا، وَفِي قِيَمَتِهِ طَعَامًا
يُوزَعُ الطَّعَامُ فِي الْإِطْعَامِ
يُقَابِلُ الْأَمْدَادَ بِالْأَيَّامِ
وَالثَّانِ: مَا يُوجِبُهُ التَّمَتُّعُ
بَدْعًا، فَمَنْ لَمْ يَسْتَطِعْ فَلْيَصُمْ
بِصَوْمِ سَبْعَةٍ إِذَا مَا وَطَنَهُ
وَلْيَصُمْ الْعَاجِزُ عَنْهَا عَشْرَةَ

تَرْفُهُ بِالطَّيْبِ وَاللِّبَاسِ
مِنْ وَاجِبٍ عَلَى الْبَهَاءِ دَرَكُ
صِيَامٍ^{١٠} أَوْ صَدَقَةٌ أَوْ نُسُكٌ^{١١}
أَوْ التَّصَدُّقُ مِنَ الطَّعَامِ
عَلَى مَسَاكِينٍ عَلَى ذَا الْقَدْرِ
أَوْ ذَبْحُ شَاةٍ، وَجَزَاءُ الصَّيْدِ حُدٌّ
وَحُكْمُ ذَا فِي الصَّيْدِ إِلَّا الطَّيْرَ عَمَّ
كَانَتْ، خَلَا النَّعَامَ وَالْحَمَامَةَ
بَدَنَةٌ، وَهِيَ فِي الْحَمَامَةِ
فِي جَعْلِهِ مِنْ نَعَمٍ مُمَاتِلَةٌ
كَفَّارَةٌ، وَعَدْلٌ ذَا صِيَامًا
مُدًّا لِمَسْكِينٍ، وَفِي الصِّيَامِ
وَالصَّيْدِ فِي الْحَرَمِ كَالْإِحْرَامِ^{١٢}
أَوْ نُحُوهُ فَالشَّاةُ هَذِيًا تُشْرَعُ
ثَلَاثَةٌ فِي الْحَجِّ، ثُمَّ يُتِمُّ
وَاقٍ، وَفِدْيَةُ الْجَمَاعِ بَدَنَةٌ
بِصَوْمِ ذِي تَمَتُّعٍ مُغْتَبَرَةٍ

وَأَجْرِهِ هَذَا الْحُكْمُ فِي الْمَسَاسِ
وَهَكَذَا تُجْزَى فِي الْإِعْسَارِ
وَعِزُّ قَتْلِ الصَّيْدِ مِمَّا حُظِرَا
كَفَّارَةٌ وَاحِدَةٌ، وَقَدْ نُقِلَ
لِسَبَبِ مُتَّحِدٍ، وَيُضْمَحِلُّ
ثَانٍ وَلَا اتِّحَادَ فِي الْأَجْنَاسِ
وَعَنْهُ: فِي الْفِعْلِ مَعًا تُجْزَى تِي
وَيَسْتَوِي فِي الْحَلْقِ وَالتَّقْلِيمِ وَالْ...
وَمَا عَنِ السَّهْوِ أَتَى، وَالسَّهْوُ
وَعَنْهُ أَيْضًا: اسْتَوَا التَّعَمُّدُ
وَمَا يَكُنْ مِنْ هَدْيٍ^{هـ} أَوْ إِطْعَامٍ
مِنَ الْمَسَاكِينِ سِوَى مَا لِلْأَذَى
يُمَاطُ، وَالْمُخَصَّرُ يُهْدَى حَيْثُ حُلُّ

بَابُ دُخُولِ مَكَّةَ

مَكَّةَ يُسْتَحَبُّ لِلَّذِي جَاهَا
وَيَدْخُلُ الْمَسْجِدَ مِنْ بَابِ بَنِي
لِنُسْكِ^{هـ} أَنْ يَدْخُلَ مِنْ أَعْلَاهَا
شَيْبَةُ مُقْتَفِي ذِي السَّمْتِ السَّنِيِّ

صَلَّى وَسَلَّمْ عَلَيْهِ اللَّهُ مَا
وَيَرْفَعُ الْيَدَيْنِ عِنْدَ رُؤْيَةِ الْ...
أُورَدَهُ الْأَثَرُ لَكِنْ مَا اتَّصَلَ
بِسَنَدٍ لَمْ يَتَّصِلْ فِي الْمُسْنَدِ
وَبَطَوَافِ الْعُمَرَةِ الَّذِي يَرُدُّ
لِلْحَجِّ بِالتَّحْدِيدِ كَالَّذِي قَرَنَ
يَجْعَلُ تَحْتَ الْعَاتِقِ الْأَيْمَنِ مِنْ
بَطْرِفِيهِ الْعَاتِقِ الْأَيْسَرِ فِي
ثُمَّتَ بِالْحَجَرِ يَبْدَأُ أَوَّلًا
مُكَبَّرًا، وَأَهْمَلُ الشَّيْخُ الْبُكَاءَ
إِلَى تَمَامِ مَا رَوَى ابْنُ السَّائِبِ
دُونَ النَّدَاءِ، ثُمَّ يَأْخُذُ عَلَى
يَسَارِهِ يَطُوفُ سَبْعًا، يَرْمُلُ
بَدْءًا مِنَ الْحَجَرِ حَتَّى الْحَجَرِ
وَكُلَّمَا حَازَى الْيَمَانِي اسْتَمَرَ
مُكَبَّرًا، مُهَلَّلًا، وَقَائِلًا
حَجَّ وَمَا اعْتَمَرَ شَالِكٌ مَاثِمًا
وَالشَّافِعِيُّ طَرَفًا مِنْهُ نَقَلَ
فَلَمْ يَكُنْ لَدَيْهِ بِالْمُعْتَمِدِ
مُعْتَمِرًا يَبْدَأُ، وَيَبْدَأُ الْمُفْرَدُ
وَلْيُضْطَبِّحْ، وَمَعْنَى الْإِضْطَبَّاحِ أَنْ
رِدَائِهِ وَسَطُهُ ثُمَّ يَكِنُ
تَخَالَفِ كَعَاتِقِ الْمُتَلَحِّفِ
مُسْتَلِمًا، مُقَبَّلًا، مُبَسِّمًا
قَائِلًا: اللَّهُمَّ إِيْمَانًا بِكَ
حَكَاهُ فِي كَافِيهِ غَيْرَ عَائِبٍ
يَمِينِهِ جَاعِلًا^{هـ} الْبَيْتَ إِلَى
فِي الْأَوَّلِ الثَّلَاثِ مِنْهَا الرَّجُلُ
ثُمَّتَ يَمْشِي فِي الْبَوَاقِي الْأُخْرَى
بِالْيَدِ وَالْحَجَرَ الْأَسْوَدَ لَشَمِّ
بَيْنَهُمَا «اللَّهُمَّ آتِنَا» إِلَى

آخِرَهَا وَدَاعِيَا فِي سَائِرِهِ
خَلَفَ الْمَقَامِ الرَّكْعَتَيْنِ يَفْعَلُ
يَعُودُ يَسْتَلِمُهُ فَيَخْرُجُ
يَرْقَى، يُكَبِّرُ بِهِ، يُهَلِّلُ
يَمْشِي إِلَى الْعَلَمِ، ثُمَّ يَرْفَعُ
يَمْشِي إِلَى الْمَرْوَةِ يَفْعَلُ عَلَى الْ...
وَهَكَذَا يُتِمُّ سَبْعًا سَعِيَهُ
يَبْدَأُ بِالصَّافَا كَمَا قَبْلُ ذُكِرَ
وَمُتَمَتِّعٌ بِهِذِي يَقْدُمُ
مِنْ قَبْلِ حِلِّ الْحَجِّ حِلٌّ وَهَذَا...
فَمَا عَلَيْهَا فِي الطَّوَافِ أَوَّلُ

بَابُ صِفَةِ الْحَجِّ

وَصِفَةُ الْعَمَلِ فِي الْحَجِّ هِيَ
حِلٌّ بِهَا، وَالشَّيْخُ لَمْ يَذْكُرْ هَذَا
وَمِنْ مَنِ يَجْعَلُ صَوْبَ عَرَفَةَ
وَبِأَذَانٍ وَإِقَامَتَيْنِ
بِمَا أَحَبَّ، ثُمَّ بَعْدَ آخِرِهِ
ثُمَّ إِلَى الرُّكْنِ كَمَا جَاءَ أَوَّلُ
إِلَى الصَّافَا مِنْ بَابِهِ فَيَعْرِجُ
إِلَهُ، يَدْعُوهُ، ثُمَّ يَنْزِلُ
سَعْيًا إِلَى الْآخِرِ ثُمَّ يَرْجِعُ
مَرْوَةَ مِثْلَ مَا عَلَى الصَّافَا فَعَلُ
فَمِنْهُ سَعْيَةٌ وَمِنْهَا سَعْيُهُ
ثُمَّ بِتَقْصِيرِ يَحِلُّ الْمُعْتَمِرُ
وَمُفْرِدٌ وَقَارِنٌ مَا لَهُمْ
مَرَأَةً كَالرَّجُلِ إِلَّا فِي الرَّمْلِ
وَالسَّعْيِ بَيْنَ الْعَلَمَيْنِ رَمَلُ

يَرُوحُ لِلْمَوْقِفِ يُلْقِي رَسَنَهُ
أَيُّ: بَطْنَهَا وَيُسْتَحَبُّ أَنْ يَقِفَ
أَوْ قُرْبَهُ بِالصَّخَرَاتِ أَوْلَدَى...
حَبْلُ الْمَشَاةِ فِي الْوُقُوفِ يَجْعَلُ
وَجَعْلُهُ حَبْلُ الْمَشَاةِ إِذْ يَقِفُ
فِي مَوْقِفِ الْهَادِي فَلِلْمُزْدَلِفَةِ
صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا وَشَرَّفَهُ
وَرَاكِبًا يَكُونُ وَهُوَ الْأَفْضَلُ
وَيُكْثِرُ الذِّكْرَ بِمَا قَدْ وَرَدَا
فِي رَغْبَةٍ - وَلَمْ أَكَلْفْ نَفْسِي
ثُمَّ مَعَ الْإِمَامِ لِلْمُزْدَلِفَةِ
عَلَى طَرِيقِ الْمَازِمِينَ يَلْتَزِمُ
عَلَى الَّذِي مِنْ ذِكْرِهِ وَالتَّلْبِيَةِ
حَتَّى إِذَا وَصَلَ جَمْعًا صَلَّى
جَمْعًا عِشَاءً وَحَطَّ وَاحْتَبَسَ
ثُمَّ عَلَى الْمَشْعَرِ قَامَ فِدَعَا
وَكُلُّهَا مَوْقِفٌ إِلَّا عَرَفَةَ
مَوْقِفَ مَنْ عَنَّا بِهِ الشَّرْكَ صُرِفَ
أَوْ قُرْبَهُ قُرْبَهَا وَفِي هَذَا الْمَحَلِّ
بَيْنَ يَدَيْهِ وَبِهِ يَسْتَقْبِلُ
بَيْنَ يَدَيْهِ فِي الْحَدِيثِ قَدْ وُصِفَ
يُزَجِّهِمْ فِي دَفْعِهِ مِنْ عَرَفَةَ
مَا ذَكَرَ اللَّهُ عِلًّا بِعَرَفَةَ
وَالْعَكْسُ جَاءَ، وَالِاسْتِوَا مُخْتَمَلٌ
وَيُكْثِرُ الدُّعَاءَ بِهِ مُجْتَهِدًا
عَفْدَهُمَا - إِلَى غُرُوبِ الشَّمْسِ
يَدْفَعُ ذَا إِفَاضَةٍ مِنْ عَرَفَةَ
فِيهِ الْوَقَارَ وَالسَّكِينَةَ، يَتِمُّ
كَانَ عَلَيْهِ مُنْذُ يَوْمِ التَّرْوِيَةِ
بِهَا وَلَمْ يَحُطَّ بَعْدَ الرَّحَلَا
بِهَا وَفِيهَا الْفَجْرَ صَلَّى بِغُلَسَ
وَيُسْتَحَبُّ أَنْ يَقُولَ فِي الدُّعَاءِ

مَا الشَّيْخُ لَمْ يُسْنِدْ ، وَدَاعِيَا وَقَفَ
 قَبْلَ الطُّلُوعِ ثُمَّ رَمِيَةَ حَجَرٍ
 قَدْ صَحَّ أَنْ أَنْشَدَ فِيهِ حِينَ إِذْ
 {إِلَيْكَ تَعْدُو قَلِقًا وَضِيئُهَا
 يَبْدَأُ إِذَا وَافَى مِنْى بِالْعَقَبَةِ
 أَوَّلَ رَمِيهِ كَمَا الْفَضْلُ نَقَلَ
 صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا وَشَرَفَا
 يَسْتَبْطِنُ الْوَادِيَّ يَرْمِي الْجَمْرَةَ
 مِنْهَا يُكَبِّرُ ، وَيَرْفَعُ - إِذَا
 قَدْرًا بِذِي الْخَذَفِ وَلَيْسَ يَقِفُ
 لِلرَّحْلِ وَالَّذِ مَعَهُ هَذِي يَنْحَرُهُ
 فَحَلَّ مَاسِوِي النِّسَاءِ مِمَّا حُظِرَ
 يَطُوفُ نَآوِي الزِّيَارَةِ ، وَذَا
 أَتَى بِهِ فَقَدْ أَتَمَّ حَجَّهُ
 لِلسَّغِيِّ إِنْ كَانَ ابْتِدَأَ تَمَتَّعَا
 فَحَلَّ مِنْ كُلِّ ، وَثُمَّ يُسْتَحَبُّ

حَتَّى إِذَا أَسْفَرَ جَدًّا أَنْصَرَفَ
 أَسْرَعَ فِي مُحَسَّرٍ ، وَعَنْ عُمَرُ
 مَرَّ بِهِ وَهُوَ فِي السَّيْرِ مُغْدًا
 {مُخَالِفًا دِينَ النَّصَارَى دِينَهَا} خ
 فَيَقْطَعُ التَّلِيَّةَ الْمُسْتَضْحَبَةَ
 فَهُوَ أَذْرَى بِالَّذِي الْهَادِي فَعَلَ
 لِكُونِهِ إِذْ ذَاكَ كَانَ الْمَرْدَفَا
 مُسْتَقْبِلًا بِالسَّيِّحِ ، كُلَّ مَرَّةٍ
 رَمَى - يَدِيهِ وَحَصَى الرَّمْيِ اخْتَذَى
 بِهَا بُعِيدَ الرَّمْيِ بَلْ يَنْصَرِفُ
 وَيَخْلُقُ الشَّعْرَ أَوْ يُقْصِرُهُ
 ثُمَّ لِمَكَّةَ مُفِيضًا يَنْحَدِرُ
 هُوَ الطَّوَافُ الْوَاجِبُ الَّذِي إِذَا
 ثُمَّ إِذَا أَكْمَلَهُ تَوَجَّهَ
 أَوْ لَمْ يَكُنْ مَعَ الْقُدُومِ قَدْ سَعَى
 تَشْرَابُ زَمْزَمَ لِكُلِّ مَا أَحَبَّ

وَلْيَتَضَلَّعْ وَلْيَقُلْ مَا قَدْ وَرَدُ
 وَكُنْتُ قَدَّمْتُ مِرَارًا عُذْرِي
 فِي الْأَصْلِ مِنْ دُعَا بِلَا ذِكْرِ سَنَدٍ
 فِي تَرْكِ عَقْدِي لِلدُّعَا وَالذِّكْرِ

بَابُ مَا يُفَعَّلُ بَعْدَ الْحَلِّ
 ثُمَّتَ يَرْجِعُ إِلَى مِنْى لَا
 بِهَا فَيَرْمِي الْجَمْرَاتِ - بَعْدَ أَنْ
 بَدَأَ بِمَا جَمَعَا تَلِي عَنْ مَقْرَبَةٍ
 مُسْتَقْبِلًا جَاعِلَهَا يَسَارَهُ
 يَقِفُ يَدْعُو ، ثُمَّ لِلْوُسْطَى يَجِي
 وَهِيَ إِلَى يَمِينِهِ وَيَنْصَرِفُ
 عَقَبَ رَمَى هَذِهِ ، وَلْيَفْعَلِ
 فَعَلَ ، وَالَّذِ بِالتَّعَجُّلِ اغْتَنَى
 وَلَزِمَ الْمَبِيتِ وَالرَّمْيِ مِنْ الدَّ... غَدِ إِذَا مَا غَرَبَتْ ، وَمَا فَصَلَ
 أَوْ قَرَنَ اسْتَتَمَّ نُسْكِيهِ مَعَا
 بِعُمْرَةٍ إِرَادَةَ التَّثْمِيمِ
 كَمَا مَضَى ، وَبَعْدُ مِنْهُ الْفَرَعَا
 وَيُسْتَحَبُّ إِنْ جَفَاهُ الشَّعْرُ

ثُمَّتَ يَرْجِعُ إِلَى مِنْى لَا
 بِهَا فَيَرْمِي الْجَمْرَاتِ - بَعْدَ أَنْ
 بَدَأَ بِمَا جَمَعَا تَلِي عَنْ مَقْرَبَةٍ
 مُسْتَقْبِلًا جَاعِلَهَا يَسَارَهُ
 يَقِفُ يَدْعُو ، ثُمَّ لِلْوُسْطَى يَجِي
 وَهِيَ إِلَى يَمِينِهِ وَيَنْصَرِفُ
 عَقَبَ رَمَى هَذِهِ ، وَلْيَفْعَلِ
 فَعَلَ ، وَالَّذِ بِالتَّعَجُّلِ اغْتَنَى
 وَلَزِمَ الْمَبِيتِ وَالرَّمْيِ مِنْ الدَّ... غَدِ إِذَا مَا غَرَبَتْ ، وَمَا فَصَلَ
 أَوْ قَرَنَ اسْتَتَمَّ نُسْكِيهِ مَعَا
 بِعُمْرَةٍ إِرَادَةَ التَّثْمِيمِ
 كَمَا مَضَى ، وَبَعْدُ مِنْهُ الْفَرَعَا
 وَيُسْتَحَبُّ إِنْ جَفَاهُ الشَّعْرُ

إِمْرَأَةُ الْمُوسَى ، وَبِالْعُمْرَةِ تَه
وَيَسْتَوِي الْإِفْرَادُ وَالْقِرَانُ فِي الدَّ...مَعْلٍ لَكِنْ بَدَمٍ ذَا يَسْتَقِلُّ
مِثْلَ التَّمْتَعِ لِجَامِعِ رُي
أَدْخَلُهُ : وَهُوَ أَذَا النُّسْكِينِ
ثُمَّ إِذَا أَرَادَ قَاضٍ نُسْكَه
جَمِيعَ مَا كَانَ لَهُ مِنْ شُغْلٍ
حَتَّى يُودَعَ بِأُسْبُوعٍ بِهِ
يَكُونُ ، ثُمَّ بَعْدَ ذَا بِالْمُلْتَزِمِ
يَدْعُو بِمَا اسْتَحَبَّ بَعْضُ الْخَنَفَا
وَلَمْ أَكُنْ لَكَ التَّزِمْتُ قَبْلُ أَنْ
ثُمَّ يُصَلِّيَ آخِرَ الدُّعَا عَلَى
صَلَّى وَسَلَّمٍ مَعَ الْآلِ وَمَنْ
عَادَ لَهُ ، فَإِنْ تَنَاءَى بَعَثَا
يُعِيدُهُ ، وَهُوَ عَنْ ذَاتِ نِفَا...سٍ وَمَحِيضٍ سَاقِطٌ ، وَلْتَقِفَا
وَلْتَدْعُوا ذَاكَ الدُّعَا بِبَابٍ
يَتِمُّ نُسْكََا حَجِّهِ وَعُمْرَتِهِ



بَابُ أَرْكَانِ الْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ

لِلْحَجِّ وَالْعُمْرَةِ **أَرْكَانٌ** : فَلِلدَّ...حَجِّ الْوُقُوفِ وَالطَّوَافِ الَّذِي يَحِلُّ
بِهِ ، **وَأَجِبَاتُهُ** الْإِحْرَامُ بِالْ...حِيقَاتِ وَالْوُقُوفِ حَتَّى يَنْسَدِلَ
جَنْحُ دُجَى عَاشِرَةِ بَعْرِفِهِ
وَالسَّعْيُ ، وَالْحَلْقُ ، الْبَيَاتُ ، الرَّمْيُ
رُكْنٌ ، وَعَنْهُ : مُسْتَحَبٌّ ، وَانْفَرَدَ
لِلْعُمْرَةِ الطَّوَافُ رُكْنًا فِي الْأَسَدِ
وَأَجِبَاتُهَا : إِحْرَامُهَا ، وَالسَّعْيُ ، وَال...حَلْقُ ، وَمَا لِلرُّكْنِ إِنْ يُتْرَكَ بَدَلُ
وَيُجْبَرُ الْوَاجِبُ بِالذَّمِّ وَلَا
شَيْءَ عَلَى مَنْ سُنَّةٌ قَدْ أَغْفَلَا
وَعَنْهُ : رُكْنِيَّةُ إِحْرَامٍ وَسَعْيٍ...ي عُمْرَةٍ ، وَقَاتَ حَجٌّ مَنْ طَلَعَ
عَلَيْهِ فَجَرُّ النَّحْرِ قَبْلَ أَنْ يَقِفَ
وَبِطَّوَافٍ وَبِسَّعْيٍ يَنْصَرِفُ
حِلًّا ، وَيَنْحَرُ الَّذِي كَانَ مَعَهُ
هَذِيٍّ وَيَقْضِي قَابِلًا مَا ضَيَّعَهُ
وَسِوَى التَّاسِعِ يَجْزِي الْأَكْثَرَا
وَقُوفُهُمْ عَنْ خَطَا لَا النَّفْرَا
وَيُسْتَحَبُّ لِلَّذِي قَدْ حَجَّ أَنْ
يَزُورَ قَبْرَ مَنْ لَنَا سَنَ الشُّتَنِ
وَقَبْرِي الَّذِينَ مَعَهُ دُفِنَا
عَلَيْهِ أَنْحَى صَلَوَاتِ رَبَّنَا
وَلَا بِنِ تَيْمِيَّةٍ فِي الزِّيَارَةِ
بَحْثٌ ، وَحَسْبُ الْحَادِقِ الْإِشَارَةُ



بَابُ الْهَدْيِ وَالْأُضْحِيَّةِ

وَالْهَدْيُ وَالْأُضْحَاةُ سُنَّتَانِ فَمَا بَغَيْرِ النَّذْرِ تَلَزَمَانِ
وَفَضَلَتْ تَضَحِيَّةُ بَذَلِ الثَّمَنِ صَدَقَةٌ؛ مَا كَانَ مِنْ سَنِّ السَّنَنِ
لِيَتْرَكَ الْأَفْضَلَ، ثُمَّ الْأَفْضَلُ الْإِبِلُ، فَالْبَقَرُ، فَالشَّاءُ بِكُلِّ
وَفِيهِمَا اسْتَحَبَّ الْإِسْتِحْسَانُ وَالْأَفْضَلُ الْبَيْضُ وَالِاسْتِسْمَانُ
وَأَصْغَرُ الْمُجْزِي سِنَّ تَنْزُو دُكُورُ صِنْفِهَا، لِذَلِكَ الْمَعْزُ
وَالْإِبِلُ وَالْبَقَرُ لَيْسَتْ تُغْنِي مِنْ قَبْلِ إِثْنَاءِ خِلَافِ الضَّأْنِ
فَإِنَّهَا يُجْزِي مِنْهَا جَذَعُ ذُو سِتَّةٍ، وَالْمَعْزُ مِنْهَا الْمَقْنَعُ
ذُو ضِعْفِهَا، وَضِعْفُ هَذَا لِلْبَقَرِ وَالْإِبِلُ فِيهَا الْخَمْسُ سِنًا تُعْتَبَرُ
وَسَبْعَةُ بَدَنَةٌ وَبَقَرَةٌ تُجْزِي، وَالشَّرْكَ بِشَاةٍ لَمْ يَرَهُ
وَلَيْسَ تَجْزِي فِيهِمَا عَوْرَاءُ بَيْنَةُ الْعَوْرِ أَوْ عَجَفَاءُ
لَيْسَتْ بِذَاتِ نَقِيٍّ أَوْ عَرْجَاءُ بَيْنَةُ الْعَرْجِ أَوْ عَضْبَاءُ
ذَاهِبَةُ الْأَكْثَرِ مِنْ قَرْنٍ وَمِنْ أَذُنٍ أَوْ مَرِيضَةٌ إِنْ يَسْتَبِينَ
وَتُجْزِي الْجَمَاءُ وَالْبِشْرَاءُ وَتُجْزِي الْخَصِي
وَذَاتُ قَطْعِ أَذُنٍ إِنْ يَنْقُصُ كَذَاكَ يُجْزِي الْخَصِي
وَسُنَّةُ الذَّكَاءِ نَحْرُ الْإِبِلِ قَائِمَةٌ مَشْدُودَةٌ بِالْعُقْلِ

أَيْسَارُهَا، وَذَبْحُ شَاءٍ وَبَقَرٍ أَيْسَارُهَا، وَذَبْحُ شَاءٍ وَبَقَرٍ
مُسْمِيًا مُكَبَّرًا، فَإِنْ نَسَكَ عَنَيْتُ إِنْ ضَحَّى، وَلَيْسَ يَنْبَغِي
ذَكَائِهَا، وَإِنْ ذَكَائِهَا وَلِي ذَكَائِهَا، وَإِنْ ذَكَائِهَا وَلِي
وَالْوَقْتُ يَوْمُ الْعِيدِ مِنْ صَلَاةٍ وَالْوَقْتُ يَوْمُ الْعِيدِ مِنْ صَلَاةٍ
مِنْ قَدَرِهَا تَحَرِيًّا - لِثَانِيٍ مِنْ قَدَرِهَا تَحَرِيًّا - لِثَانِيٍ
لَا التَّالِ إِذْ بَعْدَ ثَلَاثٍ إِدْخَا... رُ لَحْمِهَا مُنِعَ ثُمَّ نُسَخَا
وَوَجْهُ الْإِسْتِدْلَالِ أَنْ لَيْسَ يَضِحُ رُ لَحْمِهَا مُنِعَ ثُمَّ نُسَخَا
فِي الزَّمَنِ الَّذِي بِهِ الذَّبْحُ اتَّسَعَ فِي الزَّمَنِ الَّذِي بِهِ الذَّبْحُ اتَّسَعَ
وَتَتَعَيَّنُ إِذَا مَا قَالَ ذِي وَتَتَعَيَّنُ إِذَا مَا قَالَ ذِي
وَفِيهِ بِالإِشْعَارِ وَالثَّقَلِيدِ وَفِيهِ بِالإِشْعَارِ وَالثَّقَلِيدِ
وَلَا يَجُوزُ دَفْعُ بَعْضِهَا لِمَنْ وَلَا يَجُوزُ دَفْعُ بَعْضِهَا لِمَنْ
يَأْكُلُ ثَلَاثَهَا وَيُهْدِي إِلَى الْإِبِلِ... جِيرَانِ ثَلَاثًا، وَيُنِيلُ مَنْ سَأَلَ
ثَلَاثًا تَصَدَّقَا، وَإِنْ زَادَ عَلَى ثَلَاثًا تَصَدَّقَا، وَإِنْ زَادَ عَلَى
وَلَهُ الْإِنْتِفَاعُ بِالْجِلْدِ، وَلَا وَلَهُ الْإِنْتِفَاعُ بِالْجِلْدِ، وَلَا
وَالْأَكْلُ مِنْ هَذِي التَّطَوُّعِ اسْتَحَبَّ وَالْأَكْلُ مِنْ هَذِي التَّطَوُّعِ اسْتَحَبَّ

فَلَمْ يُجَوِّزْ أَكْلَهُ الشَّيْبَانِي
وَعَنْهُ أَيْضًا قَدْ أَتَى أَنْ جَوَّزَا
وَأَمْرَ الَّذِي يُضْحِي أَنْ يَذَرُ

بَابُ الْعَقِيقَةِ

عَنْ ذَكْرِ، وَالشَّاةِ عَنْ أَنْثَى فِي
تَسْمِيَةٍ، كَذَا إِمَاطَةُ الْأَذَى
بِرِقَةٍ بِزَنَةِ الَّذِي يُحَلِّقُ
وَبِحُسَيْنٍ مِنْ حَدِيثٍ حَسَنٍ
فِي سَابِجٍ ثَانٍ، فَإِنْ لَمْ يُمَكِّنِ
تُكْسَرُ فِي انْتِزَاعِهَا تَفَاوُلًا
وَهِيَ وَالْأَضْحَاءُ بَعْدَ شَرْعٍ
أُدْرَجَ فِي كَلَامِ الْأَمْرِ عَنْ خَطَا
مَرْفُوعًا إِلَّا أَنَّهُ وَاهِي السَّنَدِ
وَبِتَمَامِهِ الْعِبَادَاتُ تَتِمُّ

عَقِيقَةُ الشَّاتَيْنِ بِالتَّكَافِي
سَابِجٍ مَنْ يُوَلَدُ سُنَّةً، كَذَا
بِالْحَلْقِ فِيهِ، وَكَذَا التَّصَدُّقُ
لِمَا أَتَى فِي فِعْلِهِ بِحَسَنِ
فَإِنْ يَفُتْ فِي سَابِجٍ فَلْيَكُنْ
فَثَالِثٌ، عَائِشَةُ الْأَعْضَاءُ لَا
لِلطِّفْلِ بَلْ مِنْهَا جُدُولًا تُنَزَعُ
أَوْ مَا عَنْ الْأُمِّ أَتَى قَوْلُ عَطَا
وَالنَّهْيُ عَنْ كَسْرِ عِظَامِهَا وَرَدَّ
فِي نَحْوِ رُبْعِ أَلْفٍ الْحَجُّ نُظِمَ

كِتَابُ الْبَيْعِ

قَالَ تَعَالَى: ﴿وَأَحَلَّ اللَّهُ الْبَيْعَ﴾ وَالْبَيْعُ كَمَا نَرَى هُوَ
تَعَاوُضٌ فِي الْمَالِ بِالْمَالِ وَفِي الْ... مَمْلُوكٍ ذِي النِّفْعِ الْمُبَاحِ قَدْ أُحِلَّ
مِمَّا سِوَى الْكَلْبِ فَلَا يُجَوِّزُ فِيهِ... وَكَذَا لَيْسَ لَهُ إِنْ يُثْلَفُ
غُرْمٌ لِنَهْيِ الْمُصْطَفَى عَنْ ثَمَنِهِ صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مَدَّ زَمَنِهِ
وَقَوْلِهِ «مَنْ اقْتَنَى كَلْبًا...» إِلَى
يَجُوزُ بَيْعُ الْمَرْءِ غَيْرَ مَا سَلَكَ
أَوْ الْوَلَايَةِ عَلَيْهِ، إِذْ نُهِيَ
أَغْنَى حَكِيمًا وَكَذَلِكَ الشَّيْءُ لَا
أَوْ نَفْعُهُ مُحَرَّمٌ كَالْخَمْرِ وَال... مَيْتَةٍ لِذَلِكَ فِيهِ جَابِرٌ نَقَلَ
أَوْ لَمْ يَكُنْ وَجِدَ بَعْدَ مِثْلٍ مَا
كَذَلِكَ الْمَجْهُولُ كَالْحَمَلِ وَكَأَل... غَيْبِ الَّذِي لَمْ يُرَقِّبْ أَوْ يُحْلُ
كَذَلِكَ الْمَفْجُوزُ أَنْ يُسَلَّمَ
طَيْرَهُمَا، مَغْضُوبٌ إِلَّا لِلَّذِي
كَذَا سِوَى مُعَيَّنٍ مِنْ عَدَدٍ
إِلَّا فِي الْإِسْتِثْنَاءِ فِي الْأَجْزَاءِ
مِثْلُ قَفِيرٍ، وَهُوَ كَيْلٌ عِلْمًا

فَصْلٌ

عَنِ الْمَلَأَسَةِ قَدْ نَهَى النَّبِيَّ
وَهِيَ أَنْ تَقُولَ لِلَّذِ سَأَلْتُ
بِدِرْهِمٍ، كَذَا عَنِ الْمُنَابَذَةِ
فِي السُّومِ: أَيَا لِي نَبَذَتْ يَا قَطْنُ
يَذْكُرُهُ، كَذَاكَ عَنِ بَيْعِ الْحَصَا.....
قَدْ نَهَى أَكْرَمُ مَنْ مَسَّ الْحَصَا
فَمَا تُصَبِّ فَهُوَ عَلَيْكَ بِكَذَا
تَبْلُغُهُ حَصَاتُهُ إِذَا رَمَى
وَبَيْعِ حَاضِرٍ لِبَادٍ، وَيَخِي
وَالنَّجْشُ فِيهِ سَارَ ذَا الْمَسَارَا
وَهُوَ أَنْ يَزِيدَ فِي السَّلْعَةِ مَنْ
لَيْسَ مُرِيدًا الشَّرَا، كَذَاكَ بَيْد.....
عَتَانٍ فِي بَيْعَةٍ أَيَّ بَيْعٍ أُبَيَّ
صِحَاحٌ أَوْ بَضْعُهَا مُكْسَرَةٌ
بَيْعِكَ مِنِّي أَوْ شِرَاكَ الْجَمَلَا
حَتَّى هُبُوطِهَا لِلْأَسْوَاقِ وَعِي
مِنْ قَبْلِ الْإِسْتِيفَاءِ أَيْضًا حَظَرَا

بَابُ الرَّبَا

﴿وَحَرَّمَ الرِّبَا﴾ تَمَامُ الْقَائِدِ
فِي ذَهَبٍ وَفِضَّةٍ وَقَمْحٍ
تَخْرِيمُ فَضْلِ وَنَسَا فِي الْمُؤْتَلَفِ
وَبَيْعِ مَا يُكَالُ أَوْ يُوزَنُ مِنْ
بِالْمَنْعِ، وَالْمَكِيلُ مِنْ ذَلِكَ بِأَل.....
جِنْسٍ عَلَى الْوِزْنِ كَعَكْسِهِ حُظْلُ
وَالْبَيْعُ إِنْ تَخَالَفَ الْجِنْسَانِ قَدْ
وَلَمْ يَجْزِ نَسَا وَلَا الْفُرْقَةُ عَنْ
وَجِنْسٍ أَثْنَانِ حَوَاهُمَا اسْمُ
لَأَصْلٍ أَذْ فُرُوعُ الْأَجْنَاسِ تُعَدُّ
مِثْلُ الْأَدِقَّةِ وَالْأَذْهَانِ، وَلَا
بِرَطْبِ جِنْسِهِ وَلَا نِيءٍ بِمِط.....
بُوحٍ وَخَالِصٍ بِمَا قَدْ اخْتَلَطَ
نَهَى الَّذِي قَدْ نَابَذَ الْمُدَاهَنَةَ
وَهِيَ شِرَا تَمْرِ بِتَمْرِ الشَّجَرِ
دُونَ نِصَابٍ، أَيُّ: بِأَنْ تُخَرِّصَا
بِالْخِرْصِ مَقْبُوضًا فَيَأْكُلُوهَا

بَابُ بَيْعِ الْأَصُولِ وَالشَّامِرِ

وَفِي الْأَصُولِ وَالشَّامِرِ صَحَّ أَنْ
بَاعَ إِذَا لَمْ يَشْتَرِطْهُ الْمُشْتَرِي
إِنْ كَانَ مَا بِهِ مِنَ الشَّامِرِ
وَقُلْ كَذَا فِي الْأَرْضِ ذَاتِ الزَّرْعِ لَا
مَا مَرَّ فِي الشَّامِرِ ، أَمَّا مَا يُجَزُّ
إِذَا بَاعَ لِلْبَائِعِ ، وَالْمُبْتَاعِ

فَصْلٌ

نَهَى رَسُولُ اللَّهِ عَنْ بَيْعِ الثَّمَرِ
إِذَا بَدَأَ الْحِلُّ عَلَى التَّرَكِّ إِلَى
بَائِعِهِ لِقَوْلِهِ : «لَوْ بَعْتَ مِنْ
ثَمَرِ صَلَاحِ الثَّمَرِ أَنْ يَحْمَرَ أَوْ
تَمَوْهَا وَالْغَيْرُ يَبْدُو حِلُّهُ

بَابُ الْخِيَارِ

الْبَيْعَانِ بِالْخِيَارِ قَبْلَ أَنْ
قَالَ يَكُنْ يَجِبُ إِذَا لَمْ يُشْتَرَطْ
يَكُونُ مِنْهُمَا افْتِرَاقٌ بِالْبَدَنِ
خِيَارُ الْاِثْنَيْنِ أَوْ الْفَرْدِ فَقَطْ

لِمُدَّةٍ مَعْلُومَةٍ فَيَقَعَا
وَإِنْ يَجِدَ بِمَا اشْتَرَاهُ عَيْبًا
يَكُنْ لَهُ الرُّدُّ أَوْ الْأَرْشُ ، وَمَا
مُنْفَصِلًا وَالْكَسْبُ يَنْبَقِيَانِ
وَالْأَرْشُ إِنْ حَصَلَ عِشْقٌ أَوْ تَلَفٌ
وَ«لَا تُصَرُّوا الْإِبِلَ وَالْقَنَمَ» صَحَّ
فَهُوَ بِخَيْرِ النَّظَرَيْنِ بَعْدَ أَنْ
إِنْ يَرْضَ ، أَوْ يَرُدُّهَا مَعَ صَاعٍ
وَإِنْ دَرَى مِنْ قَبْلِ أَنْ يَخْلُبَ رَدُّ
فِي كُلِّ تَدْلِيلٍ بِمَا قَدْ كَتَمَهُ
يَرُدُّ إِنْ لَمْ يَكُنْ قَبْلُ دَارِيهِ
كَذَاكَ تَسْوِيدٌ وَتَجْعِيدٌ شَعْرٌ
كَذَا إِذَا يُعْطَى الْمَبِيعُ وَصَفًا
لَيْسَ بِهِ كَمِثْلٍ كَوْنُ الْعَبْدِ
صَيُودًا أَوْ مُعَلَّمًا ، وَالْفَرَسِ
مُصَوَّتًا وَنَحْوِ ذَا ، وَإِنْ ذَكَرَ

عَلَيْهِ مَا طَالَتْ إِلَى أَنْ يَقْطَعَا
لَمْ يَكُنْ قَدْ عَلِمَ مِنْهُ الْعَيْبَا
مِنْ قَبْلِ عِلْمِهِ بِهِ الشَّيْءُ نَحَى
لَهُ إِذَا «الْخَرَاجُ بِالضَّمَانِ»
مَا بَاعَ أَوْ تَعَذَّرُ الرُّدُّ الْخَلْفُ
وَفِيهِ أَنْ مَنْ لَهُ الْأَمْرُ وَضَحَّ
يَخْلُبَهَا يُنْسِكُهَا ، أَيْ بِالْقَمْنِ
ثَمَرٍ بِنَصِّ قَاطِعِ النَّزَاعِ
بِغَيْرِ شَيْءٍ وَكَذَا الْحُكْمُ اطَّرَدَ
مُبْتَاعُهُ فَهُوَ بِهِ إِنْ عَلِمَهُ
كَمِثْلٍ تَحْمِيرِ لَوْجِهِ جَارِيَهُ
وَحَبَسَ مَا الرَّحَى وَفِي الْعَرْضِ أَمْرٌ
يَزِيدُ فِي ثَمَنِهِ فَيُلْفَى
كَاتِبًا أَوْ ذَا صَنْعَةٍ ، وَالْفَهْدِ
هَمَلَاجَةً ، وَالطَّائِرِ الْمُسْتَأْنِسِ
ثَمَنًا أَكْثَرَ مِنَ الْوَاقِعِ كَرَّ

عَلَيْهِ بِالزَّيْدِ وَمَا قَدْ نَاوَحَهُ
وَحُيِّرَ الْمُبْتَاعُ فِي دَفْعِ الْغَلْطِ
وَإِنْ يَبِينُ مُوجِبًا وَكَانَ قَدْ
وَفِي اخْتِلَافِ الْبَيِّنِينَ فِي الثَّمَنِ
شَا فَسَخُّهُ إِلَّا إِذَا مَا عَرَضَا

مِنْ رِبْحٍ أَنْ كَانَ عَلَى الْمُرَابَحَةِ
وَالرَّدُّ إِنْ غَلَطَا الْبَائِعُ حَطًّا
كَتَمَهُ خَيْرٌ فِي اخْتِذِ وَرَدِّ
أَيُّ قَدَرِهِ يَخْلِفُ كُلُّ وَلَمْ يَنْ
لِلْآخِرِ الرِّضَا بِمَا قَدْ رَفَضَا

بَابُ السَّلَمِ

رَوَى ابْنُ عَبَّاسٍ حَدِيثَ السَّلَفِ
فِيهِ بِكَفِيلٍ، أَوْ بَوَازِنٍ، وَالْأَجَلُ
وَصَحَّ فِي مُنَضِّبٍ بِالْوَصْفِ
وَذَكَرَ الْقَدْرُ بِمَا بِهِ يُحَدُّ
وَأَجَلَ الْعَقْدِ بِمَعْلُومِ الزَّمَنِ
وَفِي الَّذِي يُقْبَضُ أَجْزَاءُ يَحِلُّ
وَسَلَمُ الْوَاحِدِ فِي شَيْئَيْنِ لَا
بِأَنْ يُبَيَّنَ لِكُلِّ جِنْسٍ
وَمَنْعُوا فِي السَّلَمِ الصَّرْفَ إِلَى
وَالْبَيْعِ قَبْلَ الْقَبْضِ وَالْحَوَالَةِ

فِي التَّمَرِّ فِي وَجُوبِ عِلْمِ الْمُسْلَفِ
وَالسَّلَفُ السَّلَمُ فِي هَذَا الْمَحَلِّ
إِذَا عَلَيْهِ الْوَصْفُ ضَبْطًا أَضْفِي
كَيْلًا، وَوَزَنًا، وَكَذَا ذَرْعٌ، وَعَدُّ
وَقَبْلَ الْإِفْتِرَاقِ أَعْطَاهُ الثَّمَنُ
إِنْ عُلِمَتْ أَوْقَاتُ قَبْضِ مَا يَحِلُّ
يَجُوزُ مَا لَمْ يَكُ بَدْءًا فَصَلَا
ثَمَنُهُ كَخَشَبٍ وَجَبَسٍ
غَيْرِ الَّذِي أَسْلَمَ فِيهِ أَوَّلًا
بِهِ، وَفِيهِ جَوُزُوا الْإِقَالَه

مِنْ كُلِّهِ أَوْ بَعْضِهِ، لِأَنَّهَا
فَسَخُّ فَشَأْنُ الْبَيْعِ لَيْسَ شَأْنُهَا

بَابُ الْقَرْضِ

فِي الْقَرْضِ قَدْ سَاقَ الْحَدِيثَ عَنْ أَبِي
رَافِعٍ أَنْ قَدْ رَدَّ عَنْ أَمْرِ النَّبِيِّ
رَبَاعِيًا وَاصِفًا الْخِيَارَا
صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ مَا نَجْمُ أَضَا
بَأْسَ بِأَنْ يَرُدَّ عَنْهُ أَمْثَلًا
وَجُمْلَةً عَنِ التَّفَارِيقِ بِلَا
لَمْ يَتَأَجَّلْ، وَاشْتِرَاطُ مَا بِهِ الـ..... مُقْرَضٌ يَنْتَفِعُ فِيهِ لَا يَحِلُّ
إِلَّا كَرَهْنٍ وَكَذَا قَبُولُ مَا يَهْدَى سِوَى مَا اعْتِيدَ قَبْلُ مِنْهُمَا

بَابُ أَحْكَامِ الدِّينِ

لَيْسَ يُطَالَبُ الَّذِي قَدْ لَزِمَهُ
قَبْلُ، وَلَا حَجَرَ عَلَيْهِ قَبْلُ
كَالْمَوْتِ إِنْ وَثَّقَهُ مَنْ يَرِثُهُ
وَلِلْغَرِيمِ مَنْعُهُ إِنْ أَزْمَعَا
لِمُدَّةٍ يَحِلُّ قَبْلَ أَنْ تَتِمَّ
مِمَّنْ يُطَالَبُ بِهِ الْإِعْسَارُ
دَيْنٌ مُؤَجَّلٌ بِأَنْ يُقَدِّمَهُ
وَلَا بِتَفْلِيسٍ لَهُ يَحِلُّ
بِرَهْنٍ أَوْ بِضَامِنٍ يَسْتَلْبِثُهُ
سَفَرًا أَوْ بِغَزْوَةٍ تَطَوَّعَا
إِلَّا لِتَوْثِيقٍ بَذَا، وَإِنْ عُلِمَ
وَكَانَ حَلٌّ، وَجَبَ الْإِنْظَارُ

وَأُخْلِفَ الَّذِي أَدَّعَى وَخُلِّيَا
قَبْلُ فَلَا يُقْبَلُ قَوْلُهُ بَلَا
وَلِيُحْبَسَ إِنْ أَبَى إِلَيْهِ ، وَإِذَا
وَسَأَلُوا الْحَجَرَ عَلَيْهِ فَالْحَكَمُ
يَجْزِلُهُ تَصَرُّفٌ فِيمَا حُجِرَ
وَيَتَوَلَّى الْحَكَمُ الْقَضَاءُ
يَذْفَعُ مِنْ قِيمَةِ ذَا الَّذِي جَنَى
ثُمَّ عَنِ الرِّهْنِ يُؤَدِّي الدُّونَ مِنْ
ثُمَّ يَكُونُ فِي الَّذِي قَدْ بَقِيََا
وَمَنْ مَتَاعَهُ بِعَيْنِهِ وَجَدَ
زِيَادَةَ ذَاتِ اتِّصَالٍ أَوْ يُصَبُّ
لِقَوْلِهِ صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ
وَيَقْسِمُ الْبَاقِي بَيْنَ الْغُرَمَا
مَالُ الْمُفْلَسِ ، لَهُ نَفَقَتُهُ
وَإِنْ لَهُ حَقٌّ بِعَدْلِ وَجَبَا

سَبِيلُهُ إِلَّا لِمَالٍ دُرِيَا
بَيِّنَةٍ وَلِيُوفَ فَوْرًا ذُو الْمَلَا
لَمْ يُوفَ مَا لِلْغُرَمَا مَا عِنْدَ ذَا
يُجِيبُهُمْ لَهُ ، فَإِنْ فَعَلَ لَمْ
فِيهِ وَلَا الْإِقْرَارُ إِنْ فِيهِ يُقَرَّرُ
يَنْظُرُ فِي رِقٍّ جَنَى ابْتِدَاءُ
وَأَرْشَهَا لِلْمُسْتَحِقِّ الْأَدْوَنَا
ثَمَنِهِ وَدَيْنِهِ لِلْمُرْتَهِنِ
مِنْ دَيْنِهِ بِالْغُرَمَا مُؤْتَسِيَا
لَمْ يُقْضَ مِنْ ثَمَنِهِ وَلَمْ يُزَدْ
بِتَلَفِ الْبَعْضِ اسْتَرَدَّ إِنْ أَحَبَّ
«مَنْ أَدْرَكَ...» الْحَدِيثُ ، أَخْرَجَاهُ
بِقَدْرِ كُلِّ ، وَإِلَى أَنْ يُقْسَمَا
فِيهِ ، وَلِلَّذِي عَلَيْهِ مُؤْنَتُهُ
فَمَا لَهُمْ أَنْ يُخْلِفُوهُ إِنْ أَبَى

بَابُ الْحَوَالَةِ وَالضَّمَانِ

وَمَنْ يُحَلِّ بِدَيْنِهِ عَلَى الَّذِي
وَيَبْرَأُ الَّذِي أَحَالَهُ ، وَمَنْ
يَحْتَالَ ؛ إِذْ قَالَ عَلَيْهِ اللَّهُ
وَلَيْسَ يَبْرَأُ الْمَدِينُ بِضَمَانٍ...
بِهِ مَدِينًا يَتَّبِعُ الْغَرِيمُ
فَإِنْ يُؤَدِّ دَيْنَهُ الْأَصِيلُ
وَلَيْسَ يَبْرَأُ إِذَا الْكَفِيلُ
وَيَرْجِعُ الْكَفِيلُ إِنْ أَدَّى عَلَى
أَنْ يُخْضَرَ الْمَدِينُ إِنْ لَمْ يُخْضَرْ

عَلَيْهِ مِثْلُهُ فَيَرْضَ تَنْفُذَ
يُحَلِّ عَلَى ذِي جِدَةٍ يَلْزِمُهُ أَنْ
صَلَّى «إِذَا أَتَيْتَ...» أَخْرَجَاهُ
نِ ضَامِنٍ ، وَصَارَ كُلُّ مِنْهُمَا
مَنْ شَاءَ مِنْهُمَا فَلَا يَرِيمُ
أَوْ مِنْهُ يُبْرَأُ يَبْرَأُ الْكَفِيلُ
بَرِيءٌ مِنْ ضَمَانِهِ الْأَصِيلُ
مَكْفُولِهِ ، وَيَغْرُمُ الذَّكَفَلَا
مَكْفُولُهُ الدَّيْنِ ، فَإِنْ مَاتَ بَرِي

بَابُ الرِّهْنِ

الرَّهْنُ فِيمَا حَلَّ بَيْعُهُ اتَّسَعَ
وَلَيْسَ يَلْزَمُ بِدُونِ الْقَبْضِ لِلدَّ... آيَةٍ ، وَاللَّزُومُ دُونَهُ عَمِلُ
بِهِ ، وَذَا النِّقْلُ لِمَا كَالَأَكْسِيَةِ
مِنْ قَابِلٍ وَلِسَوَاهُ التَّخْلِيَةِ
وَقَامَ قَبْضٌ مِنْ أَمِينِ الْمُرْتَهِنِ
مَقَامَ قَبْضِهِ وَيَبْقَى مَا ارْتَهَنَ
ثَانٍ ، فَلَا يُضْمَنُ إِلَّا بِتَعَدُّ

وَفِي الَّذِي امْتَنَعَ بَيْعُهُ امْتَنَعَ
وَلَيْسَ يَلْزَمُ بِدُونِ الْقَبْضِ لِلدَّ... آيَةٍ ، وَاللَّزُومُ دُونَهُ عَمِلُ
بِهِ ، وَذَا النِّقْلُ لِمَا كَالَأَكْسِيَةِ
مِنْ قَابِلٍ وَلِسَوَاهُ التَّخْلِيَةِ
وَقَامَ قَبْضٌ مِنْ أَمِينِ الْمُرْتَهِنِ
مَقَامَ قَبْضِهِ وَيَبْقَى مَا ارْتَهَنَ
ثَانٍ ، فَلَا يُضْمَنُ إِلَّا بِتَعَدُّ

وَلَيْسَ لِلْمُرْتَهِنِ اسْتِهْلَاكُ نَفْذٍ.....عَ غَيْرِ حَلْبٍ وَرُكُوبٍ فِي الْعَلْفِ
وَالْغَنَمِ لِلرَّاهِنِ ، أَيِ : مِنْ مَنَفَعَةٍ كَسْبِ نَمًا ؛ لَكِنَّهَا رَهْنٌ مَعَهُ
عَنِيتُ بِالْمَنَفَعَةِ الْغَلَّةِ ، وَالْ.....غُرْمُ عَلَيْهِ مِنْ مَوْؤُنَةٍ مَحَلٌّ
أَيِ : مَخْزِنٍ وَكَفَنِ إِنْ مَاتَا وَلَيَاتٍ بِالْقِيَمَةِ إِنْ أَفَاتَا
إِثْلَافًا^{١٥٣} أَوْ عِثْقًا أَوْ اسْتِيلَادًا رَهْنًا ، فَإِنْ جَنَى سِوَاهُ عَادَا
خَصْمًا لِمَنْ جَنَى فَمَا بَدَلَ لَهُ مِنْ أَجَلِهِ فَهُوَ رَهْنٌ بَدَلَهُ
وَأِنْ بِهِ قَتَلَ جَاءَ بِالْأَقْلُ مِنْ قِيَمَةِ الرَّهْنِ وَمَنْ بِهِ قَتَلَ
وَأِنْ جَنَى الرَّهْنُ يَكُنْ مِنْ جُنْيَا عَلَيْهِ أَوَّلَى ، فَإِذَا مَا افْتَدِيَا
فَهُوَ رَهْنٌ ، وَإِذَا مَا الدَّيْنُ حُلَّ فَلَمْ يُوفِ الرَّاهِنُ الَّذِي حَمَلَ
بِيعَ وَوُفِّيَ فَإِنْ زَادَ الثَّمَنُ عَلَى الْوَفَاءِ فَالزَّيْدُ لِلَّذِي رَهْنُ
وَأِنْ أَبَى الرَّاهِنُ أَنْ يُسَلَّمَ رَهْنًا عَلَيْهِ الْبَيْعُ شَرْطًا أَبْرَمًا
أَوْ يَأْبَ أَنْ يَضْمَنَ مِنْ شَرْطٍ فَالْ.....بِائِعُ بِالْخِيَارِ فِي إِبْقَا وَحَلِّ
فَهُوَ يُقِيمُ دُونَ رَهْنٍ أَوْ ضَمًّا.....نِ أَوْ يَحُلُّ عَقْدَهُ الَّذِي أَبْرَمَا

بَابُ الصَّلْحِ

إِنْ أَسْقَطَ الْغَرِيمُ بَعْضَ دَيْنِهِ أَوْ وَهَبَ الْمَدِينُ بَعْضَ عَيْنِهِ
أَغْنَى الَّتِي فِي يَدِهِ جَازَ إِذَا لَمْ يَشْرِطِ الْوَفَاءَ بِالْبَاقِي لِذَا

أَوْ يُنْعَ الْحَقُّ إِذَا لَمْ يَفْعَلِ أَوْ يَضَعَ الْبَعْضُ مِنَ الْمُوجَلِ
لِكَيْ يُعَجَّلَ ، وَجَازَ الْإِقْتِضَا لِيَذْهَبَ مِنْ وَرَقٍ وَتَقْتَضَى^{١٥٤}
مِنْهُ إِذَا كَانَ بِسَعْرِ الْوَقْتِ ذَا وَكَانَ فِي الْمَجْلِسِ كُلُّ أَحَدًا
وَمَنْ لَهُ حَقٌّ عَلَى مَنْ لَيْسَ بِأَلْ.....عَالِمٍ صَلَحُهُ عَلَى شَيْءٍ يَحِلُّ
وَهُوَ فِي حَقِّ الَّذِي الْكَذْبُ دَرَى مِنْ نَفْسِهِ بِاطِلُ^{١٥٤} أَمَّا إِنْ جَرَى
فِي ثَابِتٍ : مِقْدَارُهُ كُلُّ جَهْلٍ أَيِ : مَنْ لَهُ وَمَنْ عَلَيْهِ فَهُوَ حِلٌّ

بَابُ الْوَكَالَةِ

فِي كُلِّ قَابِلٍ نِيَابَةٍ تَحِلُّ وَكَالَةٌ ؛ إِنْ كَانَ مِنْ كُلِّ قَبْلِ
وَهِيَ عَقْدٌ جَائِزٌ فَإِنْ نَزَلَ بِأَيِّ ذَيْنِ الْمَوْتِ أَوْ يَفْسَخُ بَطْلُ
كَذَا الْجُنُونُ وَكَذَا حَجْرُ السَّفَهَةِ وَضَمَّتِ الشَّرَكَةَ فِي هَذِي الصَّفَةِ
مَعَ الْمُسَابَقَةِ وَالْجَعَالَةِ وَشُرَكَتِي سَتِي وَزَرَعَ هَالَهُ
وَلَيْسَ يَفْعَلُ الْوَكِيلُ غَيْرَ مَا تَنَاولَ الْإِذْنُ بِلَفْظٍ أَوْ بِمَا
عَهْدَ مِنْ عَرْفٍ فَلَا يُوكَلُ غَيْرًا ، وَلَا لَهُ الشَّرَاءُ يُقْبَلُ
لِنَفْسِهِ وَالْبَيْعُ مِنْهَا إِلَّا بِإِذْنٍ مَنْ وَكَّلَ فِي ذَا كَلًا
وَأِنْ لِلْإِنْسَانِ اشْتَرَى الَّذِي مَا أَذِنَ فِيهِ لَهُ فَيُضْمَرُ يَمْضٍ ، وَإِنْ
يَرُدُّ يَكُنْ لَا زِمًا^{١٥٤} الَّذِي اشْتَرَى وَهُوَ أَمِينٌ : مِنْ ضَمَانٍ مَا عَرَى

مِنْ تَلَفٍ بَرَاءٍ أَنْ لَمْ يَتَعَدَّ
كَذَا إِذَا نَفَى التَّعَدِّيَّ ، وَإِنْ
إِلَّا بِحَضْرَةٍ مِنَ الذِّ وَكَلَا
جُعِلَ ، وَبَعْ ذَا بِكَذَا وَلَكَ مَا
لِحَبْرِ الْأُمَّةِ أَبِي الْعَبَّاسِ

بَابُ الشَّرَكَةِ

وَقَوْلُهُ يُقْبَلُ فِي تَوَى وَرَدُّ
قَضَى بِلَا بَيِّنَةٍ دَيْنًا ضَمِنَ
وَجَازَ تَوْكِيْلٌ بِجُعِلَ وَبَلَا
زَادَ ، يَصِحُّ لِلَّذِي فِيهِ انْتَهَى
أَنْ لَمْ يَكُنْ يَرَى بِهِ مِنْ بَاسٍ

لِأَضْرِبِ أَرْبَعَةٍ : **فَالأَوَّلُ**
بِبَدَنَيْهِمَا وَبِالْمَالَيْنِ
وَهِيَ : أَنْ يَشْتَرِكَمَا مَعًا مَا
جَاهَاهُمَا ، **وَالثَّالِثُ : الْمُضَارَبَةُ**
يَشْتَرِكَانِ رِبْحَهُ ، **وَالْآخِرُ**
مِنْ مَكْسَبٍ أُبِيحَ يَكْسِبَانِ
بِالْبَدَنَيْنِ صَنْعَةً أَوْ مَا شَاءَ..... بَعِ اضْطِيَادًا قُلُّ أَوْ اخْتِشَاشًا
إِذْ يَوْمَ بَدَرَ شَارَكَ ابْنَا أُمِّ
يَكُونُ - سَعْدًا فَأَتَى بِرَجُلَيْنِ..... مِنْ ذَا ، وَلَمْ يَأْتِ شَرِيكَاهُ بِشَيْءٍ
وَحَسَبَ الْمَالِ الْوَضِيعَةَ تَقَعُ

تَنْقَسِمُ الشَّرَكَةُ فِيمَا فَضَّلُوا
شَرَكَةُ الْعِنَانِ : شَرِكُ اثْنَيْنِ
وَالثَّانِي : **شَرَكَةُ الْوُجُوهِ** يُسَعَى
يَشْتَرِيَانِهِ بِمَالٍ صَاحِبَهُ
يُدْفَعُ ذَا الْمَالِ وَذَا يُتَاجَرُ
شَرَكَةُ الْأَبْدَانِ فِيمَا ذَانِ
بِالْبَدَنَيْنِ صَنْعَةً أَوْ مَا شَاءَ..... بَعِ اضْطِيَادًا قُلُّ أَوْ اخْتِشَاشًا
إِذْ يَوْمَ بَدَرَ شَارَكَ ابْنَا أُمِّ
يَكُونُ - سَعْدًا فَأَتَى بِرَجُلَيْنِ..... مِنْ ذَا ، وَلَمْ يَأْتِ شَرِيكَاهُ بِشَيْءٍ
وَحَسَبَ الْمَالِ الْوَضِيعَةَ تَقَعُ

وَلَا يُجُوزُ أَنْ يَكُونَ لِأَحَدٍ
أَوْ رِبْحُ مَا عَيْنَ ، وَالشَّرَكَةُ فِي
وَيَجْبُرُ الْوَضِيعَةَ الرَّبْحُ وَلَا
أَوْ يَأْخُذُ الشَّيْءَ مِنَ الرَّبْحِ إِذَا

بَابُ الْمَسَاقَاةِ وَالْمُزَارَعَةِ

ذَيْنِ دَرَاهِمُ ثُعَيْنُ بَعْدُ
سَقَى وَزَرَعَ فِيهِمَا هَذَا اقْتُنِي
يَبِيعُ وَاحِدٌ بِمَا تَأْجَلًا
لَمْ يَأْذِنْ الْآخَرُ فِي ذَلِكَ وَذَا

إِنَّ الْمَسَاقَاةَ بِكُلِّ شَجَرٍ
إِنْ كَانَ مَعْلُومًا مُشَاعًا ، وَالْمَزَا..... رَعَةً فِي الْأَرْضِ مِنَ الذِّ جُوزًا
بِجُزْءِ زَرْعِهَا كَذَا ، أَخْرَجَ مَا
لَمَّا رَوَى فِي خَيْبَرَ **ابْنُ عَمْرٍَا**
بِشَطْرِ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا مِنْ شَمَرٍ
أَنْ يُخْرِجَ الْبَذَرَ الَّذِي الْأَرْضُ مَلَكُ
وَهُوَ قَوْلُهُ : « **عَلَى أَنْ يَغْمُرُو..... هَا** » فَتَمَامُ لَفْظِهِ الذِّ يُؤْثَرُ
كَلِمَةُ « **مِنْ أَمْوَالِهِمْ** » ثُمَّ عَلَى ال..... عَامِلٍ مَا يُعْتَادُ فِي ذَا مِنْ عَمَلٍ
و« **يَغْمُرُوهَا** » قَدْ أَتَى **يَغْتَمِلُو..... هَا** بَدَلًا مِنْهُ ، وَهَذَا الْبَدَلُ
لِمُسْلِمٍ ، وَالْكُلُّ يُلْفِي الْمُلْتَجِي
وَلَفْظُ الْإِغْتِمَالِ جَا فِي أَعْتَقِ
وَرَبُّ فَاعِلَةٌ دَبَّ سَاغَ لَهُ

ذَيْنِ دَرَاهِمُ ثُعَيْنُ بَعْدُ
سَقَى وَزَرَعَ فِيهِمَا هَذَا اقْتُنِي
يَبِيعُ وَاحِدٌ بِمَا تَأْجَلًا
لَمْ يَأْذِنْ الْآخَرُ فِي ذَلِكَ وَذَا
إِنْ كَانَ مَعْلُومًا مُشَاعًا ، وَالْمَزَا..... رَعَةً فِي الْأَرْضِ مِنَ الذِّ جُوزًا
بِجُزْءِ زَرْعِهَا كَذَا ، أَخْرَجَ مَا
لَمَّا رَوَى فِي خَيْبَرَ **ابْنُ عَمْرٍَا**
بِشَطْرِ مَا يَخْرُجُ مِنْهَا مِنْ شَمَرٍ
أَنْ يُخْرِجَ الْبَذَرَ الَّذِي الْأَرْضُ مَلَكُ
وَهُوَ قَوْلُهُ : « **عَلَى أَنْ يَغْمُرُو..... هَا** » فَتَمَامُ لَفْظِهِ الذِّ يُؤْثَرُ
كَلِمَةُ « **مِنْ أَمْوَالِهِمْ** » ثُمَّ عَلَى ال..... عَامِلٍ مَا يُعْتَادُ فِي ذَا مِنْ عَمَلٍ
و« **يَغْمُرُوهَا** » قَدْ أَتَى **يَغْتَمِلُو..... هَا** بَدَلًا مِنْهُ ، وَهَذَا الْبَدَلُ
لِمُسْلِمٍ ، وَالْكُلُّ يُلْفِي الْمُلْتَجِي
وَلَفْظُ الْإِغْتِمَالِ جَا فِي أَعْتَقِ
وَرَبُّ فَاعِلَةٌ دَبَّ سَاغَ لَهُ

دَفْعُ إِلَى الَّذِي عَلَيْهَا يَفْعَلُ لَهُ عَلَى الشَّرْكََةِ فِيمَا يَحْصُلُ

بَابُ إِحْيَاءِ الْمَوَاتِ

دَاشِرَةُ الْأَرْضِ الَّتِي لَا مَالِكُ لَهَا بِإِحْيَاءِ بِذَلِكَ الْإِحْيَاءِ ثُمَّ الْعِمَارَةُ بِمَا تَهَيَّأَ كَمِثْلِ تَحْوِيطِ وَسَوْقِ مَاءٍ وَقَلْعِ مَا مِنْ شَجَرٍ أَوْ مِنْ حَجَرٍ بِشَرِّهَا فَوَصَلَ الْمَاءُ مَلَكُ خَمْسِينَ لِلْعَادِيَةِ اَعْدُدْ ، وَاعْدُدْ

يُذَرِّى لَهَا مَوَاتُهَا ، وَالسَّالِكُ يَمْلِكُهَا لِقَوْلِهِ : «مَنْ أَحْيَا» بِهِ لَمَّا يُرَادُ مِنْهَا : الْإِحْيَاءُ إِنْ كَانَ بِالزَّرْعِ أَخَا اَعْتِنَاءٍ مِنْ غَرْسٍ أَوْ زَرْعٍ حَتَّى ، وَإِنْ حَفَرَ حَرِيمَهَا ذَرْعًا مُحِيطًا كَأَفْلَكُ خَمْسًا وَعَشْرِينَ حَرِيمًا لِلْبَيْدِ

بَابُ الْجُعَالَةِ

قَوْلُكَ : مَنْ رَدَّ عَلَيَّ لُقْطَتِي أَوْ لِي بَنَى ذَا الْحَاظِ الْمُنْهَدِمَا وَيَسْتَحِقُّ الْقَاعِلُ الْجُعْلَ لَمَّا مِنْ «أَضْرِبُوا لِي مَعَكُمْ بِسُهُمٍ» نَفْسَهُمْ ، صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ وَلَيْسَ يَسْتَحِقُّ جُعْلًا فِي اللَّقْطِ

أَوِ الَّذِي أَضَلَّتْهُ مِنْ صِرْمَتِي يَنْلُ كَذَا جُعَالَةً قَدْ عَلِمَا أَبُو سَعِيدٍ لِلنَّبِيِّ قَدْ نَحَى بَعْدَ «خُذُوا» مُطِيبًا بِالْغَنَمِ فِي قِصَّةِ اللَّيْلِ ، أَخْرَجَاهُ مَنْ قَبْلَ أَنْ يَبْلُغَهُ الْجُعْلُ التَّقْطُ

بَابُ اللَّقْطَةِ

ثَلَاثَةُ أَضْرَبُ مَا يُلْتَقَطُ لِلْإِسْتِفَاعِ دُونَ أَنْ يُعَرَّفَا كَالسَّوْطِ وَالْعَصَا ، وَذُو امْتِنَاعٍ أَغْنَى صِغَارَهَا كَخَيْلٍ وَإِبِلٍ وَلَيْسَ يُمْلِكُ ، وَفِي الضَّمَانِ عَنَيْتُ نَائِبَ الْإِمَامِ فَإِذَا وَمَا مِنَ الْأَثْمَانِ وَالْمَتَاعِ كَالْشَّاءِ لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّبَاعِ فَذَا يَجُوزُ أَخْذُهُ وَيَجِبُ مِنَ الْمَجَامِعِ كَالْأَسْوَاقِ وَأَبَدُ...وَابِ الْمَسَاجِدِ إِذَا الْجَمْعُ ذَهَبَ طَالِبُهُ يُدْفَعُ إِلَيْهِ بِالصَّفَةِ يُعَرَفُ يَكُنْ لَهُ كَمَالٌ سَلِمَ أَيْ لِلْوَعَاءِ وَالْوُكَّاءِ وَالصَّفَةِ وَاصِفُهُ وَالْمِثْلُ إِنْ كَانَ هَلَكُ أَوْ بَيْعُهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُعَرَّفَهُ مِنْ مُؤْنَةٍ وَبَعْدَ ذَا تُعَرَّفُهُ

ثَلَاثَةُ أَضْرَبُ مَا يُلْتَقَطُ لِلْإِسْتِفَاعِ دُونَ أَنْ يُعَرَّفَا كَالسَّوْطِ وَالْعَصَا ، وَذُو امْتِنَاعٍ أَغْنَى صِغَارَهَا كَخَيْلٍ وَإِبِلٍ وَلَيْسَ يُمْلِكُ ، وَفِي الضَّمَانِ عَنَيْتُ نَائِبَ الْإِمَامِ فَإِذَا وَمَا مِنَ الْأَثْمَانِ وَالْمَتَاعِ كَالْشَّاءِ لَمْ يَكُنْ مِنَ السَّبَاعِ فَذَا يَجُوزُ أَخْذُهُ وَيَجِبُ مِنَ الْمَجَامِعِ كَالْأَسْوَاقِ وَأَبَدُ...وَابِ الْمَسَاجِدِ إِذَا الْجَمْعُ ذَهَبَ طَالِبُهُ يُدْفَعُ إِلَيْهِ بِالصَّفَةِ يُعَرَفُ يَكُنْ لَهُ كَمَالٌ سَلِمَ أَيْ لِلْوَعَاءِ وَالْوُكَّاءِ وَالصَّفَةِ وَاصِفُهُ وَالْمِثْلُ إِنْ كَانَ هَلَكُ أَوْ بَيْعُهُ مِنْ قَبْلِ أَنْ تُعَرَّفَهُ مِنْ مُؤْنَةٍ وَبَعْدَ ذَا تُعَرَّفُهُ

وَالْأَصْلُ فِي ذَا الْبَابِ مَا رَوَاهُ
وَأَنَّ عَرَا اللَّقْطَةَ هُلُكٌ فِي أَمَدٍ
زَيْدُ بْنُ خَالِدٍ ، وَأَخْرَجَاهُ
تَعْرِيفَهَا لَمْ تُضْمَنْ إِلَّا بَعْدَهُ

فَصْلٌ

وَالطُّفْلُ يُنْبَذُ لَقِيْطًا سَمًّا
وَالْمَالُ مَعَهُ مِلْكُهُ ، وَالْمُلْتَقِطُ
وَمُؤْنَةُ اللَّقِيطِ إِنْ لَمْ يَكُ مَعَهُ.....
كَمَا لَهُ مَثْرُوكُهُ إِذَا هَلَكَ
وَمُدَّعِي نَسَبِهِ يُلْحَقُ بِهِ
فَلَيْسَ تَابِعًا لَهُ دِينًا وَلَا
وَهُوَ حُرٌّ مُسْلِمٌ بِالْحُكْمِ
مِنْ مُسْلِمٍ عَدْلٍ وَلِيٍّ مَنْ لُقِطَ
عَنْهُ مَا بِهِ يُنْفَقُ فِي الْفَيْءِ تَقَعُ
عَنْتُ بَيْتَ الْمَالِ بِالَّذِ قُلْتُ لَكَ
وَلَيْسَ لِلْكَافِرِ غَيْرُ نَسَبِهِ
نُسْلُهُ إِلَيْهِ إِنْ ذَا سَأَلَا

بَابُ السَّبْقِ

إِنَّ الْمُسَابَقَةَ دُونَ الْجُعْلِ فِي الْأَشْيَاءِ كُلِّهَا مِنَ الَّذِي يَحِلُّ
وَحِلُّهَا بِالْجُعْلِ مَخْصُوصٌ بِنَصٍّ.....
وَمِنْ سِوَى الْمُسْتَبَقَيْنِ جَازَا
وَأِنْ يَكُ الْمُخْرَجُ مِنْهُمَا قَائِمٌ
بِهِ وَلَا شَيْءَ لَهُ سِوَاهُ
أَوْ أَخْرَجَا لَمْ يَجْزِ أَنْ لَمْ يُدْخَلَا
أَغْنَى الْمُكَافَأَةَ بِالرَّمْيِ وَيَالَا.....
وَهُوَ لِمَنْ قَصَبَهَا قَدْ حَازَا
سَبَقَ أَوْ جَاءَا مَعًا فَهُوَ قَائِمٌ
وَهُوَ لِلْآخِرِ إِنْ شَآهُ
بَيْنَهُمَا مُكَافِئًا مُحَلَّلًا
فَرَسَ وَالْبَعِيرَ لِلَّذِي نُقِلَ

مُضَعَّفَ الرَّفْعِ ، فَإِنْ ذَا سَبَقَا
أَمَّا إِذَا أَحَدُ ذَيْنِ بَرَزَا
ثُمَّ هُنَا لَا بُدَّ أَنْ تُحَدِّدَا
وَإِنَّمَا تَكُونُ فِي الرَّمْيِ عَلَى
بُدٍّ مِنْ أَنْ تُحَدِّدَا قَدْرًا وَصِفَةً
أَخْرَزَ مَا قَدْ أَخْرَجَاهُ سَبَقًا
فَإِنَّهُ يُخْرِزُ مَا قَدْ أَبْرَزَا
مَسَافَةُ الْجَزْيِ وَيُذَكِّرُ الْمَدَى
إِصَابَةِ لَا بُعْدَ مَرْمَى ، ثُمَّ لَا
كَعَدَدِ الرَّشْقِ بِكَافِي الْمَعْرِفَةِ

بَابُ الْوَدِيعَةِ

إِنَّ الْوَدِيعَةَ أَمَانَةٌ تُعَدُّ
فِيهَا ضَمَانٌ ، وَهُوَ فِي عَدَمِ حِفْظِهِ.....
أَوْ مِثْلُ مَا أَمَرَ أَنْ يُحَرِّزَا
كَذَا إِذَا لِنَفْسِهِ تَصَرَّفَا
أَوْ فَضَّ خَتَمَ كَيْسَهَا أَوْ أَخْرَجَا
أَوْ مَعَ الْأَمْكَانِ مِنَ الرَّدِّ امْتَنَعَ
إِلَى ادِّعَا تَلَفٍ أَوْ رَدٍّ فَلَا
بِقَوْلِهِ : مَالِكَ شَيْءٍ عِنْدِي
رَجَعَ ، يُقْبَلُ ، وَالْعَوَارِي تُعَدُّ
مَضْمُونَةً ، وَقِيلَ : ذَا إِنْ فَرَطَا
فَمَا عَلَى الْمُودِعِ مَا لَمْ يَتَعَدَّ
ظَهَرَا بِمَا لِمِثْلِهَا حِرْزًا أَلْفَ
فِيهِ ، وَخَلَطَ يَنْتَعِ التَّمْيِزَا
فِيهَا ، أَوْ اعْتَرَفَ بَعْدَ أَنْ نَفَى
بِقَصْدِ إِنْتَاقٍ وَرَدَّ الْمُخْرَجَا
إِذَا طُلِبَتْ ، وَإِنْ نَفَى ثُمَّ رَجَعَ
قَوْلَ لَهُ ، وَإِنْ أَجَابَ أَوَّلًا
ثُمَّ لِدَعْوَى تَلَفٍ أَوْ رَدٍّ
مِنْ مُسْتَعِيرِهَا وَإِنْ لَمْ يَتَعَدَّ
أَوْ إِنْ تَعَدَّى أَوْ مُعِيرٌ شَرْطًا

كِتَابُ الْإِجَارَةِ

عَقْدٌ عَلَى الْمَنَافِعِ الْإِجَارَةُ لِلْبَيْعِ فِي جُلِّ الْوُجُوهِ جَارُهُ
وَهِيَ عَقْدٌ لَازِمٌ مَا لِأَحَدٍ مِّنْ عَقْدَاهَا حَلٌّ مَا مِنْهَا انْعَقْدُ
وَمَا بِمَوْتٍ أَوْ جُنُونٍ يَقَعُ الْ.....حَلٌّ وَلَكِنْ تَلَفَ الْعَيْنُ يَحُلُّ
أَعْنِي الَّتِي الْعَقْدُ عَلَيْهَا وَقَعَا كَذَا إِذَا مَا النَّفْعُ مِنْهَا انْقَطَعَا
وَلِلَّذِي اسْتَأْجَرَ بِالْعَيْنِ قَدِيدٌ.....مَا أَوْ حَدِيثًا فَسُخَّهَا طَوَّعَ الْيَدِ
وَالشَّرْطُ فِي صِحَّتِهَا الْعِلْمُ بِمَا مِّنْ نَّفْعٍ الْعَقْدُ عَلَيْهِ أَبْرَمًا
عُرْفًا كَسُكْنَى دَارٍ أَوْ وَصْفًا كَأَنَّ يَخِيطُ ثَوْبًا لَكَ مِّنْ نَّسَجِ الْيَمَنِ
عَيْنٌ أَوْ يَبْنِي حَاطَطًا أَوْ أَنْ يَحْمِلَ مَا اسْتَحْمَلْتَهُ إِلَى عَدَنُ
مَعَ ضَبْطِ ذَاكَ بِصِفَاتِهِ وَمَعْدٌ.....رِفْقَةً الْأَجْرِ، وَإِنْ الْعَقْدُ وَقَعَ
فِيهَا عَلَى عَيْنٍ فَلَا بُدَّ مِّنْ أَنْ تُعْرِفَ، مِثْلُ الدَّارِ تُكْرَى لِلسَّكَنِ
وَلِلَّذِي اسْتَأْجَرَ أَنْ يُقِيمَا مَقَامَهُ آخَرَ يَسْتَوْفِي مَا
كَانَ لَهُ بِأَجْرٍ أَوْ سِوَاهُ إِنْ دُونَهُ ذَا كَانَ أَوْ سِوَاهُ
وَلِلَّذِي أَرْضًا لِزَرْعٍ اكْتَرَى زَرْعٌ لِّمَا هُوَ أَقْلُ ضَرَرًا
فَإِنْ بِمَا الضَّرَرُ مِنْهُ أَكْثَرُ زَرْعٌ أَوْ بِمَا يَكُونُ الضَّرَرُ
مِنْهُ خِلَافَ ضَرَرِ الذِّسَى فَأَجْرَةُ الْمِثْلِ، كَذَا إِنْ عَمَّا

سَعَى يَزِدُّ مِّنْ مَّوْضِعٍ أَوْ حِمْلٍ فِي الزِّيَادَتَيْنِ أَجْرُ الْمِثْلِ
وَالْغَرْمُ إِنْ تَلَفَتِ الْعَيْنُ، وَلَا ضَمَانَ إِنْ دُونَ تَعَدُّ حَصَلَا
وَلَا عَلَى مَنْ نَفْسُهُ لِمُدَّةٍ بِعَيْنِهَا يُؤْجَرُ فِيمَا عِنْدَهُ
يَتَلَفُ دُونَ أَنْ يُفَرِّطَ وَلَا ال.....حَجَّامِ وَالْخَتَّانِ وَالطَّبِيبِ دَلُّ
لِحَدَقِهِمْ فِي الصَّنْعَةِ التَّجْرِبُ إِنْ لَمْ تَجْنِ أَيْدِيَهُمْ وَلَا الرَّاعِي يَعْنُ
تَلَفُ مَا يَرَعَى إِذَا لَمْ يَتَعَدَّ وَيُضْمَنُ الذِّ فِي مَكَانِهِ قَعْدُ
يَسْتَقْبِلُ الْعَمَلُ كَالْقَصَّارِ وَال.....خِيَّاطٍ مَا تَلَفَ مِنْ أَجْلِ الْعَمَلِ
وَهُوَ فِي انْتِفَا ضَمَانٍ مَا تَلَفَ مِنْ حِرْزِهِ عَنِ مُودَعٍ لَا يَخْتَلِفُ

بَابُ الْغَضَبِ

الْغَضَبُ بِاسْتِيلَاءِ إِنْسَانٍ عَلَى مَالٍ سِوَاهُ دُونَ حَقٍّ يُجْتَلَى
ثُمَّ عَلَى الْغَاصِبِ أَنْ يَرُدَّهُ وَأَجْرَةُ الْمِثْلِ طَوَالَ الْمُدَّةِ
إِنْ تَكَ كَالَّذِ لِكِرَاءٍ يُقْتَنَى وَأَرْشَ نَقْصِهِ وَإِنْ عَبْدٌ جَنَى
فَأَرْشُ مَا جَنَى عَلَى الْمُغْتَصَبِ جَنَى عَلَى سَيِّدِهِ أَوْ أَجْنَبِي
وَإِنْ تَكُنْ مِنْ أَجْنَبِيٍّ الْجِنَا.....يَةُ فَلِلْسَيِّدِ أَنْ يُضْمِنَا
مَنْ شَأْ، وَرَدَّ مَعَهُ زَيْدًا حَصَلَا مُتَّصِلًا يَكُونُ أَوْ مُنْفَصِلًا
كَسَمَنِ وَوَلَدٍ، وَالزَّيْدُ إِنْ يَزِدُّ وَيَنْقُصُ رَدًّا، وَالنَّقْصُ ضَمِنُ

وَصَحَّفَ الْوَاوِ بِأَوْ مَنْ لَا اعْتِنَا
 فِي الزَّيْدِ بَيْنَ مَا بِفِعْلِهِ طَرَا
 عَمِلَ ، أَوْ خَشَبَةً أَبَا نَجَرَ
 كَذَلِكَ لَوْ غَزَلَ قُطْنًا أَوْ نَسَجَ
 كَذَلِكَ لَوْ فَصَّلَهُ وَخَاطَهُ
 وَمِثْلُ ذَا فِي الْحَبِّ يَنْبِ فِي الثَّرَا
 وَالْبَيْضِ يُفْرِخُ ، وَإِنْ عَبْدًا غَضَبَ
 فَذَهَبَ الزَّيْدُ فِيهِ الرَّدُّ قَدْ
 وَالْمِثْلُ فِي التَّلَفِ لِلْمَكِيلِ وَالْ...
 مَوْزُونٍ ، وَالْقِيَمَةُ لِلْغَيْرِ بَدَلُ
 قَدَرٍ رَدٍّ وَاسْتَرَدَّ مَا ضَمِنَ
 مَا لَيْسَ يَتَنَازَفُنِي الْخِلَاطُ فَقَطُ
 ضَمَانُ مِثْلِهِ ، وَإِنْ بِالْغَيْرِ شَا...
 بَ فَعَلَيْهِ مِثْلُهُ مِنْ حَيْثُ شَا
 أَخَذَ بِالْقَلْعِ لِمَا بِهَا رَسَا
 وَأَجْرَةُ الْمُدَّةِ لِلْمُسْتَقْصِي
 زَرَعَهَا وَزَرَعَهَا ذَا أَخَذَا
 وَخَيْرَ الْمَالِكِ إِنْ أَدْرَكَ قَبْ...
 لَ الْحَصْدِ فِي أَخَذِ الْكِرَامِ مَنْ غَضَبَ

تَارَكَ الْأَرْضَ إِلَى أَنْ يُحْصَدَا
 فَذَا هُوَ الْمَذْهَبُ لَا مَا ابْنُ أَخِي
 فَلَا تُؤَلِّ الِوَجْهَ شَطْرَ قِبْلَتِهِ
 يَلْزَمُهُ الْحَدُّ ، وَرَدُّهَا ، وَرَدُّ
 وَأَرْشُ نَقْصِهَا ، وَمَهْرُ الْمِثْلِ
 وَإِنْ يَبِغُهَا فَيَطَاها الْمُشْتَرِي
 غَضَبَهَا كَانَ عَلَيْهِ الْمَهْرُ
 إِنْ كَانَ ، لَكِنْ يَدْفَعُ الْقِيَمَةَ الْآبُ

بَابُ الشُّفْعَةِ

الشُّفْعَةُ اسْتِحْقَاقُ الْإِنْسَانِ انْتِزَا...
 عَ حِصَّةِ الشَّرِيكِ مِمَّنْ أَحْرَزَا
 وَشَرَطُهَا الْبَيْعُ لَذَا انْتَفَتْ فِي
 خُلْعٍ ، وَمَهْرٍ ، هِبَةٍ ، وَوَقْفٍ
 وَكَوْنُ مَا بَيْعَ عَقَارًا وَهُوَ...
 أَرْضُ وَمَا كَالْغَرَسِ وَالْبِنَا اتَّصَلَ
 وَكَوْنُهُ شِقْصًا مُشَاعًا^٣ فَإِذَا
 جَاءَ حَدِيثُ **جَابِرٍ** ، وَكَوْنُ مَا
 خِلَافَ كَالْحَمَامِ ، وَالْبِئْرِ ، وَ أَنَّ
 عَنْ بَعْضِهِ أَدَّى فَلَا شُفْعَةَ لَهُ
 صُرِفَ الطَّرُقُ لَمْ تَجِبْ ، بِذَا
 ذَا الشَّقْصِ فِيهِ شَائِعٌ مُنْقَسِمًا^٤
 يَأْخُذُهُ كَلًّا ، فَإِنْ بَعْضُ الثَّمَنِ
 وَإِنْ يَكُونَا اثْنَيْنِ فَهِيَ مُعْمَلَةٌ

بَيْنَهُمَا حَسَبَ مَا يَمْلِكُ كُلُّ
لَمْ يَكُ لِلْآخِرِ إِلَّا أَخْذُهَا
وَقُدْرَةٌ عَلَى أَدَاءِ الثَّمَنِ
لِلْكُلِّ أَوْ لِلْبَعْضِ لَمْ تَجِبْ لَهُ
إِلَّا فَعْدَلُهُ، وَإِنْ يُخْتَلَفَ
بَيِّنَةٌ فَالْقَوْلُ قَوْلُ الْمُشْتَرِي
طَلَبُهُ عَنْ عِلْمِهِ لَمْ تَجِبْ
لَا لِكُفْيَةٍ، ضَنْى، حُسْ، صَغَرُ
لَكِنْ إِنْ الْإِشْهَادُ بِالطَّلَبِ أَمْ.....
وَإِنْ بِلَا عِلْمٍ تَبَايَعَ نَفَرُ
ثَانٍ بِمَا قَدْ كَانَ مِنْهُ أَخْذًا
وَإِنْ يَكُنْ فِيهِمَا الشَّفِيعُ أَخْذًا
لِلْمُشْتَرِي الَّذِي بِهِ الْأَرْضُ عَمَرُ
وَبُقْيَ الزَّرْعُ وَبَادِيَ الثَّمَرِ
وَيَأْخُذُ الشَّقْصَ الَّذِي فِي عَقْدَتِهِ

وَإِنْ يَدْعُ شَفْعَتُهُ هَذَا الرَّجُلُ
بِدُونِ تَشْفِيعِ لَهَا أَوْ نَبَذَهَا
فَإِنْ عَنِ الْأَدَاءِ بِالْعَجْزِ ثُنِي
وَإِنْ يَكُنْ مِثْلِيًّا آدَى مِثْلَهُ
فِي قَدْرِهِ وَلَمْ تَقْمُ لِطَرْفِ
مَعَ يَمِينِهِ وَإِنْ يُؤَخَّرُ
فَالْفَوْرُ سَائِعُ شُرُوطِ الْمَطْلَبِ
فَهُوَ عَلَى شَفْعَتِهِ مَتَى قَدَّرُ
كَنَ فَلَمْ يُشْهَدْ فَلَا شَفْعَةَ ثُمَّ
طَالَبَ مَنْ شَاءَ وَعَلَى الْأَوَّلِ كَرُ
إِنْ طَالَبَ الْأَوَّلَ بَدْءًا وَكَذَا
بِنَاءً^{١٦٥} أَوْ غَرَسَ تَجِبْ قِيمَةُ ذَا
إِنْ لَمْ يَشَأْ قَلْعًا لَهُ دُونَ ضَرَرُ
إِلَى حَصَادٍ أَوْ جَذَاذِ الْمُشْتَرِي
دَخَلَ سَيْنُ مَثَلًا بِحِصَّتِهِ

كِتَابُ الْوَقْفِ

تَحْيِيسُكَ الْأَصْلَ وَتَسْيِيلُ الثَّمَرِ
بِهِ انْتِفَاعٌ مَعَ بَقَا الْأَعْيَانِ
لَا فِي سِوَى ذَلِكَ كَالْأَثْمَانِ
فَلَا يَصِحُّ، وَكَذَلِكَ لَا يَصِحُّ
مِثْلُ الَّذِي قَدْ أَخْرَجَا عَنْ عَمَرَا
وَلَمْ يُصَبِّ أَنْفَسَ مِنْهُ فَسَأَلَ
فَحَبَسَ الْأَصْلَ عَنِ الْهَبَةِ وَال.....
صَدَقَةَ فِي الْفُقَرَا وَالْقُرْبَى
وَإِنَّ السَّبِيلَ وَسَبِيلَ اللَّهِ، لَا
وَيُطْعَمُ الصَّدِيقُ بِالْمَعْرُوفِ
وَصَحَّ بِالْقَوْلِ وَبِالْفِعْلِ يَدُكُ
فِي أَنْ يُصَلِّيَ وَكَالسَّقَايَةِ
وَلَا يَجُوزُ بَيْعُهُ إِلَّا إِذَا
يُبَاعُ كَيْ يُبْتَاعَ مَا يَقُومُ
صَلَاحُهُ لِمَا عَلَيْهِ حُبْسًا
وَقَفْتُ، وَفِي مُبَاحِ بَيْعِ اسْتَمَرَّ
يَجُوزُ كَالْحُقُولِ وَالْمَبَانِي
وَكَصُوفِ الْقُوتِ وَالرَّيْحَانِ
إِلَّا عَلَى مَعْرُوفٍ^{١٦٦} أَوْ بِرِّ يَضِخُ
فِي مَالِهِ الَّذِي نَالُو بِخَيْبَرَا
فِيهِ النَّبِيُّ فَأَشَارَ فَاثْمَثَلُ
وَالضَّيْفِ وَالرَّقَابِ يَنْبَغِي الْقُرْبَى
يَنْهَى الَّذِي وَلِيَهَا أَنْ يَأْكُلَا
بِلَا تَمَوُّلٍ مِنَ الْمَصْرُوفِ
مِثْلُ بِنَا الْمَسْجِدِ وَالْإِذْنِ لِكُلِّ
تُشْرِعُ لِلنَّاسِ بِلَا حِمَايَةٍ
مَا نَفَعُهُمْ كَلَّا تَعَطَّلَ فَذَا
مَقَامُهُ، فَالْفَرَسُ الْمَعْدُومُ
مِنَ الْجِهَادِ نَسْتَعِيزُ فَرَسَا

يَصْلُحُ لِلْعَزْرِ بِمَا بَعْنَاهُ
كَذَلِكَ الْمَسْجِدُ إِنْ لَمْ يُنْتَفَعْ
لِنَقْلِهِ لِمَوْضِعٍ يُنْتَفَعُ
وَفِي شُرُوطِهِ وَفِي الْمَصَارِفِ
يُتَّبَعُ فِي التَّرْتِيبِ وَالْإِدْخَالِ
أَعْنِي بِهِ نَاطِرُهُ وَالنَّفَقَةُ
فَإِنْ عَلَى وَلَدٍ زَيْدٍ وَقَفَا
صَارِفُهُ الذَّكَرَ وَالْأُنْثَى إِذَا
فَلِلْمَسَاكِينِ رُجُوعُهُ ، وَعَمُّهُ
مِنْ غَيْرِ تَفْضِيلٍ إِذَا لَمْ يَكُنْ نَصٌّ
أَحَدُهُمْ بِهِ وَأَنْ يُفْضَلَ

بَابُ الْهَبَةِ

الْهَبَةُ التَّمْلِيكُ فِي الْحَيَاةِ لِلْمَالِ دُونَ عِيُوضٍ ، وَهَاتِي
تَصِحُّ بِالْإِجَابِ وَالْقَبُولِ وَالْ.....عَطِيَّةُ الَّتِي بِمَا عَلَيْهِ دَلٌّ
اِقْتَرَنْتَ ، وَيَقَعُ اللِّزُومُ بِالْ.....قَبْضٍ ، وَغَيْرُ الْأَبِ عَوْدُهُ حُظْلٌ
رَفَعَ الْأَرْبَعَةَ فِي ذَا أَثَرَا عَنْ ابْنِ عَبَّاسٍ مَعَ ابْنِ عَمْرٍَا

وَجَمَعَ الْحُسْنَ مَعَ الصَّحَّةِ لِد.....أَلْ أَبُو عَيْسَى ، وَذَا مِنْهُ قَبْلُ
وَفِي الْعَطِيَّةِ لِلْأَوْلَادِ شَرْعٌ
فِي خَبَرٍ صَحَّ عَنْ النُّعْمَانِ
وَإِنْ تَقُلْ لِرَجُلٍ أَغْمَرْتُكََا
فَهِيَ لِمَنْ أَغْمَرَهَا وَلِلَّذِي
رَوَى حَدِيثَ أَمْسِكُوا عَلَيْكُمْ
أَمَا إِذَا مَا قُلْتَ : سَكْنَاهَا لَكََا
تَأْخُذُهَا مِنْهُ مَتَى شِئْتَ فَذِي
مِنْ الْعَوَارِي بِهِنَّ تَحْتَذِي

بَابُ عَطِيَّةِ الْمَرِيضِ

تَبَرَّعَاتُ ذِي ضَنْى خِيفَ الرَّدَى
- كَوَاقِفٍ مَا بَيْنَ صَفْيٍ مُلْتَحِمٍ
وَكُمُتَّقَرَّبٍ لِقَتْلِ ، وَكَمَنْ
أَعَاذَنَا اللَّهُ مِنَ الْبَلَايَا
فِي سِتَّةٍ ، أَحَدُهَا : أَنْ لَا تَجُوءَ.....زَلَسَوَى الْوَارِثِ بِالَّذِي يَخْرُجُ
عَنْ ثُلُثٍ ، أَوْ لِمَنْ لَهُ مِيرَاثُ
لَمَّا رَوَاهُ مُسْلِمٌ أَنَّ كَانَ فَلَكَ
سِتَّ رِقَابٍ رَجُلٌ حِينَ هَلَكَ

لَيْسَ لَهُ مَالٌ سِوَاهُمْ فَدَعَا
ثَلَاثَةً فَأَعْتَقَ اثْنَيْنِ هُمَا
أَرْقٌ بِالْقُرْعَةِ مِنْهُمْ أَرْبَعَهُ
صَلَّى وَسَلَّمْ عَلَيْهِ اللَّهُ مَا
وَالثَّانِ : جَمَعَ الْعَتَقَ بِالْقُرْعَةِ فِي
بِالْكُلِّ لِلْخَبَرِ ، وَالثَّالِثُ : أَنْ
يَعْتِقُ إِنْ أَعْتَقَ وَاحِدًا بِلَا
وَالرَّابِعُ اعْتِبَارُ حَالِ الْمَوْتِ فِي
وَشَبِيهِهِ ، فَلَوْ تَبَرَّعَ أَوْ آغَدَ.....
غَيْرُ الَّذِي ذَاكَ بِهِ قَدْ فَعَلَا
مَبْلَغَ ضِعْفِي قِيَمَةِ الْعَبْدِ جَلَا
فَيَمْلِكُ الْعَبْدُ الَّذِي قَدْ أَعْتَقَا
وَإِنْ عَلَيْهِ صَارَ دَيْنٌ يَغْتَرِقُ
إِذْ بِالْقَضَا الْوَصِيَّةُ الدِّينَ تَلِي
عَلَقَ بَعْضُهُ بِلَفْظٍ يُذَكِّرُ
بِصَحَّةِ الْأَصْلِ لَهُ وَالتَّزْمِيدِ

بِهِمْ نَبِيْنَا فَجَزَاهُمْ مَعَا
مِنَ الْجَمِيعِ الثَّلَاثُ بِالْعَدْلِ كَمَا
فَكَانَ ذَاكَ السَّنَةُ الْمُتَّبَعَةُ
كَانَ أَصَحَّ عِلْمُهُ وَأَحْكَمَا
بَعْضُهُمْ إِنْ لَمْ يَكِ الثَّلَاثُ يَفِي
يُخْرِجُ بِالْأَعْمَالِ لِلْقُرْعَةِ مَنْ
تَعَيَّنَ أَوْ بِهِ وَلَكِنْ أَشْكَلَا
خُرُوجَهَا مِنْ ثُلْثِ مَالِ الدَّنْفِ
تَقَ وَلَا مَالَ لَهُ حِينَ صَنَعَ
ثُمَّتْ عِنْدَ مَوْتِهِ تَمَوْلَا
نَفَادُ مَا فَعَلَ يَوْمَ فَعَلَا
مَا بَعْدَهُ بِكَسْبِهِ قَدْ حَقَّقَا
لَغَا التَّبَرُّعُ وَنَالَ الْعَبْدُ رِقُّ
لِخَبَرٍ بِذَلِكَ يَنْمِيهِ عَلِي
مُحَمَّدٌ ، وَذَلِكَ مِنْهُ يُشْعِرُ
أَخْرَجَ مَتْنَهُ وَغَيْرُ جِهْدِ

١٦٩

١٦٩

وَهُوَ وَإِنْ كَانَ مَدَارُهُ عَلَى الْ..... حَارِثِ الْأَعْوَرِ قَوِيٍّ بِالْعَمَلِ
وَبِمُتَابَعَةِ عَاصِمِ بْنِ ضَمٍّ..... رَّةَ الَّتِي فِيهَا مِنَ السَّنَنِ ضَمُّ
حَافِظُ بَيْهَقَ بِكِبَرَاهُ ، وَعَا..... صِمَا عَلَى الْحَارِثِ قَوِيٍّ مَنْ وَعَى
كَذَلِكَ لَوْ أَوْصَى فَكَانَ أَخْذُ مَنْ أَوْصَى لَهُ بَعْدَ الْوَفَاةِ بِزَمَنٍ
لَا غَيْرَ الثَّلَاثُ وَقَتَ الْمَوْتِ لَا الْ..... أَخْذِ إِذِ الْوُزْمُ بِالْمَوْتِ حَصَلَ
وَالْخَامِسُ اعْتِبَارُ الْأَمْرِ الْحَادِثِ فِي وَارِثٍ يَكُونُ غَيْرَ وَارِثٍ
وَعَكْسِهِ ، فَلَوْ بِمَالٍ عَهْدًا لِلصَّنُو أَوْ أَعْطَاهُ إِذْ لَا وَلَدًا
لَهُ وَبَعْدُ صَارَ ذَا ابْنٍ صَحْتًا أَوْ كَانَ ذَا ابْنٍ مَاتَ قَبْلَ طُلُتَا
وَالسَّادِسُ اسْتِيفَا اعْتِبَارِ رَدِّ وَ..... رِثٍ وَالْإِمْضَا فِيهِمَا قَبْلَ التَّوَيُّ
وَهِيَ فِي أَرْبَعَةٍ مِنَ الْوُجُوهِ..... هِ عَنْ مُسَاوَاةِ الْوَصَايَا تَخْرُجُ
أَحَدَهَا النِّفَادُ إِنْ أُعْطِيَ أَوْ آغَدَ..... تَقَ مِنَ الْوَقْتِ الَّذِي فِيهِ صَنَعَ
فَيَمْلِكُ الرَّقِيقَ مَنْ لَهُ وَهَبَ وَيَعْتِقُ الْعَبْدَ وَيَحْيِي مَا كَسَبَ
أَمَّا إِذَا دَبَّرَ أَوْ أَوْصَى فَلَا عِتَقَ وَلَا مِلْكَ إِلَى أَنْ يَنْزِلَا
بِهِ الْمَتَى ، فَكَسْبُهُ كَالْحَادِثِ مِنَ النَّمَا مُنْفَصِلًا لِلْوَارِثِ
وَالثَّانِ الْإِعْتِبَارُ لِلْقَبُولِ وَالرَّدِّ فِي عَطِيَّةِ الْمَنْحُولِ
مِنَ الْوُفُوعِ كَالصَّحِيحِ وَاسْتِيفَا ذَا فِي الْوَصِيَّةِ إِلَى أَنْ يَتْلَفَا

وَالثَّالِثُ اللُّزُومُ فِي الْعَطِيَّةِ
فَنِي الْعَطِيَّةِ رُجُوعُهُ اِمْتَنَعَ
رَابِعُهَا بَدْءُ الْعَطَايَا أَوَّلًا
يَحْمِلُهَا، وَتُرْسَلُ الْعِرَاكَا
عَوَّلًا، فَفِيهَا النَّقْصُ يَدْخُلُ عَلَى
وَإِنْ يَكُنْ مِنْ بَيْنِهَا عِتْقٌ، وَقُلْ

وَعَدَمُ اللُّزُومِ فِي الْوَصِيَّةِ
وَفِي الْوَصِيَّةِ مَتَى شَاءَ اتَّسَعَ
فَأَوَّلًا إِنْ يَكُنِ الثَّلَاثُ لَا
فِيهِ الْوَصَايَا وَيَكُونُ ذَاكَ
كُلٌّ عَلَى حَسَبِ مَا قَدْ خُوِّلَا
ذَا فِي الْعَطَايَا إِنْ بَوَقَّتْ كَانَ كُلُّ

كِتَابُ الْوَصَايَا

رُويَ عَنْ سَعْدِ بْنِ مَالِكٍ أَبِي
عَلَيْهِ أَنْتَى صَلَوَاتِ الْوَالِي
وَمَا لَهُ سِوَى ابْنَةِ ذُو إِزْثِ
فَقَالَ: «لَا» وَإِذْ عَنِ الشَّطْرِ سَأَلَ
قَبْلَ، وَاسْتَكْشَرَمْنَهُ ثَلَاثُهُ
ذَوِي غِنَى خَيْرٌ مِنْ أَنْ يَدْعَهُمْ
إِذْ يَتَكَفَّفُونَ، مَا أَحْنَاهُ
وَيُسْتَحَبُّ لِلَّذِي خَيْرًا تَرَكَ
وَهِيَ وَالتَّدْيِيرُ مِمَّنْ هَبْتُهُ
فِي حَجَرِهِ السَّفَهَ وَالطُّفْلَ الَّذِي
لِكُلِّ مَنْ صَحَّتْ لَهُ الْهَبَةُ وَالْأَلَدُ.....
فِي حِينِهَا وَبُيَاحِ النَّفْعِ كَالْأَلَدِ.....
لَمْ يَكْ كَالَّذِ نَخْلُهُ أَوْ الْإِمَامَا
كَالطَّيْرِ فِي هَوَا وَكَالْحَوَاتِ بِمَا
مِنْ الدَّرَاهِمِ وَلَيْسَتْ الْمَائَةُ

وَقَاصُ أَنْ سَأَلَ فِي الْجَهْدِ النَّبِيَّ
وَفِي السُّؤَالِ أَنَّ ذُو مَالٍ
أَيْتَصَدَّقُ بِضِعْفِ الثَّلَاثِ
أَجَابَ: «لَا» وَإِذْ إِلَى الثَّلَاثِ نَزَلَ
مُرْشِدًا أَنْ تَرَكَهُ لِلْوَرَثَةِ
فِي عَيْلَةٍ بِهَا يُرَى ضِيَعُهُمْ
مِنْ رُؤْفِ رَحِيمٍ أَسْنَدَاهُ
وَصِيَّةٌ بِالْخُمْسِ مِمَّا قَدْ مَلَكَ
صَحَّتْ يَصْحَانِ، وَمِمَّنْ عَلَّتُهُ
يَعْقِلُ مَا يَأْتِي، كَذَا تَصِحُّ ذِي
لِكُلِّ مَنْ صَحَّتْ لَهُ الْهَبَةُ وَالْأَلَدُ.....
فِي حِينِهَا وَبُيَاحِ النَّفْعِ كَالْأَلَدِ.....
لَمْ يَكْ كَالَّذِ نَخْلُهُ أَوْ الْإِمَامَا
كَالطَّيْرِ فِي هَوَا وَكَالْحَوَاتِ بِمَا
مِنْ الدَّرَاهِمِ وَلَيْسَتْ الْمَائَةُ

فِي مِلْكِهِ ، وَغَيْرَ مَا قَدْ عَيْنَا
فَيَدْفَعُ الْوَرَاثُ فِي ذِي الْحَالَةِ
وَذَلِكَ الْحُكْمُ إِذَا أَوْصَى لَهُ
وَأِنْ تَكُنْ بِمِثْلِ حَظِّ أَحَدٍ
عَلَى الْفَرِيضَةِ ، فَإِنْ كَانُوا ثَلَاثًا..... ثَلَاثَةُ بَنِينَ نَالَ رُبْعًا مَثَلًا
وَأِنْ يَكُنْ مَعَهُمْ ذُو فَرَضٍ
مِنْ ضِعْفِ تِسْعَةٍ فَرِزْدَ مَا وَصَّى
تَجِدُ ثَلَاثَةً وَعِشْرِينَ فَلَهُ
وَلَوْ بِمِثْلِ حِصَّةِ ابْنٍ وَصَّى
لِآخِرِ اسْتِحَالِ رَبِّ سُدُسٍ أَل..... بَاقِي كَذِي فَرَضٍ سُدُسٍ مُسْتَقْبَلُ
فَصَحَّ الْآخَرَى كَالْأُولَى قُلْتُ عَلُ
فَسُدُسُ الْبَاقِي وَمِثْلُ مَوْرَثٍ
وَأِنْ تَكُنْ وَصِيَّةُ الثَّانِي سُدُسُ
هَذَا كَمَا قُلْنَا سَوَاءً وَرِزْدَ أَل..... مِثْلَيْنِ تِسْعَةً وَسِتِّينَ تَصِلُ
فَأَعْطِ ذَا السُّدُسِ سَهْمًا وَاحِدًا
فَفِي الثَّمَانِيَةِ وَالسَّتِّينَ قَرُ
كَمِثْلِ عَبْدٍ مِنْ عَبْدٍ ذِي الضَّنَى
أَيُّهُمْ شَاؤُوا إِلَى الْمُوصَى لَهُ
بِحَظِّ^{١٧٣} أَوْ جُزْءٍ عَلَى جَهَالَةِ
وَرَاثِهِ فَمِثْلُ أَذْنَاهُمْ زِدِ
ثَلَاثَةُ بَنِينَ نَالَ رُبْعًا مَثَلًا
كَمِثْلِ أُمِّ فَهَيَّ فِي ذَا الْفَرَضِ
بِهِ عَلَى ذَا الْعَدَدِ الَّذِي نَصَّا
مِثْلُ نَصِيبِ ابْنٍ بِأَصْلِ الْمَسْأَلَةِ
ثُمَّ بِسُدُسِ الْبَاقِي وَصَّى نَصًّا
بَاقِي كَذِي فَرَضٍ سُدُسٍ مُسْتَقْبَلُ
مُرَادُهُ إِذَا أُجِيزَ مَا فَعَلَ
أَحَدِهِمْ فَأَقَا حِسَابَ الثَّلَاثِ
بَقِيَّةُ الثَّلَاثِ فَصَحَّ يَأْنَدُسُ
مِثْلَيْنِ تِسْعَةً وَسِتِّينَ تَصِلُ
وَسَوَّ بِالْأَبْنَاءِ ذَاكَ التَّالِدَا
رُبْعٌ لِكُلِّ وَهُوَ سَبْعَةُ عَشَرَ

وَأِنْ يَزِدْ عَدَدُ الْأَبْنَاءِ فَرِزْدِ
ثَنُّ لَوْ مِمَّا تَصِحُّ الْمَسْأَلَةُ
ثَلَاثُ إِذَا مَا خَمْسَةٌ كَانُوا ، وَلَا
وَأِنْ تَكُنْ بِثُلْثِ بَاقِي الرُّبْعِ وَال..... بَنُونَ عَدُّ مَنْ قُصِيَ قَدْ نَجَلُ
كَانَ لَوْ سَهْمٌ وَإِنْ زَادَ الْعَدَدُ
وَأِنْ بِضِعْفِ حَظِّ فَرِزْدَ أَوْ بِضِعْفِ..... فِيهِ تَكُنْ فَذَا لِمِثْلِيهِ وَضِعُ
عَرَفًا ، وَفِي ثَلَاثَةِ الْأَضْعَافِ
وَفِي كَثَلِثٍ مِنْ مُشَاعٍ يَتَجَهُّ
فَمِنْ ثَلَاثَةِ أَنْلَهُ ثُلَاثُهُ
وَأِنْ بِثُلْثٍ وَبِرُّبْعٍ مَثَلًا
فَمَخْرَجُ الْجُزْءَيْنِ بَدْءًا يُعْتَبَرُ
وَيُقَسَّمُ الْبَاقِي عَلَى الْوَرَاثِ
فَجُعِلَ الثَّلَاثُ لِلْجُزْءَيْنِ
وَأِنْ يَكُنْ مُعَيَّنًا مَا وَصَّى
عَلَيْهِ لَمْ يُنْفَذْ لَهُ مَا ثُلَاثُهُ
وَأِنْ عَلَى الْمَالِ الْوَصَايَا تَزِدِ
ذَا السُّدُسِ سَهْمًا بِتَنَامِي الْعَدَدِ
مِنْهُ إِذَا أَرْبَعَةٌ كَانُوا ، وَلَهُ
تَزَلْ كَذَا مَا عَدَدُ الْقَوْمِ عَلَا
وَأِنْ تَكُنْ بِثُلْثِ بَاقِي الرُّبْعِ وَال..... بَنُونَ عَدُّ مَنْ قُصِيَ قَدْ نَجَلُ
يُزِدُ بِكُلِّ وَاحِدٍ سَهْمًا فَقَدْ
وَأِنْ بِضِعْفِ حَظِّ فَرِزْدَ أَوْ بِضِعْفِ..... فِيهِ تَكُنْ فَذَا لِمِثْلِيهِ وَضِعُ
ثَلَاثَةُ الْأَمْثَالِ بِاعْتِرَافِ
أَخَذَكَ ذَا الْجُزْءِ لَوْ مِنْ مَخْرَجِهِ
ثُمَّ أَقْسَمَ الْبَاقِي بَيْنَ الْوَرَثَةِ
أَوْصَى - يُرِيدُ وَأَجَازَهَا الْمَلَا -
وَهُوَ فِي صُورَتِنَا ذِي اثْنَا عَشَرَ
وَأِنْ أَبَوْا صِيرَ إِلَى الْأَثَلَاثِ
وَحُصِّصَ الْوَرَاثُ بِالثَّلَاثَيْنِ
بِهِ وَضَاقَ الثَّلَاثُ عَمَّا نَصَّا
يَفُوقُ إِلَّا أَنْ يُجِيزَ الْوَرَثَةَ
كَرَجُلٍ بِالثَّلَاثِ أَوْصَى لِعَدِي

وَالْكُلُّ لِلْفَضْلِ فَضَمَّ الثُّلُثَ لِد..... كُلِّ فَأَرْبَعَةُ أَثْلَاثٍ تَصِلُ
فَاقْسِمُهُ هَكَذَا إِذَا مَا الْوَرَثَةُ أَمْضَوْا وَإِنْ رَدُّوا فَأَمْضِ ثُلُثَهُ
فَلِعَدِي رُبْعُهُ كَمَا اسْتَقَرَّ لِلْفَضْلِ الْأَرْبَاعُ الثَّلَاثَةُ الْآخَرُ
وَإِنْ لِيَذَا ثُمَّ لِيَذَا أَوْصَى بِمَا عَيْنَ أَوْ أَوْصَى إِلَى ابْنٍ أَكْثَمًا
ثُمَّ ابْنٍ سَهْلٍ فَالْوَصَاتَانِ ، فَلَا يُبْطَلُ ثَانِي الْقَوْلِ مِنْهُ الْأَوَّلَا
وَتَبْطُلُ الْأُولَى إِذَا قَالَ الَّذِي بِهِ لِيَذَا أَوْصَيْتُ بَدْعًا فَلِيْذِي

فَصْلٌ « فِي بَطْلَانِ الْوَصِيَّةِ »

إِنْ بَطَلَتْ وَصِيَّةٌ أَوْ بَعْضُهَا أَفَادَ حَظَّ الْوَارِثِينَ نَقْضُهَا
فَإِنْ يَثْقُلَ غُلَامَ زَيْدٍ اشْتَرَوْا بِمَائَةٍ فَأَعْتَقُوا فَعَثَرُوا
عَلَيْهِ مَاتَ أَوْ ابْنِ سَوْمٍ مَائَةٍ سَيِّدُهُ فَلِذَوِي الْإِزْثِ الْمَائَةِ
كَمَائَةٍ وَصَاهُمُ أَنْ تُنْفَقَا عَلَى حَبِيسٍ فَرَسٍ فَنَفَقَا
وَأَلْفٍ أَوْصَى أَنْ يَحْجَّ عَنْهُ حُجَّةً..... رُبُّهُ ابْنُ حُنْدُجٍ بِهَا فَلَمْ يَحْجَّ
أَنْتَثَمَا بِحَسَبِ الدَّرَاهِمِ فَلَسْتُ فِي تَأْنِيثِهَا بِوَاهِمٍ
فَإِنْ يَثْقُلُ : لِلْحَجِّ قُصُوا قِسْطَهُ وَسَلَّمُوا لِي فَضْلَهَا لَمْ يُعْطَهُ
وَإِنْ يَرُدُّ أَوْيُمْتُ مِنْ قَبْلِ مُو..... صِ مِنْ لَوْ أَوْصَى تُعَدُّ إِلَيْهِمْ
وَإِنْ لِحَيٍّ وَلَمَيَّتٍ يُوصُ فَاَلْحَيُّ يُعْطَى نِصْفَ مَا عَلَيْهِ نَصٌّ

وَإِنْ بِثُلْثٍ مَالِهِ لِأَجْنَبِيٍّ وَوَارِثٍ وَصَّى فَسُدُّسُ الْأَجْنَبِيِّ
مَاضٍ لَوْ مِنْ غَيْرِ مَا اسْتَلْبَاثِ وَالثَّانِ تَحْتَ رَحْمَةِ الْوَرَاثِ

بَابُ الْمُوصَى إِلَيْهِ

يَجُوزُ أَنْ يُوصَى إِلَى كُلِّ حَنِيءٍ..... فِي عَاقِلٍ عَدْلٍ ، وَبِالْقِسْطِ زَيْنٍ
فَلَيْسَ لِلذُّكُورِ مِنْ خُصُوصٍ بِمَا يَجُوزُ فَعَلُهُ لِلْمُوصِي
كَنْظَرٍ فِي أَمْرِ الْأَطْفَالِ ، أَذَا دُيُونِهِ ، تَفْرِيقِ مَا قَدْ عَهْدَا
بِهِ وَإِنْ أَوْصَاهُ بِالْأَطْفَالِ أَوْ الْمَجَانِينِ مِنَ الْعِيَالِ
يُصْبِحُ وَلِيَّهُمْ وَيَنْفُذُ مَا لَحَظَ لَهُمْ مِنَ التَّصَرُّفِ الَّذِي فِيهِ حَظُّ
مِنْ بَيْعٍ أَوْ شِرَاءٍ أَوْ قَبُولٍ لِمَا لَهُمْ يَجِيءُ مِنْ مَبْذُولٍ
وَالصَّرْفِ بِالْمَعْرُوفِ لِلَّذِينَ مَوْنُ إِلَيْهِ يَحْتَاجُونَ ، أَوْ يَحْتَاجُ مَنْ
تَلَزَمَهُمْ مُؤْنَتُهُ وَالتَّجَرُّ لَهَا لَهَا جَا فِي حَدِيثِ عَمْرٍو
نَجْلٍ شُعَيْبٍ ، وَهُوَ مِنْ قَوْلِ عَمْرِو أَقْوَى ، وَلَا رِنَحَ لَوْ إِذَا تَجَرَّ
وَدَفَعَهُ مُضَارِبًا أَمْوَالَهُمْ بِالْجُزْءِ الَّذِي يُنَمِّيَهَا لَهُمْ
وَمَا عَلَيْهِ غَرْمٌ أَنْ أَكَلَ بِال..... مَعْرُوفٍ مُحْتَاجًا بِقَدْرِ مَا عَمِلَ
وَإِنْ غَنِيًّا كَانَ يَسْتَعْفِفُ كَمَا فِي سُورَةِ النَّسَاءِ جَاءَ مُحْكَمًا
وَمَا لَهُ إِلَّا يَصَا وَلَا الشَّرَا وَلَا الدَّ..... بَيْعُ لِنَفْسِهِ وَذَا لِلْأَبِ حَلٌّ

وَلِأَبٍ وَلِوَصِيِّ وَحَكَمَ
لَا غَيْرِهِمْ، وَاخْتَارَ بَعْضُ مَا وَرَدَ

فَصْلٌ «فِي الرُّشْدِ وَالْحَجْرِ»

وَلِلْوَلِيِّ الْإِذْنُ فِي تَصَرُّفِ
مِنْهُمْ عَلَى الرُّشْدِ، وَيَعْنُونَ بِذَا
وَلِلَّذِي آتَسَ مِنْهُ رَشْدًا
كَانَ الَّذِي الرُّشْدُ مِنْهُ أَوْ نِسَا
فَإِنْ يُعَاوَدُ سَفَهَا يُعَدُّ لَهُ
مِنْهُ سَوَى الْحَاكِمِ إِذْ يَلِي النَّظَرَ
فِي الْمَالِ رُدًّا، وَمَتَى كَانَ بِحَدِّ
فَإِنْ يَقَعَ طَلَاقٌ أَوْ إِعْتِقَاقٌ

فَصْلٌ «فِي الْعَبْدِ الْمَأْذُونِ»

إِنْ أَدِنَ الْمَالِكُ لِلْمَمْلُوكِ فِي
بَيْنًا، شِرًّا، عُرْفًا، وَلَا يَنْفُذُ لَهُ
وَلَا يُعَدُّ تَرْكُهُ النَّهْيَ إِذَا
كَذَلِكَ تَرَكَ النَّهْيَ مِنْ وَلِيِّ
تَجَرَّ يُفِيدُهُ صِحَّةَ التَّصَرُّفِ
إِلَّا بِقَدْرِ مَا بِالْإِذْنِ خَوْلَهُ
رَأَهُ ذَا تَصَرُّفٍ إِذْنًا بِذَا
رَأَى تَصَرُّفًا لِكَالصَّبِيِّ

كِتَابُ الْفَرَائِضِ

اصْطَلَحُوا لِقِسْمَةِ الْمِيرَاثِ
ذُو فَرَضٍ أَيَّ سَهْمٍ إِلَيْهِ قَدْ نُيِّ
فَالْقِسْمُ الْأَوَّلُ: هُوَ الزَّوْجَانِ
وَالْجَدُّ، وَالْجَدَّةُ، وَالْبَنَاتُ ثُمَّ
لِلزَّوْجِ نِصْفٌ حِينَ يَنْتَفِي وَلَدٌ
كَمَا لَهَا الرُّبْعُ فَرَضٌ أَوْ لَهَا
عَلَى الْفَرَائِضِ، وَفِي الْوَرَاثِ
وَعَاصِبٌ، وَوَارِثٌ بِرَحِمِ
وَالْأَبْوَانِ بَعْدُ تَالِيَانِ
بَنَاتُ الْإِبْنِ، الْأَخَوَاتُ بَنُو الْأُمِّ
لَهَا وَإِلَّا فَلَهُ الرُّبْعُ فَقَدْ
إِنْ انْتَفَى لَهُ وَإِلَّا فَالْثُمْنُ

فَصْلٌ «فِي مِيرَاثِ الْأَبِ»

لِلأَبِ أَحْوَالٌ ثَلَاثَةٌ فَمَعَ
وَعَاصِبٌ إِنْ انْتَفَى الصَّنْفَانِ
ذُكُورِ الْأَوْلَادِ لَهُ الشُّدُسُ يَقَعُ
وَمَعَ إِنْسَانِهِمْ لَهُ الْأُمْرَانِ

فَصْلٌ «فِي مِيرَاثِ الْجَدِّ»

وَالْجَدُّ فِي الْأَحْوَالِ كَالأَبِ، وَلَهُ
مِنْ إِخْوَةٍ وَأَخَوَاتٍ ذُو نَسَبٍ
لَهُ الْأَحْظُ فَهُوَ مَعَهُمْ يَشْتَرِكُ
وَإِنْ يَكُنْ مَعَهُمْ ذُو فَرَضٍ
لِلْجَدِّ مِنْ سُدُسٍ أَوْ مُقَاسَمَةٍ
رَابِعٌ أَنْ رَافَقَهُ فِي الْمَسْأَلَةِ
لِأَبَوَيْنِ أَوْ أَبٍ فَيُحْتَسَبُ
كَأَخٍ أَوْ يَأْخُذُ ثُلْثَ مَا تَرَكَ
يَأْخُذُهُ، وَالْأَحْظُ بَعْدُ نُهْضِي
أَوْ ثُلْثِ بَاقِي أَيِّ ذَلِكَ وَاءَمَهُ

وَوَلَدُ الْأَبِ إِذَا مَا انفَرَدُوا
مَعًا يِعَادِدُ بِهِمُ الْأَشْقَا
وَرَجَعُوا عَلَيْهِمْ بِمَا حَصَلَ
عَنْ نِصْفِهَا لِوَلَدِ الْأَبِ ، وَإِنْ
بِهِ وَيَسْقُطُوا خَلَا الَّتِي تُرَى
زَوْجٌ وَأُمٌّ مَعَهُمَا أُخْتُ وَجَدٌ
وَالْأُمُّ بِالثَّلْثِ ، وَلِلْجَدِّ يُعَدُّ
عَوْلًا وَيَقْسِمَا عَلَى ثَلَاثَةِ
فِي التَّسْعَةِ الَّتِي إِلَيْهَا صِيرَ بَالٌ.....عَوْلٍ فَسَبْعَةٌ وَعِشْرِينَ تَصِلُ
وَانْفَرَدَتْ بِالْعَوْلِ مَعَ جَدٍّ وَبَالٌ.....فَرَضَ لِأُخْتٍ مَعَهُ أَيْضًا تَسْتَقِلُّ
وَسَلَّمَ إِنْ لَمْ يَكْ زَوْجٌ ثُلْثَ الْ.....أُمٌّ وَثُلْثُ لَهَا مَا قَدْ فَضَلَ
تَخَرَّقَتْ فَسَمِيَتْ خَرَقَاءَ
مَعَهُمْ فَمُخْتَصَرَّةُ الَّذِي النَّبِيُّ
زَيْدُ بْنُ ثَابِتٍ فَقَى لَوْدَانَ
فِي الْأَكْدَرِيَّةِ مَضَى تَصْحُ ذِي
أَيُّ لِأَبٍ تُدْعَى بِتَسْعِينِيَّتِهِ

وَهِيَ مِنْ تِسْعِينَ ، وَامْنَعُ بَنِي الْأُمِّ
وَبَنِي الْإِخْوَةِ بِلَا خُلْفٍ لَهُمْ

فَصْلٌ « فِي مِيرَاثِ الْأُمِّ »

لِلْأُمِّ أَرْبَعَةُ أَحْوَالٍ : تَرِثُ
وَحَظَّ عَاصِبٍ ، فَمَعَ فَرَعَ يَرِثُ
سُدْسًا ، وَمِمَّا أَبَقَتْ أَنْثِيَا الْأَعْزَى
أَوْ زَوْجَةً مَعَ أَبَوَيْنِ ، وَالثَّلْثُ
فِي ابْنِ زَنَاءٍ أَوْ ذِي لِعَانٍ نَسَبَهُ
سُدْسًا ، وَثُلْثُ فَضْلٍ فَرَضَ ، وَالثَّلْثُ
أَوْ زَائِدٍ عَنْ أَخٍ أَوْ أُخْتٍ تَرِثُ
لِلْأَبَوَيْنِ الثَّلْثُ ؛ أَيُّ زَوْجٍ ذَكَرَ
فِيمَا عَدَا ذَا ، وَكَعَاصِبٍ تَرِثُ
نَفْسِي ، وَبَعْدُ عَاصِبُوهَا الْعَصْبَةُ

فَصْلٌ « فِي مِيرَاثِ الْجَدَّةِ »

لِلْجَدَّةِ السُّدُسُ إِذَا لَمْ تَكُنْ أُمٌّ
تَحَاذٍ ، أَمَّا إِنْ تَكُنْ مِنْهُنَّ
وَتَرِثُ الَّتِي ابْنُهَا حَيٌّ ، وَلَا
أُمُّ أَبِي ، وَأُمُّ أُمٍّ ، أُمُّ جَدٍّ
هَذَا وَلَا تَرِثُ مَنْ تُدْلِي بِأَبٍ
بِهِ عَلَى الْجَدِّ لِذَلِكَ السَّبَبِ
تَسْقُطُ أُمُّ أَبِي الْأُمِّ ، وَالْثَّلَا.....ثُ الْبَاقِيَاتِ السُّدُسُ وَرَثَ الْمَلَا

فَصْلٌ «فِي مِيرَاثِ الْبَنَاتِ»

لِلْبِنْتِ فَرَضُ النِّصْفِ، وَالْبِنْتَانِ
ثَمَّ بَنَاتُ الْإِبْنِ إِنْ عُدِمْنَا
سَقَطْنَ إِلَّا أَنْ يَكُونَ مَعَهُنَّ
مُعَصَّبًا فِي الْفَضْلِ أَمَا إِنْ تَكُنَّ
سُدُسٌ بِهِ يَكْتَمِلُ الثَّلَاثَانِ مَا
فَصَاعِدًا فَرَضُهُمَا الثَّلَاثَانِ
كَمِثْلِهِنَّ، فَإِنْ اجْتَمَعْنَا
ذَكَرٌ أَوْ أَذْنَى فَيُصْبِحُ لَهُنَّ
بِنْتُ وَبِنْتُ ابْنِ فَأَرْبَى فَلَهُنَّ
لَمْ يَكُنْ ابْنُ ابْنٍ فَكَالَّذِي قَدَّمَ

فَصْلٌ «فِي مِيرَاثِ الْأَخَوَاتِ»

مِثْلُ بَنَاتِ الصُّلْبِ فِي الْفَرَضِ الشَّقَا..... ثَقَى عَلَى مَا آتَيْنَا قَدْ سَبَقَا
وَالْأَخَوَاتُ مِنْ أَبِي مَعَ هَاتِي
وَلَسْتُ بِالسَّائِلِ لِلجَّارَاتِ
بَلِ الَّذِي وَبَخَنِي الْمُوَبِّخُ
وَالْأَخَوَاتُ مَعَ بَنَاتِ عَصَبِهِ
لَهُنَّ، بَلِ لَهُنَّ مَا قَدْ فَضَّلَا
لِبِنْتِ الْإِبْنِ بَعْدَ نِصْفِ الْبِنْتِ
بِالْفَضْلِ نَاسِبَ الْقَضَا لِلْمُصْطَفَى
مِثْلُ بَنَاتِ ابْنٍ مَعَ الْبَنَاتِ
حَتَّى أُوَبِّخَ بِقَوْلِي هَاتِي
وَلَا يُعَصَّبُ هُنَا إِلَّا الْأَخُ
فَمَا هُنَا فَرِيضَةٌ مُحْتَسَبَةٌ
كَمَا ابْنُ مَسْعُودٍ قَضَى بَيْنَ الْمَلَا
سُدُسًا أَمْضَى وَقَضَى لِلْأُخْتِ
أَخْرَجَهُ عَنْهُ الْبُخَارِيُّ وَكَفَى

فَصْلٌ «فِي مِيرَاثِ الْإِخْوَةِ وَالْأَخَوَاتِ مِنَ الْأُمِّ»

لِبَنِي الْأُمِّ وَبَنَاتِهَا اسْتَوَا
لِلْفَرْدِ سُدُسٌ، ضِعْفُهُ ضِعْفًا يَرِثُ
فِي الْفَرَضِ فَالذَّكَرُ وَالْأُنْثَى سَوَا
فَإِنْ عَلَوْا فَشَرَكَاءُ فِي الثَّلَاثِ

بَابُ الْحَجَبِ

يُقْبَى الشَّقِيقُ الْإِبْنُ وَابْنَتُهُ وَالْأَبُ
وَوَلَدُ الْأُمِّ بِمُطْلَقٍ وَلَدٌ
يَسْقُطُ وَالْجَدُّ كَذَلِكَ بِالْأَبِ
وَيُسْقِطُ الْأَرْبَعَةُ الْأَخَ لِأَبٍ
وَوَلَدِ ابْنٍ وَأَبٍ نَعَمْ وَجَدٌ
وَكُلُّ جَدٍّ سَاقِطٌ بِالْأَقْرَبِ

بَابُ الْعَصَبَاتِ

بِالْعَصَبَاتِ يَجْمَعُونَ الْعَصَبَةَ
وَهِيَ لَدَيْنَا جَمْعُ الْعَاصِبِ لَهُ
فَإِنْ أَجَارِهِمْ فَلَا لَوْمَ، كَمَا
وَهُمْ سَوَى الْحَلِيلِ مِنْ كُلِّ ذَكَرٍ
ضَمُّ الَّتِي قَدْ أَعْتَقَتْ وَعَصَبَا..... تَهَا لَهُمْ، وَالشَّيْخُ قَبْلُ ذَهَبَا
لِعَدِّ الْأُمِّ فِي ابْنِهَا الَّذِي نَسَبَهُ
وَالْأَقْرَبُ الْأَحَقُّ مِنْ بَيْنِ أَوْلَا
فَالْأَبُ فَالْجَدُّ وَإِنْ عَلَا إِذَا
وَهِيَ فَرْدٌ عِنْدَهُمْ كَالْقَصَبَةِ
فَرْدٌ كَمَا فِي كَامِلٍ وَكَمَلَةٍ
لَا لَوْمَ إِنْ حَدَثَ، كَمَا تَقَدَّمَ
بِنَفْسِهِ أَوْ ذَكَرٍ يُدْلِي، وَقَرَّ
ضَمُّ الَّتِي قَدْ أَعْتَقَتْ وَعَصَبَا..... تَهَا لَهُمْ، وَالشَّيْخُ قَبْلُ ذَهَبَا
نَفَى لِعَانُ أَوْ زِنَا فِي الْعَصَبَةِ
وَذَلِكَ الْإِبْنُ فَابْنُهُ مَا نَزَلَا
لَمْ يَكُ مَعَهُ إِخْوَةٌ، وَبَعْدَ ذَا

يَأْتِي بَنُو الْأَبِ، وَبَعْدَهُمْ بَنُو..... هُمْ هَبَهُمْ قَدْ نَزَلُوا، ثُمَّ يَنُوبُ
بِالْعُصْبَةِ الْبَنُونَ لِلْجَدِّ، وَبَعْدُ..... يَدُهُمْ بَنُوهُمْ، وَعَلَى هَذَا امْتَنَعَ
إِزْتُ بَنِي أَبِي عَلَا مَعَ بَنِي
لِلْإِزْتِ مِنْ بَنِي أَبِي أَقْرَبَهُمْ
يَكُونُ الْأَوَّلَى مِنْهُمْ مَنْ يُدْلِي
وَمِنْهُمْ أَرْبَعَةٌ يُعَصَّبُونَ..... نَ أَخَوَاتِهِمْ- لِكُلِّ يُحَسَبُ
مَعَهُنَّ لِلنَّازِلِ فِي الْفَضْلَيْنِ
أَتَى وَفِي الْإِخْوَةِ فِي الصِّفِّ أَتَى-
ثُمَّ أَخٌ لِأَبَوَيْنِ فَلِأَبِ
كَبَنِي الْإِخْوَةِ وَكَأَلْأَعْمَامِ
كُلٌّ، وَإِنْ شَارَكَ ذُو فَرْضٍ يُبَدُّ
إِذَا أَخْرَجَ الشَّيْخَانِ «أَلْحَقُوا الْفَرَا..... بَضْ بِأَهْلِهَا...» وَسَاقَا الْخَبْرَا
فَإِخْوَةٌ لِأَبَوَيْنِ دُونَهُمْ
وَعُمَرُ الصِّفِّ الشَّقِيقُ شَرَكُهُ
وَإِنْ يَكُنْ مَكَانَهُمْ إِنَاثُ
وَذِي الْفَرِیضَةُ لَدَى الشُّيُوخِ

وَيُتَّبَعُ الْمَالُ مَبَالَ الْخُنْثَى
وَإِنْ مِنَ الذَّكَرِ بَالَ فَرَجُلُ
مَا قَالَهُ ابْنُ عَاصِمٍ فِي الثُّخْفَةِ
وَيَرِثُ الْمُشْكِلُ أَعْنِي الْخُنْثَى
وَقُلْ كَذَا فِي جَرْحِهِ وَدَيْتِهِ
فَإِنْ يَبُلُ مِنْ فَرْجِهِ فَأُنْثَى
أَوْ مِنْهُمَا وَاسْتَوَيَا فَفِيهِ قُلْ
فَأَحِلَّ الْحُكْمَ عَلَيْهِ تَكْفُهُ
نِصْفَ نَصِيبِي ذَكَرٍ وَأُنْثَى
وَعَبْرَ ذَا وَامْنَعْ نِكَاحَ فِئْتِهِ

بَابُ ذَوِي الْأَرْحَامِ

مَنْ لَيْسَ ذَا تَعَصِيبٍ أَوْ سِهَامٍ
وَمَا لَهُمْ إِزْتُ مَعَ الصَّنَفَيْنِ
فَلَهُمْ فَاضِلٌ مَا قَدْ صَارَ لَهُ
جَارِئُ فِي اللَّفْظِ الْمُؤَقَّقِ، انْبَحَثُوا
مَوْرَثَ مَنْ يُدْلِي بِهِ تَنْزِيلًا
فَكَالْبَنَاتِ وَبَنَاتِ الْأَبْنَا
كَذَاكَ كَالْإِخْوَةِ وَالْأَعْمَامِ
وَوَلَدَ الْإِخْوَةِ لِلْأُمِّ كَهُمْ
كَالْأَبِ، وَالْأَخْوَالُ وَالْخَالَاتُ وَالْأُمَّهَاتُ
فَإِنْ يَكُنْ اثْنَانِ أَوْ أَرْبَعٌ مِنْ جِهَةٍ
مِنْ ذِي قَرَابَةٍ : ذَوُو الْأَرْحَامِ
إِلَّا مَعَ الْفَرْدِ مِنَ الزَّوْجَيْنِ
مِنْ غَيْرِ مَا حَجَبٍ وَلَا مُعَاوَلَةٍ
عَنْهَا سَمَاعًا، ثُمَّ كُلُّ يَرِثُ
وَإِنْ تُرِدَ لِأَمْرِهِمْ تَفْصِيلًا
وَالْأَخَوَاتِ كُلُّ مَنْ وَلَدْنَا
بَنَاتُهُمْ يَسِرْنَ بِإِسْتِمَامٍ
كَذَلِكَ الْعَمَّاتُ وَالْعُمَّةُ لِلْأُمِّ
كَالْأَبِ، وَالْأَخْوَالُ وَالْخَالَاتُ وَالْأُمَّهَاتُ
وَإِنْ يَكُنْ مَكَانَهُمْ إِنَاثُ
وَذِي الْفَرِیضَةُ لَدَى الشُّيُوخِ

أَسْبَقُ لِلْمُدْلَى بِهِ فَهُوَ الْأَحَقُّ
مَنْ كَانَ فِي الْأَصْلِ يَنَالُ الْإِرْثَا
بِغَيْرِهَا فِي الْإِسْتِوَاءِ إِذْ إِرْثُهُمْ
فَإِنْ يُخَلَّفُ بِنْتُ سَعْدَى الْمُضَيَّ
فَثَلَاثَيْنِ أَعْطِ الْأَوَّلَيْنِ
وَإِنْ يَكُنْ ثَلَاثَ عَمَّاتٍ لِأُمِّ
ثَلَاثَ خَالَاتٍ كَذَا فَالْإِرْثُ ثُلَاثٌ...
كُلُّ شَقِيقَةٍ بِذَا الْمَقْيَاسِ
مِنْ حَظِّ صَنِيفِهَا ، وَغَيْرُهَا تَرِثُ
فَاضْرِبْ ثَلَاثَةَ لَقَسِمِ مَا انْكَسَرَ
وَإِنْ تَكُنْ جِهَاتُهُمْ مُخْتَلِفَةً
فِي مَوْقِفِ الْوَارِثِ ثُمَّ اقْسِمِ عَلَى
وَإِنْ يُؤَدَّ لِسُقُوطِ الْأَقْرَبِ
فَهِيَ بِبِنْتِ بِنْتِ بِنْتِ سَاقِطَةٍ
ثُمَّ الْجِهَاتُ أَرْبَعٌ : أَبُوهُ
كَذَاكَ فِي الْكَافِي لَهُ وَإِنَّمَا الـ

وَاقْسِمِ فِي الْإِسْتِوَاءِ وَاجْعَلْ مَا اسْتَحَقُّ
لِمَنْ بِهِ أَذْلَى ، وَسَوَّ الْأُنْثَى
بِالرَّحِمِ انْجَرَّ لَهُمْ كَبْنِي الْأُمِّ
وَإِنَّ الْمَتَى وَابْنَ وَبِنْتَ لُبْنَى
وَالْآخِرَيْنِ ثُلَاثًا نِصْفَيْنِ
وَلِأَبٍ وَلَهُمَا خَلْفٌ ثُمَّ
ثَانٍ وَثُلَاثٌ ، وَلِيُخَمْسَ حَظُّ كُلِّ
مَوْرِثَتِهَا ثَلَاثَةُ الْأَخْمَاسِ
خُمُسًا فَقَطُّ مِنْ ثَلَاثَيْنِ وَثُلَاثُ
فِي خَمْسَةِ تَطْلُعُ بِخَمْسَةِ عَشَرَ
فَنَزَلَ الْبَعِيدُ حَتَّى تَقِفَهُ
نَحْوَ الَّذِي كُنَّا ذَكَرْنَا أَوَّلًا
كَمِثْلِ بِنْتِ الْأَخِ مِنْ غَيْرِ الْأَبِ
فَالْمُتَوَسِّطُ كَمِثْلِ الْوَاسِطَةِ
بُنُوَّةٌ ، أُمُومَةٌ ، أَخُوَّةٌ
...مَذْكُورُ فِي الْأَصْلِ ثَلَاثُهَا الْأَوَّلُ

بَابُ أَصُولِ الْمَسَائِلِ

سَبْعَةٌ : الْأَصُولُ فَالنِّصْفُ مِنْ أَثَدٍ...
وَالثَّلَاثَانِ ، وَيَجِي مِنْ أَرْبَعَةٍ
وَالثَّمْنُ فَرْدًا أَوْ رَفِيقَ النِّصْفِ
وَسِتَّةٌ لِلنِّصْفِ مَعَ ثُلَاثٍ أَوْ
فِيهَا إِلَى عَشْرَةٍ ، وَالرُّبْعُ مَعَ
كَذَاكَ عَوْلُهُ لِسَبْعَةٍ عَشَرَ
وَالثَّمْنُ وَالثَّلَاثَيْنِ ، وَالْعَوْلُ لِسَبْعَةٍ...
وَذَلِكَ فِي مَسْأَلَةٍ قَالَ عَلِيٌّ
قَدْ زَيْنَ الْمَنْبَرَ «صَارَ ثَمْنُهَا»

بَابُ الرَّدِّ
إِنْ لَمْ تَكُنْ عَصَبَةٌ وَفَضْلًا
أَصْحَابُهَا حَسَبَهَا إِلَّا الْقَرِيبُ...
فَخُذْ مِنْ أَصْلِ سِتَّةِ سِهَامِهِمْ
تَجْعَلُهُ أَصْلًا لِمَسْأَلَتِهِمْ
ضَرَبْتُهُ فِي عَدَدِ السَّهَامِ
عَنْ الْفُرُوضِ فَاضِلٌ رَدٌّ عَلَى
فَإِنْ ذَاتَ اخْتِلَافٍ تَظْهَرُ
وَعَدَدِ السَّهَامِ يَاقَسَامُهُمْ
فَإِنْ عَلَى بَعْضِهِمْ لَمْ يَنْقَسِمِ
فَإِنْ يَكُنْ فِي ذَلِكَ الزَّحَامِ

أَحَدُ زَوْجَيْنِ فَمِنْ مَسْأَلَتِهِ
قَسْمًا عَلَى مَسْأَلَةِ الرَّدِّ فَإِنْ
رَفُضَا ضَرَبْتَ هَذِهِ فِي تَيْكََا
وَأِنْ تَجِدَ عَصَبَةً فِي مَسْأَلَةٍ

بَابُ تَصْحِيحِ الْمَسَائِلِ

إِنْ يَنْكَسِرُ سَهْمُ فَرِيقٍ فَاضْرِبِ
تَوَافِقًا بَيْنَ السَّهَامِ وَالْعَدَدِ
عَدَدُهُمْ أَوْ وَفَقُهُ إِنْ تُصِيبِ
فِي أَصْلِ مَسْأَلَتِهِمْ، فَإِنْ تَزَدَ
فَالضَّرْبُ فِيهَا بِاعْتِبَارِ النِّقْصِ
مَا كَانَ حَقًّا جَمْعِهِمْ أَوْ وَفَقُهُ
مِثْلُ إِذَا كَانَتْ هُنَا مِثَالُهُ
وَبَيْنَ صِنْفَيْنِ ابْدِ بِالتَّضَارُبِ
لَدَى تَوَافُقٍ وَخُذْ ذَا الْمَأْخُذَا
ثُمَّ مَعَ الْأَصْلِ ، وَكُلُّ وَارِثٍ
فِي الْعَدَدِ الَّذِي انْتَهَى الْعَمَلُ لَهُ

إِنْ يَنْكَسِرُ سَهْمُ فَرِيقٍ فَاضْرِبِ
تَوَافِقًا بَيْنَ السَّهَامِ وَالْعَدَدِ
عَدَدُهُمْ أَوْ وَفَقُهُ إِنْ تُصِيبِ
فِي أَصْلِ مَسْأَلَتِهِمْ، فَإِنْ تَزَدَ
فَالضَّرْبُ فِيهَا بِاعْتِبَارِ النِّقْصِ
مَا كَانَ حَقًّا جَمْعِهِمْ أَوْ وَفَقُهُ
مِثْلُ إِذَا كَانَتْ هُنَا مِثَالُهُ
وَبَيْنَ صِنْفَيْنِ ابْدِ بِالتَّضَارُبِ
لَدَى تَوَافُقٍ وَخُذْ ذَا الْمَأْخُذَا
ثُمَّ مَعَ الْأَصْلِ ، وَكُلُّ وَارِثٍ
فِي الْعَدَدِ الَّذِي انْتَهَى الْعَمَلُ لَهُ

بَابُ الْمُنَاسَخَاتِ

إِنْ مَاتَ بَعْضُ قَبْلَ قَسْمٍ ، وَوَرِثَ
مُورِثُهُمْ مِنْ أَوَّلٍ فَاقْسِمْ عَلَى
أَوْ يَخْتَلِفْ مِيرَاثُهُمْ فَصَحِّحْ
لِقَسْمِ مَا لَهُ مِنَ الْأَوَّلَى أَيْ
إِلَّا ضَرَبْتَ هَذِهِ أَوْ وَفَقَهَا
وَفَّ ، فَمَنْ لَهُ فِي الْأَوَّلَى حَقٌّ
أَوْ وَفَقَهَا ، وَاضْرِبْ لِذِي حَقِّ بَنِي
مِنْ تِلْكَ أَوْ فِي وَفَقَهَا وَعَامِلِ
بِأَقْوَمِهِمْ مَا كَانَ فِي الْأَوَّلَى يَرِثُ
وَرِثَةَ الْآخِرِ تُكْفَى الْأَوَّلَى
مَسْأَلَةُ الثَّانِي وَبَعْدُ تَنْتَحِي
عَلَى ذِمَّةٍ ، فَإِنْ يَصِحَّ صَحَّتَا
فِي تِلْكَ ثُمَّ كُلُّ نَفْسٍ حَقَّهَا
فَضْرِبُهُ لَوْ بِذِي يَحِقُّ
مَا يَسْتَحِقُّ فِي سَهَامِ الْمَيِّتِ
بِذَلِكَ مَا زَادَ مِنَ الْمَسَائِلِ

بَابُ مَوَاقِعِ الْمِيرَاثِ

ثَلَاثَةُ مَوَاقِعِ الْمِيرَاثِ : **فَالْأَوَّلُ** خُلْفُ الدِّينِ مَا بَيْنَ الْمِلَلِ
تَوَارِثُ «لَا يَرِثُ الْمُسْلِمُ» جَا
كَذَا أَيْ «لَا يَتَوَارِثُ» مَعَهُ
كَذَاكَ لَا يَرِثُ مُرْتَدُّ ، وَلَا
وَالرَّقُّ **ثَانِيهَا** فَلَيْسَ يَرِثُ
وَارِثُ ذِي حُرِّيَّةِ الْبَعْضِ وَالْآزْ ثُ مِنْهُ وَالْحَجَبُ بِقَدْرِهَا قُدْرُ
مِنْ الَّذِي شَيْخَا الصَّحِيحِ أَخْرَجَا
مِنْ الْحِسَانِ قَدْ رَوَاهُ الْأَرْبَعَةُ
يُورِثُ ، مَا يَشْرُكُ فَنَفِيٍّ لِلْمَلَا
عَبْدٌ وَلَا يَمْلِكُ مَالًا يُورِثُ
وَارِثُ ذِي حُرِّيَّةِ الْبَعْضِ وَالْآزْ ثُ مِنْهُ وَالْحَجَبُ بِقَدْرِهَا قُدْرُ

ثَالِثُهَا الْقَتْلُ فَمَنْ قَتَلَ لَا يَرِثُ إِنْ بَغَيْرِ حَقٍّ قَتَلَ خِلَافَ قَتْلِ الْحَقِّ كَالْقِصَاصِ وَالْأُ... حَدٌّ وَعَادِلٌ أَخَا بَغْيٍ قَتَلَ

بَابُ مَسَائِلَ شَتَّى

إِنْ مَاتَ عَنْ حَمَلٍ لَهُ إِرْثٌ وَقَفَ لِكُلِّ مُسْتَحِقٍّ الْمُسْتَيْقِنُ كَذَا إِذَا مَا كَانَ مِنْ بَيْنِ النَّفَرِ فَاصْرِفْ لِكُلِّ الْيَقِينِ وَقِفَا إِلَّا إِذَا مَا كَانَ فَقْدُهُ فِي أَوْ كَانَ مِنْ بَيْنِ ذَوِيهِ قَدْ خَرَجَ وَإِنْ يَبْنُ مَرَاتُهُ خَاشِي الْحِمَا... مِ بِالَّذِي بِهِ يُرَى مُتَّهَمًا مَوْرَثَهَا مَا بَقِيَتْ فِي عِدَّتِهِ بِمَانِعٍ فِيهَا عَلَى الْإِطْلَاقِ وَإِنْ بِوَارِثٍ أَقْرُوا فَرَضِي يَجِبُ لَهُ الْإِرْثُ وَيَثْبُتِ النَّسَبُ نَسَبُهُ وَيَأْخُذُ الذُّ مَا فَتِي مَوْرَثِهِ لَوْ كَانَ ذَا بَيْنِ الْمَلَا

بَابُ الْوَلَاءِ

لِلْمُعْتِقِ الْوَلَاءُ هَبْنَاهُ اخْتَلَفَ دِينُهُمَا لِقَوْلِ خَيْرٍ مَنْ عَطَفَ عَلَى ضَعِيفٍ: «إِنَّمَا الْوَلَاءُ لِمَنْ عَلَى الَّذِي فَكَّ رِقَابَ الْعُتْقَا وَإِنْ بِمِلْكٍ رَحِمَ أَوْ كَتَا... بَةِ أَوْ اسْتِيلَادٍ الْعِثْقُ أَتَى كَانَ عَلَيْهِمْ وَعَلَى أَوْلَادِهِمْ وَمَنْ يُحَرِّرُونَ مِنْ عِبَادِهِمْ لَهُ الْوَلَاءُ مَا تَنَاسَلُوا ، وَلَهُ إِرْثُ الَّذِي مِنْهُمْ يُلَاقِي أَجَلَهُ إِنْ لَمْ يَكُنْ حَجَبٌ ، وَكَانَ عَصَبًا... ثُهُ كُؤُ بَعْدَ لَهُمْ مَا اسْتَوْجَبَا وَكَافُ كَالْكِتَابَةِ التَّدْبِيرِ أَذْ... خَلَّتْ كَمَا الْأَوْلَادُ مَنْ مِنَ الْوَلَدِ قَدْ وَلَدَتْهُمْ لِأَبِيهِمْ مُعْتَقَهُ وَإِنْ يَقُلْ عَبْدَكَ عَنِّي بِالثَّمَنِ أَمَرَ وَالْوَلَاءُ لَهُ ، وَإِنْ بِلَا كَمُعْتِقِي عَنْ مَيْتٍ أَوْ حَيٍّ بِلَا وَمَا عَلَى وَلَدٍ حُرَيْنِ وَلَا بَعْضُهُمَا ، وَالنَّسْلُ بَيْنَ اثْنَيْنِ رَقٌّ لِسَيِّدِ الْأَمَةِ رَقٌّ نَسْلُهَا

فَإِنْ بَعِثَ مَنْ فَهُوَ وَالِي
يَنْجَرُ عَنْهُ ، وَلِمُعْتِقِ الْأَمَةِ
مِنْ غَيْرِ حُرٍّ فَإِذَا ذَا عَتَقَا
وَلِنْ يَكُنْ عَتَاؤُهُ بِسَبَبِ
لَهُ كَأَوْلَادِهِمَا سِوَاهُ
فَلَا يَكُونُ عِتْقُ أَصْلٍ غَرَسِهِ
وَالْأَبُ إِنْ يَبْتَغِ وَيُعْتِقُ وَيَحْنُ
شَيْءٌ فَلِلَّذِكْرِ مِثْلُ حَظِّ الْأُنثَى..... شَيْنٍ ، ثُمَّ إِنْ قَضَى الْمَوْلَى يَكُنْ
وَارِثُهُ الذُّكُورَ وَحَدَهُمْ ، وَإِنْ
فَأَعْتَقَ الْأَبُ غُلَامًا اشْتَرَاهُ..... هُ ثُمَّ مَاتَ ، ثُمَّ مَاتَ الْمُشْتَرَى
فَاتَّبَعَ الْمِيرَاثَ فِي ذِي السَّالِفَا
وَإِنْ يَمُتْ قَبْلَ عَتِيقِهِ ذُكُورًا..... رَهُمْ فَلِلْإِنَاثِ مِمَّا يَشْتَرِكُ
بِقَدْرِ مَا أَعْتَقْنَاهُ فِي الْأَبِ ثُمَّ
وَيَبْنِيَهُنَّ فَإِذَا كَانَ الَّذِي
كَوْنُهُمُ اثْنَيْنِ وَأُنثَىيْنِ
وَسُدُسٌ لِمَوْلَى الْأُمِّ إِذْ لَهُنَّ

وَبَيْنَهُ أَثْلَاثًا الشَّيْخُ كَذَا
وَقَبْلُ عَبْرَتٍ بِلَفْظِ تَيْنِ
وَإِنْ غُلَامًا اشْتَرَى ابْنُ مُعْتَقَةٍ
ثُمَّ اشْتَرَى هَذَا أَبَا مَنْ أَعْتَقَهُ
جَرَّ وَلَا مُعْتِقَهُ وَلِكِلَا
كَذَا إِذَا الْحَرْبِيُّ أَعْتَقَ غُلَامًا..... مَهُ ، وَبَعْدَ ذَا سَبَاهُ وَإِلَى
بِلَادِنَا أَخْرَجَهُ فَأُطْلِقَهُ
مِنْ رَبَقَةِ الرَّقِّ بِمَا قَدْ أَعْتَقَهُ

بَابُ الْمِيرَاثِ بِالْوَلَاءِ

لَا يُورَثُ الْوَلَا وَإِنَّمَا بِهِ
وَإِنَّمَا بِهِ النِّسَاءُ يَرِثْنَ مَنْ
كُلُّ ذِي فَرْضٍ سِوَى أَبِي وَجَدُ
مَوْرَثُ ذَيْنِ ، وَالْوَلَا لِلْكَبِيرِ
بَكْرًا وَعَمْرًا وَعَتِيقًا وَقَضَى
عَتِيقُ أَحْمَدَ يَكُنْ لِعَمْرٍو
وَإِنْ يُخْلَفُ تِسْعَةُ عَمْرٍو وَبَكَ..... رٌ وَاحِدًا وَكَانَ أَحْمَدُ هَلَكُ
مِنْ قَبْلِ مَوْلَاهُ يَكُنْ لِلْعُشْرَةِ
وَلَاؤُهُ كُلُّ يَنَالٍ عَشْرَةَ

وَعَاصِبُوا الْمَرْأَةَ أَهْلُ عَقْلِ مَنْ أَعْتَقَتْهُ وَالْوَلَا لِلنَّجْلِ

بَابُ الْعِتْقِ

الْعِتْقُ تَخْرِيرُ الرِّقِيقِ وَيَقَعُ بِالْقَوْلِ وَالْفِعْلِ ، وَفِي الْقَوْلِ اجْتَمَعَ صَرِيحُهُ مَعَ الْكِنَايَةِ فَالْأَلْ وَذَلِكَ التَّخْرِيرُ وَالْعِتْقُ وَمَا وَالثَّانِ مَا احْتَمَلَهُ مِمَّا سِوَى وَالْفِعْلُ مِلْكٌ رَحِمَ مُحَرَّمٌ وَعِتْقُهُ مِنْ عَبْدِهِ جُزْءًا مُشَاءً..... عَا أَوْ مُعِينًا ، فَإِنْ يَفْعَلُ فَشَاءَ وَإِنْ يَكُنْ لِغَيْرِهِ الْبَاقِي سَرَى بِقِيَمَةِ الْبَاقِي وَإِلَّا عَتَقَا وَمَلَكُهُ بِغَيْرِ إِزْثِ جُزْءٍ ذِي

فَصْلٌ

وَإِنْ يُعَلِّقُهُ بِشَرْطٍ أَوْ أَجَلٍ وَمَا لَهُ الْإِبْطَالُ بِالْقَوْلِ وَلَهُ فَإِنْ يَعُدُّ لَهُ يُعَدُّ ، وَإِنْ حَصَلَ فَالْحَمْلُ تَابِعٌ ، وَإِنْ تَخَلَّلَا لَمْ يَتَعَجَّلْ ، وَمَتَى كَانَا حَصَلَ تَصَرَّفُ كَالْبَيْعِ أَوْ أَنْ يَنْحَلَّهُ تَعْلِيْقُهُ أَوْ شَرْطُهُ حَالُ الْحَبْلِ بَيْنَهُمَا الْحَبْلُ وَالْوَضْعُ فَلَا

بَابُ التَّدْبِيرِ

إِنْ قَالَ قَدْ دَبَّرْتُ أَوْ مِنْ بَعْدِ مَوْ..... تِي حُرٌّ أَوْ مُدَبِّرٌ أَنْتَ قَضَوَا يَكُونُهُ مُدَبِّرًا ، فَنِي الثُّلُثُ يَعْتِقُ بِالْمَوْتِ ، كَذَا إِنْ مَنْ يَرِثُ أَجَازَ مَا زَادَ ، وَلِلْسَّيِّدِ فِي..... بِهْ بَعْدُ شَتَّى أَوْجِهَ التَّصَرُّفِ كَالْبَيْعِ وَالْهَبَةِ وَالْوُطْءِ ، وَعَا..... د- إِنْ لَوْ بَعْدَ كَبَيْعِ رَجَعَا- تَدْبِيرُهُ وَوَلَدُ الْمُدَبِّرَةِ كَهَا ، وَذِي قَاعِدَةٍ مُقَرَّرَةٌ فِيمَنْ تُكَاتَبُ ، وَأَمُّ وَلَدٍ تَلِدُ مِنْ بَعْدِ لِغَيْرِ السَّيِّدِ وَجَازَ تَدْبِيرُ الْمُكَاتَبِ وَعَكَ..... سُهُ ، وَعَنْهُ بِالْأَدَا الرُّقُّ يُفْلَكُ وَإِنْ يَمُتُ سَيِّدُهُ وَمَا حَصَلَ إِلَّا فَمَا حَمَلَهُ مِنْهُ فَقَطُ وَكَانَ فِي الْبَاقِي عَلَى كِتَابَتِهِ بِذَلِكَ أُمُّ وَلَدٍ تَصِيرُ وَإِنْ يُدَبِّرُ كَافِرٌ أَوْ يُوَلِّدُ وَكَانَ مَا يُنْفَقُ مِنْ كَسْبِهِمَا فَإِنْ إِلَى مِلَّةِ الْإِسْلَامِ هُدِيَ وَإِنْ يُدَبِّرُ مُوسِرًا شَرَكَا فِي

وإن بداء الموت يُعْتَقُهُ عَتَقٌ جَمِيعًا ۖ إِنَّ بَاقِيَهُ الثُّلُثُ اغْتَرَقَ

بَابُ الْمُكَاتَبِ

شِرَاءُ عَبْدٍ نَفْسُهُ بِالْمَالِ فِي كَذَلِكَ فِي الْقُرْآنِ جَاءَ الْإِسْمُ وَيُسْتَحَبُّ أَنْ صَدُوقٌ مُكْتَسَبٌ لِقَوْلِهِ ﴿فَكَاتِبُهُمْ﴾ وَمَا يَعْتَقُ إِنْ أَدَّى، وَيُؤْتَى الرُّبْعَا وَهُوَ عَبْدٌ مَا عَلَيْهِ دِرْهَمٌ فِي بَيْعِهِ، شِرَاؤُهُ أَرْتِحَالُهُ وَكَوْنُ مَنْ كُتِبَ عَبْدًا مَا بَقِيَ صَحْحَهُ الْحَاكِمُ وَهُوَ فِي سُنَنِ وَمَا لَهُ تَبَرُّعٌ، نُكْحٌ، تَسَرُّ وَلَيْسَ لِلسَّيِّدِ أَنْ يَسْتَخْدِمَهُ وَإِنْ عَلَيْهِ أَوْ عَلَى مَا كَسَبَا مِثْلُ الْأَجَانِبِ، وَلَكِنْ ابْتِغَاءً وَمَالُهُ أَنْ يَطَأَ الْمُكَاتَبَهُ ذِمَّتُهُ بِهِ الْكِتَابَ عَرَفَ وَالِاصْطِلَاحُ فِيهِ بِالتَّائِ الْخَتْمُ يَبْتَغِ أَنْ يُجَابَ لِلَّذِي يُحِبُّ حَمَلٌ يُجْعَلُ عَلَيْهِ أَنْجُمًا كَذَا عَلِيٌّ مِنْ ﴿وَأَتَوْهُمْ﴾ وَعَى بَقِيَ لَكِنْ حُكْمُهُ مُسْلَمٌ وَكُلُّ مَا فِيهِ صَلَاحٌ مَالِهِ عَلَيْهِ دِرْهَمٌ مِنَ الْمُوثُقِ شَيْخٌ سَجِسْتَانٍ بِإِسْنَادٍ حَسَنٍ إِلَّا إِذَا بِهَا لَهُ الْإِذْنُ صَدَرَ كَأَخَذِ بَعْضِ مَالِهِ، وَغَرَمَهُ جَنَى فَهَكَذَا، وَمِنْهُمَا الرِّبَا حُرِّيَّةٌ «ضَعُ وَتَعَجَّلْ» سُوءًا كَبِئْتَهَا، وَالْمِلْكُ وَالْمُطَالَبَةُ

بِمَهْرٍ مِثْلِهَا لَهَا، وَبِالْوَلَدِ تَعْتَقُ إِنْ أَدَّتْ وَإِنْ مَاتَ، وَمَا مَا لَمْ تَكُنْ قَدْ عَجَزْتَ قَدْ فِي وَبِئْسَ مَنْ كُتِبَ حِلٌّ فَالشَّرَاءُ بِأَمْرِهِ صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ وَهُوَ مُبَقَّى مِثْلَ مَا ضَيَّ حَالَتِهِ بِيَدِ مُشْتَرِيهِ إِنْ أَدَّى عَتَقَ وَإِنْ كَلَا مُكَاتَبِينَ ابْتِغَاءً يَصِحُّ لِلأَوَّلِ دُونَ الثَّانِي وَإِنْ يَتَّ تَبْطُلُ وَإِنْ قَبْلَ الرَّدَى لِلْوَارِثِينَ، وَالْوَلَاءُ لِلْمُكَاتَبِ... تَبْ فَلَا يَدْخُلُ فِيمَا تَرَكَهَا وَهِيَ عَقْدٌ لَا زِمٌ لَا فَسْخٌ لَهُ... عَبْدٌ وَلَا سَيِّدُهُ، وَإِنْ يَحِلُّ نَجْمٌ فَلَمْ يُؤَدِّهِ لِلسَّيِّدِ وَإِنْ جَنَى يُبْدَأُ بِهَا، وَإِنْ عَرَضَ فَلْيَمِينِ السَّيِّدِ الْمَصِيرُ

إِنْ جَاءَ تُصْبِحُ لَهُ أَمْرٌ وَلَدٌ فِي يَدِهَا فِي الْمَوْتِ يَبْقَى سَلَمًا ذِي الْحَالِ لِلْوَرَاثِ ذُو انْصِرَافٍ مِنْ أَمْنًا عَلَى بَرِيرَةَ جَرِي وَهِيَ مُكَاتَبَةٌ أَخْرَجَاهُ عَلَى الَّذِي بَقِيَ مِنْ كِتَابَتِهِ وَالْمُشْتَرِي مَوْلَاهُ - أَوْ عَجَزَ رَقٌّ صَاحِبُهُ فَإِنَّ الْإِبْتِغَاءَ فَإِنْ جَهَلْنَا بَطَلَ الْبَيْعَانِ سَيِّدُهُ لَا قِيَّ اسْتَمَرَّتْ، وَالْأَدَا لِلْوَارِثِينَ، وَالْوَلَاءُ لِلْمُكَاتَبِ... تَبْ فَلَا يَدْخُلُ فِيمَا تَرَكَهَا وَهِيَ عَقْدٌ لَا زِمٌ لَا فَسْخٌ لَهُ... عَبْدٌ وَلَا سَيِّدُهُ، وَإِنْ يَحِلُّ نَجْمٌ فَلَمْ يُؤَدِّهِ لِلسَّيِّدِ وَإِنْ جَنَى يُبْدَأُ بِهَا، وَإِنْ عَرَضَ فَلْيَمِينِ السَّيِّدِ الْمَصِيرُ كَذَلِكَ الْإِسْتِيلَادُ وَالتَّدْبِيرُ

بَابُ أَحْكَامِ أُمَّهَاتِ الْأَوْلَادِ

إِنْ حَمَلَتْ مِنْ رَبِّهَا فَوَضَعَتْ
بِذَلِكَ أُمَّ وَلَدٍ ، فَإِنْ هَلَكَ
وَهِيَ فِي الْوِطْءِ وَمِلْكٍ كَسَبَهَا
أَحْكَامُهَا أَحْكَامُ كُلِّ الْأُمِّي
لَكِنْ بَيْعَهَا وَرَهْنَهَا وَمَا
كَكُلِّ مَا لَوْ يُرَادُ ، وَيَحِلُّ
بِسَهْمِهَا السَّيِّدُ عَمْدًا فَالْقَوْدُ
وَعَتَقَتْ فِي الْحَالَتَيْنِ ، وَعَتَقُ
مِلْكٌ عَلَيْهَا ، وَلَوْ فِي الْأُمِّ حَلٌّ

مَا فِيهِ بَانَ خَلْقُ الْإِنْسَانِ عَدَتْ
تَعْتَقُ وَإِنْ لَمْ يَكُ غَيْرَهَا مَلِكٌ
وَنَفْعُهَا حَيَاتُهُ كَسَرِبَهَا
بَلْ قُلْ كَذَا فِي سَائِرِ الْأَحْكَامِ
يَنْقُلُ فِيهَا الْمِلْكُ مِمَّا حُرِّمًا
إِصْصَا إِلَيْهَا وَلَهَا ، وَإِنْ قُتِلَ
وَفِي الْخَطَا قِيمَةُ نَفْسِهَا فَقَدْ
جَنِينَ مَنْ فِي الْحَمْلِ لِلْحَلِيلِ حَقٌّ
بَيْعٌ ، فَقَبْلَ مِلْكِهِ الْحَمْلُ حَصَلَ

كِتَابُ النِّكَاحِ

مِنْ سُنَنِ الرُّسُلِ النِّكَاحُ وَعَلَى
لِرَدِّهِ صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ
أَعْنِي فَتَى مَظْعُونٍ ^{أَوَّلُ} النَّدِيِّ
وَأَخْرَجَا أَنْ كَانَ قَدْ أَمَرَ مَنْ
يَنْكِحُ ذَاكَ لِمَا فِيهِ ، وَجَاءَ.....
وَلَمْ يَرِدْ خِطْبَةً لِعَادَةِ
كَأُلُوجِهِ وَالْكَفَّيْنِ وَالرَّجُلَيْنِ بَلْ
نَبِيُّنَا صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ فَارَ.....
وَالنَّهْيُ عَنِ خِطْبَةٍ مَنْ قَدْ خُطِبَتْ
وَيَحْرُمُ التَّصْرِيحُ بِالْخِطْبَةِ فِي الْ.....
كَأَلَا تَفُوتِيْنِي غَدًا بِنَفْسِكَ
وَمَا لِلْإِنْعِقَادِ مِنْ حُصُولِ
وَالْأُلُ مِنْ وَلِيِّهَا أَوْ نَائِبِهِ
أَنْكَحْتُ ، زَوَّجْتُ : مِثَالَانِ لَذَا.....
وَتُسْتَحَبُّ قَبْلَ ذَلِكَ خُطْبَتُهُ
فِي الْحَاجِّ لِقَاهَا النَّبِيُّ صَحْبَهُ

تَبَثَّلَ لِلنَّفْلِ شَرْعًا فَضْلًا
ذَلِكَ عَلَى عُثْمَانَ أَخْرَجَاهُ
دَفْنَا بِتُرْبَةِ بَقِيعِ الْغَرْقَدِ
مِنَ الشَّبَابِ الْبَاءَةُ اسْتَطَاعَ أَنْ
يَنْكِحُ ذَاكَ لِمَا فِيهِ ، وَجَاءَ.....
وَلَمْ يَرِدْ خِطْبَةً لِعَادَةِ
كَأُلُوجِهِ وَالْكَفَّيْنِ وَالرَّجُلَيْنِ بَلْ
نَبِيُّنَا صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ فَارَ.....
وَالنَّهْيُ عَنِ خِطْبَةٍ مَنْ قَدْ خُطِبَتْ
وَيَحْرُمُ التَّصْرِيحُ بِالْخِطْبَةِ فِي الْ.....
كَأَلَا تَفُوتِيْنِي غَدًا بِنَفْسِكَ
وَمَا لِلْإِنْعِقَادِ مِنْ حُصُولِ
وَالْأُلُ مِنْ وَلِيِّهَا أَوْ نَائِبِهِ
أَنْكَحْتُ ، زَوَّجْتُ : مِثَالَانِ لَذَا.....
وَتُسْتَحَبُّ قَبْلَ ذَلِكَ خُطْبَتُهُ
فِي الْحَاجِّ لِقَاهَا النَّبِيُّ صَحْبَهُ

عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ أَتَتْ مِنْ طُرُقٍ بِجَمْعِهَا إِلَى الصَّحَاحِ تَرْتَقِي
كَذَلِكَ إِعْلَانُ النِّكَاحِ ، وَكَذَا ضَرَبُ النِّسَاءِ الدَّفَّ عَلَيْهِ حُبْدًا

بَابُ وَلَايَةِ النِّكَاحِ

فَقَضَى الْبُخَارِيُّ بِوَضَلٍ مُرْسَلٍ شُعْبَةً « لَا نِكَاحَ إِلَّا بِوَلِيٍّ »
فَلَا نِكَاحَ دُونَهُ وَدُونَ شَا..... هِدَيْنِ مُسْلِمِينَ لِلَّذِي يُخْتَشَى
مِنَ التَّذَرُّعِ إِلَى الرِّثَا بِزَعْد..... مِرَّ أَنْ عَقْدًا دُونَ هَذَا وَقَعَ
وَالْأَبُ فِي الْحُرَّةِ أَوْلَى بِالْوَلَا..... يَةِ هُنَا ، ثُمَّ أَبُوهُ مَا عَلَا
ثُمَّ ابْنُهَا ، ثُمَّ ابْنُهُ وَإِنْ نَزَلَ ثُمَّتِ الْأَقْرَبُ فَلَا اقْرَبُ اسْتَقَلَّ
مِنْ عَصَبَاتِهَا ، فَمَنْ قَدْ أَعْتَقَا فَعَصَبَاتُهُ عَلَى مَا سَبَقَا
وَبَعْدَ ذَا السُّلْطَانِ وَالْوَكِيلُ عَنْ كُلِّ وَاحِدٍ لَهُ بِدِيلُ
وَلَا يَصِحُّ عَقْدُ الْأَبْعَدِ مَعَ الْأَقْرَبِ إِلَّا أَنْ يَكُونَ قَدْ عَضَلَ
أَوْ ذَا صَبَا ، أَوْ قَدْ عَقَلَ ، أَوْ خَلَا..... فِي مِلَّةٍ ، أَوْ بَعْدَ غَيْبَةٍ ، وَلَا
يَلِي مُخَالَفٌ بِدَيْنٍ مَاعِدًا مُسْلِمًا ، أَمْرَةً يَلِي أَوْ سَيِّدًا

فَصْلٌ « فِي الْإِسْتِئْذَانِ فِي النِّكَاحِ »

لِلْأَبِ فِي الذُّكُورِ وَالْإِنَاثِ مِنْ صِغَارِهِ تَزْوِيجٌ غَيْرَ مَنْ أَدْنَى
وَذَا عَلَى الْبَنَاتِ الْأَبْكَارِ انْشَحَبَ لَكِنْ لَهُ اسْتِئْذَانُهُنَّ يُسْتَحَبُّ

وَذِي رِوَايَةٍ وَجَاءَتْ أُخْرَى تَمْنَعُ فِي اللَّائِي بَلَّغْنَ الْجَبْرَ
وَمَا لَهُ فِي بَالِغٍ مِنْ ابْنٍ أَوْ ثَيِّبٍ يَجُوزُ دُونَ إِذْنِ
وَمَا عَلَى صَغِيرٍ أَوْ صَغِيرَةٍ لِعِيره تَزْوِيجٌ أَوْ كَبِيرَةٍ
إِلَّا بِإِذْنٍ وَهُوَ مِنْ بَكْرِ صَمًا..... ثَهَا ، وَمِنْ ثَيِّبٍ أَنْ تَكَلَّمَا
لِمَا ابْنُ عَبَّاسٍ نَحَى فِي الْأَيْمِ وَالْبَكْرِ ، وَهُوَ فِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ
وَلَا يُزَوِّجُ مَرْأَةً وَلِيٌّ أَوْ غَيْرُهُ بِغَيْرِ كُفٍّ ، وَالْعَرَبُ
بَعْضُهُمْ أَكْفَاءُ بَعْضٍ ، وَالْقَلَا..... مُلَيْسَ لِلْحُرَّةِ بِالْكَفِّ ، وَلَا
يَكُونُ لِلْعَفِيفَةِ الْفَاجِرُ بِال..... كُفٍّ ، وَذَا مِنْ سُورَةِ الثَّوْرِ عَقْلُ
وَأَنْ يُرَدَّ تَزْوِيجَ مَرْأَةٍ وَلِيٍّ مِنْ نَفْسِهِ بِالْإِذْنِ مِنْهَا يُقْبَلُ
مِنْهُ تَوَلَّى طَرَفِي قَضِيَّتِهِ كَعَبْدِهِ ، أَخِي الصَّبَا ، وَأُمْتِهِ
وَأَنْ يَقُولَ لِأَمَةٍ أَعْتَقْتُكَ وَلَكَ عِثْقُكَ جَعَلْتُ مَهْرَكَ
بِمَحْضَرٍ مِنْ شَاهِدَيْنِ ثَبَتَ ال..... عِثْقُ وَعَقْدُ النِّكَاحِ ؛ لِلَّذِي فَعَلَ
نَبِيْنَا صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ بِشَذَرَةِ النَّصِيرِ أَخْرَجَاهُ

فَصْلٌ فِي نِكَاحِ الْعَبِيدِ وَالْإِمَاءِ

كُلُّ الْإِمَاءِ جَائِزٌ لِلْسَيِّدِ تَزْوِيجُهُنَّ كَصِغَارِ الْأَعْبِدِ
بِغَيْرِ إِذْنِهِمْ ، كَذَا مِنْ مَلَكَتْ مِنْهُنَّ مَوْلِيَّتُهُ إِنْ أَذْنَتْ

وَلَيْسَ يَجْبُرُ غُلَامًا بَلَعًا
بِدُونِ إِذْنِ النِّكَاحِ فَتَنْكِحُ
فَإِنْ بِهَا يَدْخُلُ فِي رَقَبَتِهِ
إِلَّا إِذَا السَّيِّدُ جَا فِي فِدْيَتِهِ
وَمَنْ عَلَى حُرِّيَّةٍ يَنْكِحُ أُمَّهُ
مَهْرًا إِذَا قَبْلَ الدُّخُولِ حَصَلَا
وَحُرُّ الْوَلَدِ لَكِنْ يُفْدَى
عَلَى الَّذِي قَدْ غَرَّرَ بِجُوعٍ، وَبِالْ... مُفْرَقَةٍ يُحْكَمُ عَلَى مَنْ لَا تَحِلُّ
لَهُ الْإِمَا، إِلَّا فَإِنْ يَرْضَ فَمَنْ تَأْتِ بِهِ بَعْدُ فَبِالرَّقِّ قَمَنْ

بَابُ الْمُحَرَّمَاتِ فِي النِّكَاحِ

عَلَيْنَا الْأُمَّهَاتُ وَالْبَنَاتُ حُرْمَنْ وَالْعَمَّاتُ وَالْخَالَاتُ
وَالْأَخَوَاتُ وَبَنَاتُ الْأَخِ وَالْ... أَخْتِ كَذَا رَبَائِبُ الَّذِي دَخَلَ
وَأُمَّهَاتُ مَنْ نَكَحْنَا وَحَلَا... ثُلُ الْأَبِينِ وَالْبَنِينَ مُسْجَلَا
وَأُمَّهَاتُ وَبَنَاتُ مَنْ خَلَا
تَحْرُمُ أُمَّهَاتُهُنَّ وَالنِّسَاءُ
كَذَاكَ فِي الْعَمَّاتِ وَالْخَالَاتِ

عَلَى النِّكَاحِ، وَإِنْ الْعَبْدُ بَغَى
فَهُوَ عَاهِرٌ، بِذَلِكَ النِّقْلُ صَحَّ
صَدَاقُهَا كَمَنْ جَنَى لَا ذِمَّتِهِ
بِالدُّونِ مِنْ قِيَمَتِهِ وَمَهْرَتِهِ
كَانَ لَهُ الْفُسْخُ، وَلَيْسَ لِلْأُمِّ
هَذَا وَتَسْتَحِقُّهُ إِنْ دَخَلَا
بِعَدْلِهِ، وَبِالَّذِي قَدْ أَدَّى

٢٠١

وَالْأُمَّهَاتُ وَالْبَنَاتُ لِحَلَا... ثُلُ الْأَبِينِ وَالْبَنِينَ حُلَلَا
نِكَاحُهُنَّ، وَالرِّضَاعُ يَحْرُمُ
لِقَوْلِهِ صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ
وَمَنْ يُصَبِّ - حَلَالًا أَوْ لَا - لِبُنَى
كَذَا عَلَيْهِ أَبَدًا بَنَاتُهَا

فَصْلٌ

((فِي الْجَمْعِ بَيْنَ الْأُخْتَيْنِ وَبَيْنَ الْمَرْأَةِ وَعَمَّتَيْهَا وَخَالَتَيْهَا فِي النِّكَاحِ))

الْجَمْعُ لِلأُخْتَيْنِ فِي الْكِتَابِ جَا
تَحْرِيمُ جَمْعِ عَمَّةٍ وَابْنَةِ أَخٍ
وَعَدُو حُرٌّ أَرْبَعًا وَعَبْدٌ
جُمِعَ مَنْ يُمْنَعُ جَمْعُهُ فَسَدُ
وَإِنْ عَلَى أُخْتَيْنِ يُسَلِّمُ كَافِرٌ
وَإِنْ عَلَى أُمٍّ وَبِنْتٍ أَسْلَمَا
نِكَاحُ الْأُمِّ وَخَدَهَا، أَوْ كَانَ قَدْ
وَإِنْ عَلَى عَدٍّ يَفُوقُ الْحَدَّ
أَمْسَكَ مَا حُدَّ وَفَارَقَ سِوَى

تَحْرِيمُهُ، وَفِي الَّذِي قَدْ أَخْرَجَا
وَخَالَاتٍ وَابْنَةِ أُخْتٍ قَدْ رَسَخَ
ثَلَاثِينَ مَمْنُوعٌ، فَإِنْ بَعَثَ
ذَا الْعَقْدَ، أَوْ بِأُخْتَيْنِ فَالثَّانِي فَقَدْ
يَخْتَرِمَنِ الْأُخْتَيْنِ مَنْ يُعَاشِرُ
وَلَمْ يَكُنْ قَدْ مَسَّ الْأُمُّ الْخُصْمَا
أَصَابَهَا حُرْمَتَا إِلَى الْأَبَدِ
أَسْلَمَ - حُرًّا كَانَ ذَا أَوْ عَبْدًا -
ذَلِكَ، التَّوَالِي وَالْأَوَاسِلُ سَوَا

٢٠٢

وَأِنْ يُطَلَّقَ مَرْأَةٌ وَنَكَحَا
- مُحَرَّمًا^{٢٠٣} أَوْ زَائِدَةً عَلَى الْعَدَدِ

فَصْلٌ فِي الْوَطْءِ بِمِلْكِ الْيَمِينِ

يَجُوزُ أَنْ يَمْلِكَ أَخْتَيْنِ يَطَأُ
لَمْ يُصِبْ إِلَّا بَعْدَ تَحْرِيمِ الَّتِي
عَنْ مِلْكِهِ مَعَ عِلْمٍ أَنْ لَا حَبْلًا
يَعُدُّ لَهَا حَتَّى يُحَرِّمَ الَّتِي
وَقُلْ كَذَا فِي عَمَّةٍ وَبِنْتِ

فَصْلٌ فِي مَوَانِعِ نِكَاحِ الْإِمَاءِ

لَا يَنْكِحُ الْمُسْلِمُ - لَوْ عَبْدًا - أُمَّهُ
مُسْلِمَةً إِلَّا إِذَا لَمْ يَسْتَطِعْ
وَلَمْ يَجِدْ لِبَذَاتِ رِقِّ ثَمَنًا
وَالصَّبْرُ خَيْرٌ ، وَنِكَاحُ أَرْبَعِ

كِتَابُ الرِّضَاعِ

كَالْنَسَبِ الرِّضَاعُ بِالتَّغْمِيمِ
فَالطُّفْلُ لِلْمُرْضِعَةِ ابْنٌ وَلَمَنْ
فَكُلُّ مَنْ عَلَى ابْنٍ ذِينَ بِالنَّسَبِ
ذَلِكَ عَلَى الطُّفْلَةِ فَهِيَ تَكْتَسِبُ
مِنْ حُرْمَةِ لِمَا عَلَيْهِ اتَّفَقَا
وَإِنَّمَا الْمُحَرَّمُ الَّذِي دَخَلَ
مِنْ ثَدْيٍ^{٢٠٤} أَوْ وَجُورًا^{٢٠٥} أَوْ سَعُوطًا
إِلَّا إِذَا اسْتَهْلَكَ ، وَالشُّرُوطُ
بِهَا : وُصُولُهُ مِنْ أَدَمِيَّةٍ
وَعَنْهُ : الْغَاءُ الَّذِي لَمْ يَثْبُ
لَا مِنْ بَهِيمَةٍ وَغَيْرِ أَنْثَى
أَشْكَلَ ، وَالْوُصُولُ فِي الْحَوْلَيْنِ^٢
عَنْ أُمَّنَا عَائِشَةَ الْمُطَاعَةِ
وَلِحَدِيثِ أُمَّنَا هِنْدَ الَّذِي
فِي الْخَصْرِ لِلتَّحْرِيمِ فِي الَّذِي سَبَقَ

فِي الْمَحْرَمِيَّةِ وَفِي التَّحْرِيمِ
ثَابِتٌ لَهَا بِوَطْئِهِ ذَاكَ اللَّبَنُ
تَحَرُّمُ تَحَرُّمٍ عَلَيْهِ ، وَانْسَحَبَ
مَا لِلَّتِي بِهِ لِذَيْنِ تَنْتَسِبُ
عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ ، وَكَانَ سَبَقًا
مِنْ دَرَجَةِ الْحَلَقِ ، ارْتِضَاعًا قَدْ وَصَلَ
مَحْضًا بِدُونِ شُوبٍ^{٢٠٦} أَوْ مَخْلُوطًا
ثَلَاثَةً ، تَحْرِيمُهُ مَنُوطُ
هَبْ غَيْرَ ثِيَبٍ وَغَيْرَ حَيَّةٍ
بِالْوَطْءِ أَغْنَى دَرَجَةً غَيْرَ ثِيَبٍ
قَدْ حُقِّقَتْ مِنْ رَجُلٍ أَوْ خُنْثَى
لِأَنَّ فِي مُخْرَجِ الشَّيْخَيْنِ
قَصَرَ الرِّضَاعَةِ عَلَى الْمَجَاعَةِ
صَحَّحَهُ عَنْهَا الْإِمَامُ التِّرْمِذِيُّ
مِنْهَا فِطَامَةُ الطُّفْلِ وَالْأُمَمَاتُ فَتَقُ

وَكُونُ الْإِرْتِضَاعِ خَمْسًا مِثْلَ مَا
وَعَنهُ : مُطْلَقُ الرِّضَاعِ مُعْتَبَرُ
وَعَنهُ : تَحْرِيمُ الثَّلَاثِ لِلَّذِي
وَنَحْوُهُ نَحَى **لِأُمِّ الْفَضْلِ**
وَلَبَنُ الْفَحْلِ مُحَرَّمٌ ، فَمَنْ
فَأَرْضَعَتْ خَالِدًا أُمَّ عَمْرٍو
كَانَ لِأَسْمَاءَ بِذَلِكَ خَالِدُ
وَإِنْ ثَلَاثًا أَرْضَعَتْ ذِي طِفْلَةٍ
دُونَهُمَا بِنْتًا ، بِذَا وَجَهٌ ، وَفِي
إِذَا لَا أُمُومَةٍ ، وَإِنْ نَأْخُذُ بِالْأَلِ
نِكَاحَهَا دُونَهُمَا ذَا ، وَلَزِمَ
عَلَيْهِمَا أَخْمَاسًا أَمَّا حَيْثُمَا
وَاحِدَةٌ بِدَرٍّ مِنْ سِوَاهُ ثُمَّ
لَهَا فَتَحْرُمَانِ : ذِي أُمِّ الْمَرْءِ
كَذَاكَ تَحْرُمُ عَلَى الْآخِرِ إِذَا
أَمَّا إِذَا لَمْ تَكُنِ الطِّفْلَةُ لَهُ

لِلْأُمِّ عَائِشَةَ مُسْلِمٌ نَحَى
لِظَاهِرِ الذَّكْرِ وَسَالِفِ الْخَبَرِ
يُفْهِمُ مَا نَمَاهُ مُسْلِمٌ لِذِي
وَالْمَذْهَبُ الْأَخْذُ بِذَلِكَ الْأَلِ
ثَابِتٌ بِوَطْئِهِ لِثِنْتَيْنِ لَبَنُ
وَأَرْضَعَتْ أَسْمَاءَ أُمَّ بَشِيرٍ
أَخَا رِضَاعٍ فَالْلِّقَاحُ وَاحِدُ
وَتِلْكَ ثِنْتَيْنِ فَقَطْ تَكُنْ لَهُ
ثَانِ أُبُوَّةُ الرِّضَاعِ تَنْتَفِي
وَكَانَتْ الْبِنْتُ لَهُ زَوْجًا يَحِلُّ
نِصْفُ لَهَا ، وَعَادَ بِالَّذِي غَرِمَ
إِمْلَاجَتَيْنِ أَرْضَعَتْهُمَا مِنْهُمَا
بِدَرٍّ بَعْدَ ثَلَاثًا فَهِيَ أُمَّ
وَذِي رَيْبَةٍ لَهُ مُعْتَبَرَةٌ
صَارَتْ لَهُ رَيْبَةً مِنْ يَوْمِئِذٍ
زَوْجًا فَلَا انْفِسَاحَ فِي ذِي الْمَسْأَلَةِ

وَإِنْ تَزَوَّجَتْ رَضِيعًا ذَاتُ دَرٍّ
تَحْرُمُ عَلَيْهِ وَعَلَى مَنْ كَانَ قَدْ
إِذَا صَارَ لِلطِّفْلِ مِنَ الْآبَاءِ
فَصْلٌ : وَذَوَا ثِنْتَيْنِ إِنْ كُتِبَتْهُمَا
تَحْرُمُ بِهِ الْكُبْرَى وَتَبَقُّ الصَّغْرَى
فَأَرْضَعَتْهُمَا يَنْفَسِخُ نِكَاحُهُمَا
وَإِنْ تَكُنْ ثَلَاثًا الْجَوَارِي
مُفْتَرِقَاتٍ تَحْرُمُ الْكُبْرَى
وَإِنْ تَكُنْ وَاحِدَةً قَدْ أَرْضَعَتْ
فَالْقَمْتُ كِلْتَابَتَيْنِ ثَدْيَيْهَا
ثُمَّ لَهُ لِكَيْ يَسُوءَ الْمُفْسِدَةَ
وَإِنْ يَكُنْ بِهَذِهِ الضَّرَّةِ قَدْ
وَبَدْخُولِهِ لَهَا الْمَهْرُ ، وَلَا
وَلْيُعْطِ نِصْفًا كُلِّ بِنْتٍ وَعَلَى
وَلَوْ بِتَوَمٍّ دَبَّتِ الصَّغْرَى إِلَى الْكُبْرَى وَمِنْهَا أَرْضَعَتْ خَمْسًا حَصَلَ
تَحْرِيمُهُمَا ، فَإِنْ يَكُنْ مَا دَخَلَ

فَأَرْضَعَتْهُ مَا رِضَاعًا يُعْتَبَرُ
ثَابِتٌ لَهَا اللَّبَنُ مِنْهُ لِلْأَبَدِ
فَهِيَ مِنْ حَلَائِلِ الْأَبْنَاءِ
دُونَ دُخُولِ أَرْضَعَتْ صُغْرَاهُمَا
لَهُ ، وَإِنْ كَانَتْ هُنَاكَ أُخْرَى
ثُمَّ لَوْ نِكَاحٌ مَنْ شَاءَ مِنْهُمَا
فَتُرْضِعُ الْكُبْرَى الدَّرَارِي
وَيَنْفَسِخُ نِكَاحُ سِوَى الْآخِرَةِ
بَدَأَ وَبَعْدَهَا اثْنَتَيْنِ جَمَعَتْ
جِدًّا - فَقَدْ زَوَّجَ عَنْ يَدَيْهَا
نِكَاحٌ مَنْ مِنْهُنَّ شَاءَ مُفْرَدَةً
دَخَلَ يَحْرُمُ الْجَمِيعُ لِلْأَبَدِ
مَهْرُهَا إِنْ لَمْ يَكُنْ قَدْ دَخَلَ
مَنْ أَرْضَعَتْ يَرْجِعُ بِالذِّبْدَلَا
وَلَوْ بِتَوَمٍّ دَبَّتِ الصَّغْرَى إِلَى الْكُبْرَى وَمِنْهَا أَرْضَعَتْ خَمْسًا حَصَلَ
فَالنِّصْفُ يَرْجِعُ بِهِ فِي ذِي عَلَى

مَنْ أَفْسَدَتْ وَإِنْ يَكُنْ دَخَلَ حَقٌّ وَلَوْ تَزَوَّجَ فَقَالَ: أُخْتِي صَدَاقُهَا كَامِلًا إِنْ كَانَ دَخَلَ قَبْلُ فَلَا نِصْفَ، وَلَوْ قَالَتْ: أُخِي إِنْ لَمْ تَكُنْ بَيِّنَةً وَهِيَ لَهُ بِصِدْقِهَا فَلْتَمَتَّعَ وَلْتَفْتَدِ

بَابُ نِكَاحِ الْكُفَّارِ

الْمُسْلِمَاتُ لَيْسَ بِالْحَلَالِ نِكَاحُهُنَّ كَافِرًا بِحَالٍ كَالْعَكْسِ إِلَّا أَنَّهُ حِلٌّ لَنَا أَوْثُوا، فَإِنْ يُسَلِّمَ حَلِيلٌ لِكِتَابٍ..... بَيِّنَةٍ أَوْ كُلُّ بَيِّنَةٍ ثَبَتَا أَوْ وَاحِدٌ سِوَاهُ مِنْ قَبْلِ دُخُوءٍ..... لِئَلَّا تَكُنْ ذَلِكَ فَوْرًا يَفْسَخُ كَذَا إِنْ ارْتَدَّ، وَإِنْ كَانَ دَخَلَ بَلَغَهُ الْكِتَابُ قَرَأَ، وَإِذَا تَبَيَّنَ انْفِسَاخُهُ مُنْذُ اخْتَلَفَ فِيهَا عَنِ الْإِمَامِ أَيْضًا أَنْ مَا وَمَا مِنَ الصَّدَاقِ سَعَى الْكُفْرَةِ

فَمَا لَهَا سِوَاهُ فِي الْإِسْلَامِ وَهَبَهُ قَدْ كَانَ مِنَ الْحَرَامِ وَمِنْ حَرَامٍ كَانَ لَمْ يُقْبَضْ إِلَى..... إِنْ كَانَ دَخَلَ قَدْ حَصَلَ فَالْنِّصْفُ فِي الْفُرْقَةِ قَبْلَ مَا دَخَلَ وَكُلُّ إِنْ كَانَ الدُّخُولُ قَدْ حَصَلَ فَضْلٌ: وَإِنْ أَسْلَمَ زَوْجٌ لِإِمَا فَإِنْ يَكُنْ فِي حَالِ الْاجْتِمَاعِ مَعَهُ عَلَى الْإِسْلَامِ ذَا امْتِنَاعٍ نِكَاحُهُ الْإِمَاءَ يَنْفَسِخُ نِكَاحُهُنَّ، أَوْ يَكُنْ يَحِلُّ أَمْسَكَ مِنْهُنَّ مَنْ تَعَفُّوْا، وَأَطْلَقَا سَائِرُهُنَّ إِذَا كَالِابْتِدَا الْبَقَا

بَابُ الشُّرُوطِ فِي النِّكَاحِ

إِنْ شَرَطَتْ بِلَدِّهَا أَوْ دَارِهَا حَلِيلَةٌ أَوْ تَرَكَهُ ضِرَارُهَا نِكَاحًا أَوْ تَسْرِيًا يَلْزَمُ، فَتَمَّ..... بَلِّكَ - إِذَا لَمْ يَفِ - حَلَّ مَا انْتَبَرَمَ فَعُقْبَةُ ابْنِ عَامِرٍ فِي الْمُتَّفَقِ وَعَدَّ رَوَى ابْنُ سَبْرَةَ الرَّبِيعُ عَنْ عَنْ مُتَعَةِ النِّسَاءِ: النِّكَاحُ لِأَجَلٍ وَإِنْ لَهَا يَشْرُطُ طَلَاقًا لِأَمَدٍ خَرَجَ فِيهِ صِحَّةُ الْعَقْدِ فَقَطُّ كَذَا نَهَى عَنِ الشُّغَارِ وَهُوَ أَنْ يُزَوَّجَ الرَّجُلُ بِنْتَهُ بِمَنْ

يُثْبِتُهُ بِالْمِثْلِ ، لَا صَدَاقًا

فِيمَا عَنِ الْهَادِي رَوَاهُ **ابْنُ عُمَرَ**

وَلَعَنَ الْمُحِلَّ وَالْمُحَلَّ لَهُ

أَنْ يَنْكِحَ الَّذِي قَضَاهُ التَّخْلِيلُ

بَابُ الْغُيُوبِ الَّتِي يُفْسَخُ بِهَا النِّكَاحُ

مَتَى يَجِدُ قَرِينَ **الْقَرِينَا**

أَوْ بَرَصٍ ، أَوْ بِجَذَامٍ ، أَوْ بِجَبْ

إِنْ كَانَ حِينَ الْعَقْدِ غَيْرَ عَالِمٍ

وَأَنْ تَقُلَ لَيْسَ إِلَيَّ يَصِلُ

أَنْ لَمْ يُصَبَّ أَجَلٌ حَوْلًا مُنْذُ

عَنْهَا تُخَيَّرَ فِي فِرَاقٍ وَبَقَا

بَيْنَهُمَا الْحَاكِمُ إِلَّا إِنْ مَضَى

مِنْهَا بِهِ وَقْتًا ، وَإِنْ لَمْ تُبَدِّ

بِالْفُسْخِ لَمْ يَسْقُطْ ، وَإِنْ قَالَ : دَرْتُ

فَالْقَوْلُ قَوْلُهَا ، وَإِنْ فِي حِينٍ

وَأِنْ يَقُولُ أَصَبْتُهَا فَتُنْكَرُ

بَيْنَهُمَا الشَّيْخَانِ هَذَا سَاقًا

صَلَّى عَلَيْهِ مَنْ لَمْ يَشُقَّ الْقَمَرُ

فِي خَبَرٍ قَدْ جَوَّدَتْهُ النُّقْلَةُ

مَنْ بِثَلَاثِ صَرَمِ الْحَلِيلِ

بِمِلْكٍ **أَوْ** بِجَنَّةٍ رَهِينَا

أَوْ رَقٍّ ، فَالْحَقُّ فِي الْفُسْخِ وَجَبَ

وَلَا يَجُوزُ دُونَ حُكْمِ حَاكِمٍ

لِعُنَّةٍ وَيَعْتَرِفُ ذَا الرَّجُلِ

تَرْفَعُهُ ، فَإِنْ تَمَادَى الْأَخْذُ

فَإِنْ فِرَاقُهُ أَرَادَتْ فِرْقًا

قَبْلَ النِّكَاحِ **عِلْمٌ أَوْ** كَانَ رِضَا

طِلَابِهَا فِي الْعِلْمِ بَعْدَ الْعَقْدِ

مِنْ بَعْدِهِ فَرَضِيَّتٌ فَأَنْكَرَتْ

أَصَابَهَا فَلَيْسَ بِالْعَيْنَيْنِ

فَإِنْ تَكُنْ عَذْرَاءً فَالْنِّسَاءُ تُرِي

شَقَاتِهِنَّ فَلَهُنَّ الْقَوْلُ ثُمَّ

فَصْلٌ : وَإِنْ تَعَتَّقَ وَعَبْدٌ بَعْلُهَا

مَاضٍ ، فَإِنْ تَقَرَّرَ الْفِرَاقُ لَمْ

فَإِنْ يَطَأُ يَبْطُلُ خِيَارُهَا عَلَى

بِمَا بِهِ بِالْحَسَنِ الْمَثْنُ التَّحَقُّ

وَعَتَّقَ بَعْضُهَا الْخِيَارَ لَا يَجُزُّ

أَوْ ثَيِّبًا فَقَوْلُهُ مَعَ الْقَسَمِ

فَنِي الْبَقَاءِ وَالْفِرَاقِ فِعْلُهَا

يُحْتَجُّ لِلِاتِّفَاقِ فِيهِ لِلْحُكْمِ

مَا قَدْ رَوَوْا مُتَّصِلًا وَمُرْسَلًا

كَذَا إِذَا قَبَلَ اخْتِيَارَهَا عَتَّقَ

كَذَاكَ عَتَّقَ كُلُّهَا وَالزَّوْجُ حُرٌّ

كِتَابُ الصَّدَاقِ

مَا حَلَ فِي الثَّمَنِ فِي الْمَهْرِ يَحِلُّ مِنَ الَّذِي يَكْثُرُ مِنْهُ أَوْ يَقِلُّ رَوَى ، وَمَنْ أَصَابَ نَصًّا لَمْ يَقْسُ شَاءَ يَجُزْ ، أَمَّا سَوَى الْأَبِ فَمَا تَرْضُ ، وَمَنْ تَنَكَّحَ عَلَى مُقَوْمٍ عَيْبٌ يَكُنْ لَهَا الرِّضَا بِعَاقِبِهِ مَعَ أَزْوَاجِهِ ، وَرَدُّهُ مَعَ الْ... قِيمَةِ ، وَالْمِثْلُ لِذِي الْمِثْلِ بَدَلُ وَإِنْ لَهَا مَقْصُوبًا^{٢١١} أَوْ خَرَّ أَبَدًا عَقْدٌ نِكَاحًا دَرَتْ ، وَإِنْ نَكَحَ مَالِكُهُ بِهِ أَوْ أَغْلَى بِالَّذِي **فَصْلٌ** : فَإِنْ بَغِيَ مَهْرٌ نَكَحًا لَمْ يَجِبِ إِلَّا مُثْعَةٌ بِقَدْرِ وَالْحَدُّ الْأَعْلَى خَادِمٌ ، وَالْأَذْنَى فَإِنْ لَهَا وَلِلْحَلِيلِ عَرْضًا فَلِلْأَرْثِ وَالْعِدَّةُ وَالْمَهْرُ يُقَطُّ لِمَا الشُّيُخُ صَحَّحُوا^{٢١٢} مِمَّا وَعَا... هُ^{٢١٣} ابْنُ سِنَانٍ مَقِيلٌ فِي بَزْوَعَا

وَهُوَ الَّذِي ابْنُ أُمِّ عَبْدِ قَدْ قَضَى وَلْتَجِبْ أَنْ لِلْفَرَضِ قَبْلَ مَا دَخَلَ أَوْ فَوْقَ لَمْ يَكُنْ سِوَاهُ ، كَالْأَقْلُ **فَصْلٌ** : وَكُلُّ فُرْقَةٍ جَاءَتْ مِنَ الْ... حُرَّةٍ قَبْلَ مَا حَلِيلُهَا دَخَلَ مِنْهَا ، وَأَنْ تُرْضِعَ ، أَوْ تَرْضِعَا أَوْ عَيْبُهُ كَالْعَكْسِ أَوْ لِعَيْتِهَا أَوْ يَقْبَلُ الْخُلْعَ ، فَمَا قَدْ أَصْدَقَا رَشِيدَةً أَوْ يَغْفُ عَمَّا قَبْلَهُ وَإِنْ تَجَى مِنْ أَجْنَبِيٍّ فَعَلَى الْ... حَلِيلِ نِصْفِ الْمَهْرِ ، لَكِنْ مَا بَدَلُ بَيْنَهُمَا ، وَفِي الرِّضَاعِ سَبَقًا يَحُلُّ بِمَا بِهِ تَغْيِيرُ الْقِيَمِ مَا حَصَلَتْ زِيَادَةٌ مُنْفَصِلَةً لَهَا ، وَالْأَمَاتُ عَلَى مَا يُعْهَدُ تَكُنْ كَأَنَّ تَسْمَنَ فَالْمَرْأَةُ لَهُ أَوْ نِصْفَ قِيَمَةِ الْقَطِيعِ إِذْ عَقَدَ وَيَأْخُذُ النِّصْفَ لِنَقْصِ غَيْرِهِ

أَوْ نِصْفَ قِيَمَةٍ كَمَا قَبْلُ سَلَفَ
وَيَسْتَقِرُّ كَامِلًا إِنْ دَخَلَ
مِنْ بَعْدِ عَقْدٍ وَنَفَى وَصَدَّقَتْ
عَنْ **ابْنِ أَوْفَى** مِنْ قَضَاءِ الْخُلَفَاءِ
أَوْ قَدَرِهِ، فَالْقَوْلُ لِلَّذِي زَعَمَ
وَذَا الَّذِي لَهُ يَكُونُ فِي التَّلَفِ
فَلَيْسَ يَسْقُطُ، وَإِنْ بِهَا خَلَا
فَالْمَهْرُ وَالْعِدَّةُ لِلَّذِي ثَبِتَ
وَإِنْ يَكُونَا فِي الصَّدَاقِ اخْتَلَفَا
صَدَاقٍ مِثْلٍ مِنْهُمَا مَعَ الْقَسَمِ

بَابُ عَشْرَةِ النِّسَاءِ

كُلٌّ مِنَ الْحَلِيلِ وَالْحَلِيلَةِ
بِمَا هُوَ الْمَعْرُوفُ دُونَ مَطْلٍ
لَهُ وَحَقُّهُ عَلَى الْخُلَّةِ أَنْ
وَأَنْ تُطِيعَهُ فِي الْإِسْتِمْتَاعِ
إِلَّا لِعُذْرِ مَانِعٍ فَالصَّبْرُ
فَإِنْ تَوَدَّهِ تَكُنْ لَهَا الْكِفَاءُ.....
يَةً عَلَيْهِ بِالَّذِي قَدْ عُرِفَا
وَمُسْكِنٍ، فَإِنْ يَكُنْ ذَا قِسْوَةٍ
لَهَا إِذَا قَدَرْتَ اخْذُ مَا اسْتَحِقُّ
يُعْرِفُ لِلَّذِي مُسْلِمٌ وَالتَّرْمِيزِي
وَالَّذِي قِيلَ لِبِنْتِ عْتَبَةَ
كُلٌّ مِنَ الْحَلِيلِ وَالْحَلِيلَةِ
بِمَا هُوَ الْمَعْرُوفُ دُونَ مَطْلٍ
لَهُ وَحَقُّهُ عَلَى الْخُلَّةِ أَنْ
وَأَنْ تُطِيعَهُ فِي الْإِسْتِمْتَاعِ
إِلَّا لِعُذْرِ مَانِعٍ فَالصَّبْرُ
فَإِنْ تَوَدَّهِ تَكُنْ لَهَا الْكِفَاءُ.....
يَةً عَلَيْهِ بِالَّذِي قَدْ عُرِفَا
وَمُسْكِنٍ، فَإِنْ يَكُنْ ذَا قِسْوَةٍ
لَهَا إِذَا قَدَرْتَ اخْذُ مَا اسْتَحِقُّ
يُعْرِفُ لِلَّذِي مُسْلِمٌ وَالتَّرْمِيزِي
وَالَّذِي قِيلَ لِبِنْتِ عْتَبَةَ

مُتَّفَقٌ عَلَيْهِ مِنْ حَدِيثِ **عَا..... نِشَةَ**، وَالْمُعْسِرُ وَالَّذِي مَنَعَا
أَخْذًا إِذَا فُرِقَتْهُ اخْتَارَتْ حَكْمَ
وَمَا لِدَاتِ صِغَرٍ يَمْتَنِعُ
إِنْ دُعِيَتْ أَوْ لَمْ تُسَلَّمْ أَوْ بِلَا
حَاجَتِهَا نَفَقَةً، وَالْحَتْمُ فِي ال.....
أَخِيرَ لِلْبَهَاءِ فِي الشَّرْحِ احْتِمِلُ

فَصْلٌ: وَلِلْوَحْدَةِ الْحُرَّةِ فِي ال.....
أَرْبَعَ لَيْلَةٍ يَبِيتُهَا، نُقِلَ
بِذَا قَضَا كَغِبِ بْنِ سُورٍ، وَعُمَرُ
لَدَى ابْنِ عَبْدِ الْبَرِّ فِي اسْتِيعَابِهِ
وَفِي الثَّمَانِي لَيْلَةً يَبِيتُ مَعَ
وَكُلُّ أَرْبَعَةِ أَشْهُرٍ يَطَا
فَإِنْ تَرَبَّصَتْ إِذْ آلَى أَكْثَرًا
أَنْ انْقَضَتْ أَوْ أَصْلًا أَوْ وَطَأَ زَعَمَ
وَإِنْ بِمَا مِنْ ذَا ادَّعَتْ يَغْتَرِفُ
وَالْفَيْئَةُ الْوُطْءُ، فَإِنْ قَاءَ اسْتَظَلَّ
وَطَلَبَتْ طَلَاقَهَا مِنْهُ أَمِرَ
فَإِنْ عَلَى رَجْعِيَّةِ الطَّلَاقِ رَدُّ
أَقَرُّهُ كَمَا بِهِ صَحِّ الْأَثَرِ
مُخْتَصَرًا وَوَافِيًا أَتَى بِهِ
مَهِيرَةً بِالرَّقِّ قَدَرُهَا اتَّضَعُ
مَرَّةً إِلَّا إِنْ بِهِ عُذْرٌ سَطَا
أَرْبَعَةَ فَرَأَفَعَتْ فَأَنْكَرَا
فِي ثِيْبٍ فَقَوْلُهُ مَعَ الْقَسَمِ
وَتَطْلُبُ الْفَيْئَةَ يُؤْمَرُ أَنْ يَنْفِي
تَحْتَ ﴿فَإِنْ قَاءَ﴾ وَإِنْ بِهَا مَطْلٌ
وَطَلَّقَ الْحَاكِمُ إِنْ لَمْ يَأْتِمِرْ
أَوْ بَعْدَ أَنْ بَانَ تَزَوُّجٌ وَقَدْ

بَقِيَ مِنْ حَلِيفِهِ الَّذِي سَلَفَا
كَمَا وَصَفْتُ، وَعَلَى مَنْ عَجَزَا
وَعَدْتُ بِأَنْ يَفِيَّ مَتَى مَا قَدَرَا
فَإِنْ يَعِدْ أَخْرَ حَتَّى يَقْدِرَا

بَابُ الْقَسَمِ وَالنُّشُورِ

وَالْقَسَمُ لِلنِّسَاءِ فِيهِ الْمَيْلُ
يَقْسِمُ لِلْأَمَةِ لَيْلَةً وَلَدًا.....
خُرَّةٌ لَيْلَتَيْنِ لِلَّذِي نَقِلُ
فِي الْجَمْعِ بَيْنَ ذِي وَذِي عَلَى عَلِيٍّ
مَعَ أَنَّ فِي إِسْنَادِهِ الْمِنْهَالَا
تَشَأَى نِسَاؤُنَا نِسَا مَنْ قَبْلَنَا
وَالْوَطْءُ لَا تَجِبُ فِيهِ التَّسْوِيَةُ
لِقَوْلِهِ «اللَّهُمَّ هَذَا قَسَمِي»
فِيهِ، وَلَا يَبْدَأُ فِي الْقَسَمِ بِمَنْ
لِمَا عَلَيْهِ اتَّفَقَا مِنَ الْخَبَرِ
وَجَائِزُ أَنْ تَهَبَ الضَّرَّةَ لِلدَّ...
أُخْرَى نَصِيبَهَا إِنْ الزَّوْجُ قَبْلُ
كَذَاكَ أَنْ تَهَبَ حَظَّهَا لَهُ
يُضْفِي بِهِ مَنْ شَاءَ فِي ذِي الْحَالَةِ
لِفِعْلِ سَوْدَةَ بِعَائِشَةَ إِذْ
خَافَتْ عَلَى كِبَرِهَا أَنْ تَنْتَبِذُ

فَكَانَ يَقْسِمُ لَهَا يَوْمَيْهِمَا
وَسَبَّ الَّذِي بِبِكْرِ أَعْرَسَا
وَلِيُقَرِّمَ أَنْ يُعْرِسَ بِثَيِّبٍ ثَلَا...
ثَا، وَلِيَدُرَّ كَمَا لَدَيْهِمَا إِلَى
أَنْسٍ أَسْنَدَ أَبُو قِلَابَةَ
وَإِنْ أَحَبَّتْ ثَيِّبٌ سَبَّ ثُمُ
فَصَلُّ: وَلِلْوَطْءِ التَّسْتُرُ اسْتَحَبُّ
لَهُ، وَفِيهِ النَّهْيُ أَنْ يَنْكَشِفَا
مَنْ الَّذِي الْخَبْرُ ابْنُ عَبَّاسٍ نَحَى
بِ«جَنْبِ الشَّيْطَانِ مَا رَزَقْتَنَا»
فَإِنْ يَجِبُ مِنْ ذَلِكَ الْوَطْءُ وَلَدُ
فَصَلُّ: وَإِنْ نُشُوزًا أَوْ إِغْرَاضًا
فِيمَا بِهِ اسْتَرْضَتْهُ مِنْ إِسْقَاطِ
كَفِعْلِ سَوْدَةَ الَّذِي قَدْ سَلَفَا
وَإِنْ يَخْفُ مِنْهَا نُشُوزًا فَلْيَعْظُ
بِالْهَجْرِ فِي الْمَضْجَعِ، ثُمَّ إِنْ تَلَجَّ
وَبَعَثَ الْحَاكِمُ إِنْ بَيْنَهُمَا
أَخْرَجَهُ الشَّيْخَانِ فِي سَفَرِيهِمَا
لَهَا وَدَارَ بَعْدَ ذَا عَلَى النِّسَاءِ
وَلِيُقَرِّمَ أَنْ يُعْرِسَ بِثَيِّبٍ ثَلَا...
ثَا، وَلِيَدُرَّ كَمَا لَدَيْهِمَا إِلَى
وَكَانَ لَوْ شَاءَ رَفَعَهُ مَا هَابَهُ
قَضَى، رَوَاهُ مُسْلِمٌ عَنْ هِنْدَ الْأُمِّ
لِخَبَرِ لِضَعْفِ الْأَخْوَصِ نُسْبِ
كَالْعَيْرِ، وَالذَّكْرُ بِمَا قَدْ عُرِفَا
مِمَّا عَلَيْهِ اتَّفَقَا مَخْتَمًا
وَبَدَأَهُ يَعْرِفُ مَنْ بِهِ اعْتَنَى
يَأْمَنُ مِنَ الشَّيْطَانِ ضَرًّا الْأَبَدُ
مِنْ بَعْلِهَا خَافَتْ فَلَا اعْتِرَاضًا
بَعْضِ حُقُوقِهَا لِلْإِنْسِاطِ
إِذْ خَشِيتُ لِكَبَرِ أَنْ تَصْلَفَا
فَإِنْ لَمْ ظَهَرَ مِنْهَا فَلْيَعْظُ
فَمَا يَضْرِبُ لَا يُبْرِحُ حَرَجُ
خَافَ شِقَاقًا - أَيِ دَرَاهُ - حَكَمَا

مِنْ أَهْلِهِ وَحَكَمَا مِنْ أَهْلِهَا
وَحَزَنِهَا ، فَمَرَقًا أَوْ جَمَعَا
مُؤْتَمَنِينَ فِي الْأُمُورِ سَهْلَهَا
وَلَزِمَ الزَّوْجَيْنِ مَا قَدْ أَوْقَعَا

بَابُ الْخُلْعِ

لَيْسَ عَلَى الْفَارِكِ - خَافَتْ أَنْ لَا
حَدَّ لِبَعْلِهَا - جُنَاحٌ فِي الَّذِي
بِهِ ، وَيُسْتَحَبُّ أَنْ لَا يَأْخُذَا
خُلْعَ أَوْ بِعُوضٍ طَلَّقَ بَا نَتَ مِنْهُ ، فَالطَّلَاقُ مِنْ بَعْدِ هَبَا
وَلَوْ بِهِ وَاجْهَهَا ، وَمَا يَحِلُّ
لَوْ قَالَتْ اخْلَعْنِي بِمَا فِي كَفِّي
يُخَوِّي مِنَ الْمَتَاعِ صَحَّ إِنْ فَعَلَ
مِمَّا يُسَمَّى بِالْمَتَاعِ وَثَلَا ثَلَا دَرَاهِمَ ، وَإِنْ يَقَعَ عَلَى
عَبْدٍ مُعَيَّنٍ فَيَبْدُ الْعَيْبُ لَهُ
قِيمَتُهُ يَأْخُذُ ، وَالْقِيمَةُ تَجْ زِي عَنْهُ إِنْ مَغْضُوبًا أَوْ خَرًا خَرَجَ
وَكُلٌّ مِنْ مِنْهُ الطَّلَاقُ صَحَّ صَحَّ
كَالْمُسْلِمِ الْخُلْعُ ، وَلَا يَصِحُّ بَذْ لْ غَيْرِ مَنْ إِذَا تَصَرَّفَ نَفَذَ

كِتَابُ الطَّلَاقِ

مِنْ نَاحٍ مُكَلَّفٍ مُخْتَارٍ
لِخَبَرٍ فِيهِ أُنْثَى لَفْظُ « لِمَنْ
وَالْخَبَرُ الَّذِي فِيهِ « لَا طَلَاقًا
جَمَاعَةً عَنْ جَابِرٍ وَالْبَحْرِ
وَجُلُهَا لَمْ يَخْلُ مِنْ إِغْلَالٍ
وَلِحَدِيثِ « رُفِعَ الْقَلَمُ عَنْ
وَمَا عَلَى الْمُكْرَهَةِ مِنْ طَلَاقٍ
كَفَاقِدِ الْعَقْلِ سِوَى السَّكْرَانِ
وَرَفَعُهُ فِي حَقِّ مَغْلُوبٍ عَلَى الْ..... عَقْلٍ وَمَعْتُوهُ أَبُو عَيْسَى وَصَلَّ
وَيَمْلِكُ الْحُرُّ ثَلَاثًا فِي الْعَدَدِ
فِي حُرَّةٍ وَأَمَةٍ ، ثُمَّ كِلَا
تَحِلُّ قَبْلَ نِكَاحِ ثَانٍ ، فَإِذَا
يُحِلُّهَا لِلأَوَّلِ الْمُطَلَّقِ
عَلَيْهِ عَنْ عَائِشَةَ الْمُطَاعَةِ
وَالْجَمْعُ لِلثَّلَاثِ وَالطَّلَاقُ فِي الْ..... حَيْضٍ لَمْ يَدْخُلْ بِهِمَا مِمَّا حُظِلْ

لِخَبَرِ ابْنِ عَمَرَ الَّذِي طَلَّقَا
بَعْدَ الْمَرَاجَعَةِ حَتَّى تَطْهَرَا
فَإِنْ بَدَأَ لَهُ الطَّلَاقُ طَلَّقَا
وَسُنَّةُ الطَّلَاقِ أَنْ يُطْلَقَا
تَمَّ بِهَا وَاحِدَةً ، ثُمَّ يَدْعُ
بِأَنْتِ لِلْسُنَّةِ طَالِقٌ وَقَعَ
وَإِنْ تَكُنْ فِي طَهْرٍ الْمَسُّ وَقَعَ
مِنْ قَبْلِ أَنْ تَطْهَرَ بَعْدُ فَإِذَا
وَإِنْ بِلُبْدَعَةٍ يُبَدِّلُهَا يَقَعُ
وَإِنْ يُقْلُ هَذَا بِطَهْرٍ لَمْ يَمَسْ
وَعَيْرُ مَذْخُولٍ بِهَا وَحَامِلٌ
لَمْ تَحِضْ أَوْ قَدْ يَنْسَتْ مَتَى صَدَعُ
إِذَا لَيْسَ بِالْوَقْتِ لِسُنَّةٍ وَلَا

بَابُ صَرِيحِ الطَّلَاقِ وَكِنَايَتِهِ

صَرِيحُهُ لَفْظُ الطَّلَاقِ مَعَ مَا
طَلَّقْتُ ، أَوْ طَالِقٌ ، أَوْ مُطَلِّقُهُ
مِنْهُ يَجِي فِعْلًا أَتَى أَوْ اسْمًا
خَبَرَ « أَنْتِ » فَمَتَى مَا أَطْلَقَهُ

تَطْلُقُ وَإِنْ لَمْ يَنْوِهِ ، وَمَا خَلَا
كِنَايَةً ، لَيْسَ بِهِ يَقَعُ مَا
لَكَ حَلِيلَةٌ فَقَالَ : لَا ، لَا
لَمْ يَقَعْ أَمَّا إِنْ يَقُلْ : طَلَّقْتُهَا
وَإِنْ نَوَى الطَّلَاقَ فِي خَلِيَّتِهِ
وَبَاطِنٍ ، فَهُوَ الثَّلَاثُ إِلَّا
وَفِي سِوَى هَذَا مِنَ الْكِنَايَةِ
وَإِنْ يُخَيِّرُهَا فَتَخْتَرُ نَفْسُهَا
تَخْتَرُ فَلَا شَيْءَ لِمَا عَنْ عَائِشَةَ
وَمَا لَهَا فِيهِ قَضَاءٌ بَعْدَ انْقِضَاءِ الْ... مَجْلِسٍ إِلَّا إِنْ لَهَا ذَلِكَ جَعَلَ
وَإِنْ لَهَا بِيَدِهَا الْأَمْرُ جَعَلَ
وَنَفَذَتْ مِنْهَا الثَّلَاثُ قَبْلَ ذَا
وَالشَّيْخُ عَنْ مَنْهَجِ الْأَصْحَابِ خَرَجَ
وَلَفْظُ حَبْلِكَ عَلَى غَارِبِكَ
لِمَا بِذَا الْأَخِيرِ نَفْلًا قَدْ ثَبَتَ
وَالشَّيْخُ فِي كَافِيهِ قَالَ : مُتَّفَقٌ

ذَلِكَ مِنَ الَّذِي الطَّلَاقُ اخْتِمَالًا
لَمْ يَنْوِهِ ، فَإِنْ لَمْ يُقِيلْ : أَمَّا
يُرِيدُ إِلَّا الْكِذْبَ بِالَّذِي قَالَا
فَهُوَ - وَإِنْ كَذَبَا أَرَادَ - مَقْتُهَا
وَبَتَّةً ، وَبَثْلَةً ، بَرِيَّةً
إِنْ كَانَ قَدْ نَوَى بِهَا أَقْلًا
وَاحِدَةً إِلَّا لِقْضِ الْغَايَةِ
فَطَلَّقَهُ ، أَوْ لَمْ تُجِبْ أَوْ عَرَسَهَا
قَدْ أَخْرَجَا قَالَنَبْلُ عَنْهُ طَائِشُهُ
وَمَا لَهَا فِيهِ قَضَاءٌ بَعْدَ انْقِضَاءِ الْ... مَجْلِسٍ إِلَّا إِنْ لَهَا ذَلِكَ جَعَلَ
وَإِنْ لَهَا بِيَدِهَا الْأَمْرُ جَعَلَ
وَنَفَذَتْ مِنْهَا الثَّلَاثُ قَبْلَ ذَا
وَالشَّيْخُ عَنْ مَنْهَجِ الْأَصْحَابِ خَرَجَ
وَلَفْظُ حَبْلِكَ عَلَى غَارِبِكَ
لِمَا بِذَا الْأَخِيرِ نَفْلًا قَدْ ثَبَتَ
وَالشَّيْخُ فِي كَافِيهِ قَالَ : مُتَّفَقٌ

مِنْ صَرَفِهِ صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ عَنْهُ ابْنَةُ الْجَوْنِ بِهِ، حَاشَاهُ
أَنْ يَفْعَلَ الْمَكْرُوهَ أَوْ مُحَرَّمًا فَلَا يَكُونُ لِلثَّلَاثِ مُلْزِمًا
وَلَا نِتْفًا مَا لِلثَّلَاثِ فِي الثَّلَاثِ..... ثَبَتِ الَّتِي قَبْلَ دَلِيلًا يُجْتَلَى

بَابُ تَغْلِيْقِ الطَّلَاقِ بِالشَّرْطِ

يَصِحُّ تَغْلِيْقُ الطَّلَاقِ وَالْعَتَا..... قَهْ بِشَرْطٍ بَعْدَ أَنْ قَدْ ثَبَتَا
نَكَحٌ وَمِلْكٌ وَهُوَ قَبْلُ لَا أَشَرُّ لِمَا فِي أَوَّلِ الطَّلَاقِ مَرُّ
فَلَنُورٍ أَنْ نَكَحْتُ فَهِيَ طَالِقَةٌ مَنِي وَإِنْ مَلَكَتُ فَهِيَ عَاتِقَةٌ
إِنْ تَمَّ مِلْكٌ وَنِكَاحٌ بَعْدَ ذَلِكَ وَأَدَوَاتُ الشَّرْطِ سِتٌّ: (إِنْ) (إِذَا)
(أَيُّ) (مَتَى) (مَنْ) (كُلَّمَا) وَ(كُلَّمَا) مِنْهَا افْتِضَا التَّكْرَارُ وَضَعًا عَلِمَا
وَكُلُّهُمَا إِذَا فِي الْإِثْبَاتِ تَرَدُّ ثَبَتَ حُكْمُهَا إِذَا الشَّرْطُ وَجَدَ
فَقَوْلُ: إِنْ قُمتِ فَأَنْتِ طَالِقٌ بِهِ الطَّلَاقُ إِنْ تَقُمِ ذِي لَاحِقُ
بِهَا، وَيَنْحَلُّ بِهِ الشَّرْطُ، وَإِنْ بِ(كُلَّمَا) بَدَلِ (إِنْ) يَنْطِقُ يَعْنُ
بِهَا الطَّلَاقُ كُلَّمَا قَامَتْ، وَ(إِنْ) عَلَى التَّرَاخِي إِنْ بِهَا التَّنْفِي قُرِنَ
فَإِنْ يَقُلْ إِنْ لَمْ أَطْلُقْ فَهِيَ طَالِقٌ لِقُ فَلَا يَقَعُ مَا قَدْ شَرَطَا
إِلَّا بِآخِرِ زَمَانٍ أَمْكَنَهُ فِيهِ إِذَا لَمْ يَنْوِ وَقْتًا عَيْنَهُ
وَعَيْرُ (إِنْ) فِيهِ عَلَى الْقَوْرِ مَتَى قَالَ: مَتَى مَا لَمْ أَطْلُقْكَ الْفَتَى

فَأَنْتِ طَالِقٌ فَلَمْ يَفْعَلْ وَقَعَ فِي الْحَالِ، وَالَّذِي بِهِ (كُلَّمَا) صَدَغَ
تَلَزَمُهُ الثَّلَاثُ فِيمَنْ دَخَلَ بِهَا إِذَا مَا فِيهِ تُمْكِنُ خَلَا
وَلَمْ يُطْلَقْ، وَالَّذِي بِهِ «كُلَّمَا» وَلَدَتْ» عَبْرَ إِنْ أَتَا مَتَى فَمَا
تَلَزَمُهُ ثَانِيَةً بِمَنْ نَزَلَ آخِرًا أَذْ بَانَ بِهِ فَلَا مَحَلَّ
وَطَلَقَتْ بِأَوَّلِ الْحَيْضِ بِهِ «إِنْ» حِضَّتْ» وَيَنْتَفِي إِنْ النَّفْيُ يَبْنِ
وَإِنْ يَقُلْ: حِضَّتْ فَتُنْكِزُ أَوْ تَقُلْ حِضَّتْ فَيُنْكِزُ طَلَقَتْ، أَمَا فِي الْأَلَّ
فَلَا تَتِمَّانِيهِنَّ فِي ذَا الشَّانِ وَأَمَّا الثَّانِي طَلَقْتُمَا فَتَزْعُمُ أَنْ أَتَى
وَإِنْ يَقُلْ لِذَاتِ صَرَّةٍ: «مَتَى» حِضَّتْ» طَلَقْتُمَا فَتَزْعُمُ أَنْ أَتَى
فَيَنْفِ تَطْلُقُ دُونَهَا إِلَّا إِذَا مَا شَهِدَتْ بَيِّنَةً لَهَا بِذَا

بَابُ مَا يَخْتَلِفُ بِهِ عَدَدُ الطَّلَاقِ

تُبَيِّنُ مَنْ لَمْ يَكُ زَوْجُهَا دَخَلَ وَاحِدَةً لِقَوْلِهِ عَزَّ وَجَلَّ
﴿يَتَأْتِيهَا الْذِينَ ءَامَنُوا إِذَا نَكَحْتُمُ﴾ الْآيَةُ، وَالثَّلَاثُ ذَا
مِنْهُ يُحَرِّمْنَ إِذَا مُجْتَمِعًا..... تِ كُنَّ فَالَّذِي الطَّلَاقُ شَرَعَا
قَالَ ﴿فَإِنْ طَلَّقَهَا فَلَا تَحِلُّ لَهَا﴾ وَذَا يَشْمَلُ غَيْرَ مَنْ دَخَلَ
بِهَا كَ«طَالِقٌ ثَلَاثًا»، «طَالِقٌ» وَهُوَ بِوَاقِ مَرَّتَيْنِ نَاسِقُ
فِيهَا، وَغَيْرُ الْحُرِّ طَلَقَتَانِ قَبْلَ الْبِنَا مِنْهُ تُحَرِّمَانِ

إِنْ تَقَعَا مَجْمُوعَتَيْنِ مِثْلَمَا
لِخَبَرٍ لِلدَّارِ قُطْنِي اعْتَضَدَ
 وَغَيْرُ الْأُولَى مِنْهُمَا - إِنْ رَتَبَا
 كَقَوْلٍ : أَنْتِ طَالِقٌ بَلْ طَالِقُ
 جُمْلَةً أَنْتِ طَالِقُ ، أَوْ طَلَّقَا
 أَوْ كُلَّمَا طَلَّقْتَ مَنْ أَرَأَيْتُ
 إِذْ لَا يُصَادِفُ سِوَى الْأُولَى الْمَحَلَّ
 وَإِنْ يَشْكُ فِي الطَّلَاقِ أَوْ عَدَدَ
 إِذْ لَيْسَ بِالشَّكِّ لَهُ انْدِفَاعُ
 وَإِنْ يَقُلْ طَالِقٌ أَحَدَاهُنَا
 أَخْرَجَتْ الْقُرْعَةُ مَنْ تُطَلِّقُ
 وَإِنْ يُطَلِّقُ جُزْءَهَا الْمُشَاعَا
 جَمِيعَهَا إِلَّا كَسْنٌ ، ظُفِرَ
 فِي الْأَوَّلِ الْخُلْفُ ، وَفِي الرَّيْقِ اتَّفَقَ
 وَلَزِمَتْ كَامِلَةٌ إِنْ جُزْءٌ طَلَّقَ..... مَقَّةٌ يُطَلِّقُهَا كِصْفٍ أَوْ أَقْلُ

لِلْخَبَرِ فِي الثَّلَاثِ قَدْ تَقَدَّمَ
 بِمَا لَهُ مِنَ الشَّوَاهِدِ وَرَدَ
 قَبْلَ الْبِنَاءِ بِالْفَاءِ أَوْ ثَمَّ هَبَا
 كَذَا إِذَا كَرَّرَ هَذَا النَّاطِقُ
 مِنَ الطَّلَاقِ بِالطَّلَاقِ عَلَقَا
 أَوْ لَمْ أُطَلِّقْ فَهِيَ مِنِّي طَالِقُ
 وَيَلْزَمُ الْجَمِيعُ مَنْ كَانَ دَخَلَ
 مَا كَانَ مِنْهُ فَالْيَقِينُ الْمُعْتَمَدُ
 وَمِثْلُهُ فِي ذَلِكَ الرِّضَاعُ
 وَمَا نَوَى وَاحِدَةً مِنْهُمَا
 كَمَا يُعَيَّنُ بِهَا مَنْ يَعْتَقُ
 أَوْ غَيْرُهُ كَلِصْبِ أَضَاعَا
 وَشَعَرٍ ، رَيْقٍ ، وَدَمْعٍ ، وَدَرِي
 كُلُّ كَدَمْعٍ وَكَحْمَلٍ وَعَرَقُ
 مَقَّةٌ يُطَلِّقُهَا كِصْفٍ أَوْ أَقْلُ

بَابُ الرَّجْعَةِ

إِذَا بِدُونِ عِوَضٍ بَعْلٌ دَخَلَ
 فَهُوَ فِي ذَلِكَ بِالرَّدِّ أَحَقُّ
 بِهِ كِتَابُ اللَّهِ ، وَالرَّجْعَةُ أَنْ
 رَاجَعَ ، أَوْ رَدَّ ، أَوْ أَمْسَكَ بِهَا
 فَلَا يُوفِّي مَهْرَهَا مَوْلَاهَا
 وَالْوَطْءُ رَجْعَةٌ ، وَفِي الرَّجْعِيَّةِ
 لِقَوْلِهِ جَلَّ : ﴿فَإِمْسَاكِ بِعَفْوٍ... رُوفٍ﴾ كَمَا لَفِظَ الْبُعُولَةُ وَقَعَ
 فَذَاكَ بِالْمَطْلُوبِ شَاهِدَانِ
 فَيَلْحَقُ الطَّلَاقُ وَالظَّهَارُ
 وَلَا تَشْرَفُ ، وَلَيْسَ يُنْمَعُ
 بِهَا ، فَإِنْ رَاجَعَهَا يُعْتَبَرُ
 عَلَى الَّذِي يَبْقَى مِنَ الطَّلَاقِ
 مِنْ بَعْدِ زَوْجٍ بَعْدَهُ قَدْ سَرَّحَا
 بِالْحَلْفِ إِنْ تَدَّعَى مِنْ ذَا مُمْكِنَا
 عِدَّتِهَا رَجَعَتْهَا فِيمَا مَضَى

فَإِنْ تَقُمْ بَيِّنَةً بِمَا زَعَمَ رُدَّتْ لَهُ، وَإِنْ بِهَا ثَانٍ أَلَمْ

بَابُ الْعِدَّةِ

فُرْقَةٌ حَيَّ قَبْلَ مَسٍّ وَاخْتِلَا
أَنْزَلَ فِي سُورَةِ الْأَحْزَابِ ﴿فَمَا
وَمَنْ مِنَ النِّسَاءِ يَعْتَدِدْنَ
أُولَاهُنَّ : أُولَاتُ الْأَحْمَالِ وَهُنَّ
وَيَسْتَوِي فِيمَا ذَكَرْتُ الْمُحْصَنَاتُ... ت وَالْإِمَاءُ وَالطَّلَاقُ وَالْمَتَى
وَعِدَّةُ الْحَامِلِ تَوَمَّيْنِ
وَلَيْسَ يُعْتَبَرُ فِي انْقِصَا الْأَمَدِ
مِنْ حَمْلٍ إِلَّا مَا بَدَأَ لِلْبَصْرِ
وَالثَّانِ : مَنْ تُوفِّيتْ أَزْوَاجُهُنَّ
أَرْبَعَةَ الْأَشْهُرِ وَالْعَشْرَ، وَلَد... إِمَاءٍ نِصْفُ مَا الْحَرَائِرُ يُحِلُّ
فِي الْكِتَابِ حَدُّ الْإِعْتِدَادِ
أَمَّا التَّنَصُّفُ فَلِاتِّفَاقِ
وَالثَّلَاثُ : الْمُطَلَّاقَاتُ اللَّائِي
فَيَتَرَبَّصْنَ ثَلَاثَةَ قُرُ

رَابِعُهُنَّ : اللَّاءُ لَمْ يَحِضْنَا

ثَلَاثَةَ الْأَشْهُرِ لِلْكُلِّ، وَقَدْ
وَعَنَّهُ : جَاءَ الشَّهْرُ وَالنِّصْفُ فَقَدْ
وَفِي ثَلَاثَةِ مَوَاضِعَ شُرِعَ
حَيْضَتُهَا مِنْ غَيْرِ عِلْمٍ بِالسَّبَبِ
تِسْعَةَ أَشْهُرٍ فَتَعْتَدُ كَمَا
بِذَاكَ أَفْتَى ثَالِثُ الْأَقْصَارِ

وَمَاعِلِمْنَا فِيهِ مِنْ مُنَازِعٍ
فَإِنْ دَرَتْ فَإِنَّهَا مُعْتَدَةٌ
بِهِ ؛ لِمَا الْأَثَرُ قَدْ أَسْنَدَ عَنْ
حَمَاهَا الْإِرْضَاعُ، وَإِذْ لِيَمَ اعْتَذَرَ
وَالثَّانِ : فِي امْرَأَةٍ مَنْ يُفْقَدُ فِي
ثُمَّتَ لَا يُعْلَمُ مَاذَا صَنَعَا
وَبَعْدُ تَعْتَدُ كَمَنْ تُوفِّيَا
أَنْ قَالَ : مَنْ تَرَكَهُ مَاذَا يَقُوء... لُ بَعْدَ خَمْسَةِ عَلَيْهِ اتَّفَقُوا
عَمَرَ وَابْنِهِ ، عَلِيٍّ وَابْنِي الدَّ... عَبَّاسٍ وَالثَّبِيرِ، أَمَّا مَنْ جُهِلَ

وَاللَّاءُ مِنْهُ كُنَّ قَدْ يَتُسْنَا
شَهْرٍ فِي الْإِمَاءِ شَهْرَانِ فَقَدْ
وَعَنَّهُ : جَاءَ الْإِسْتِوَاءُ فِي الْأَمَدِ
تَرَبُّصُ ، أَحَدُهَا : أَنْ تَرْتَفِعَ
فَإِذَا التَّرَبُّصُ عَلَيْهَا قَدْ وَجَبَ
تَعْتَدُ مَنْ قَدْ أَيْسَتْ أَنْ يَهْجُمَا
بَيْنَ الْمُهَاجِرِينَ وَالْأَنْصَارِ
فَكَانَ إِجْمَاعًا بِقَوْلِ الشَّافِعِيِّ
حَتَّى يَعُودَ فَتُتِمَّ الْعِدَّةُ
عُثْمَانُ أَنْ وَرَثَ بَعْدَ الْحَوْلِ مَنْ
أَنْ كَانَ عَنْ رَأْيٍ عَلِيٍّ قَدْ صَدَرَ
مَهْلَكَةٍ أَوْ مِنْ ذَوِيهِ يَخْتَفِي
فَتَتَرَبَّصُ سِنِينَ أَرْبَعًا
عَنْهَا ، وَعَنْ أَحْمَدَ : فِي ذَا رُوبَا
أَنْ قَالَ : مَنْ تَرَكَهُ مَاذَا يَقُوء... لُ بَعْدَ خَمْسَةِ عَلَيْهِ اتَّفَقُوا
عَمَرَ وَابْنِهِ ، عَلِيٍّ وَابْنِي الدَّ... عَبَّاسٍ وَالثَّبِيرِ، أَمَّا مَنْ جُهِلَ

خَبَرُهُ مِنْ خَارِجٍ لِكِتَابَا..... رةً ، وَمِنْهُ الْعَوْدُ بَعْدُ يُرْتَجَى
فَلَا تَحِلُّ زَوْجُهُ دَهْرًا لَنَا..... كَح إِلَى أَنْ يُتَحَقَّقَ الْمَنَى
ثَالِثُهَا : فِيمَنْ تَصَرَّمَ أَجَلَ كِتَابِهَا إِذَا اسْتَرَابَتْ بِحَبَلٍ
بَدَتْ لَهَا مِنْهُ الْأَمَارَاتُ فَلَا تَنْكُحُ مَا لَمْ تُوقِنِ إِلَّا حَبَلًا
فَإِنْ تَزَوَّجَتْ عَلَى الرَّيْبَةِ لَمْ يَصِحْ ، وَالَّتِي بِهَا الرَّيْبُ أَلَمْ
مِنْ بَعْدِ أَنْ تَزَوَّجَتْ تَبْقَى عَلَى نِكَاحِهَا مَا لَمْ تَيَقِّنْ حَبَلًا
وَيَحْرُمُ النِّكَاحُ فِي الْعِدَّةِ إِج..... مَاعًا ، فَإِنْ فُرِّقَ قَبْلَ أَنْ يَلِجَ
بَيْنَهُمَا بَنَتْ عَلَى عِدَّتِهَا أَل..... أُولَى ، وَإِنْ كَانَ بِهَا الثَّانِي دَخَلَ
بَنَتْ عَلَى عِدَّتِهَا لِلْغَابِرِ وَأَتَنَفَّتْ ثَانِيَةً لِلْآخِرِ
لِمَا لِلْإِمَامِ الشَّافِعِيِّ أَسْنَدًا إِلَى أَبِي حَفْصٍ ، وَعِنْدَ أَحْمَدَ
تَحِلُّ لِلْآخِرِ بَعْدَ الْأَجَلِ وَهُوَ الَّذِي إِلَيْهِ يَذْهَبُ عَلِي
وَعَنْهُ أَيْضًا : لَا تَحِلُّ أَبَدًا وَهُوَ فِيمَا الشَّافِعِيِّ أَسْنَدًا
إِلَى أَبِي حَفْصٍ ، وَقَدْ قِيلَ رَجَعَ عَنْهُ لِمَا بِهِ عَلِيٌّ قَدْ صَدَعَ
وَفِي رُجُوعِهِ لَهُ قَالَ لَهُمْ «رُدُّوا الْجَهَالَاتِ إِلَى السُّنَّةِ» ثُمَّ
إِنْ وَلَدَتْ مِنْ وَاحِدٍ تَأْتِنُ عِدَّةَ غَيْرِهِ فَلَيْسَتْ تَكْتَفِي
بِهِ ، وَإِنْ أُمِّكَنْ أَنْ يَكُونَا مِنْ ذَيْنِ فَالْقَافَةُ يُلْحِقُونَا
فَتَنْقُضِي عِدَّةَ مَنْ قَدْ غُرِيَا لَهُ وَتَأْتِنُ لِلَّذِ أَقْصِيَا

بَابُ الْإِحْدَادِ

عَلَى الَّتِي حَلِيلُهَا قَدْ شَجِبَا يَجِبُ الْإِحْدَادُ بِأَنْ تَجْتَنِبَا
طَبِيبًا وَزَيْنَةً وَكُحْلَ إِشْمِدِ وَلَيْسَ مَصْبُوعٌ لِتَحْسِينِ الْهَدْيِ
إِلَّا شِيَابَ الْعَصَبِ وَالنُّبْذَةَ مِنْ قُسْطٍ أَوْ أَظْفَارٍ إِذَا الطُّهُرُ يَعْنُ
لِمَا عَلَيْهِ اتَّفَقَا عَنْ أُمِّ عَطِيَّةٍ وَمَا نَمَى لِلْأُمِّ
هِنْدَ النَّسَائِي ، وَتُلْزَمُ الْمَيِّت..... ت فِي الَّذِي كَانَتْ أَوَانَ الشَّجَبِ
سَاكِنَةً لِمَا فَرِيعةُ رَوَتْ إِنْ كَانَ ذَلِكَ مِنْكُمْ ، وَرَجَعَتْ
إِنْ مَاتَ بَعْدَ مَا لِحَجَّ خَرَجَتْ أَوْ سَفَرَ ، فَإِنْ تَبَاعَدَتْ مَضَتْ
فِي الْحَجِّ إِنْ فَوَّتَا تَخَفَ وَخُيِّرَتْ فِي الْغَيْرِ ، نُسخَةُ الْبَهَاءِ ذَا اقْتَضَتْ
وَمَا عَلَى الَّتِي ثَلَاثًا طُلِّقَتْ سَكْنَى كَمَا لَيْسَتْ لَهَا لِمَا ثَبَتَ
عَنْ بِنْتِ قَيْسٍ لَهُمَا ، وَالْبَائِنُ أَل..... إِحْدَادُ وَالنَّفْيُ كِلَاهُمَا ثَقُلَ
فِيهَا حَكَهُمَا مَعًا فِي الْكَافِي مُصَدَّرًا بِمَا رَوَاهُ النَّاسِي
وَمَنْ ثَلَاثًا طُلِّقَتْ هُنَا ذَكَرَ دُونَ سِوَاهَا وَعَلَى الْحَتْمِ اقْتَصَرَ

بَابُ نَفَقَةِ الْمُعْتَدَاتِ

فِي الْعِدَّةِ الْإِسْكَانُ وَالْإِنْفَاقُ مِمَّنْ لَهُ الْإِمْسَاكُ وَالْإِطْلَاقُ
كِلاهُمَا يَجِبُ لِلرَّجْعِيِّ لِأَنَّهَا بَعْدُ عَلَى الزَّوْجِيَّةِ

لَا لِلَّتِي تَزْنِي أَوْ تَأْذَنُ إِذَا أَلْ..... سَبُلُ اهْتَدَى خِلَافَ عَكْسٍ إِنْ دَخَلَ
وَلَا لِمَنْ بَانَتْ حَيَاةُ الْبَعْلِ طَلَاقًا^{٢٢٩} أَوْ فُسْخًا بِدُونِ حَمْلِ
وَأَجْمَعُوا عَلَى الْوُجُوبِ إِنْ يَكُنْ لِقَوْلِهِ ﴿حَتَّى يَضَعَنَّ حَمْلَهُنَّ﴾
وَلَا لِحَاسِلٍ بِمَوْتِ الْبَعْلِ كَحَامِلٍ عَلَى أَصَحِّ النُّقْلِ

بَابُ اسْتِبْرَاءِ الْإِمَاءِ

يَسْتَبْرِئُ الْجَارِيَةَ الَّتِي مَلَكَهَا قَبْلَ التَّلَازُظِ بِهَا لِمَا حَكَى
أَبُو سَعِيدٍ وَرُوَيْفَعٌ وَجَا..... بَرٌّ وَأَيْضًا نَحْوُهُ لِلْحَبْرِ جَا
كَذَاكَ يَسْتَبْرِئُ سَيِّدٌ قَصْدَ تَزْوِيجِ سُرِّيَّةٍ^{٢٣٠} أَوْ أُمٍّ وَلَدَ
كَذَا عَلَيْهِمَا مَتَى عَتَقْتَا بِمَوْتِ^{٢٣١} أَوْ عَثَقَ إِذَا قَصَدَتَا
تَزَوُّجًا ، وَقَدَرُهُ فِي الْكُلِّ لِحَامِلٍ وَضَعُ جَمِيعِ الْحَمْلِ
وَحَاسِلٍ تَحِيضُ حَيْضُهُ ، وَمَنْ قَدْ يَلِسَتْ أَوْ لَمْ تَحِضْ شَهْرٌ ، وَعَنْ
أَحْمَدَ : شَهْرَانِ ، وَعَنْهُ : جَا ثَلَا..... ثَةً ، وَعَنْهُمْ فِي ارْتِفَاعِ الْحَيْضِ لَا
لِسَبَبٍ تَعْلَمُهُ بِعَشْرَةِ تَحِلُّ ، مِنْهَا تِسْعَةٌ مُعْتَبَرَةٌ
تَرْبُصًا ، وَالشَّهْرُ بَعْدُ اسْتِبْرَاءَ وَجَاءَ عَنْ أَحْمَدَ : أَنْ تُسْتَبْرَأَ
بَعْدَ التَّرْبُصِ بِأَشْهُرٍ ثَلَا..... ثَةً بِهَا تُتِمُّ حَوْلًا كَمَلَا
وَعَنْهُ : تَعْتَدُ لِمَوْتِ السَّيِّدِ كَعِدَّةِ الْحُرَّةِ أُمُّ الْوَلَدِ
بَذَا عَنْ ابْنِ الْعَاصِ عَمَرُو اسْتَنْدَ مَا حُكِمَ الرِّفْعُ ، وَوَقَفَهُ الْأَسَدُ

كِتَابُ الظَّهَارِ

تَشْبِيهُهُ بِظَهْرِ أُمِّهِ الْقَرِيبِ..... مِنْهُ الظَّهَارُ ، وَكَذَا إِنْ يَذْكُرُ
ظَهَرَ الَّتِي تَحْرُمُ طَوْلَ الْحَقْبِ كَقَصْدِهِ التَّخْرِيمَ فِي ذِكْرِ الْأَبِ
فَيُوجِبُ الْكَفَّارَةَ الْمُجَادَةَ لَهُ تَرْتِيبُهَا فِي سُورَةِ الْمُجَادَلَةِ
وَالْأَوَّلِ الصَّرِيحُ بِالْإِجْمَاعِ وَهُوَ بِالْإِجْمَاعِ ذُو امْتِنَاعٍ
وَأَصْلُ هَذَا الْبَابِ عِنْدَ الطَّلَبَةِ حَدِيثُ بِنْتِ مَالِكِ بْنِ شُعْلَبَةَ
وَقَبْلَ الْأَوَّلَيْنِ إِجْمَاعًا حَرُمَ مَسُّ كَالْآخَرَى فِي الَّذِي أَكْثَرُهُمْ
رَأَى لِمَا قَدْ أَسْنَدُوا لِلْبَحْرِ فِيمَا أَتَى سَلَمَةُ بْنُ صَخْرِ
وَالْحُكْمُ وَالصَّفَّةُ كَالَّذِ قُدِّمَ فِيمَنْ بِشَهْرِ الصَّوْمِ قَدْ رَعَى الْحَيَّ
فَإِنْ يَطَأُ مِنْ قَبْلِ تَكْفِيرِ عَصَوٍ وَلَزِمَتْ لِمَا عَنْ الْبَحْرِ مَضَى
وَالْأَلْفُ الرَّوِيُّ مِثْلُ مَا أَتَى {إِنَّكَ يَا ابْنَ جَعْفَرٍ نِعَمَ الْفَقِي} ^{٢٣١}
وَلَزِمَتْ وَاحِدَةً إِنْ كَرَّرَهُ فِي امْرَأَةٍ أَوْ لِنِسَاءٍ أَصْدَرَهُ
بِكَلِمَةٍ ، فَإِنْ يَكُنْ بِكَلِمَا..... تٍ فَالْتَّعَدُّ لَهُنَّ الْمُعْتَمَى
وَلَزِمَتْ مُظَاهِيرًا مِنْ أَمَتِهِ كَفَّارَةُ الْحَلْفِ كَمَنْ حَرَّمَ تَهُ
وَكُلُّ مَا أَحِلَّ ذَا الْحُكْمِ يَعْمُ لِقَوْلِهِ ﴿قَدْ فَرَضَ اللَّهُ لَكُمْ﴾
وَإِنْ تَحَرَّمَ الْحَلِيلُ أَوْ تَقُلَّ فِيهِ كَمَا بِهِ يُظَاهَرُ الرَّجُلُ

لَمْ تَحْرُمْ إِلَّا أَنَّهَا تُكْفَرُ
لَا شَيْءَ ، وَالتَّكْفِيرُ لِلظَّهَارِ
أَنَّ الصَّحَابَةَ بِهِ بِنْتُ الْأَبِي
وَالْعَبْدُ كَالْحُرِّ ، وَبِالصَّوْمِ فَقَدْ

كَفَّارَةَ الْحَلْفِ ، وَعَنْهُ يُؤْثَرُ
إِنْ ظَاهَرَتْ وَرَدَ فِي الْأَثَارِ
طَلْحَةَ أَفْتَوْا فِي نِكَاحِ مُصْعَبٍ
تَكْفِيرُهُ إِذْ مَا لَهُ بِالْغَيْرِ يَدُ

كِتَابُ اللَّعَانِ

فِي سُورَةِ النُّورِ اللَّعَانُ أَشْرَقَا
مِنَ الَّذِي سَهْلٌ بْنُ سَعْدٍ قَدْ حَضَرَ
فَإِنْ رَمَى زَوْجٌ حَصَانًا ، مُسْلِمَةً
بِزَنَّا^١ اسْتَوْجَبَ حَدَّ الْقَذْفِ ، وَالْ.....أَدَبَ إِنْ بِأَمَةٍ ذَاكَ فَعَلَ
أَوْ بِكِتَابِيَّةٍ^٢ إِلَّا أَنْ يُلَا.....عَنْ - وَلَا يُعْرَضُ لِلذِّفْعِ
حَتَّى تُطَالِبَ - بِأَنْ يَقُولَ وَالْ.....إِمَامٌ أَوْ مَنْ نَائِبًا لَهُ أَنْجَعَلَ
حَاضِرُهُ : أَشْهَدُ بِاللَّهِ إِلَى
يَقُولُ بَعْدَ ﴿الصَّادِقِينَ﴾ فِيمَا
مِنَ الزَّنَا لَهَا مُشِيرًا فِي النَّدْيِ
وَقَوْلِي الْغُلِيمَ لَيْسَ يُشْتَرَطُ
{يَا عَمْرُو لَوْ كُنْتَ فَتَى كَرِيمًا}
وَلْيُوقَفِ إِنْ خَامِسَةَ اللَّعْنِ وَصَلُ
فَإِنَّهَا مُوجِبَةُ الْعَذَابِ ، وَالْ.....عَذَابُ فِي الدُّنْيَا أَخَفُّ وَأَقْلُ
فَإِنْ سَوَّى الْإِثْمَامَ يَأْبَى يُكْمِلُ الْ.....وَارِدَ فِي الْآيَةِ نَصًّا وَلِيَصِلُ
بِقَوْلِهِ فِيمَا قَذَفْتُ مِثْلَمَا
فِي وَصَلٍ لَفْظِ ﴿الصَّادِقِينَ﴾ قَدْ مَا

وَيَذُرُّ الْعَذَابَ عَنْهَا أَنْ تَجِي
تَقُولُ بَعْدَ ﴿الْكَافِرِينَ﴾ ذِي هُنَا
وَحُوفَتْ كَمَا يُخَوِّفُ الرَّجُلُ
كَقَوْلِهِ مُبْدِلَةً بِالْغَضَبِ
وَاصِلَةً فِيمَا بِهِ رَمَانِي
إِنْ فَرَعَا ، بَيْنَهُمَا يُفَرِّقُ أَل.....حَاكِمُ ، ثُمَّ لَا تَحِلُّ لِلرَّجُلِ
إِنْ يَنْفِيهِ مَوْلُودًا^{٢٣٣} أَوْ حَمَلًا ، فَقَدْ
مَا لَمْ يَكُنْ صَرِيحًا^{٢٣٤} أَوْ حُكْمًا أَقْرَ
بِوُطْئِهَا أَقْرَ جَاءَتْ نَسَمَهُ
نَسَبُهَا لِمَا عَلَيْهِ اتَّفَقَا
يَنْفِي الَّذِي مِنْ زَوْجِهِ قَدْ نَجَلَا
مِنْ أُمَةٍ دُونَ ادِّعَا اسْتِبْرَاءِ
فِيهِ وَفِي يَمِينِهِ وَجْهَانِ
إِنْ لَمْ يَكُنْ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَا^{٢٣٥}
عَنْ عَشْرٍ^{٢٣٦} أَوْ دَهَاهُ جَبُّ أَوْ خِصَا
مِنْ سِتَّةٍ مِنَ الشُّهُورِ مُذْ حَصَلَ

إِمَّا أَنْ يَكُنْ فِي الشُّهُورِ فِي ذَا الْمَنْهَجِ
فِيمَا رَمَانِي بِهِ مِنَ الزُّنَا
فَإِنْ سَوَى الْإِثْمَامِ تَابَ فَلْتَقُلْ
وَالصَّدَقِ لَفْظِي لَعْنَةٍ وَكَذِبِ
زَوْجِي ذَا مِنَ الزُّنَا ، وَذَانِ
حَاكِمُ ، ثُمَّ لَا تَحِلُّ لِلرَّجُلِ
إِنْ يَنْفِيهِ مَوْلُودًا^{٢٣٣} أَوْ حَمَلًا ، فَقَدْ
مَا لَمْ يَكُنْ صَرِيحًا^{٢٣٤} أَوْ حُكْمًا أَقْرَ
بِوُطْئِهَا أَقْرَ جَاءَتْ نَسَمَهُ
نَسَبُهَا لِمَا عَلَيْهِ اتَّفَقَا
يَنْفِي الَّذِي مِنْ زَوْجِهِ قَدْ نَجَلَا
مِنْ أُمَةٍ دُونَ ادِّعَا اسْتِبْرَاءِ
فِيهِ وَفِي يَمِينِهِ وَجْهَانِ
إِنْ لَمْ يَكُنْ يُمَكِّنُ أَنْ يَكُونَا^{٢٣٥}
عَنْ عَشْرٍ^{٢٣٦} أَوْ دَهَاهُ جَبُّ أَوْ خِصَا
مِنْ سِتَّةٍ مِنَ الشُّهُورِ مُذْ حَصَلَ

بَابُ الْحَضَانَةِ

«أَنْتِ أَحَقُّ» بِالَّذِي صَحَّ التَّحَقُّ
كَأَبُوبَكْرٍ قَضَى عَلَى عُمَرَ
وَإِنْ عَلَوْنَ ، ثُمَّ بَعْدَهُنَّ الْآبُ
جَدُّ ، فَأُمّهَاتُهُ ، ثُمَّ تَلِي أَل.....أَخْتُ الَّتِي بِالْجِهَتَيْنِ تَتَّصِلُ
فَالْأَبُ ، فَالْأُمُّ ، فَخَالَةُ ، كَذَا
فَبِحَضَانَةِ ابْنِهَا الْأُمُّ أَحَقُّ
بِهِ ، فَأُمّهَاتُهَا فِيمَا اشْتَهَرَ
فَأُمّهَاتُهُ ، وَيَتَلَوْنَ فِي الرُّتَبِ
أَخْتُ الَّتِي بِالْجِهَتَيْنِ تَتَّصِلُ
فَعَمَّةٌ ، ثُمَّ النِّسَاءُ بَعْدَ ذَا

فَعَصَبَاتُهُ ، وَفِي الصَّنَفَيْنِ الْأَقْدَمَاتِ رَبُّ فَلَا قَرَبَ مِنَ التَّالِي أَحَقُّ
وَلَا حَضَانَةَ لِذِي رِقٍّ وَلَا
بِهَا حَلِيلٌ أَجْنَبِيٌّ إِذْ بِ«مَا
وَإِذْ قَضَى بِابْنَةِ حَمْرَةَ النَّبِيِّ
فَالزَّوْجُ جَعْفَرٌ، وَأَسْمَاُ الْخَالَةِ
عَنِ الْبَرَاءِ فِي عُمَرَةَ الْقَضَا وَعَنْ
وَإِنْ يَزُلْ بَعْضُ الْمَوَاقِعِ رَجَعَ
وَحُيِّرَ الْغُلَامُ سَبْعًا بَلَاغًا
تَبْلُغُ ، وَالتَّخْيِيرُ لِلْغُلَامِ
وَعَمِلَ الصَّحْبُ بِمَا نَزَاعَ
وَاسْتَرْضَعَ الْأَبُ لِلدِّينِ ، وَإِنْ أَلْ
فَهِ أَحَقُّ ﴿فَإِنْ أَرْضَعْنَ لَكُمْ﴾
كَمَا تَرَى صَدْرًا: كَانَتْ طَالِقَةً
وَالْعُدْمُ فِي الْيَتَمِ تُؤَدِّي الْوَرَثَةَ
كُلُّ ، فَمِنْ عِنْدِ الْعَلِيِّ الْمَالِكُ

لِقَاسِقٍ وَلَا لِمَنْ قَدْ دَخَلَ
لَمْ تَنْكِحِي» قُيِّدَ مَا قَدْ قُدِّمَ
لِخَالَةٍ مَا زَوْجُهَا بِالْأَجْنَبِيِّ
أَخْرَجَهُ الْجُعْفِيُّ بَذَرُ الْهَالَةِ
عَلِيٍّ السَّجَزِيُّ أَيْضًا فِي الشَّنَنِ
حَقُّ الَّذِي كَانَ الْحَضَانَةَ مَنَعَ
وَالْأَبُ أَوْلَى بِالَّتِي ذَا الْمَبْلَغَا
قَدْ صَحَّ رَفْعُهُ لَدَى الْأَعْلَامِ
مِنْهُمْ بِهِ فَكَانَ كَالِاجْتِمَاعِ
أُمُّ بِأَجْرِ الْمِثْلِ تَقْبَلُ لَمْ يَمِلْ
جَاءَ وَجَا ﴿وَالْوَالِدَاتُ﴾ فَبِالْأُمِّ
مِنْ بَعْلِهَا أَوْ فِي الْحَبَالِ عَالِقَةً
لِلطِّفْلِ فِيهِ فَيُؤَدِّي مَوْرَثَهُ
جَا ﴿وَعَلَى الْوَارِثِ مِثْلُ ذَلِكَ﴾

بَابُ نَفَقَةِ الْأَقَارِبِ وَالْمَمَالِيكِ

فِيمَا عَنِ الْمَرْءِ وَزَوْجِهِ فَضْلٌ
وَوَالِدٍ هَبَهُ عَدَا وَمَنْ يَفْرُ... ضٍ أَوْ عُصُوبَةٍ لَهُ الْإِزْثُ مُقَرَّرٌ
تَجِبُ إِنْ كَانَ الْجَمِيعُ فَقْرًا
مِيرَاثُهُ عَلَيْهِمْ نَفَقَتُهُ
وَاسْتَثْنَى الْإِبْنُ فَالَّذِي لَهُ وَجِبَ
وَحَقُّ الْأَبَا مِنَ الْإِحْسَانِ خُذِ
وَوَلَدُ الْوَلَدِ يُدْعَى وَلَدًا
كَمَا لِكُونِ الْجَدِّ يُدْعَى وَالِدًا
وَحُجَّةُ الَّذِي عَلَى الْوَارِثِ قَرُّ
وَكُونُ مَا يَجِبُ فِي الْفَضْلِ فَقَدْ
وَلِلرَّقِيقِ لِلْحَدِيثِ الْمُتَّفَقُ
فَإِنْ يَشِخَّ سَيِّدٌ بِمَا وَجِبَ

نَفَقَةُ لَوْلَدٍ هَبَهُ نَزَلَ
وَمَنْ لِيَوَارِثِينَ أَوْ لِأَكْثَرَا
كُلُّ بِقَدْرِ الْإِزْثِ مِنْهُ حِصَّتُهُ
فِي الْعُدْمِ مِنْ نَفَقَةِ يَخْصُ الْأَبُ
وَمَا خُذَ الَّذِي لِلْإِبْنَاءِ «خُذِي»
﴿وَيَا بَنِي آدَمَ﴾ شَاهِدًا أَبَدًا
قَدْ جَاءَ ﴿مَلَّةٌ أَيْكُمْ﴾ شَاهِدًا
مَا كَانَ فِي اسْتِرْضَاعِهِ لِلطِّفْلِ مَرَّةً
إِلَى حَدِيثِ «إِبْدَأُ بِنَفْسِكَ» اسْتَنْدَ
عَلَيْهِ مَا أَحْتَاجَ مِنَ الْمُؤْنَةِ حَقُّ
وَيَطْلُبُ الرَّقِيقُ بَيْعَهُ يُجِبُ

بَابُ الْوَلِيَمَةِ

طَعَامُ الْأَعْرَاسِ الْوَلِيَمَةُ وَتُسَمَّى... تَحَبُّ لِلذَّ لِابْنِ عَوْفٍ النَّدُسُ
قَالَ ، وَمَا عَنْهُ بِهِ صَحَّ النَّبَا

إِذْ بِصَفِيَّةَ بَنَى وَزَيْنَبَا

كَلَّا قَدْ أَخْرَجَا ، وَتَلَزَّمُ إِجَا..... بَةُ الْمُعَيَّنِ لِمَا قَدْ أَخْرَجَا
 مِمَّا ابْنُ صَخْرٍ قَدْ رَوَى وَابْنُ عُمَرَ وَلَيَنْصَرِفَ ، فِي صَائِمٍ ذَا وَرَدًا
 وَإِبَاحَةً إِذْ صَحَّ «مَنْ شَاءَ افْتَطَعَ» بِكُرْهُهُ إِذْ عِنْدَ الْبُخَارِيِّ وَقَعَ
 إِذْ قَسَمَ النَّبِيُّ تَمْرًا فِي نَفَرٍ إِلَى ابْنِ صَخْرٍ الْبُخَارِيُّ نَحَى
 عَلَى النَّبِيِّ مُصْطَفِيهِ جَلًّا وَفِيهِ أَيْضًا جَاءَ خَمْسُ ، صَلَّى

كِتَابُ الْأَطْعِمَةِ

وَحَيَوَانٌ وَسِوَاهُ الْأَطْعِمَةِ وَفِي سِوَاهُ الْحِلِّ لِلَّذِ طَعِمَهُ
 عَمْرٌ بِقَوْلِهِ: «هُوَ الَّذِي خَلَقَ لَكُمْ» سِوَى الثَّجِيسِ فَالْمَنْعُ اسْتَحَقَّ
 لِقَوْلِهِ فِي الْخَمْرِ وَالْمَيْسِرِ وَالْأَزْلَامِ... أَنْصَابٍ وَالْأَزْلَامِ «رَجَسٌ» فَهُوَ دَلٌّ
 لِمَنْعٍ مَا اسْتَقْدَرَ، وَالْعِلِّيَّةُ لَأَنَّهُ «رَجَسٌ» وَفِي لَفْظِ «نَجَسٌ»
 وَعُدَّ أَيْضًا كُلُّ مَا فِيهِ ضَرَرٌ وَمِثْلُ السُّمُومِ فِي الَّذِي الشَّرْعُ حَظَرُ
 وَيَسْتَوِي كَثِيرُهُ وَمَا يَقِلُّ بِلَفْظِ «كُلُّ مُسْكِرٍ» لِابْنِ عُمَرَ
 بِلَفْظِ شَكْلِ أَوَّلٍ وَثَالِثٍ وَفِيهِ «مَا أَسْكَرَمَنَّهُ الْفَرْقُ»
 وَقَدْ أَتَى لِجَابِرٍ «مَا أَسْكَرَ» وَجَاءَ لِابْنِ عُمَرَ
 وَأَنْسٍ ، وَابْنِ جُبَيْرٍ وَلَعْنَةُ... رَوَى بَنُ شُعَيْبٍ ، وَلَوْ بِمَا التَّأَمَّرُ
 مِنْ طُرُقٍ ، حَكَمَ بِالصَّحَّةِ فِيهِ... فَفُتِحَ إِمَامُ عَسْقَلَانَ فَقُبِلَ
 وَلِلَّذِي قَدْ صَحَّ مَوْقُوفًا عَلَى... فَاَرْوَقِ ، أَنَّ الْحُكْمَ فِي الْخَمْرِ نَزَلَ
 وَهِيَ مِنَ الْعَنْبِ ، وَالتَّمْرِ ، الْعَسَلِ وَالْحِنْطَةِ ، الشَّعِيرِ ، ثُمَّ إِنْ نَزَلَ

تَخْلُلُ الْخُمْرَةَ حَلَّتْ وَإِنْ أَلْ... مَرَّةً يُخَلِّلُهَا فَمَا بِهِ تَحِلُّ

فَصْلٌ «فِيمَا يُبَاحُ أَكْلُهُ وَمَا لَا يُبَاحُ»

وَالْحَيَوَانُ مِنْهُ بَرِّيٌّ وَبَحْرٌ... بَرِّيٌّ فَنِي بَحْرِيهِ الْحِلُّ وَضَحٌ

لِقَوْلِهِ «هُوَ الطَّهُورُ مَاوُهُ» وَمَا إِلَى الْخَبَائِثِ انْتِمَاؤُهُ

مِنْ ضُفْدَعٍ كَزَبْرَجٍ وَجَعْفَرٍ وَحَيَّةٍ، أَخْرَجَ، وَقَتْلُ الضُّفْدَعِ

فِيهِ، وَأَخْرَجَ أَيْضًا التَّمْسَاحَ لِنَهْبِهِ بِنَابِهِ الْأَرْوَاحَ

بَرِّيَّةٍ ذُو النَّابِ فِي السَّبَاعِ وَرَدَّ فِي الْكُلِّ صَحِيحٌ، وَوَرَدَ

أَخْرَجَ مُنْكَرٌ: عَنْ ابْنِ بَنِي أَلْ... حَارِثٍ، قَالَ أَلْ: عَنْ الْبَحْرِ نُقِلَ

وَالثَّانِ: عَنْ خَالِدٍ أَلْذُ أَنْكَرَا الْوَاقِدِيِّ، وَعَلَى الْخَيْلِ اشْتَمَلُ

وَمَا عَلَى الْجَيْفِ مِنْهَا يَقَعُ وَهُوَ الَّذِي لِلْبَيْنِ يُنْعَى، وَالرَّخْمُ

لِمَا الْإِشَارَةُ إِلَيْهِ سَبَقَتْ وَالْتَهَى عَنْهَا فِي حَدِيثِ جَابِرٍ

وَأَخْرَجَا فِي الْخَيْلِ مَتْنًا قَدْ أَحَلَّ وَهُوَ الثُّسُورُ وَالْغُرَابُ الْأَبْقَعُ

وَالْحُمْرُ الْأَهْلِيَّةُ التَّحْرِيمُ ضَمُّ كَذَا الْبَغَالُ فَهِيَ مِنْهَا خُلِقَتْ

كَأَصْلِهَا صَحَّ فَلَا تُكَابِرُ

وَالْتَهَى عَنْهَا فِي حَدِيثِ جَابِرٍ

وَالْتَهَى عَنْهَا فِي حَدِيثِ جَابِرٍ

وَالْتَهَى عَنْهَا فِي حَدِيثِ جَابِرٍ

وَالْمَنْعُ فِي مُسْتَخْبَثَاتِ الْحَشَرَا... تِ كَالْعِظَاءِ وَالْحَرَازِينِ سَرَى

وَبَيْنَهَا الدَّيْدَانُ وَالْجِغْلَانُ وَمِثْلُهَا الْأَوْزَاغُ وَالْفِشْرَانُ

وَمِثْلُهَا الْحَيَّاتُ وَالْعَقَارِبُ كَذَا الْخَنَافِسُ وَمَا يُقَارِبُ

مِنْ الْحَرَابِيِّ وَمِنْ بَنَاتِ وَرْدَانَ، وَالْقُنْفُذُ بَيْنَ هَاتِي

إِذْ جَاءَ فِي «الْأَغْرَابِ» أَنَّ الْوَارِثَا لِلْأَنْبِيَا يُحَرِّمُ الْخَبَائِثَا

وَعُدَّتِ الْحَيَّةُ وَالْعَقْرَبُ وَالْ... فَاَرَةً فِيمَا قَتَلُوهُ فِي الْحَرَمِ حَلُّ

فَنَفِي كَوْنِهَا مِنَ الصَّيْدِ اتَّضَحَ فِي ذِي، وَمَا الْيَرْبُوعُ وَالضَّبُّ كَذِي

بِجَفْرَةٍ؛ فَهُوَ مَصِيدَا رُوعِي كَمَا عَلَيْهِ اتَّفَقَا - خَيْرُ الْبَشَرِ

وَقَدْ نَفَى تَحْرِيمَهُ لَهُ عُمَرُ وَمَا عَدَا هَذَا مُبَاحٌ، وَثَبَا... حُ الْخَيْلُ وَالضُّبُعُ إِذْ قَدْ وَجَبَا

فِي ذِي الْجَزَاءِ فِي الَّذِي صَحَّ وَجَا فِي تِلْكَ إِذْنٌ فِي الَّذِي قَدْ أَخْرَجَا

وَقَدْ نَفَى تَحْرِيمَهُ لَهُ عُمَرُ وَمَا عَدَا هَذَا مُبَاحٌ، وَثَبَا... حُ الْخَيْلُ وَالضُّبُعُ إِذْ قَدْ وَجَبَا

فِي ذِي الْجَزَاءِ فِي الَّذِي صَحَّ وَجَا فِي تِلْكَ إِذْنٌ فِي الَّذِي قَدْ أَخْرَجَا

وَقَدْ نَفَى تَحْرِيمَهُ لَهُ عُمَرُ وَمَا عَدَا هَذَا مُبَاحٌ، وَثَبَا... حُ الْخَيْلُ وَالضُّبُعُ إِذْ قَدْ وَجَبَا

فِي ذِي الْجَزَاءِ فِي الَّذِي صَحَّ وَجَا فِي تِلْكَ إِذْنٌ فِي الَّذِي قَدْ أَخْرَجَا

وَقَدْ نَفَى تَحْرِيمَهُ لَهُ عُمَرُ وَمَا عَدَا هَذَا مُبَاحٌ، وَثَبَا... حُ الْخَيْلُ وَالضُّبُعُ إِذْ قَدْ وَجَبَا

فِي ذِي الْجَزَاءِ فِي الَّذِي صَحَّ وَجَا فِي تِلْكَ إِذْنٌ فِي الَّذِي قَدْ أَخْرَجَا

وَقَدْ نَفَى تَحْرِيمَهُ لَهُ عُمَرُ وَمَا عَدَا هَذَا مُبَاحٌ، وَثَبَا... حُ الْخَيْلُ وَالضُّبُعُ إِذْ قَدْ وَجَبَا

فِي ذِي الْجَزَاءِ فِي الَّذِي صَحَّ وَجَا فِي تِلْكَ إِذْنٌ فِي الَّذِي قَدْ أَخْرَجَا

بَابُ الذَّكَاةِ

«هُوَ الطَّهُورُ مَاوُهُ...» الْحَدِيثُ، دَلُّ أَنَّ جَمِيعَ مَا يَبْخَرُ حَلَّ، حَلُّ

بِلَا ذَكَاةٍ إِذْ لَنَا اللَّهُ ذَبْحُ مَا فِيهِ فِيمَا وَقَفُّهُ لَا الرَّفْعُ صَحَّ

بِلَا ذَكَاةٍ إِذْ لَنَا اللَّهُ ذَبْحُ مَا فِيهِ فِيمَا وَقَفُّهُ لَا الرَّفْعُ صَحَّ

بِلَا ذَكَاةٍ إِذْ لَنَا اللَّهُ ذَبْحُ مَا فِيهِ فِيمَا وَقَفُّهُ لَا الرَّفْعُ صَحَّ

وَأَخْرَجَا كُلَّ سَرِيَّةِ السَّرِيِّ أَبِي عُبَيْدَةَ لِلْحِمْرِ الْعَنْبَرِ

إِلَّا الَّذِي مِنْ نَوْعٍ مَا يَعِيشُ فِي الْ..... بَرٍّ فَمَا يَدُونَهَا لَنَا يَحِلُّ

كَكَلْبٍ مَا، طَيْرٍ، سُلْخَفَاتٍ خَلَا كَسَرَطَانٍ إِذْ مِنْ الدَّمِ خَلَا

وَلَا يُبَاحُ دُونَهَا شَيْءٌ مِنَ الْ..... بَرِّيٍّ لِلَّذِي «الْعُقُودُ» قَدْ نَزَلَ

مِنْ قَوْلِهِ سُبْحَانَهُ: ﴿إِلَامَا ذَكَيْتُمْ...﴾ إِذْ ضَمَنَّ الْكَلَامَا

حُرْمَةً مَا لَيْسَ مُذَكَّى إِذْ يُعَدُّ مَيْتَةً إِلَّا كَالْجَرَادِ إِذْ وَرَدَ

فِيهِ حَدِيثُ «مَيْتَتَانِ» وَالصَّوَابُ..... بٌ وَقَفُّهُ، وَهُوَ وَالرَّفْعُ سَوَا

فِيهِ إِذِ الصَّاحِبُ إِنْ قَالَ أَحِلَّ لَنَا قَذَا مِثْلَ أَمْرِنَا قَدْ جُعِلَ

وَالنَّحْرَ وَالذَّبْحَ وَعَقْرًا تَشْمَلُ قَالِيبُلُ فِيهَا يُسْتَحَبُّ الْأَوَّلُ

وَفِي سِوَاهَا الثَّانِ إِذْ قَدْ أَخْرَجَا أَنَّ الَّذِي بِنُورِهِ انْجَابَ الدُّجَى

نَحْرُ بَدْنِهِ، وَضَحَى فَذَبَحَ كَبْشَيْنِ أَقْرَتَيْنِ فِيهِمَا مَلَحَ

وَقَصَرُهَا فِي النَّحْرِ وَاللَّبَّةِ فِي الْ..... مَوْقُوفٍ جَا، وَالرَّفْعُ فِيهِ مَا قَبِلَ

وَنَحْرًا مَا يُذْبَحُ وَالْعَكْسُ يَجُوزُ..... زَانٍ لِمَا بِهِ تَقُومُ الْحُجُجُ

مِنْ حَسَنِ جَا لِابْنِ حَاتِمٍ «أَمْرٌ» وَمَا عَلَيْهِ اتَّفَقَا مِمَّا أَثِرَ

عَنْ بَنْتِي الصَّدِيقِ فِي نَحْرِ الْبَقَرِ عَنْهُمْ وَالْفَرَسِ فِي الْعَهْدِ الْأَعَزِّ

وَالْعُقْرَى آتِي، وَالثَّلَاثَةُ اشْتَرَطَ لَهَا ثَلَاثَةَ شُرُوطٍ مِنْ فَرَطَ

أَهْلِيَّةٌ بِالْعَقْلِ، وَالْقُدْرَةِ، وَالْ..... إِسْلَامٍ، أَوْ دِينَ لِذِي الْإِسْلَامِ حَلُّ

نِكَاحٍ مَنْ دَانَتْ بِهِ فَلَا يَحِلُّ ذَبْحُ لِمَجْنُونٍ، وَطِفْلٍ، وَشِمْلٍ

يَذْكُرُ عِنْدَ الذَّبْحِ وَالْإِسْأَالِ مَنْ وَكَافِرٍ غَيْرِ كِتَابِيٍّ، وَأَنْ

يَنْطِقُ إِلَّا فَلْيُشِرْ إِلَى السَّمَاءِ فَإِنْ يَدَعُ تَسْمِيَةً عَمْدًا فَمَا

فَالْتَرَكُ يَحْمِيهِ بِغَيْرِ قَيْدٍ فَالتَّرَكُ لَا سَهْوًا بِغَيْرِ الصَّيْدِ

وَأَنْ يَذْكُرَ بِالَّذِي قَدْ حُدِّدَا وَأَنْ يَذْكُرَ بِالَّذِي قَدْ حُدِّدَا

سِنًا وَظَفَرًا لِلَّذِي قَدْ أَخْرَجَا عَنْ رَافِعٍ نَجَلٍ فَعِيلٍ خَدَجَا

مُحَدَّدًا أَوْ جَرُحٍ جَارِحٍ ذُمِرَ وَفِي الصَّيْدِ اعْتَبِرَ

خِلَافَ مَا قَدْ قَتَلَتْهُ شَبَكَةٌ أَوْ حَجَرٌ، أَوْ بُنْدُقٌ، أَوْ أَهْلَكَهُ

بِالصَّيْدِ مَا عَلَيْهِ أُرْسِلَ، أَوْ الْ..... خَنْقٍ، أَوْ الرُّوْعَةِ، فَهُوَ لَا يَحِلُّ

وَمَا يُصَدُّ بِحَدِّ مِعْرَاضٍ يَحِلُّ وَلَا يَحِلُّ مَا بِعُرْضِهِ قُتِلَ

وَلِنْ تَسَمَّ عِنْدَ نَصَبٍ مِنْجَلٍ لَهُ فَيَقْتُلُهُ بِعَقْرِ فَكُلِّ

فَصْلٌ

فِي الذَّبْحِ وَالنَّحْرِ خُصُوصًا يُشْتَرَطُ كَوْنُهُمَا فِي الْحَقِّ وَاللَّبَّةِ قَطُّ

فَيَقْطَعُ الْخُلُقُومَ وَالْمَرِيءَ مَعَ مَا قَطَعُهُ يَقْطَعُ فِي الْعَيْشِ الطَّمَعُ

وَعَنْهُ : قَطَعُ الْوَدَجَيْنِ يُشْرَطُ فَقَطَعُ الْأَرْبَعَةَ هَذِي أَخُوْتُ

وَسَنَدُ الرَّوَايَةِ الْأُولَى الْقِيَا..... س فَكَمَا هَذَانِ مِنْهُ فُرِيَا
مَفْرِي ذَيْنِكَ فَكُلُّ قَدْ مُنْعٍ
وَالنَّهْيُ عَنِ شَرِيطَةِ الشَّيْطَانِ
وَعِنْدَ تَابِعِيِّ الْمَقَالِ الْأَشْهَرِ
كَذَلِكَ يُشْتَرَطُ فِيهِمَا ذَمًا
يَكُونُ فِي الْمَذْبُوحِ وَالَّذِ تَنْتَشِرُ
فَمَا يَذْبَحُ أَوْ يَنْحَرُ يُسْتَحَلُّ
لِقَوْلِهِ سُبْحَانَهُ: ﴿إِلَامَا
ذَا الشَّانِ مَالِكٌ وَأَحْمَدُ مِنَ الْ.....
عِنْدَ الْبُخَارِيِّ بِشَكِّ فِي اسْمِهِ
وَالْعَقْرِ جَرْحٌ فِي سِوَى اللَّبَةِ وَال.....
وَهُوَ فِي الْمَعْجُوزِ عَنْهُ شُرْعًا
لِخَبَرِ الْأَوَابِدِ الَّذِ أَخْرَجَا
وَلَوْ تَعَذَّرَ كَنَحْرِ لِتَرَدُّ
لِخَبَرَيْنِ عِنْدَ أَصْحَابِ الْأَثَرِ
فِي ضَرْبِ ثَوْرِ إِذْ بَدَارِ حَرْنَا

عَنِشًا يَقْطَعُ فِي الْمَحَلِّ الَّذِ شُرِعَ
سَنَدُ الْآخَرَى وَهُوَ فِي الْحِسَانِ
مَحْمِلُهُ عَلَى انْتِفَا قَطْعِ الْمَرِي
يُذْهِبُهُ فِعْلُ الْمَذْكُوعِ لَا كَمَا
حَشَوْتُهُ؛ إِذْ ذَا كَمَيْتٍ اَعْتَبِرُ
وَإِنْ يَكُنْ عَلَى خِلَافِ ذَلِكَ حَلُّ
ذَكَيْتُهُ وَمَا رَوَى إِمَامًا
أَمْرًا بِأَكْلِ شَاةٍ كَغَبٍ، وَحَصَلَ
لَيْسَ يَضِيرُ عِنْدَ أَهْلِ الْعِلْمِ
..... حَلَقِ لِمَجْرُوحٍ بِهِ الْقَتْلُ حَصَلَ
أَعْنِي مِنَ الصَّيْدِ وَالْأَنْعَامِ مَعَا
عَنْ رَافِعٍ وَهُوَ مِنَ الَّذِ قَبْلُ جَا
حَلَّ بِجَرْحِ أَيِّ جُزْءٍ فِي الْجَسَدِ
عَلَى عَلِيٍّ وَفِيَا وَابْنِ عُمَرَ
وَفِي بَعِيرٍ إِذْ تَرَدَّى طُعِنَا

٢٤٣

٢٤٣

كِتَابُ الصَّيْدِ

جَمِيعُ مَا يُصَادُ إِنْ لَمْ يُذْبَحْ
إِذْ جَاءَ فِي مَتْنِ الْحَدِيثِ الْمُتَّفَقِ
أَمْرًا بِأَنْ يُذْبَحَ مَا قَدْ أُدْرِكََا
بِالْعَقْرِ دُونَ ذَبْحٍ اَذْ تَعَذَّرَا
ثَلَاثَةٌ فِي الْبَابِ قَبْلُ، وَثَلَا.....
وَهِيَ كَوْنُ الْجَارِحِ الَّذِ صَادَهُ
مِنْهُ إِذَا أُرْسِلَ أَنْ يَسْتَرْسِلَا
يُشْرَطُ فِي الطَّائِرِ تَفِي الْأَكْلِ بَلْ
كَالْكَلْبِ يُؤْكَلُ إِذْ أَتَتْ لِلْخُشْنِي
غَرِيبَةٌ لَمْ تَأْتِ فِي الْمُتَّفَقِ
لِرُتْبَةِ النَّصِّ الَّذِي بِالنَّهْيِ جَا
وَأَنْ يَكُونَ الصَّائِدُ الْمُرْسِلُ؛ إِذْ
«أُرْسِلَتْ كَلْبَكَ وَسَمِيَتْ» فَلَا
بِنَفْسِهِ، وَقَصْدُهُ الصَّيْدُ فَلَا
لِكَوْنِهِ أَمَامَهُ قَدْ عَرَضَا

وَالذَّبْحُ فِيهِ مُمَكِّنٌ لَمْ يُبَحْ
عَلَيْهِ لِابْنِ حَاتِمٍ وَقَدْ سَبَقَ
حَيًّا، وَيُشْتَرَطُ فِيهَا هَلَاكَا
ذَلِكَ فِيهَا سِتَّةٌ قَدْ غَبَرَا
ثَلَاثَةٌ فِي الْبَابِ قَبْلُ، وَثَلَا.....
مُعَلَّمًا؛ بِأَنْ تَكُونَ الْعَادَةُ
وَأَنْ يُجِيبَ إِنْ دَعَا الدَّاعِي، وَلَا
فِي الْكَلْبِ وَالْفَهْدِ، وَعَنْهُ: إِنْ أَكَلَ
زِيَادَةً مُبِيحَةً فِي السُّنَنِ
لَهُ عَلَيْهِ - فَاَنْتَبَهَ - لَا تَرْتَقِي
فِي الْخَبَرِ الَّذِ عَنْ عَدِيٍّ أَخْرَجَا
فِي الْخَبَرِ الَّذِ عَنْ عَدِيٍّ قَدْ أُخِذَ
يُؤْكَلُ مَا قَتَلَهُ مَا اسْتَرْسَلَا
يَأْكُلُ مَا بِسَهْمِهِ قَدْ قَتَلَا
إِذْ كَانَ يَنْوِي أَنْ يُصِيبَ غَرَضَا

٢٤٣

٢٤٣

وَلَا الَّذِي جَارِحُهُ قَدْ قَتَلَهُ
كَذَا إِذَا السَّهْمُ أَوِ الْكَلْبُ شَرِكُ
كَسْهِمٍ^{٢٤٥} أَوْ كَلْبٍ أَتَى مِمَّنْ مَا
وَالسَّهْمِ سُمْ ، وَوُجُودِ أَشْرِ
وَعَرَقِ لِلشَّكِّ فِيمَا أَهْلَكَهُ
وَعُمْدَةُ الْبَابِ رَوَايَاتُ الْحَدِيثِ..... بِثَابِتِ الشَّيْخَانِ جَاءَ عَنْ عَدِي

بَابُ الْمُضْطَرِّ

لِمَنْ بِمَخْمَصَةٍ^{٢٤٦} اضْطَرَّ اتَّسَعَ
عَلَى رِوَايَةِ لِمَنْ أَثَرُهُ
وَأِنْ يَجِدُ مُخْتَلَفًا فِيهِ يَدْعُ
كَذَاكَ يَشْرُكُ طَعَامًا مَلَكَهُ
فَإِنْ يَكُنْ مَالِكُهُ عَنْهُ غَنِي
لِخَبَرِ ذِي طَرُقٍ فِي النَّقْلِ
وَأِنْ بِهِ الْمَالِكُ شَحَّ وَأَصْرُ
مَضْمُونًا^{٢٤٧} أَنْ يُقْتَلَ ، شَهِيدًا يُعْتَبَرُ
وَلَا يُبَاحُ بِمُحَرَّمٍ تَدَا..... وَلِحَدِيثٍ فِيهِ عِنْدَ أَحْمَدَ

مُخْتَلَفٍ فِي رَفْعِهِ ، وَوَرَدَا
وَلَا تَجُوزُ الْخَمْرُ لِلْعَطَشِ بَلْ
فِي مُسْلِمٍ شَاهِدُهُ فَاعْتَصَدَا
لِغُصَّةٍ إِنْ لَمْ يَكُنْ مِنْهَا بَدَلُ

بَابُ النَّذْرِ

مَنْ طَاعَهُ نَذَرَ يَلْزِمُهُ الْوَفَا
عَنِ الْمُبَرَّاءِ « مَنْ نَذَرَ أَنْ
يَنْذِرُ صَوْمًا لَا يُطِيقُهُ قَذَا
لَهُ لِمَا لِلْبَحْرِ ، وَالْوَقْفُ الْأَسَدُ
فِي نَذْرِ أُخْتِ عَقَبَةَ ابْنِ عَامِرٍ
وَكُلٌّ مِنْ مَشْيَا إِلَى الْبَيْتِ نَذَرُ
وَلْيَرْكَبِ إِنْ عَجَزَ وَلْيُكْفِرْ
عَنْ عَقَبَةَ بْنِ عَامِرٍ لِمُسْلِمٍ
كَفَّارَةً ، وَالْدَّمُ لِلْإِمَامِ قَدْ
وَنَادِرٌ صَوْمًا وَلَاءٍ إِنْ عَجَزَ
عُذْرٌ عَنِ الْوِلَاءِ فِي الْأَثْنَاءِ
مُكْفَرًا ، فَإِنْ بَلَ عُذْرٌ يَنْذِرُ
وَنَادِرٌ مُعَيَّنًا إِنْ أَفْطَرَا
بِكُلِّ حَالٍ ، هَكَذَا عَنْ أَحْمَدَ

لِمَا الْبُخَارِيُّ رَوَاهُ وَكَفَى
يُطِيعُ...» وَالْعَاجِزُ عَنْهَا كَالْيَمِينِ
كَفَّارَةُ الْيَمِينِ تَكْفِي مَنْفَذًا
فِيهِ وَمَا عَنْ ابْنِ زُحْرٍ قَدْ وَرَدَ
وَلَيْسَ مَحْفُوظًا لَدَى الْأَكَابِرِ
بِحَجٍّ^{٢٤٨} أَوْ بِعُمْرَةٍ فَقَطْ يَبْرُ
لِمَا مَضَى وَلِصَحِيحِ خَبَرٍ
يُفِيدُ أَنَّ النَّذَرَ مِثْلُ الْقَسَمِ
رُوي ، وَالرَّوَايَةُ الْأُولَى أَسَدُ
فَرَقَهُ مُكْفَرًا فَإِنْ حَجَزَ
خَيْرٌ فِي الْبَدءِ وَفِي الْبِنَاءِ
وَلَاءُهُ اسْتَأْنَفَ حَتْمًا مَا نَذَرَ
فِيهِ أَتَمَّ وَقَضَى وَكَفَّرَا
جَا ، لَكِنَّ الْمَذْهَبُ حَتْمُ الْإِبْتِدَا

مَعَهَا عَلَى مَنْ دُونَ عُدْرِ قَدْ عَمَدَ
رَوَى أَبُو الْخَطَّابِ لَا يُكَفِّرُ
وَنَادِرٌ رَقَبَةٌ فَالْمُجْزِيَّةُ
وَلَيْسَ فِي مَعْصِيَةِ اللَّهِ وَمَا
وَعَنَهُ فِي الْمَعْصِيَةِ النَّفْيُ أَشْرُ
وَوَجْهُ الْأَوَّلَى مَا أَتَى عَنْ **عَائِشَةَ**
وَلَا الَّذِي لَا يَمْلِكُ الْمَرْءُ وَلَا
إِذْ صَحَّ عَنْ خَيْرِ نَبِيٍّ أُرْسِلَا
وَلَا الَّذِي لَا يَمْلِكُ الْعَبْدُ، وَجَا
وَقَصْرُهُ عَلَى الَّذِي ابْتِغَى بِهِ
عَنْ جَدِّهِ رَوَى، وَفِي إِسْنَادِهِ
وَلْيُوفَ بِالطَّاعَةِ وَحَدَّهَا إِذَا
قَدْ صَحَّ فِي **نَذْرِ أَبِي إِسْرَائِيلَ**.....
صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا مَا أَرْحَمَهُ
وَمُبْهَمُ النَّذْرِ أَيُّ الَّذِي لَمْ يُسَمَّ
لِلْأَكْثَرِينَ وَاسْتَدَلُّوا بِالَّذِي
لَكِنْ لَفْظَ «لَمْ يُسَمَّ» فِي الْخَبَرِ

لَأَنَّهُ أَبْطَلَ مَا مَضَى وَقَدْ
مَنْ فِي الْمُعَيَّنِ لِعُدْرِ يُفْطَرُ
فِي وَاجِبٍ، إِنْ لَمْ يُعَيَّنْ فِيهِ
أَبِيحَ نَذْرٌ، وَلْيُكَفِّرْ فِيهِمَا
وَفِي الَّذِي أَبِيحَ تَخْرِيجًا ذَكَرَ
وَعَنَهُ نَبْلُ النَّقْدِ غَيْرُ طَائِفَةٍ
مَا قَصَدَ الْقَائِلُ مِنْهُ الْإِثْلَا
« لَا نَذَرَ فِي مَعْصِيَةِ اللَّهِ » عَلَا
شَاهِدٌ هَذَا فِيهِمَا مُخَرَّجًا
وَجْهَ **الْعَلِيِّ بْنِ شُعَيْبٍ** عَنْ **أَبِيهِ**
مَا هُوَ مَعْرُوفٌ لَدَى نُقَّادِهِ
نَذَرَهَا وَغَيْرَهَا كَمَا بَدَا
لِأَمْرٍ مِنْ شُرَفٍ بِالْإِسْرَاءِ
إِنْ كَانَ حَقًّا لَنَبِيِّ الْمَرْحَمَةِ
يُزْمَرُ مَنْ نَذَرَ تَكْفِيرَ الْقَسَمِ
لِعُقْبَةَ بْنِ عَامِرٍ فِي التِّرْمِذِيِّ
لَيْسَ بِمَحْفُوظٍ لَدَى مَنْ اعْتَبَرَ

كِتَابُ الْإِيمَانِ

يُكَفِّرُ الَّذِي اشْتَلَى لَا فَعَلًا
لِيَفْعَلَنَّهُ بِوَقْتٍ حَدَّهُ
لِقَوْلِهِ: ﴿ ذَٰلِكَ كَفَرَةٌ أَيُّ..... مَنِكُمْ إِذَا حَلَفْتُمْ ﴾ قِيلَ: أَيُّ
إِذَا حَلَفْتُمْ وَحَنَيْتُمْ، وَلَمَّا
وَلِلَّذِي كَلَاهُمَا قَدْ أَشْرَهُ
وَلِعَدِيٍّ وَأَبِي هُرَيْرَةَ
مَضْمُونُهَا حَلْفُ النَّبِيِّ الْمُصْطَفَى
عَلَيْهِ إِلَّا جَاءَهُ وَكَفَرَا
وَلَا يُكَفِّرُ الَّذِي قَدْ وَصَلَا
لِمَا أَبُو دَاوُدَ مَرْفُوعًا أَشْرُ
وَلِلتَّجَاوُزِ عَنِ النَّسْيَانِ وَال.....
نَاسِيًا^١ أَوْ مُسْتَكْرَهَا، كَذَٰلِكَ لَا
تَعَمُّدًا لِلْكَذِبِ أَوْ لِمَا يَظُنُّ
فَالْأَوَّلُ الْغَمُوسُ، وَالثَّانِي يُعَدُّ
يَجْرِي بِمَا قَصِدَ كَقَوْلِهِ: بَلَى

شَيْئًا إِذَا فَعَلَهُ أَوْ اشْتَلَى
إِذَا انْقَضَتْ قَبْلَ الْوَفَاءِ الْمُدَّةُ
قَدْ أَخْرَجَا أَنَّ **ابْنَ قَيْسٍ** قَدْ نَعَى
عَنْ **عَابِدِ الرَّحْمَنِ بْنِ جَلٍّ** سَمَرَهُ
مَا مُسْلِمٌ شَارَكَ فِيهِ غَيْرَهُ
أَنْ لَا يَرَى خَيْرًا مِنَ الَّذِي حَلَفَا
وَأَنَّهُ بِمِثْلِ ذَٰلِكَ أَمْرًا
إِنْ شَاءَ مُسْنَدًا إِلَى اللَّهِ عَلَا
وَالْبَعْضُ وَقَفَهُ رَأَى لِابْنِ عُمَرَ
وَلِإِكْرَاهِ لَا يُكَفِّرُ الَّذِي فَعَلَ
تَكْفِيرًا فِي الْحَلْفِ عَلَى مَاضٍ خَلَا
أَنْ كَانَ كَالَّذِي اشْتَلَى فَلَمْ يَكُنْ
لَغَوًا، وَمِنْ ذَا مَا عَلَى اللِّسَانِ قَدْ
وَاللَّهُ، لَا وَاللَّهُ، لَا يَنْوِي اشْتِلَا

عَلَى الَّذِي نَحْنُ لِأَمْنًا أَبُو

دَاوُدَ وَالْوَقْفَ عَلَيْهَا صَوَّبُوا

هَذَا، وَلَا تَكْفِيرَ إِلَّا فِي الْحَلْفِ

بِاسْمِهِ لَوْ سُبْحَانَهُ أَوْ مَا وُصِفَ

بِهِ تَعَالَى مِنْ صِفَاتِهِ الْعُلَا

كَعِلْمِهِ ، وَكَكَلَامِهِ عَلَا

عِزَّتِهِ ، قُدْرَتِهِ ، عَظَمَتِهِ

وَعَهْدِهِ ، مِيثَاقِهِ ، وَاضْمُرْلَتِهِ

أَمَانَةً مُضَافَةً إِلَيْهِ جَلَّ

وَالنَّهْيُ جَا إِنْ عُرِفَتْ بِلَفْظِ أَلْ

فِي سُنَنِ السَّجْزِيِّ وَالْمُسْنَدِ مَرْ.....

فُوعَا وَقَدْ كَانَ يُشَدُّ عُمَرُ

إِلَّا بِمَا يَكُونُ مِنْ نَذْرِ اللَّجَا.....

ج فَهُوَ كَالْيَمِينِ كَالَّذِ قَبْلُ جَا

وَلَوْ بِهِذَا كُلِّهِ وَبِالْقُرَا.....

نِ كُلِّهِ الْمَرْءُ ائْتَلَى أَوْ كَرَّرَا

مِنْ قَبْلِ تَكْفِيرِ يَمِينِهِ عَلَى

وَاحِدٍ أَوْ كَانَ عَلَى أَشْيَا ائْتَلَا

أَلِيَّةً وَاحِدَةً فَحَصَلَ أَل.....

حِنْثُ كَفَتْ كَفَارَةً لِمَا حَصَلَ

وَإِنْ عَلَى أَشْيَاءَ أَيْمَانًا حَلَفَ

كَفَّرَ عَنْ كُلِّ إِذَا الْحِنْثُ خَلَفَ

وَفِي رِوَايَةٍ بِتِلْكَ تَحْتَذِي

ذِي ، وَأَبُو بَكْرٍ يَرَى الْمَذْهَبَ ذِي

وَلِلَّذِي فِي حَلْفِهِ تَأْوَلَا

ذَلِكَ إِنْ لَمْ يَكُ ظَالِمًا فَلَا

يَنْفَعُهُ تَأْوِيلُهُ إِذْ نَقَلَا

أَبُو هُرَيْرَةَ «يَمِينُكَ عَلَى»

وَهُوَ صَحِيحٌ ، لَفْظُهُ مِنْ قَوْلِهِمْ

«يَكْفِي مِنَ الْحَدِيثِ شَمُّهُ» فَهُمْ

بَابُ جَامِعِ الْإِيمَانِ

يُرْجَعُ لِلنِّيَّةِ فِيمَا اخْتَمَلَ أَل..... لَفْظُ ، وَهَبَهَا ظَاهِرَ الَّذِي اخْتَمَلَ

قَدْ خَالَفَتْ فَخَصَّصَتْ أَوْ عَمَّتْ قَالْعُرْبُ فِي التَّعْبِيرِ ذَا الْمَرْمَى رَمَتْ

إِنْ يَنْوِي شَخْصًا مُؤْتَلٍ لَا كَلَّمَا رَجُلًا أَوْ يَنْوِي شَوْأَ مَنْ أَقْسَمَا

لَا يَتَغَدَّى يَتَعَيَّنُ مَا نَوَى لِمَا أَبُو حَفْصٍ فِي الْأَعْمَالِ رَوَى

وَإِنْ نَوَى الْحَالِفُ لَا شَرِبَ مَا لِحَاتِمٍ مِنْ عَطَشٍ أَنْ يَحْسِمَا

مِنْتَهُ يَحْنُثُ بِكُلِّ مَا تَكُور..... نُ فِيهِ ، أَوْ أَلَى لَهَا لَا يَسْلُكُ

فِي جِيدِهِ مِنْ غَزَلِهَا ثَوْبًا لِمَنْ مِنْهَا فَبَاعَهُ وَأَنْفَقَ الثَّمَنَ

يَحْنُثُ ، خِلَافَ مَنْ قَضَى الْيَوْمَ وَقَدْ أَلَى لِيَقْضِيَنَّ عَدَا وَقَدْ قَصَدَ

نَفْيَ تَجَاوُزِ غَدٍ ، أَوْ حَلَفَا لَا بَاعَ إِلَّا بِكَذَا ذَا الْمِعْطَفَا

- يُرِيدُ لَا بَاعَ بِأَنْقَصَ - فَبَا..... عَدُوٌّ بِمَا عَلَى الَّذِي سَعَى رَبَا

أَوْ ائْتَلَى لِيَتَزَوَّجَنَا عَلَى الَّتِي قَدْ بَكَرَتْ تَجَنَّى

يُرِيدُ أَنْ يَغِيظَهَا أَوْ أَقْسَمَا لِيَضْرِبَنَّهَا يُرِيدُ الْأَلَمَا

نَوَى إِذْ أَقْسَمَ يَبْرُ الْقَسَمَا لِيَضْرِبَنَّهَا عَلَى ذَلِكَ الْجَفَا

أَوْ جَمَعَ الْأَسْوَاطِ مَنْ قَدْ حَلَفَا خَمْسَةَ أَسْوَاطٍ فَمَا بِهِ يَبْرُ

أَمَّا الَّذِي فِي أَمْرِ أَثُوبَ غَبَرُ

فَرُخْصَةً ، وَفِي الْحُدُودِ نُبْهًا كَمَا يَجِي فِيهَا عَلَى الْأَخْذِ بِهَا
وَفِي انْعِدَامِ نِيَّةِ الْمُؤَلِّيِ يُجَا لِلْسَّبَبِ الَّذِي الِیَمِینِ هِیَجَا
نُقِیمُهُ مَقَامَ مَا یَقْصِدُهُ الْ..... حَالِفُ إِذْ هُوَ عَلَى الْقَصْدِ یَدُلُّ
وَفِي انْتِفَا السَّبَبِ تُحْمَلُ عَلَى ظَاهِرِ لَفْظِهِ الِیَمِینِ ، فَإِلَى
مَا كَانَ مِنْ عُرْفٍ إِلَى الشَّرْعِ انْتَهَى تُصَرَّفُ كَالصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ ، مَا
تَشْمَلُ إِلَّا مَا بِصِحَّةٍ وَصِفٍ فَإِنْ یَكُنْ مِنْهُ عَلَى السَّبْعِ حَلْفٌ
یُقْصَرُ عَلَى الصَّحِیحِ مَا لَمْ یُضَفِ إِلَى الَّذِي الصَّحَّةُ فِیهِ تَنْتَفِي
كَالْخُرِّ وَالْخَمْرِ فِیَحْنُثُ بِمَا مِنْ صُورَةٍ لِلْبَيْعِ یُجْرِي فِیْهِمَا
وَفِي انْتِفَا الشَّرْعِيِّ مِنْهُ یُذْهَبُ لِمَا إِلَى الْعَادَةِ مِنْهُ یُنْسَبُ
مِثْلُ الظُّعِينَةِ وَمِثْلُ الرَّاویَةِ فَتَحْنُ إِذْ تَنْظُرُ مِنْ ذِي الزَّاویَةِ
نَخْصُ بِالْحَافِرِ فَاعِلَةٌ دَبُّ فَلَا تُحْنُثُ الَّذِي الْخِیْلَ جَدَبُ
إِذَا عَلَى رُكُوبٍ فَاعِلَةٌ دَبُّ آلَى فَنَالَ بِامْتِطَا الْإِبِلِ الْأَرْبُ
وَإِنْ عَلَى شَمِیمِ رِیحَانٍ حَلْفٌ قَالْفَارِسِيِّ ، وَإِنْ الْعُرْفُ اخْتَلَفَ
یُرْعَ ، وَلَا یُنْعَى لِحِنْثٍ بِسُوءٍ مَشُوءٍ لَحْمٍ حَالِفٌ عَلَى الشَّوَا
وَحَالِفٌ لَا یَطَأُ الزَّوْجَةَ بِال..... جِمَاعٍ یَحْنُثُ ، وَإِنْ یَخْلَفُ لِخَلٍّ
لَا یَطَأُ الدَّارَ فَبِالدُّخُولِ بِأَيِّ وَجْهِ كَانَ حِنْثُ الْمُؤَلِّيِ

وَإِنْ عَلَى اللَّحْمِ أَوْ الرَّأْسِ أَوْ الد..... بَیْضٍ اشْتَلَى فَالْحِیَوَانَ ذَا شَمْلٍ
فَهُوَ بِهَا مِنْ كُلِّهِ یَحْنُثُ ، وَال..... أَدُمُ مَا لِلْخُبْزِ عَادَةً حَصْلُ
أَكْلٍ بِهِ مِنْ مَائِعٍ وَجَامِدٍ كَالْبَیْضِ وَاللَّحْمِ لِمَنْ وَارِدٍ
وَإِ ، وَكَالزَّیْتُونِ وَالْجُبْنِ وَكَال..... مِلْحٍ ، وَفِي هَذَا التَّوَقُّفِ حَصْلُ
وَإِنْ عَلَى الشُّكْنَى بِدَارٍ اشْتَلَى فَكُلُّ مَا سُكْنَى یُسَمَّى شَمِلًا
فَإِنْ یَكُنْ سَاكِنَهَا فِیْلَبَثُ مِنْ بَعْدِ إِمْكَانِ الْخُرُوجِ یَحْنُثُ
وَإِنْ لِنَقْلِ أَهْلِهِ أَوْ ثَقَلِهِ یُقَمَّرُ بِهَا أَوْ لَیْلًا^{٢٥٢} أَوْ لَوْجَلِهِ
یَنْتَظِرُ الْأَمْنَ فَمَا فِي اللَّبَثِ عَلَى الَّذِي ذَكَرْتُهُ مِنْ حِنْثٍ

بَابُ كَفَّارَةِ الِیَمِینِ

كَفَّارَةُ الِیَمِینِ فِي الذَّكْرِ بَيًّا..... نَهَا ، وَفِي التَّأْخِيرِ خَيْرٌ مُؤَلِّيَا
فَقِيَ الصَّحِیحُ قَدْ أَتَى «مَنْ حَلَفَا عَلَى يَمِینٍ فَرَأَى ...» وَسَلَفَا
وَكِسُوءَ الْمُسْكِينِ مَا یُجْزِئُهُ الد..... أَدَاءُ لِلصَّلَاةِ فِیهِ : لِلرَّجُلِ
ثَوْبٌ ، وَلِلْمَرْأَةِ دِرْعٌ وَخِمَا..... رٌ ، وَلَهُ التَّلْفِیقُ ؛ أَيْ : أَنْ یُطْعَمَا
خَمْسَةَ أَشْخَاصٍ وَیَكْسُو كَذَا..... كَ خَمْسَةَ ، وَمَا لَوْ الْأَخْذُ بِذَا
فِي الْعَتَقِ وَالْإِطْعَامِ أَوْ فِي الْعَتَقِ وَال..... كِسُوءِ أَوْ فِي الْعَتَقِ عَنْهُمَا اسْتَقْلُ
مُطْعَمَ أَوْ كَاسِي خَمْسَةَ وَمَك..... مِلًّا بِفَكَ نِصْفِ عَبْدٍ أَوْ یَفُكُّ

نُصَفَيْنِ مِنْ بُرْدٍ وَمِنْ أَمَامَةٍ
إِلَّا الصِّيَامَ وَبِهِ تَكْفِيرٌ مَنْ
لِنَفْسِهِ وَلِعِيَالِهِ وَمَا
بِبَيْعٍ مُخْتِاجٍ لَهُ مِنْ مَسْكَنٍ
وَكُتُبٍ ، آنِيَةٍ ، بِضَاعَةٍ
بِهِ تُحِلُّ لِحَدِيثٍ « لَا ضَرَرَ
» رَضِيَتْ آلَاءُ الْكُمَيْتِ » تَعْلَمُ
فَلَا تُلَحِّقِي ، وَلَا يَنْتَقِلُ
أَيَّسَرِ فِي الْأَثْنَا ، وَمَنْ لَمْ يَجِدِ
عَلَيْهِ فِي عَشْرَةِ أَيَّامٍ

وَالْعَبْدُ غَيْرُ وَاجِدٍ أَمَامَهُ
لَمْ يُلَفِ شَيْئًا فَاصِلًا عَنِ الْمُؤْنِ
يَقْضِي بِهِ الدِّينَ ، فَلَيْسَ مُلْزَمًا
وَحَادِمٍ ، وَمِنْ أَثَاثِ السَّكَنِ
لِرِبْحِهَا يَحْتَاجُ ، وَالْإِبَاعَةَ
وَلَا ضِرَارَ » ، وَارَوْ قَوْلَ مَنْ شَعَرَ
مَعْنَى الْإِبَاعَةِ الَّذِي لَمْ تَفْهَمْ
بَعْدَ الشُّرُوعِ فِي الصِّيَامِ مُرْمِلُ
إِلَّا فَقِيرًا وَاحِدًا يُرَدُّ
مَاحِقٌ لِلْجَمِيعِ مِنْ إِطْعَامِ

كِتَابُ الْجَنَائِزِ

يَنْقَسِمُ الْقَتْلُ بِلَا حَقٍّ إِلَى
بِجْرَحٍ أَوْ فِعْلٍ بِهِ يَغْلِبُ ظَنُّ
ضَرْبٍ بِالْكَبِيرِ مِنْهُ فَقَتْلُ
ذَلِكَ بِالصَّغِيرِ مِنْهُ فِي مَحَلٍّ
مِنْهُ تَكَرَّرَ ، وَعَدُّ الْإِلْقَا
مِنْهُ ، وَتَحْرِيقًا ، وَتَغْرِيقًا ، كَسَمُّ
جَوْرًا وَنَحْوَ ذَا إِذَا مَا قَصَدَا
يَعْلَمُ أَنَّ ذَاكَ إِنْسَانٌ عُصِمَ
فِيْمَنْ عَلَى الْأَوْضَاحِ تِلْكَ الْجَارِيَةِ
وَأَثَرِ الَّذِينَ كَانَا رَجَعَا
فَذَا يُخَيِّرُ الْوَلِيَّ فِي قَوْدِ
إِلَى أَبِي هُرَيْرَةَ عَنْهُمَا
وَصَحَّحُوهُ ، وَلِأَحْمَدَ الْقَوْدُ
يَزْوِيهِ طَاوُوسٌ ، لِرُتْبَةِ الْحَسَنِ
مَعَ كَوْنِهِ مُعَارِضًا بِمَثَلِهِ

ثَلَاثَةٌ : **عَمْدٌ** : وَذَا أَنْ يَفْتُلَا
قَتْلٍ كَضَرْبٍ بِمَثْقَلٍ ، فَمَنْ
فَهُوَ عَمْدٌ ، وَكَذَا إِذَا فَعَلَ
مَقْتَلٍ أَوْ فِي ضَعْفٍ أَوْ إِذَا الْعَمَلُ
مِنْ شَاهِقٍ مِنْ ذَا ، وَعَدُّ الْخَنْقَا
يُسْقَى ، وَمَنْ شَهِدَ زُورًا أَوْ حَكَمَ
وَكَانَ عِنْدَ فِعْلِهِ بِبَادِي بَدَا
لِلْخَبَرِ الَّذِي فِي الصَّحِيحَيْنِ عُلِمَ
بِحَجَرِ قَتْلٍ ، وَهِيَ دَارِيَه
عِنْدَ عَلِيٍّ بَعْدَ مَا قَدْ قَطَعَا
وَدِيَةَ فِيهِ لِمَنْ أَسْتَنْدَ
يَنْمِيهِ ، وَالَّذِي الْخَزَاعِيُّ نَحَى
عَيْنًا أَتَى أَيْضًا لِآخِرِ وَرَدِ
يَرْقَى ، فَلَا يُقَاوِمُ الَّذِي قَبْلَ عَنْ
لِابْنِ شُعَيْبٍ رَاوِيًا عَنْ أَهْلِهِ

وَجَازَ صُلْحُ قَاتِلٍ عَنِ قَوْدٍ
لِمَا لَعَمْرُؤُا بْنِ شُعَيْبٍ قَبْلُ مَرَّةٍ
الْحَسَنَانِ وَسَعِيدُ عَرْضُوا
وَشِبْهِ عَمْدٍ : عَمْدِهِ مَا فَعَلَا
قَوْدَ، وَالْعَقْلُ تُؤَدِّي الْعَاقِلَةَ
مَنْ قَاتَلَتْهَا وَجَنِينَهَا وَمَا
وَحْطًا : وَهُوَ نَوْعَانِ فَالْأَلَّ
مَقْتُولُهُ كَرَمِيهِ بِحَجَرٍ
وَكَتَسَبُّ الَّذِي بئْرًا حَفَرَ
أَوْ جِنَّةً فَهُوَ كَشِبِهِ الْعَمْدِ
بِدَارِ حَرْبٍ إِذْ يُظَنُّ الْمُسْلِمُ
فَيَقْتُلُ السَّهْمُ حَنِيفًا فَتَجِبُ
بَابُ شُرُوطٍ وَجُوبِ الْقِصَاصِ وَاسْتِيفَائِهِ

وَالْقِصَاصِ عِنْدَ الْإِسْتِيفَاءِ
مِنَ الشُّرُوطِ سَبْعَةٌ ، لِلأَوَّلِ
قَامَ ، فَلَا يُقْتَصُّ مِنْ ذِي جَنَّةٍ
أَيُّ لَوْجُوبِهِ وَالِاسْتِيفَاءِ
أَرْبَعَةٌ : تَكْلِيفُ مَنْ بِالْقَتْلِ
أَوْ ذِي صَبَا إِذْ قَدْ أَتَى فِي السَّنَةِ

بِسَنَدٍ جَيِّدٍ أَنَّ الْقَلَمَا
مَقْتُولُهُ ، فَلَيْسَ يُقْتَصُّ مِنَ الْ.....
عَنِ مِلَّةِ الْإِسْلَامِ ، وَالْمَحَارِبِ
يُدْفَعُ عَنْ نَفْسِهِ أَوْ حُرْمِهِ
وَدَمٍ مَنْ قَتَلَهُ : فَالْمُسْلِمُ الْ.....
تُكَافِيءُ الْمَرْأَةَ فِي ذَا الرَّجُلَا
لِـ ﴿النَّفْسِ بِالنَّفْسِ﴾ هُوَ الْمَعْمُولُ
عَلَيْهِ ، وَالْمُسْلِمُ لَا يُقْتَلُ بِالْ.....
كَالْحَرِّ بِالرَّقِيقِ بِالْقِيَاسِ
وَيُقْتَلُ الذَّمِّيُّ بِالذَّمِّيِّ وَالْ.....
يُقْتَلُ كَمَا يُقْتَلُ بِالْعَبْدِ ، وَأَنْ
قُتِلَ كَالْأَبِ وَإِنْ فِي النَّسَبِ
وَأَنْ يَكُنْ لَوْلَدٍ فِي الدَّمِ حَقٌّ
فَصْلٌ : وَفِيمَا لِحَوَازِ اسْتِيفَاءِ
لِكُلِّ ذِي حَقٍّ فِي الْإِسْتِيفَاءِ
ذُو صَبَا أَوْ ذُو جَنَّةٍ فَلْيُنْتَظَرِ
رُفِعَ عَنْهُمَا ، وَأَنْ قَدْ عُصِمَا
مَقَاتِلِ لِلْحَرْبِيِّ ، وَالَّذِي انْتَقَلَ
وَالْمُخَصَّنِ الزَّانِي ، وَلِلْمَغَالِبِ
أَوْ مَالِهِ ، ثُمَّ تَكَافَوْا دَمَهُ
خُرْلِمِثْلِهِ كَفِيءٌ ، وَالرَّجُلُ
تُكَافِيءُ الْمَرْأَةَ فِي ذَا الرَّجُلَا
﴿النَّفْسِ بِالنَّفْسِ﴾ هُوَ الْمَعْمُولُ
كَافِرٍ لِلَّذِي صَحِيحًا قَدْ نُقِلَ
لَا النَّقْلُ فَهُوَ وَاهِنُ الْأَسَاسِ
وَالْعَبْدُ إِنْ الْحُرَّ قَتَلَ
يَكُونُ مَنْ قَتَلَ لَيْسَ أَصْلَ مَنْ
عَلَا ، وَسَوَّ بَيْنَ أُمٍّ وَأَبٍ
لَمْ يَجِبِ الْقَوْدُ لِلَّذِي سَبَقَ
وَاجِبِهِ قَدْ صَدَرُوا التَّكْلِيفًا
فَإِنْ يَكُنْ مِنْ بَيْنِ هَؤُلَاءِ
بُلُوعٌ أَوْ إِفَاقَةٌ ، وَإِنْ بَدَرَ

غَيْرُ مُكَلَّفٍ بِالِاسْتِيفَاءِ
وَقَتْلَ ابْنِ مُلْجِمٍ وَالْوَرَثَةِ
مِنْ سَعْيِهِ فِي الْأَرْضِ بِالْفَسَادِ
إِذَا اسْتَحْلَ الْقَتْلَ فَاسْتَحَقَّ أَنْ
كَمِثْلِ مَا شَنُّوا بِالِاتِّفَاقِ
فَإِنْ يَغِبُ بَعْضُ أَوْ الْإِذْنَ رَفُضُ
فَلَا قِصَاصَ ، وَعَلَى الَّذِي اسْتَقْلَ
يَتَّبَعُهُ الْغَيْرُ بِهَا ابْتِدَاءً
فِي مَالٍ مَنْ بَدَأَ جَنَى وَيَرْجِعُ
وَجَهَانٍ فِي شَرْحِ الْبَهَا بِنَقْلِ
وَالْمُسْتَحَقُّ لِلْقِصَاصِ مَنْ لَهُ الْ...
لِقَوْلِهِ: « فَأَهْلُهُ » الَّذِي خَبَرَ
وَلِلَّذِي زَيْدُ بْنُ وَهْبٍ قَدْ أَثَرُ
وَهُوَ صَحِيحٌ يَرْتَقِي لِلْبَيْهَقِيِّ
وَتَلَّثُوا بِالْأَمْنِ لِلتَّعْدِي
حُبْلَى فَلَا سَبِيلَ لِاسْتِيفَاءِ

فَذَا فِي الْإِسْتِيفَاءِ ذُو إِجْزَاءٍ
فِيهِمْ صِغَارٌ لِلَّذِي قَدْ أَحْدَثَهُ
أَوْ كَوْنِهِ بَاءً بِالِارْتِدَادِ
يُقْتَلُ ، وَالْإِمَامُ يَوْمَهَا الْحَسَنُ
عَلَيْهِ مِنْ أَصْحَابِ الْإِسْتِحْقَاقِ
لَمْ يَجْزِ اسْتِيفَاؤُهُ ، فَإِنْ عَرَضَ
بَقِيَّةُ الدِّيَةِ لِلْغَيْرِ ، وَهَلْ
أَوْ ابْتِدَاءً يَطْلُبُ الْأَدَاءَ
عَلَيْهِ وَارِثُوهُ بِالَّذِي دَفَعُوا
أَوْضَحَ مِمَّا قَدْ أَتَى فِي الْأَصْلِ
مِيرَاثٌ فِي الْمَالِ عَلَى مَوْرَثِ كُلِّ
أَبِي شَرِيحٍ الْخُزَاعِيِّ ، وَمَرُ
فِي الزَّوْجَةِ الَّتِي عَفَتْ عِنْدَ عُمَرُ
وَقَبْلَهُ إِلَى ابْنِ هَمَّامٍ رَقِي
فِيهِ فَإِنْ جَنَتْ بِقَتْلِ عَمْدٍ
مِنْ قَبْلِ وَضْعِهَا وَالِاسْتِغْنَاءِ

وَقُلْ كَذَا إِنْ جَرَحَتْ عَنْ عَمْدٍ
فَصَلُّ : وَيُسْقَطُ الَّذِي مِنْهُ وَجِبُ
عَنْ بَعْضِ حَقِّهِ فَلَا تَبْعُضَا
وَمَا قَتَادَةُ حَكَى عَنْ ابْنِ أُمِّ
مِنْ مُرْسَلِ الْمُتَوَفِّفِ لِيَكُنْ يَعْتَضِدُ
وَحَقُّ غَيْرِهِ مِنَ الدِّيَةِ قَا..... ثُمَّ ، عَلَيْهَا ذَا عَفَا أَوْ أَطْلَقَا
وَحَقُّهُ فِيمَا عَلَيْهِ قَدْ عَفَا
أَمَّا إِذَا كَانَ بِلَا مَالٍ عَفَا
كَذَاكَ يَسْقَطُ عَنْ الْجَانِي الْقَوْدُ
بَعْضَ دَمِ الَّذِي عَلَيْهِ قَدْ جَنَى
فَتَلْزَمُ الدِّيَةُ فِي الَّذِي تَرَكَ
إِذَا نَقُولُ الْعَفْوُ وَالْوَرَاثَةُ
وَإِنْ عَلَى قَتْلِ الَّذِي اثْنَيْنِ قَتَلَ
كُلُّ شِفَاءٍ نَفْسِهِ بِالْقَتْلِ
وَتَلْزَمُ الدِّيَةُ لِلثَّانِي فَقَطُ
بَقِيٍّ لِلثَّانِي فَأَوْلِيَاؤُهُ

أَوْ إِنْ أَتَتْ بِمُوجِبٍ لِحَدِّ
عَفْوٌ وَلَوْ مِنْ بَعْضِ أَهْلِهِ ، وَهَبُ
لَمَّا رَوَى زَيْدُ بْنُ وَهْبٍ وَمَضَى
عَبْدٌ وَعَنْ عُمَرَ ، وَهُوَ عِنْدَهُمْ
بِمَا لِبَعْضٍ مَا أَتَى فِيهِ شَهْدُ
وَحَقُّ غَيْرِهِ مِنَ الدِّيَةِ قَا..... ثُمَّ ، عَلَيْهَا ذَا عَفَا أَوْ أَطْلَقَا
دِيَّةً أَوْ أَرْبَى لِمُذْنَبٍ خَفَا
فَمَالُهُ إِلَّا الثَّوَابُ وَكَفَى
بِارِثِهِ أَوْ إِرْثِ بَعْضٍ مَنْ وَلَدَ
كَذَاكَ يَسْقَطُ إِذَا لَاقَى الْمَنَى
لُزُومَ بَاقِيهَا الَّذِي بَعْضًا مَلَكَ
وَالْمَوْتُ مُسْقَطَاتُهُ الثَّلَاثَةُ
بِذَيْنِ يَتَّفِقُ ذَوُوهُمَا يَنْلُ
وَإِنْ تَشَاجَرُوا يُقَدُّ بِالْأَلِّ
وَإِنْ يَكُنْ قِصَاصُ الْأَوَّلِ سَقَطَ
هُمُ الَّذِينَ لَهُمْ اسْتِيفَاؤُهُ

وَلَمُتُونِ بَعْضُهَا بَعْضًا عَضْدُ
وَلَا يُمَثَّلُ بِهِ ، وَعَنْهُ : بَلْ
إِذْجَاءٌ ﴿فَاعْتَدُوا﴾ ﴿فَعَاقِبُوا﴾ وَجَا
مِنْ مَتْنٍ رَضِ رَأْسِ ذَلِكَ الشَّقِيِّ
فِيهِ «وَمَنْ حَرَّقَ حَرَقَانَهُ» لَدَ..... كِنْ حَالِ بَعْضِ نَاقِلِيهِ جُهْلًا
وَأِنَّمَا يُعْرَفُ مِنْ قَوْلِ زِيَا..... مَا إِلَى الْمَرْفُوعِ مِنْهُ عَزِيَا
بَابُ الْإِشْتِرَاكِ فِي الْقَتْلِ

وَالْجَمْعُ بِالْوَاحِدِ يُقْتَلُونَ
وَحُجَّةُ الْأَوَّلِ مَا مِنْ عَمْرًا
وَمَا لَهُمْ مُخَالَفٌ فِي عَصْرِهِمْ
بِعَفْوٍ^{٢٥٩} أَوْ أَبَوَةٍ أَوْ عَدَمِ
وَالنَّفْيُ فِي مُشَارِكِ الْأَبِ حُكِي
مَعَ خَاطِيٍّ وَغَيْرِ مَنْ قَدْ كُلفَا
وَمَنْ عَلَى الْقَتْلِ قَدْ أَكْرَهُ ، وَمَنْ
كَجَارِحِ جَرْحًا وَجَارِحِ مَائِهِ
وَقَاطِعِ مِنْ مِرْقَتِي وَاسْتَوِيَا
وَعَنْهُ : لَا ؛ لَكِنَّهُمْ يَدُونَا
وَمِنْ عَلِيٍّ وَابْنِ عَبَّاسٍ جَرَى
وَفِي انْتِفَا إِمْكَانِ قَتْلِ بَعْضِهِمْ
تَكَافُؤُ يُقْتَلُ مَنْ لَمْ يَخْتَمْ
عَنْهُ ، وَلَا قَتَلَ عَلَى مُشْتَرِكٍ
وَالْقَتْلُ فِيهِمَا أَتَى وَضَعُفًا
أَكْرَهُ بِالْقَتْلِ كِلَاهُمَا قَمَنْ
وَقَاطِعِ مِنْ كَوْعِ مَنْ قَدْ شَنَنَهُ
فِي الْعَقْلِ فِي كِلْتَيْهِمَا إِنْ وَدَيَا

وَالْقَاتِلُ الْأَوَّلُ إِنْ دَبَحَ ذَا
بَعْدُ ، وَإِنْ قَطَعَ ذَا ثَمَّ دَبَحَ
وَقَتَلَ الْمُبَاشِرُ الذَّ أَمْرًا
وَأَدَّبَ الْأَمْرُ وَانْعَكَسَ ذَا
وَيُقْتَلُ الْقَاتِلُ مَنْ قَدْ أَمْسَكَ
لِخَبَرٍ لِلدَّارِقُطْنِيِّ حَسَنُ
يَنْمِيهِ نَافِعٌ لِمَوْلَاهُ التَّقِي
وَجَذَمَهُ أَوْقَدَهُ ذَا أَنْفَذَا
هَذَا فَحَتَمُ الْقَطْعِ وَالذَّبْحِ وَضَحَ
إِنْ كَانَ بِالْحُرْمَةِ لِلْقَتْلِ دَرَى
إِنْ لَمْ يَمِزْ أَوْ يَذَرِ مَنْ قَدْ نَفَّذَا
وَيُخْبَسُ الْمُمْسِكُ حَتَّى يَهْلِكَ
صَحَّحَ مَتْنُهُ ابْنُ فَعَّالٍ قَطَنُ
وَصَوَّبَ الْإِرْسَالُ فِيهِ الْبَيْهَقِيُّ

بَابُ الْقَوْدِ فِي الْجُرُوحِ

يَجِبُ لِلَّذِي فِي «الْقَوْدِ» قَدْ وَرَدَ
يَدٌ ، وَرِجْلٌ ، وَلِسَانٌ ، سِنٌ
بِمِثْلِهِ وَالْحَيْفُ لَا يَحِلُّ
عَلَيْهِ مَعَ جَانٍ ، وَشَرَطِ الْأَمْنِ
كَمِثْلِ كَوْنِ الْقَطْعِ لِلْأَعْضَاءِ
مِمَّا لِحْدٌ يَنْتَهِي كَالْمَوْضِحَةِ
وَالْقَطْعِ لِلرَّجْلِ مِنَ السَّاقِ كَيْدُ
أَفْضَتْ ، وَلَا مَأْمُومَةٍ لِلْخَوْفِ
فِي كُلِّ غُضْوٍ بِالْمِثَالِ الْقَوْدُ
عَيْنٌ ، وَأَنْفٌ ، شَفَةٌ ، وَجْفُنُ
وَذَكَرٌ وَأُنْثِيَانِ كُلُّ
بَشَرٍ عِنْدَ ، وَتَكَافِي مَجْنِي
مِنَ التَّعَدِّي عِنْدَ الْإِسْتِيفَاءِ
مِنْ مَفْصِلٍ ، وَكَوْنِهِ قَدْ جَرَحَهُ
فَلَيْسَ فِي كَسْرِ الْعِظَامِ مِنْ قَوْدٍ
مِنْ سَاعِدٍ ، وَطَعْنَةٍ لِلْجَوْفِ

وَسَائِرِ الشَّجَاجِ غَيْرِ الْمَوْضِحَةِ
بَشَجَةٍ تَفُوقُهَا بِهَا ، فَقَدْ
إِلَّا مِنَ الْمَارِنِ فِي الْأَنْفِ ، وَذَا
يُشْرَطُ فِي الْأَخَذِ تَسَاوٍ فِي اسْمٍ
إِلَى يَمِينٍ وَيَسَارٍ أَوْ إِلَى
كَذَا الْأَصَابِعِ كَذَا الْأَنَامِلِ
كَذَلِكَ الْأَسْنَانُ لَا تُؤْخَذُ سِنَّ
نَاقِصَةِ الْأَصَابِعِ الْيَدِ الَّتِي
صَحِيحَةٌ ، وَالْحُكْمُ فِي الْعَكْسِ اخْتَلَفَ
فَصْلٌ : وَإِنْ قُطِعَ بَعْضُ مِنْ شَفَةِ
أَوْ مِنْ لِسَانٍ ، فَالْقِصَاصُ أَوْ قِيعَ
وَنَحْوِذَا ، لَا بِالسَّاحَةِ ، وَإِنْ
يُقَادُ بِالْبَرْدِ لِمِثْلِ ذَاكَ مِنْ
وَالْأَصْلُ فِي كَسْرِ الثَّنَائِيَا مَا وُعِيَ
وَلَا تُقَادُ السُّنُّ حَتَّى يُؤَيَّسَا
وَلَا يُقَادُ الْجُرْحُ حَتَّى يَبْرَأَ

إِلَّا إِذَا رَضِيَ مِمَّنْ جَرَحَهُ
أَخَذَ بَعْضَ حَقِّهِ ، وَلَا قَوْدُ
مَا لَانَ مِنْهُ فَهُوَ الْحَدُّ ، كَذَا
وَمَوْضِعٌ ، فَلَيْسَ فِي ذِي قَسَمٍ
أَعْلَى وَأَسْفَلَ يُصِيبُ بَدَلًا
فَإِنَّمَا يُؤْخَذُ مَا يُمَاشِلُ
إِلَّا بِمِثْلِهَا ، وَلَا تُؤْخَذُ مِنْ
تَمَّتْ ، وَلَا تُؤْخَذُ فِيمَا شَلَّتْ
فَتُؤْخَذُ الدُّنْيَا لَدَى أَمْنِ التَّلَفِ
أَوْ مَارِنٍ ، أَوْ أُذُنٍ ، أَوْ حَشَفَةٍ
بِقَدْرِ الْأَجْزَاءِ نِصْفِهَا وَالرُّبْعِ
تُودُ فَبِالْقِسْطِ ، وَكَسْرُ بَعْضِ سِنَّ
سِنَّ الْفَتَى إِنْ أَنْقَلَعَهَا أَمِنْ
مُتَّفَقًا عَلَيْهِ فِي **الرُّبْعِ**
مِنْ عَوْدِهَا ، وَيُسْتَعَانُ بِالْإِسَاءِ
فَجَابِرٌ فِيهِ بِنَهْيِ أَتْبَاءِ

فِي خَبَرٍ بِمَا لَهُ مِنْ طُرُقٍ
وَأَهْدَرَتْ سِرَايَةَ الْقَوْدِ إِذْ
لِخَبَرٍ عَلَى الْهَدَاةِ الْخُلَفَا
وَبِالْقِصَاصِ ضَمِنَتْ وَبِالْيَدِيَّةِ
إِلَّا إِذَا قِصَاصَهَا تَعَجَّلَا
وَجَاءَ مَوْضُولًا ، وَلَا يَنْ حَزْمِ

لِلْحُسْنِ عِنْدَ النَّاقِدِينَ يَرْتُقِي
بِالْحَقِّ كَالَّذِي مَاتَ مِنْ حَدٍّ أَخَذَ
عَدَا أَبَاعَمَرُوهُمْ قَدْ وَقَفَا
سِرَايَةَ الْجِنَايَةِ الْمُسْتَدْعِيَّةِ
مِنْ قَبْلِ بُرءٍ **لِحَدِيثِ أُرْسِلَا**
تَصْحِيحُهُ ابْنُ التَّرْكَمَانِيِّ يَنْبَغِي

كِتَابُ الدِّيَّاتِ

الْمُسْلِمُ الْحُرُّ بِالْفِ مِثْقًا..... لِذَهَبًا يُودَى، أَوِ الذِّي زَقَى
لِعَدْلِهَا مِنْ وَرَقٍ وَهُوَ اثْنَا عَشَرَ أَلْفَ دِرْهَمٍ لَا أَذَى
أَوْ مِائَةٍ مِنْ إِبِلٍ لِمَا نُسِبَ لِمَا لَعْنُوا نَجِلَ حَزْمٍ قَدْ كُتِبَ
وَهُوَ شَهِيرٌ مُتَلَقًى بِالْقُبُ..... لِ مِثْلُهُ إِسْنَادُهُ لَا يُطْلَبُ
وَلِلَّذِي الْحَبْرُ ابْنُ عَبَّاسٍ نَعَى وَصَحَّحَ الْإِسْرَالَ فِيهِ الْعُلَمَاءُ
مِنْ أَنَّهُ صَلَّى عَلَيْهِ اللَّهُ حَدٌّ فِي دِيَّةٍ مِنْ وَرَقٍ ذَلِكَ الْعَدَدُ
فَإِنْ تَكُنْ دِيَّةً عِنْدَ فَلَا إِبِلَ لِمَنْ عَمَرُوا بْنُ شُعَيْبٍ قَدْ نُقِلَ
تَثْلِيثُهَا عَنِ الْإِمَامِ، وَوَرَدَ تَرْبِيعُهَا، وَالْخِرْقِيُّ ذَا عَضْدٍ
لِخَبَرِ تَرْبِيعِهَا لِلْعَهْدِ نَعَى، وَلَا قِتْفًا ابْنِ أُمِّ عَبْدِ
عَلَيْهِ فِي الْأَسْنَانِ مِنْ كُلِّ فِئَةٍ لِلْجَذَعَاتِ لَأَزِمُ رُبْعُ مِائَةٍ
أَمَّا عَلَى التَّثْلِيثِ فَالْحِقَاقُ مِنْهَا ثَلَاثُونَ، كَمَا يُسَاقُ
مِنْ جَذَعَاتٍ مِثْلُهَا، وَأَرْبَعُونَ..... هَا خَلِفَاتُ، أَيْ مَخَاضُ، يَدْفَعُ
مِنْ مَالِهِ الْقَاتِلُ كُلَّ ذَلِكَ مُعْجَلًا لِأَوْلِيَاءِ الْهَالِكِ
وَأَبْلُ شِبْهِ الْعَمْدِ فِي الْأَسْنَانِ كَذِي، وَعَاقِلَةُ ذَلِكَ الْجَانِي
تَغْرَمُهَا مِنْجَمَاتٍ لِثَلَا..... ثِ سَنَوَاتٍ فَتُودَى أَوَّلًا

ثُلَاثًا لِلرَّأْسِ الْحَوْلِ مِنْ يَوْمٍ قَتَلَ وَهَكَذَا حَتَّى تُتَمَّ الْعَمَلُ
وَدِيَّةُ الْخَطَا يُحْمِلُونَا أَيْضًا عَلَى التَّنْجِيمِ، يَغْفِلُونَا
عَنْ كُلِّ حِقْبَةٍ مِنَ الثَّلَاثِ لِرَأْسِهَا نَجْمًا مِنَ الْأَثَلَاثِ
وَهِيَ مِنْ أَسْنَانِ الْإِنَاثِ الْأَرْبَعِ أَغْنِي الَّتِي تَفِي بِأُخْتِ الْجَذَعِ
عِشْرُونَ عِشْرُونَ وَمِنْ بَنَاتِ مَخَاضِهَا الذُّكُورِ مِثْلُ هَاتِي
وَقِيلَ : بَلْ ذُكُورُهَا الْعِشْرُونَ بَنُو لَبُونِ، وَالَّذِي يَزُورُونَا
مِمَّا بِهِ بَنُو الْمَخَاضِ «خِشْفُهُ» يُجْهَلُ، وَالرَّاجِحُ فِيهِ وَقْفُهُ
وَرَفَعُهُ عَنْ عَنَعَتِهِ حَجَّاجُ أَغْنِي ابْنَ أَرْطَاةَ فَلَا حَتِجَاجُ
بِهِ ضَعِيفٌ، وَالْخِلَافُ فِيهِ جَمٌّ فَهُوَ فِي عَصْرِ الصَّحَابَةِ نَجْمٌ
وَمَا أَبْرَى نَفْسِي الْمُسْكِينَةَ مِنْ مَيْلِهَا لِمَذْهَبِ الْمَدِينَةِ
وَهِيَ بِهَا، وَفِي اخْتِلَافِ الْأُمَّةِ فِي غَيْرِ بَابِ الْإِعْتِقَادِ رَحْمَةً
وَدِيَّةُ الْمُسْلِمَةِ الْحُرَّةِ نِصْفُ..... فُ دِيَّةِ الرَّجُلِ، وَالَّذِي تَقْتَنِصُ
إِنْ جُرِحَتْ مِثْلُ الَّذِي يَقْتَنِصُ لِلثَّلَاثِ، ثُمَّ بَعْدَ ذَلِكَ تَنْكِصُ
لِلنِّصْفِ بِالسَّنَةِ فِيمَا صَحَّ مِنْ قَوْلِ سَعِيدِ بْنِ الْمُسَيَّبِ اللَّقِنِ
وَرَجَعَ الْإِمَامُ فِي الْكِتَابِي لِنِصْفِ عَقْلِ الْمُسْلِمِ الْمُصَابِ
ثُمَّ نَسَاؤُهُمْ عَلَى النِّصْفِ، وَفِي الد..... مَجُوسٍ ثُلَاثًا عَشْرًا أَيْ : مَا يَصِلُ

إِلَى ثَمَانِيَةِ مِثْقَالِ الدَّرَاهِمِ، وَأَنْتَاهُمْ عَلَى النُّصْفِ تُرَى
وَدِيَةِ الْأَمَةِ وَالْعَبْدِ طَعَتْ لِقِيمَةِ بَالِغَةِ مَا بَلَغَتْ
وَقِيمَةُ الذُّبُعَةِ حُرٌّ وَعَقْدٌ..... لَهُ عَلَى حِسَابِ مَا حَرَّ وَرَقٌ
وَدِيَةِ الْجَنِينِ إِنْ مَيِّتَا سَقَطَ غُرَّةً أَيُّ: أَمَةٌ أَوْ عَبْدٌ فَقَطْ
قِيمَتُهَا خَمْسٌ مِنَ الْإِبِلِ عَلَى فَرَائِضِ الْكِتَابِ تُورَثُ، وَلَا
تَرِثُ أُمٌّ شَرِبَتْ لِتُسْقِطَا مِنَ الَّذِي تَغْرُمُ فِي الذُّبُعَةِ
وَالْأَصْلُ فِي الْإِمْلَاصِ مَا ابْنُ مَخْرَمَةٍ
وَالْعُسْرُ مِنْ عَقْلِ الْكِتَابِيَّةِ فِي جَنِينِهَا، وَمَنْ جَنِينًا يُثْلَفِ
لِأَمَةٍ غَرَمَ عَشْرَ عَدْلِ الْأُمِّ وَإِنْ يُزَايِلُ فِي الْحَيَاةِ الْأُمُّ ثُمَّ
يَمُتُ مِنَ الضَّرْبَةِ فَالْعَقْلُ إِذَا بَلَغَ مَا يُمَكِّنُ فِيهِ عَيْشُ ذَا

بَابُ الْعَاقِلَةِ وَمَا تَحْمِلُهُ

عَاقِلَةُ الْقَاتِلِ كُلُّ الْعَصَبَةِ دَنَوْا إِلَيْهِ أَوْ نَأَوْا فِي الْمَرْتَبَةِ
مِنْ نَسَبٍ، كَذَا الْمَوَالِي، وَعَنِ الْإِمَامِ فِي الْآبَاءِ كَالْأَبْنَاءِ نُقِلَ
نَفْيٌ لِنَصِّ جَاءَ فِي الْأَبْنَاءِ كَالزَّوْجِ وَالْقِيَّاسِ فِي الْآبَاءِ
قُلْتُ: وَمَا جَاءَ فِي بَرَاءَةِ الْوَلَدِ قَدْ جَاءَ فِي جَنَايَةِ الْأُمِّ فَقَدْ
وَعَالِبًا يَكُونُ أَبْنَاءُ الْمَرْءِ فُرُوعٌ أَصْلُ غَيْرِ تِلْكَ الشَّجَرَةِ

وَمَا عَلَى الصَّبِيِّ وَالْمَجْنُونِ وَالْأَمَةِ..... فَفَقِيرٌ عَقْلٌ كَالَّذِي لِمَنْ قَتَلَ
خَالَفَ دِينًا، وَإِلَى الْإِمَامِ يَزِيدُ..... جَعُ بِمَا يَحْمِلُ كُلُّ النَّظَرِ
يَفْرِضُ مَا لَيْسَ يَشُقُّ، وَعَلَى الْإِمَامِ..... قَاتِلٌ حَمْلُ مَا عَنِ الْكُلِّ فَضْلٌ
كَالْكُلِّ فِي حَالِ انْتِفَاءِ الْعَاقِلَةِ لَهُ، وَلَا تَحْمِلُ عَمْدًا عَاقِلَةً
كَذَلِكَ الصُّلْحُ وَالْإِعْتِرْفُ وَالْأَمَةُ..... عَبْدٌ وَمَا عَنْ مَبْلَغِ الثُّلْثِ نَزَلَ
لِخَبَرٍ فِي غَيْرِ ذَا **لِلْخَبَرِ** مَرْبُوعًا وَمَوْثُوفًا، وَفِي ذَا **لِغَمَرٍ**
لِلْبَيْهَقِيِّ الْأُلُّ، أَمَّا الثَّانِي فَلِئَلْبَاهَا فِي الشَّرْحِ، وَالْأَلْبَانِي
ذَكَرَ فِي الْإِرْوَاءِ أَنْ لَمْ يَقِفْ عَلَيْهِ فَابْحَثْ عَنْهُ إِنْ لَمْ تَكْتَفِ
وَيَتَعَاقَلُ ذُووُ الدِّمَةِ، وَالْأَمَةُ..... مُرْتَدُّ لَا يَجِدُ لِلَّذِي فَعَلَ
عَاقِلَةً كَمَنْ جَنَى فِي الْكُفْرِ ثُمَّ أَسْلَمَ أَوْ تَحَتَّ وَلَاءِ مَوْلَى الْأُمِّ
فَانْجَرَّ أَوْ سَرَى الَّذِي قَدْ فَعَلَا بَعْدَ أَنْ أَسْلَمَ أَوْ انْجَرَّ الْوَلَا
فَالْكُلُّ فِي الْحَالَاتِ هَاتِي يَغْرُمُ فِي مَالِهِ وَلَيْسَ يُهْدَرُ الدَّمُ
فَضْلٌ: وَفِي رَقَبَةِ الْعَبْدِ الَّذِي يُجْنِيهِ مِنْ ذِي مَالٍ إِنْ لَمْ يُنْقَذِ
بِأَوْكَسِ الْأَمْرَيْنِ مِنْ أَرْضِ الْجَنَّةِ..... يَةِ وَمِنْ قِيمَتِهِ، وَمَنْ جَنَى
عَلَيْهِ أَدَّى مَا بِهِ الْقِيمَةُ حَطُّ وَهُوَ فِي مَالِ الَّذِي جَنَى فَقَطْ
وَعَنْهُ: إِنْ كَانَ مُؤَقَّتًا مِنَ الْإِمَامِ..... حُرٌّ بِالنِّسْبَةِ يُودَى لَا أَقْلُ

فَتَلَزَمُ الْقِيَمَةَ فِيمَا كَالذَّكَرِ
ذَا عَنْ عَلِيٍّ رَبِّهِ أَلْبَهَاءُ وَنَفَى
مِنَ الصَّحَابَةِ؛ وَلَكِنْ فِيهِ قَدْ
وَعَمَلُ الْعَجْمَا جُبَارٌ، أَيُّ هَذَرِ
وَهِيَ فِي يَدٍ لِشَخْصٍ كَالَّذِي
فَمِنْهُ إِنْ بَيَدٍ ^{أَوْ} فَمِ صَدَرِ
وَضَعُفُوا مَا فِيهِمَا جَا، وَوَرَدَ
وَأَنْ يَمْلِكِ الْغَيْرِ أَوْ نَهَجَ رِبْطُ
كَلًّا، كَمَا فِيهِ بَلِيلٌ نَفَشْتُ
لِلرَّسَلِ الْمَشْهُورِ، وَالْوَضْلُ وَرَدَ

بَابُ دِيَاتِ الْجِرَاحِ

فِي كُلِّ مَا انْفَرَدَ فِي الْإِنْسَانِ
وَشَمُّهُ وَسَمْعُهُ، وَبَصَرُهُ
وَبَطْنُهُ وَمَشْيُهُ كَذَلِكَ صَرٌّ...
فُ الْوَجْهِ لِلْجَنْبِ الْمُرَادُ بِالصَّغَرِ
جَاءَ: وَخَدَّيْهِ، وَفِي بَعْضِ رِسَخٍ
وَهَكَذَا اسْتِطْلَاقُ أَخْبَثِيهِ

وَقَرَعُ بِرَأْسِهِ وَلِحْيَتِهِ
وَنَضْفُهَا فِي الْفَرْدِ كَالْعَيْنَيْنِ
وَالشَّفَتَيْنِ وَكَذَا اللَّحْيَانِ
وَالْأَلْيَتَانِ الْأُنْثِيَانِ الْأَسْكَتَا...
نِ، وَبِتَا الْكَسْرُ مَعَ الْفَتْحِ أَتَى
وَالْكُلُّ فِي أَرْبَعَةِ الْأَجْفَانِ
كَهْمَا وَتَنْدَرِجُ إِذْ تُصَابُ
مَا النَّفْسُ تَسْتَوْجِبُ أَنْ تُؤَدِّيَهُ
وَدِيَةُ الْفَرْدِ مِنَ النَّوَاعِينِ
عَشْرُ الَّذِي يُودَى بِهِ الْكُلُّ وَفِي الْ...
أَنْمَلَةَ الثَّلَثُ مِنَ الْعَشْرِ عَقِلُ
لَكِنْ فِي أَنْمَلَةِ الْإِبْهَامِ
وَعَقِلُ سِنَّ لَمْ تَعُدْ مِنَ الْإِبِلِ
وَالْعَقْلُ فِي مَارِنِ الْأَنْفِ عَقْلُهُ
فَالْعَقْلُ فِي حَلْمَةِ الثَّدْيِ كَمَا
يُودَى بِهِ الثَّدْيُ إِذَا مَا اضْطَلِمَا
كَذَلِكَ فِي حَشْفَةِ الذَّكَرِ وَال...
بِقَدَمِ مَا يَلْزَمُ فِي غَضْوٍ كَمَلُ
كَالْكَفِّ فِي قَطْعِيهِمَا مَعَ الْأَصَا...
بِعِ فَلَا يَكُونُ فِيمَا نَقَصَا
قَطْعُهُمَا مَعَ قَطْعِهَا حُكُومَهُ
مَعَ دِيَةِ الْأَصَابِعِ الْمَعْلُومَهُ

كَذَآكَ فِي الَّذِي مِنَ السَّنِّ بَدَا
وَتَلَزَمُ الدِّيَّةُ فِي مُصَابٍ
وَفِي الْأَشْلِ مِنْ يَدِ رَجُلٍ، ذَكَرَ
حُكُومَةً بِأَنْ يُقَوِّمَ عَلَى
ثَمِّ مِنَ الْعَقْلِ تُؤَدِّي نِسْبَتُهُ
وَمِثْلُ شَذِي ذَهَبَتْ حَلَمَتُهُ
وَهَكَذَا لِسَانُ أَخْرَسٍ، وَسِنَّ
خِلَافِهَا، كَذَآكَ عَيْنٌ غَائِمَةٌ
وَعَنَّهُ : فِي الْجَمِيعِ ثَلَاثُ عَقْلِ
رَا بَعْضُهُمْ، وَالْأَصْلُ مَا لِلسَّهْبِيِّ
عَمْرُو، وَيُوجِبُونَ فِي الْأَشْلِ
لِلنَّفْعِ وَالزَّيْنِ كَذَا أُذُنٌ أَصَمُّ

بَابُ الشَّجَاجِ وَغَيْرِهَا

مَا بِالشَّجَاجِ مُيِّزَتْ فِي التَّسْمِيَةِ
لِشَقِّ جِلْدٍ دُونَ إِدْمَا خَالِصَةٍ
لِلشَّقِّ مَعَ إِدْمَا يَسِيرٍ وَاصِلَةٍ

إِنَّ جُرُوحَ الرَّأْسِ وَالْوَجْهِ هِيَ
تَسْعُ : فَأُولَآهَا تُسَمَّى الْحَارِصَةَ
ثُمَّ تَلِيهَا مَا تُسَمَّى الْبَازِلَةَ

٢٦٩

ثُمَّ تَلِيهَا مَا تُسَمَّى الْبَاضِعَةَ
الْمُتَلَا حِمَةً وَهِيَ الْآخِذَةُ
لِجِلْدَةٍ تَفْصِلُ بَيْنَ اللَّحْمِ
فَلَمْ تُؤَقِّتْ خَمْسُهَا بِمَالٍ
وَعَنَّهُ : فِيمَا بَعْدَ الْأُولَى التَّبَعَةُ
قَفْوَالِزِيدٍ، وَالصَّحِيحُ الْأَوَّلُ
أَيُّ فِي اللَّوَاتِي هُنَّ دُونَ الْمُوضِحَةِ
وَالْعَمْدُ يُفْتَضُّ بِهِ وَهِيَ الَّتِي
أَيُّ: أَوْضَحَتْ إِذْ وَصَلَتْ، وَالْهَاشِمَةُ
وَالْعَقْلُ ضِعْفُ الْعَقْلِ، وَالْمُنْقَلَةُ
وَبَعْدَ إِضْاحٍ لَهُ، وَتُعْتَبَرُ
وَبَعْدَهَا الْمَأْمُومَةُ الَّتِي تَصِلُ
فِيهَا لُزُومُ ثَلَاثِ الْعَقْلِ، وَفِي الـ.....جَانِفَةِ الَّتِي إِلَى الْجَوْفِ تَصِلُ
ثَلَاثُ كَذَا لِمَتْنِي الْعَمْرَيْنِ
فِيهَا إِذَا مَا نَفَذْتَ لِلْجَانِبِ الـ.....آخِرِ، وَالْفَارُوقُ عَنْهُ ذَا نُقْلٍ
وَلَا مُخَالَفَ فَكَانَ الْمَذْهَبَا

تَشَقُّهُ وَلَحْمُهُ، وَالرَّابِعَةُ
فِي اللَّحْمِ، فَالْمُسْحَاقُ وَهِيَ النَّافِذَةُ
وَالْعَظْمُ مِنْهَا قَدْ أَتَتْ بِالِاسْمِ
وَلَيْسَ فِيهَا قَوْدٌ بِحَالٍ
أَبْعَرَةٌ مِنْ وَاحِدٍ لِأَرْبَعَةٍ
إِذْ بَانَتْهَا الْقَضَاءُ جَاءَ مُرْسَلُ
وَفِي ذِهِ السَّنَةِ خَمْسًا مُوضِحَةٍ
وَضَحَ: أَيُّ: بَيَّاضَ عَظْمٍ جَلَّتْ
إِضْاحُهُ وَهَشْمُهُ لَهَا سِمَةٌ
مَا الْعَظْمُ نَقَلَتْهُ بَعْدَ الْهَشْمِ لَهُ
فِي عَقْلِهَا الْإِبِلُ خَمْسَةَ عَشَرَ
لِجِلْدَةِ الدِّمَاغِ، وَالَّتِي تُقِلُّ
فِيهَا لُزُومُ ثَلَاثِ الْعَقْلِ، وَفِي الـ.....جَانِفَةِ الَّتِي إِلَى الْجَوْفِ تَصِلُ
وَقَدْ قَضَى الصَّدِيقُ بِالْثَلَاثِينَ
فِيهَا إِذَا مَا نَفَذْتَ لِلْجَانِبِ الـ.....آخِرِ، وَالْفَارُوقُ عَنْهُ ذَا نُقْلٍ
فِي هَذِهِ الَّذِي إِلَيْهِ ذَهَبَا

٢٧٠

وَأَثَرُ الصَّدِيقِ بِالنَّقْلِ ارْتَقَى
وَأَثَرُ الْفَارُوقِ فِي الْإِرْوَا نَفَى
وَعَقْلُ تَرْفُوتِي الشَّخْصِ بَعِي.....رَانَ ، وَفِي إِحْدَاهُمَا فَرْدٌ ، **وُجِي**
ذَاكَ عَنِ الْفَارُوقِ فَهُوَ الْمُتَّبِعُ
وَالْكَسْرُ لِلزَّيْدَيْنِ فِيهِ أَرْبَعَةٌ
إِلَى أَبِي حَنْصٍ بِإِسْنَادٍ حَسَنٍ
وَقِيلَ : بَلْ حُكُومَةٌ كَمَا عَدَا
فِيهِ مَقَدَّرٌ وَلَا هُوَ بِمَعْدٍ.....نَاهُ ، وَلَا تَكُونُ قَبْلَ أَنْ يَقَعَ
بُرْءُ الْجِنَايَةِ ، فَإِنْ كَانَتْ عَلَى
تُجَاوِزِ الشَّيْءِ الَّذِي قُدِّرَ لَهُ
فَإِنْ يَزِدُّ مُقَوِّمُ السُّمْحَاقِ فِيهِ.....وَجْهٍ عَلَى مَا فِي الْمَوَاضِحِ نُقِلَ
رُدَّتْ إِلَى مُوَضِّحَةٍ ، وَسَقَطَا
وَهَكَذَا إِنْ فَاقَ فِي التَّقْوِيمِ لَهُ
دِيَّةَ الْأَنْمَلَةِ جُرْحُ الْأَنْمَلَةِ

بَابُ كَفَّارَةِ الْقَتْلِ

يُكَفِّرُ الذُّنُوبَ حَقٌّ أَرْدَى
ذَكَرًا^{٢٧١} أَوْ أَنْثَى كَبِيرًا أَوْ صَغِيرًا.....رَأَى خُرًّا^{٢٧٢} أَوْ عَبْدًا - وَإِنْ أَصْلُ بُعِي

فَخَبَرٌ مُصَحَّحٌ **لِرِوَايَةِ**
وَأَصْلُهُ مَا فِي سُوَيْدٍ قَدْ وَرَدَ
كَذَا بِإِجْمَاعٍ إِنْ أَرَادَهُ خَطَا
بِأَنْ يُحَرَّرَ بِعِتْقٍ قَدْ نَجَزَ
عَجَزٌ يَصُمُّ شَهْرَيْنِ بِالتَّتَابُعِ
وَقَتْلُ ذِمِّيٍّ كَقَتْلِ الْمُسْلِمِ
وَيَلْزَمُ الْعِتْقُ بِمَالِ ذِي صِبَا
وَيُسَبِّحُ التَّكْهِيرَ مِنْ ذَا لَفْظٍ ﴿تَوْ.....بَهُ مِنَ اللَّهِ﴾ وَإِنْ هُمُ اجْتَبَوا
وَيَلْزَمُ التَّكْفِيرُ عَبْدًا قَتَلَا
وَلَزِمَتْ فِي مَالِي الَّذِينَ
وَعَقَلَتْ عَاقِلَتَاهُمَا وَإِنْ
فَتُسْقِطَا فَإِنْ كُلا تَغْرَمُ
كِلْتَاهُمَا ثَلَاثَ كَفَّارَاتٍ
كِلْتَاهُمَا قَدْ شَارَكَتْ فِي قَتْلِ صَا.....حَبَّتِهَا ، وَفِي الَّذِينَ أُمْلِصَا
وَدَيْتَاهُمَا عَلَى الرَّهْطَيْنِ
فَيَتَقَطَّرُ فَرَسَاهُمَا اسْتَحَقُّ

مُسْتَغْرَبٌ وَشَهْرًا مُقَابِلَهُ
إِذَا لَمْ يَرِدْ فِي شَأْنِهِ غَيْرُ الْقَوْدِ
أَوْ خَطَا شَارَكَ - عَمَّا فَرَطَا
رَقَبَةً مُؤَمَّنَةً ، فَإِنْ حَجَزَ
عَلَى الَّذِي مِنْ **آيَةِ النَّسَا** وَجِي
وَشَرَكُ الْإِمْلَاصِ كَقَتْلِ النَّسَمِ
أَوْ جَنَّةٍ كَكَاْفِرٍ فِي الْمُجْتَبَى
وَيَلْزَمُ التَّكْفِيرَ مِنْ ذَا لَفْظٍ ﴿تَوْ.....بَهُ مِنَ اللَّهِ﴾ وَإِنْ هُمُ اجْتَبَوا
لُزُومُهُ قَاتِلُهُ كَمَا خَلَا
تَصَادَمَا كَفَّارَتَا النَّفْسَيْنِ
عَمْدًا ، وَإِنْ مِنْ حَامِلَيْنِ ذَا يَعْزُ
مِنْ كُلِّ سِقْطٍ نِصْفُهُ ، وَتَلْزَمُ
لِلْإِشْتِرَاكِ مِنْهُمَا فِي الْآتِي
كِلْتَاهُمَا قَدْ شَارَكَتْ فِي قَتْلِ صَا.....حَبَّتِهَا ، وَفِي الَّذِينَ أُمْلِصَا
وَإِنْ يَكُنْ ذَا بَيْنَ فَارِسَيْنِ
كَلاهُمَا غُرْمَ الَّذِي لَهُ نَفَقٌ

وَيُضْمَنُ السَّائِرُ مَهْرَ الْوَاقِفِ
وَقَوْمُهُ دَيْتُهُ إِلَّا لَدَى
مِثْلِ الْقُعُودِ فِي مَضِيقٍ أَوْ مَمَرٍ
وَدِيَّةَ السَّائِرِ وَالَّذِي رَكِبَا
وَإِنْ رَمَى بِمَنْجَنِيْقٍ نَفَرُ
مَعْصُومًا^{٢٧٣} آدَى كُلُّهُمْ كَفَّارَهُ
بَيْنَ الْعَوَاقِلِ، وَإِنْ كَانَ الَّذِي
لَكِنَّ مَا قَابَلَ فِعْلَهُ هَذَرَ
مِنْ أَنْ عَاقِلَةً مَنْ أَخْطَأَ لَا
وَإِنْ يَزِيدُوا عَنْ ثَلَاثَةِ سَقَطَ
وَكَانَ بَاقِيهَا عَلَى الْبَاقِينَ فِي
لِلنَّقْصِ عَنْ ثُلْثٍ، كَذَا إِنْ كَانَا

بَابُ الْقَسَامَةِ

أَصْلُ الْقَسَامَةِ الْحَدِيثُ الْمُتَّفَقُ
مَعَ ابْنِ عَمْرِو بْنِ لُخَيْرٍ قَالَ.....
إِلَى النَّبِيِّ وَالْيَهُودَ اتَّهَمُوا
عَلَيْهِ فِي ابْنِ سَهْلٍ الَّذِي انْطَلَقَ
فِي قَتِيلًا فَشَكَا رَهْطُ الرَّجُلِ
فَقَالَ: سَمُّوا وَاحِدًا فَيُقْسَمُ

خَمْسُونَ مِنْكُمْ عَلَى تَهْمَتِهِ
قَالُوا: أَتُخْلِفُ وَلَمْ نَشْهَدْ، فَرَدَّ
فَيُبْرِئُوهُمْ فَقَالُوا: كَيْفَا
فِي غَمْدِهِ بِعَقْلِهِ مِنْ قَبْلِهِ
صَلَّى وَسَلَّمْ عَلَيْهِ اللَّهُ مَا
فَإِنْ قَتِيلٌ بَيْنَ قَوْمِ الْأَفْيَا
مَعَ عِدَاوَةٍ وَلَوْثُ يُقْسِمُوا
فَإِنْ أَبَوْا حَلَفَهَا الْمُتَّهَمُ
ذَوُوهُ، وَالَّذِي يَغْرُمُونَا
لِأَثَرٍ مُنْقَطِعٍ لِعُمَرَا
مَعَ أَبِي سَلَمَةَ وَقَدْ وَجِدَ
لَهُ، وَذَلِكَ لِابْنِ الْأَشْعَثِ وَذَا
وُوزِنَ بِالَّذِي رَوَى الْجَمَاعَةُ
وَإِنْ مِنَ الْإِيْلَا ذَوُوهُ امْتَنَعُوا
آدَى الْإِمَامُ عَقْلُهُ مِنْ بَيْتٍ مَا.....
أَيْمَانُهَا عَلَى سِوَى فَرْدٍ، وَمَنْ
أَبْرَاهُ حَلَفَ يَمِينٍ وَاحِدَةً
بِقَتْلِهِ يُدْفَعُ لَكُمْ بِرُمْتِهِ
بِعَرْضٍ أَنْ يُقْسَمَ مِنْهُمْ ذَا الْعَدُوِّ
وَالْقَوْمُ كُفَّارٌ، فَرَدَّ السِّيفَا
- كَيْ لَا يُطَلَّ دَمُهُ - بِإِبِلِهِ
أَعْدَلُ مَا يَقْضِي بِهِ وَأَحْكَمَا
وَوَاحِدًا مِنْهُمْ يُسَمُّ الْأَوْلِيَا
عَلَيْهِ خَمْسِينَ وَيَثْبُتُ الدَّمُ
وَأَبْرَأَتْ، وَعَنْهُ أَيْضًا: يُقْسَمُ
كَمَا أَوَّلُو الرَّاْيَ بِهِ يَقْضُونَا
وَالَّذِي نَجَلُ يَسَارِ أَثَرَا
مِنْ ثَقَلِ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبٍ مَا شَهِدَ
لِابْنِ شُعَيْبٍ، وَكِلَاهُمَا إِذَا
مِمَّا مَضَى لَمْ يَسْتَطِعْ دِفَاعَهُ
وَبِالْأَيَا خَصْمِهِمْ لَمْ يَقْنَعُوا
آدَى الْإِمَامُ عَقْلُهُ مِنْ بَيْتٍ مَا.....
أَيْمَانُهَا عَلَى سِوَى فَرْدٍ، وَمَنْ
أَبْرَاهُ حَلَفَ يَمِينٍ وَاحِدَةً
بِقَتْلِهِ يُدْفَعُ لَكُمْ بِرُمْتِهِ
بِعَرْضٍ أَنْ يُقْسَمَ مِنْهُمْ ذَا الْعَدُوِّ
وَالْقَوْمُ كُفَّارٌ، فَرَدَّ السِّيفَا
- كَيْ لَا يُطَلَّ دَمُهُ - بِإِبِلِهِ
أَعْدَلُ مَا يَقْضِي بِهِ وَأَحْكَمَا
وَوَاحِدًا مِنْهُمْ يُسَمُّ الْأَوْلِيَا
عَلَيْهِ خَمْسِينَ وَيَثْبُتُ الدَّمُ
وَأَبْرَأَتْ، وَعَنْهُ أَيْضًا: يُقْسَمُ
كَمَا أَوَّلُو الرَّاْيَ بِهِ يَقْضُونَا
وَالَّذِي نَجَلُ يَسَارِ أَثَرَا
مِنْ ثَقَلِ عَمْرِو بْنِ شُعَيْبٍ مَا شَهِدَ
لِابْنِ شُعَيْبٍ، وَكِلَاهُمَا إِذَا
مِمَّا مَضَى لَمْ يَسْتَطِعْ دِفَاعَهُ
وَبِالْأَيَا خَصْمِهِمْ لَمْ يَقْنَعُوا

كِتَابُ الْحُدُودِ

لَا حَدَّ لِلذَّ لِيْبَا أَوْ لِلْمَم
وَلِحَدِيثٍ مَاعِرٍ إِذْ سُئِلَا
يُحَدِّثُ إِلَّا مَنْ يَتَخَرِّمُ دَرَى
وَلَا يُقِيمُهُ سِوَى الْإِمَامِ
وَبِخُصُوصِ الْجَلْدِ لِلْسَّيِّدِ إِنْ
لَأَمْرِهِ فِي الْأَمَةِ الْمُتَّفَقِ
مِنْ فِعْلِ فَاطِمَةَ وَإِنْ عَمَرَا
لِـ«(ابْنِ أَبِي لَيْلَى)» شَهَابِ الْقَائِسِ
وَمَا أَتَى أَنْ عَلِيًّا قَدْ أَمَرَ
مِنْ فِعْلِ فَاطِمَةَ فِيهِ الْبَيْهَقِي
ثُمَّ إِذَا لِلْسَّيِّدِ الْحَدُّ اتَّجَهَ
وَلَا مَكَاتِبَ، وَلَا يَمْلِكُ حَقُّ
وَالْجَلْدُ لِلرَّقِيقِ نِصْفُ جَلْدِ حُرٍّ
فِيهِ عَلَى مَا تَقْتَضِي ذِي الْآيَةِ
وَيُسْقَطُ الْحَدُّ رُجُوعُ مَنْ أَقْرَ

فَصْلٌ : وَيُجْلَدُ بِسَوْطٍ شَرَّتُهُ
لِـمَا ابْنُ أَسْلَمَ رَوَاهُ مُرْسَلَا
وَنَحْوُهُ عَنِ ابْنِ مَسْعُودٍ وَرَدَّ
إِذْ عَنْ عَلِيٍّ لَمْ يَجِدْهُ ابْنُ حَجَرٍ
مُسْتَدَاً، لَذَّ قَبْلُ مُرْسَلَا غَبَرَ
مِنْ قَوْلِهِ، وَلَوْ رَوَى مَا أَسْنَدَهُ
لَا بِجَدِيدٍ يَجْرَحُ الَّذِي يُضْرَبُ
وَلَا يُجَرَّدُ الَّذِي يُحَدِّثُ
إِلَى ابْنِ مَسْعُودٍ عَزَا ذَا الْبَيْهَقِي
وَالْوَجْهُ مِنْهُ يُتَّقَى وَالرَّأْسُ وَالْ...
عَنِ الْخَلِيفَةِ عَلِيٍّ، وَالرَّجُلُ
عُضْوٍ مِنَ النَّكَالِ حَظُّهُ كَمَا
وَتُضْرَبُ الْمَرْأَةُ وَهِيَ جَالِسَةً
مُسْكَةً مِنْهَا الْيَدَانِ لِلَّذِي
أَمَّا الْجُلُوسُ فَعَلِيٌّ أَمَرَا
وَجَلْدُ مَنْ بِهِ سَقَامٌ يُرْجَى

لَمْ تَنْكَسِرْ وَانْكَسَرَتْ ثَمَرَتْهُ
وَعَنْهُ مَالِكٌ إِمَامُ النَّبَلَا
وَالْبَهَاءِ عَنْ عَلِيٍّ، وَهُوَ رَدُّ
كَذَلِكَ عَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ ذَكَرَ
وَنَحْوُهُ لِلْبَيْهَقِيِّ عَنْ عُمَرَ
أَبُو هُرَيْرَةَ لَكَانَ أَوْرَدَهُ
بِهِ وَلَا يَخْلَقُ لَا يُزْهَبُ
لِلْجَلْدِ أَوْ يُرْبَطُ أَوْ يُمَدُّ
لَكِنْ بِهِ جَوْنِيْرٌ وَهُوَ أَشَقِي
فَرَجُّ لِمَا مِنْ طُرُقٍ جَمَعَ نَقْلُ
يُضْرَبُ قَائِمًا لَكِي يَنَالَ كُلُّ
أَمْرٍ فِيهَا أَنْفًا تَقْدَمًا
مَشْدُودَةً ثِيَابُ تِلْكَ الْبَائِسَةِ
قَدْ صَحَّ فِيمَنْ رُجِمَتْ مِنْ شَكِّ ذِي
بِهِ كَمَا الْبَهَاءُ عَنْهُ ذَكَرَا
شِفَاؤُهُ إِلَى الشَّفَاءِ يُرْجَا

إِذْ صَحَّ عَنْ عَلِيٍّ ^ع أَنْ قَدْ تَرَكَ
فَاسْتَحْسَنَ النَّبِيُّ مَا مِنْهُ صَدَرَ
بِأَمْرِهِ بِتَرْكِهَا حَتَّى تَمَّا..... ثَلِ ، وَمَنْ لَمْ يَكُ يُرْجَى بُرْءُ مَا
بِهِ وَيُخْشَى إِنْ بَسُوهُ جُلْدًا
يُضْرَبُ بِضَغْثٍ حَامِلٍ عَدَدَ مَا
لِمَا أَبُو أَمَامَةَ بْنُ سَهْلٍ
فَصَلُّ : وَإِذَا تَجَمَّعَ حُدُودُ
يَحْصُلُ بِاسْتِيفَائِهِ ، فَلَا يُرَدُّ
وَلَمْ يُخَالَفْ ، وَابْنُ إِدْرِيسَ يَرَى
مِنْهُ الزَّنا أَوْ كَانَ مَرَّاتٍ سَرَقَ
وَإِنْ تَنَوَّعَتْ حُدُودُ مَا اقْتَرَفَ
ثُمَّ بِالْإِجْمَاعِ الْحُدُودُ تُدْرَأُ
بِوَهْيٍ مَا يُزْفَعُ فِيهِ مِنْ أَثَرٍ
فَمَنْ يَطَّأُ مَنْ جُزْؤَهَا مِلْكُ يَدِهِ
أَوْ مُكْرَمًا أَوْ بِنِكَاحٍ : اِخْتَلَفَ
أَوْ يَسْرِقِ الَّذِي لَهُ أَوْ لَوْلَا

أَوْ قَدَرُ مَا لَهُ عَلَى شَخْصٍ وَقَدْ
فَصَلُّ : وَمَنْ فِي خَارِجِ الْحَرَمِ جَا
إِلَيْهِ لَمْ يُؤْخَذْ بِمَا مِنْ قَبْلُ جَا
مِنْهُ لِقَوْلِ رَبَّنَا جَلَّ : ﴿ وَمَنْ
مِثْلُ الَّذِي رَوَى ابْنُ عَبَّاسٍ ، وَمَا
وَعَنْهُ يُؤْخَذُ بِهِ سِوَى الدَّمِ
بِلَا خِلَافٍ فِيهِ بِالَّذِي جَرَمَ
وَإِنْ أَتَى فِي الْغَزْوِ حَدًّا أَمْهَلًا
خُلْفٍ ؛ لِمَا بَسْرُ بْنُ أَرْطَاةَ أَثَرُ
وَمِثْلُهُ جَا عَنْ أَبِي الدَّرْدَاءِ
وَفِي أَبِي مِخْجَنٍ : النَّدْبُ أَثَرُ
بَابُ حَدِّ الزَّنا
فِي قُبُلٍ أَوْ دُبُرٍ ، أَوْ بِذَكَرٍ
وَمِائَةً يُجْلَدُ بِكَرٍّ وَيُنَى
رَجْمٍ ، وَوَجْهُ الْأَوَّلِ الَّذِي وَقَعَ
صَاحِبَةُ الْعَصِيفِ إِذْ لَمْ يُعْرَفِ

أَنْ كَانَ فِي حَدِّهِ الْجَلْدُ سَلَكٌ
وَأَبَوْا حَفْصَ وَعَمِرَ رَجَمًا
جَافِي «خُذُوا عَنِّي» الصَّرِيحِ الثَّابِتِ
وَعَنْ عَلِيٍّ أَنَّهُ بِهِ عَمِلَ
وَالْبَحْرِ ، وَالْعَزُورُ لِهَؤُلَاءِ
وَعَنْهُ : فِي اللِّوَاطِ رَجَمٌ مُسْجَلًا
وَذَا الَّذِي لَهُ ابْنُ عَبَّاسٍ ذَهَبَ
لِجَابِرِ بْنِ زَيْدٍ^{٢٧٩} أَنْ قَدْ أَخَذَا
أَنَّهُمَا بِالزَّانِيَيْنِ وَصَفَا
وَالْمُحْصَنُ الْخُرُّ الْمُكَلَّفُ^{٢٨٠} الَّذِي
فِي الْوَصْفِ حَدْوُهُ^{٢٨١} بِنُكْحِ صَحٍّ^{٢٨٢} فِي
ذَا الْعَقْلِ وَالْبُلُوغِ ، فَالشَّرْطُ سَبْعٌ^{٢٨٣} كَمَا الْبَهَاءُ فِي الشَّرْحِ حَسَبَ
وَلَيْسَ يَثْبُتُ الزَّانَا إِلَّا إِذَا اغْدُ..... تَرَفَ أَرْبَعًا بِذِكْرِ مَا وَقَعَ
مُصَرَّحًا ، وَالشَّافِعِيُّ وَسِوَا..... هُ اعْتَبَرُوا وَاحِدَةً ، فَمَنْ رَوَى
حَدِيثَ مَنْ بِهَا الْعَسِيفُ فَجَرًا
وَمَنْ رَأَى الْأَرْبَعَ شَرْطًا عَرَجًا
وَمِثْلُهُمْ فِي ذَا يَهُودِيًّا فَدَكَ
بِدُونِهِ ، وَوَجْهُهُ ذَا الْأَخِيرَ مَا
مِمَّا رَوَى عِبَادَةُ بْنُ الصَّامِتِ
وَعَنْ أَبِي وَابِي ذَرٍّ نُقِلَ
تَجِدُهُ فِي الشَّرْحِ لِلْبَهَاءِ
إِذْ فِي الْحَدِيثِ قَدْ أَتَى أَنْ يُقْتَلَ
مَعَ عَلِيٍّ ، وَالْبَهَاءُ قَدْ نَسَبَ
بِهِ ، وَوَجْهُهُ مَا خَلَا مِنْ قَبْلِ ذَا
فِي خَبَرٍ ، لَكِنَّهُ قَدْ ضَعُفَا
وَطِئَ - وَهُوَ هَكَذَا - مَنْ تَخْتَذِي
قُبْلَهَا ، عَنِتْ بِالْمُكَلَّفِ
قُبْلَهَا ، عَنِتْ بِالْمُكَلَّفِ
..... عَةً كَمَا الْبَهَاءُ فِي الشَّرْحِ حَسَبَ
تَرَفَ أَرْبَعًا بِذِكْرِ مَا وَقَعَ
وَالْجُهَنِيَّةُ عَلَيْهَا اقْتَصَرَا
عَلَى الَّذِي فِي الْأَسْلَافِ أَخْرَجَا

أَوْ إِنْ بِهِ شَهِدَ أَرْبَعَةً أَحَدًا..... رَرَارِ ذُكُورٍ عُدُّوا كُلُّ شَرْحٍ
وَصَفَ الزَّانَا فِي مَجْلِسٍ جَاءُوا النَّدِي
مُتَّحِدٍ عَلَى زِنَى مُتَّحِدٍ
بَابُ حَدِّ الْقَذْفِ
مَنْ بِالزَّانَا الْمُحْصَنِ يَرْمِ أَوْ شَهِدَ
عَلَيْهِ بِالزَّانَا وَلَمْ تَكْمُلْ جُلْدُ
لَهُ ثَمَانِينَ إِذَا طَالَبَ ذَا ال..... مَقْدُوفٌ كَالَّذِي أَبُو حَفْصٍ فَعَلَ
بِمَنْ عَلَى الْمُغِيرَةِ بْنِ شُعْبَةَ
قَدْ شَهِدُوا ، وَعَنْهُ جَلَى الْكُزْبَةِ
كُونَ زِيَادٍ لَمْ يَرِ الْمِرْوَدُ فِي ال..... مَكْحَلَةِ الذِّكَانِ عَنْهُ قَدْ سُئِلَ
وَهُوَ أَبُو بَكْرَةَ ، وَإِنْ مَعْبِدٍ
شَبْلٌ وَنَافِعٌ ، فَخُذُوا فِي النَّدِي
أَمَّا الْمُغِيرَةُ فَتَحْتَ الشَّجَرَةَ
بَايَعٌ ، فَاحْذَرْنَ أَنْ تَلُوكَ خَبَرَهُ
وَالْمُحْصَنُ الْخُرُّ الْعَفِيفُ الْمُسْلِمُ ال..... عَاقِلٌ ، وَالْبُلُوغُ بَعْضُ لَمْ يَقْلُ
بِهِ عَنِ الْإِمَامِ ، فَالصَّغَارُ
فِي الْقَذْفِ بِالزَّانَا عَلَيْهِمْ عَارُ
إِنْ بَلَغَ الْغُلَامُ عَشْرًا وَهِيَ
تَسْعًا لِإِمَّاكَانِ اقْتِرَافِ الْمُنْدِيَةِ
وَعَنْهُ : يُشْتَرَطُ إِذْ لَيْسَ يُحَدُّ
طِفْلٌ ، فَأَشْبَهُ الَّذِي الْعَقْلُ فَقَدْ
وَمَنْ رَمَى مَنْ لَوَعِنَتْ أَوْ الْوَلَدُ
نَحَى إِلَى مَنْ رُمِيَ بِهِ يُحَدُّ
كَذَلِكَ لِلْبَحْرِ وَلِابْنِ عَمْرَا
أَيْضًا وَلِلْجُمْهُورِ لِلَّذِي أَشْرَا
فِيهِ ابْنُ عَبَّاسٍ لَدَى السَّجَزِيِّ
وَفِيهِ مَنْ لَمْ يَكُ بِالْقَوِيِّ

لَكِنْ أَبُو الْأَشْبَالِ صَحَّحَ سَنَدَ
وَقَادِفُ جَمَاعَةٍ بِكَلِمَةِ
إِنْ طَلَبُوا أَوْ وَاحِدٌ ، فَإِنْ صَفَحَ
وَعَنَهُ : فِي الْقَادِفِ بِالْكَلِمَةِ الـ..... جَمِيعَ كَلِمُهُمْ بِحَدِّ يَسْتَقِلُّ
وَحُجَّةُ الْأَوَّلِ أَنَّ عُمَرَ
قُلْتُ : أَطَالَ بَتَّ بِحَدِّ النَّفَرِ وَلِأَخِيرٍ ذَهَبَ ابْنُ الْمُنْذِرِ

بَابُ حَدِّ الْمُسْكِرِ

مَنْ مُسْكِرًا شَرِبَ قَلَّ أَوْ كَثُرَ وَهُوَ مُخْتَارٌ ، وَ دَارٍ بِالشُّكْرِ
فِي شُرْبِ مَا كَثُرَ ، يُجْلَدُ أَرْبَعِينَ..... مَنْ جَلَدَهُ ، فَمَنْ عَلِيٌّ قَدْ وُعِيَ
أَنْ جَلَدَ ابْنُ عُقْبَةَ الْوَلِيدَا كَذَا ، وَمَا أَرَادَ أَنْ يَزِيدَا
وَقَالَ : هَكَذَا النَّبِيُّ جَلَدَا ثُمَّ أَبُوبَكْرٍ بِهِ فِيهِ اقْتَدَى
ثُمَّ أَقَامَهُ ثَمَانِينَ عُمَرُ قَالَ : وَكُلُّ سَنَةٍ فَاقَفَ الْأَثَرُ
وَعَنَهُ : إِذْ شُورِرَ يُجْلَدُ ثَمَانِينَ..... نِينَ كَمَا عَنْ ابْنِ عَوْفٍ عِلْمَا
فَكَانَ إِجْمَاعًا ، وَيُرْوَى أَنْ ذَهَبَ لَهُ الْإِمَامُ ، لَكِنْ الْأَلُّ أَحَبُّ
إِذْ فِي الَّذِي إِلَى عَلِيٍّ انْتَحَى أَخِيرًا ۚ الْإِرْسَالُ أَثْبَتُ ، وَمَا
قَدْ صَحَّ عَنْهُ هُوَ مَا قَبْلَ سُرْدٍ وَدُونَهُ الْإِجْمَاعُ لَيْسَ يَنْعَقِدُ

عَلَيْهِ فَالَّذِي أَبُو حَفْصٍ عُمَرُ
وَيَسْتَوِي فِي ذَا عَصِيرُ الْعَنْبِ
صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا ، وَعَنْ عُمَرَ
وَمَنْ أَتَى مِنَ الْمُحَرَّمَاتِ مَا
تَغْزِيرُهُ عَلَى سِيَاطِ عَشْرَةٍ
مِمَّا عَلَيْهِ اتَّفَقَا ، إِلَّا الَّذِي
فَمِائَةً يُجْلَدُ تَغْزِيرًا هُنَا
وَقَدْ حَكَى الْأَثَرُ : أَنَّ عُمَرَ
جُلِدَ تِسْعَةً وَتِسْعِينَ فَدُلَّ
وَجَاءَ عَنْ أَحْمَدَ مَا عَلَيْهِ دَلُّ
فَجِنْسُ ذِي الْحَدِّ عَنْ الْحَدِّ يُحْطُ
لَا يَصِلُ الْأَذْنَى ، وَقِيلَ : يُعْمَلُ
عَلَى الْعُمُومِ فِي سِوَى مَا قَدْ وَرَدَ

بَابُ حَدِّ السَّرْقَةِ

أَوِ الْمُقَابِلِ لَهُ مِنْ وَرَقٍ
ثَلَاثَةٌ أَوْ مَا يُرَى مُقَاوِمًا
مَنْ رُبِعَ الدِّينَارِ عَيْنًا يَسْرِقُ
بِالصَّرْفِ فِي الدِّيَةِ ، أَيْ : دَرَاهِمًا

مِنْ سَائِرِ الْمَالِ وَيُخْرِجَ مَا سَرَقَ مِنْ حِرْزِهِ الَّذِي لَهُ اعْتِيدَ اسْتَحَقُّ قَطْعَ يَمِينِهِ مِنَ الْكُوعِ وَحَسَنٌ مَهَا اسْتُحِبَّ، وَحَدِيثُ الْحَسَنِ مَسَّ بِأَنَّ فِي إِسْنَادِهِ مَقَالًا^{أَب} نِ الْمُنْدِرِ اعْلَمْ فَلِذَا قُلْتُ اسْتُحِبَّ فَإِنْ يَعُدُّ فَرَجْلُهُ الْيُسْرَى مِنْ أَلْ كَعْبٍ، وَتُحَسَّمُ، فَإِنْ يَعُدُّ فَهَلْ يُحْبَسُ أَوْ يُعَادَ قَطْعُهُ عَلَى وَحُجَّةِ الْأَوَّلِ مَا قَالَ عَلِيٌّ مِنْ تَرْكِهِ مِنْ دُونَ رَجُلٍ يَمِشِي وَحُجَّةُ الْآخِرِ أَمْرُ الْأَقْطَعِ وَالْحَدُّ لِلنَّصَابِ مَتْنَاهُ اتَّفَقَ عَلَى الَّذِي قَدْ أَخْرَجَا فِي الْحَبْلِ وَالْ بَيْضَةِ، وَالتَّوْفِيقُ فِيهِ مُحْتَمَلٌ بِأَنْ يَكُونَا بَلَاغَاهُ بِغَلَا بِبَيْضَةِ الْحَدِيدِ وَالْحَبْلِ الَّذِي وَبِشَهَادَةِ ذَوِي عَدْلٍ ثِقَةٍ تَثْبُتُ لَا غَيْرُ وَلَا قَطْعٌ يَحِقُّ مِنْهُ بِهِ، فَإِنْ لِلْأَخِيذِ وَهَبَ لَا بَعْدُ، فَالَّذِي تَوَبَّ صَفْوَانِ سَرَقَ

مِنْ حِرْزِهِ الَّذِي لَهُ اعْتِيدَ اسْتَحَقُّ قَطْعَ يَمِينِهِ مِنَ الْكُوعِ وَحَسَنٌ مَهَا اسْتُحِبَّ، وَحَدِيثُ الْحَسَنِ مَسَّ بِأَنَّ فِي إِسْنَادِهِ مَقَالًا^{أَب} نِ الْمُنْدِرِ اعْلَمْ فَلِذَا قُلْتُ اسْتُحِبَّ فَإِنْ يَعُدُّ فَرَجْلُهُ الْيُسْرَى مِنْ أَلْ كَعْبٍ، وَتُحَسَّمُ، فَإِنْ يَعُدُّ فَهَلْ يُحْبَسُ أَوْ يُعَادَ قَطْعُهُ عَلَى وَحُجَّةِ الْأَوَّلِ مَا قَالَ عَلِيٌّ مِنْ تَرْكِهِ مِنْ دُونَ رَجُلٍ يَمِشِي وَحُجَّةُ الْآخِرِ أَمْرُ الْأَقْطَعِ وَالْحَدُّ لِلنَّصَابِ مَتْنَاهُ اتَّفَقَ عَلَى الَّذِي قَدْ أَخْرَجَا فِي الْحَبْلِ وَالْ بَيْضَةِ، وَالتَّوْفِيقُ فِيهِ مُحْتَمَلٌ بِأَنْ يَكُونَا بَلَاغَاهُ بِغَلَا بِبَيْضَةِ الْحَدِيدِ وَالْحَبْلِ الَّذِي وَبِشَهَادَةِ ذَوِي عَدْلٍ ثِقَةٍ تَثْبُتُ لَا غَيْرُ وَلَا قَطْعٌ يَحِقُّ مِنْهُ بِهِ، فَإِنْ لِلْأَخِيذِ وَهَبَ لَا بَعْدُ، فَالَّذِي تَوَبَّ صَفْوَانِ سَرَقَ

وَلِإِنْ عَنِ النَّصَابِ يَنْقُصُ مَا سُرِقَ فِيهِ مِنَ الْقَطْعِ، وَيَبْقَى الْمُسْتَحَقُّ فِي الْقَطْعِ بَاقِيًا، وَفِي حَالِ التَّلَفِ فِي النَّفْيِ يَرُوي، فِيهِ رَأَوْ جُهْلًا مِنْ قَبْلِ أَنْ يُخْرِجَ يَسْقُطُ مَا يَحِقُّ فِي النِّقْصِ بَعْدُ، وَيَرُدُّ مَنْ سَرَقَ قِيمَةً^{أَوْ} مِثْلًا، وَمَا بَعْضُ السَّلَفِ وَنَفْيُ غُرْمِ الْأَجْرِ فِيهِ احْتِمَالًا

بَابُ حَدِّ الْمُحَارِبِينَ

لِلنَّاسِ جَهْرَةً لِلِاسْتِيلَاءِ مُحَارِبًا، فَمَنْ لِنَهْبِ الْمَالِ قَتَلَ وَصَلَبَ ثُمَّ بَعْدُ يُدْفَعُ بِصَلْبِهِ - لِسَتْهِرِهِ بِقَبْرِهِ مَالٍ فَذَا يُقْتَلُ دُونَ صَلْبٍ وَعَكْسُهُ يُقْطَعُ مِنْ خِلَافٍ مَا كَانَ قَدْ سَلَبَ ذَلِكَ الْمُبْلَغَا دِينَارٍ^{أَوْ} أَمَا إِنْ بَلََا ذَيْنِ يَرِغُ أَحْمَدُ فِي الشَّهْرِ عَنْهُ أَخَذَا وَقِيلَ: بِالتَّفْصِيلِ فِي الْمَقَامِ مَا الْمَالُ دُونَ قَتْلِ نَفْسٍ أَخَذَا

يُدْعَى الَّذِي يَغْرِضُ فِي الصَّخْرَاءِ عَلَى الَّذِي مَعَهُمْ مِنَ الْأَمْوَالِ قَدْ جَمَعَ الْقَتْلَ عَلَيْهِ يُجْمَعُ لِأَهْلِهِ - بَعْدَ اسْتِهَارِ أَمْرِهِ أَمَا الَّذِي قَتَلَ دُونَ سَلْبٍ وَلَيْسَ يُغْنِي عَنْهُ عَفْوُ الْعَافِي فِي مَوْقِفٍ مَعَ حَسْمِهِ إِنْ بَلَّغَا لِقَوْلِهِ: لَا قَطْعَ إِلَّا فِي رُبْعٍ فَإِنَّهُ يُنْفَى مِنَ الْأَرْضِ، بِذَا وَقِيلَ: بِالتَّخْيِيرِ لِلْإِمَامِ بِالْقَتْلِ إِنْ قَتَلَ وَالْقَطْعِ إِذَا

وَحَيْرَةُ الْإِمَامِ إِنْ كُلاَصَنَغَ قَتْلٍ ، وَفِي فِعْلِ الثَّلَاثِ جُمْعًا فَإِنَّهُ يُقْطَعُ ثُمَّ يُقْتَلُ هُوَ الَّذِي عَنِ ابْنِ عَبَّاسٍ رُوي وَمَنْ يَتَّبِعْ مِنْ غَيْرِ قُدْرَةٍ سَقَطَ وَبِحُقُوقِ الْأَدَمِيِّينَ إِذَا **فَصْلٌ** : بِأَسْهَلِ الَّذِي يُنْدَفَعُ بِأَنْ أَتَاهُ قَاصِدٌ سَفَكَ دَمَهُ كَذَا إِذَا مَا شَهَرَ السَّلَاحَ بِدُونِ إِذْنِهِ ، فَإِنْ لَمْ يَنْدَفِعْ وَلَا ضَمَانَ ، وَإِذَا ذَا قَتَلَ قَاتِلِهِ ، **وَخَبَرُ اسْتِشْهَادِهِ** كَذَا إِذَا صَالَتْ عَلَيْهِ عَجْمًا خِلَافَ مَنْ يُضْطَرُّ لِلطَّعَامِ وَغُرْمُهُ يَلْزَمُ لِلَّذِي مَلَكَهُ كَذَا لَا يَضْمَنُ مَنْ قَدْ فَقَأَ

فِي قَتْلِهِ مَعَ صَلْبِهِ ، وَالْقَطْعُ مَعَ وَعْنُهُ : إِنْ قَتَلَ وَأَخَذَا جَمْعًا ثُمَّتَ يُضَلَبُ ، وَذَلِكَ الْأَوَّلُ تَوْقِيفًا^{٢٨٥} أَوْ قَهْمًا لَوْضِعَ لُغْوِي عَنْهُ الَّذِي لِلَّهِ مِنْ حَدٍّ فَقَطُّ مَا لَمْ يَنْلَهُ الْعَفْوُ مِنْهُمْ أَخِذَا بِهِ الَّذِي صِيلَ عَلَيْهِ يَدْفَعُ أَوْ ظَلَمُوا فِي مَالِهِ أَوْ حُرِمَهُ عَلَيْهِ أَوْ مَنْزِلَهُ اسْتَبَاحَا إِلَّا بِقَتْلِهِ فَقَتْلُهُ شَرْعٌ فَهُوَ شَهِيدٌ ، وَضَمَانُهُ عَلَى بَطْرِقِهِ^{٢٨٦} صَحَّ لَدَى نُقَّادِهِ وَلَيْسَ فِي الْقَتْلِ بِخَاشٍ غُرْمًا فَمَا عَلَيْهِ فِيهِ مِنْ أَثَامٍ فَالْقَوْتُ لَمْ يُلْجِئْهُ أَنْ يَسْتَهْلِكْهُ بِالْحَذَفِ عَيْنَ مَنْ عَلَيْهِ اجْتَرَأَ

بِالِاطِّلَاعِ أَوْ ثَنَائًا قَدْ قَلَعَ لِمَا عَلَيْهِ اتَّفَقًا^{٢٨٧} مِمَّا نَقَلَ سَهْلُ بْنُ سَعْدٍ ، وَالَّذِي عِمْرَانُ

إِذْ يَدُهُ مِنْ فِي الَّذِي عَضَّ نَزَعُ أَبُو هُرَيْرَةَ ، وَمِمَّا قَدْ حَمَلَ أَيْضًا رُوي عَلَيْهِمُ الرِّضْوَانُ

بَابُ قِتَالِ أَهْلِ الْبَغْيِ

قِتَالُ أَهْلِ الْبَغْيِ مِنْ فِعْلِ أَبِي عَلَيْهِمَا الرِّضَا ، وَلَوْ قَلَانِي وَفِي صَحِيحِ مُسْلِمٍ **لِلْخُدْرِيِّ** قَتْلُ الَّذِي نَارَعَ أَوْ بُويعَ ثَا... نِيَا أَوِ الذَّ صَدَعَ شَمْلٍ أَحَدًا فَخَارِجٌ عَلَى إِمَامٍ مَوْكِبِهِ بَاغٍ ، فَيَلْزَمُ الْجَمِيعَ عَوْنُهُ بِأَسْهَلِ الْوُجُوهِ : بِالْمُرَاسَلَةِ مِثْلُ الَّذِي كَانَ عَلِيٌّ يَفْعَلُ أَوْ آلَ أَمْرُهُمْ إِلَى الْقِتَالِ فَمَا عَلَى الدَّافِعِ شَيْءٌ ، وَاعْتَبِرْ وَلَيْسَ يُتَّبَعُ لَهُمْ مُنْهَزِمٌ جُرْحٌ أَوْ يُغْنَمُ مِنْهُمْ مَالٌ

بَكْرٍ ، وَمِنْ فِعْلِ عَلِيٍّ مَا أَبِي ذُو الرِّفْضِ أَوْ ذُو النَّصْبِ مَا ثَنَانِي كَذَا **لِعَرْفَجَةَ** وَابْنِ عَمْرٍو قَتْلُ الَّذِي نَارَعَ أَوْ بُويعَ ثَا... نِيَا أَوِ الذَّ صَدَعَ شَمْلٍ أَحَدًا يُرِيدُ أَنْ يُزِيلَهُ عَنْ مَنْصِبِهِ فِي دَفْعِهِ ، وَمَنْعُهُ وَصَوْنُهُ بَدَأَ وَبِالْحِجَاجِ وَالْمُجَادَلَةِ بِهِمْ ، فَإِنْ هُمْ بَدَؤُوا مِنْ أَوَّلٍ أَوْ تَلَفَ الَّذِي لَهُمْ مِنْ مَالٍ شَهِيدًا^{٢٨٨} أَنْ يُقْتَلَ كَمَا قَبْلَ ذِكْرِ وَلَا يُدْفَعُ عَلَى مَنْ مِنْهُمْ كَلًّا وَلَا يُسَبَّى لَهُمْ عِيَالٌ

عَلَى الَّذِي حُسِّنَ مِنْ نَهْيِ عَلِيٍّ
وَنَحْوِهِ يَنْمِي **ابْنُ أُمِّ عَبْدِ**
وَمَا بِمَوْتِ الْمُسْلِمِينَ يُفَعَّلُ
يُغَسَّلُ ، يُكْفَنُ ، كَمَا يُصَلَّى
بِهِ عَلَى الصَّلَاةِ فِي الشَّرْحِ الْبَهَا
وَلَا ضَمَانَ فِي الَّذِي كُلُّ فَقَدْ
وَمَا عَلَيْهِمْ يُعَادُ مَا جَبَوْا
مِنْ جَزِيَّةٍ ، أَوْ مِنْ زَكَاةٍ لَا ، وَلَا
وَمَا بِهِ حَاكِمُهُمْ قَضَى مَضَى

بَابُ حُكْمِ الْمُرْتَدِّ

كُلُّ مَنْ ارْتَدَّ عَنِ الْإِسْلَامِ مِنْ
إِذْ صَحَّ «مَنْ بَدَّلَ دِينَهُ...» وَلَا
وَإِنَّمَا يُقْتَلُ مِنْ بَعْدِ اسْتِثْنَاءِ...
بَةِ ثَلَاثَةٍ ، فَإِذَا ثَبَتَا
جَحْدَ مُرْتَدِّ كَمَنْ لَوْ جَعَلَ
أَوْ سَبَّ ، أَوْ كَذَّبَ ، أَوْ لِأَحْمَدَا
نَبِيًّا أَوْ جَحْدَ فُرْقَانَ الْهُدَى

كَجَحْدِ شَيْءٍ مِنْهُ ، أَوْ رُكْنٍ مِنَ الدِّينِ...
مِمَّا عَلَى تَحْرِيمِهِ قَدْ ظَهَرَ الدِّينُ...
يُخْفَى عَلَيْهِ وَاجِبٌ وَمَا انْحَظَرَ
وَعَاقِلُ الصَّبْيَانِ إِنْ أَسْلَمَ صَحَّ
كَذَا الزُّبَيْرُ ، وَابْنَةُ النَّبِيِّ بَا...
وَمَا مِنْ الْأَخْبَارِ فِيمَنْ قَالَ : لَا
وَاعْتَبِرَتْ رِدَّةُ طِفْلِ عَقَلَا
بُلُوغِهِ وَالِاسْتِثْنَاءِ ، فَإِنْ
وَيُقْبَلُ الْإِسْلَامُ مِمَّنْ ثَبَتَتْ
مَا لَمْ يَكُ الْكُفْرُ بِجَحْدٍ لِكِتَابٍ...
أَوْ نَحْوِهِ ، أَوْ زَعَمَ هَادِيَنَا بَعْثُ
مِنْهُ إِذَا الشَّهَادَتَيْنِ شَهِدَا
وَإِنْ إِذَا ارْتَدَّ الْقَرِينَانِ بَدَا...
فَيُسَبِّحَا لَمْ يُسْتَرْقَا ، وَكَذَا
مُسْلِمٌ أَنْ لَمْ يَكُ بِالْكَفْرِ شَرْحُ
وَيُسْتَرْقُ مَنْ يَكْفُرُ وَلَدَا

كِتَابُ الْجِهَادِ

فَرَضَ الْجِهَادُ ذُو كِفَايَةٍ فَقَطُ إِذَا بِهِ قَامَ الَّذِي يَكْفِي سَقَطُ
إِذَا جَا ﴿وَكَلَّا وَعَدَ اللَّهُ﴾ فَقَدْ دَلَّ عَلَى عَدَمِ إِثْمٍ مَنْ قَعَدَ
وَيَتَعَيَّنُ عَلَى مَنْ حَضَرَ صَفًا، أَوْ أَرْضَهُ الْعَدُوُّ حَصْرًا
وَلَيْسَ وَاجِبًا عَلَى غَيْرِ ذِكْرٍ بَالِغٍ حُلْمٍ، عَاقِلٍ، حُرٍّ، قَدَرٍ
وَهُوَ أَفْضَلُ التَّطَوُّعِ لِمَا لِابْنِ سِنَانٍ وَأَبِي هُرَيْرَةَ نَحَى
شَيْخَا الصَّحِيحِ، وَجِهَادُ الْبَحْرِ أَسْ... حَتَّى لِلَّذِي قَدْ أَخْرَجَاهُ عَنْ أَنَسٍ
وَالَّذِي خَالَتُهُ فِيهِ نَمَتْ عِنْدَ ابْنِ الْأَشْعَثِ، وَحُسْنُهُ ثَبَتَ
أَمَّا الَّذِي أَبُو أَمَامَةَ نَحَى فَلِعُفَيْرٍ ضَعْفُهُ قَدْ عَلِمَا
وَمَعَ كُلِّ بَرٍّ أَوْ فَاجِرٍ... عَدُوُّ يُغْزَى لِحَدِيثٍ قَدْ نُقِلَ
وَاهٍ، وَلِلَّذِي مِنْ انْقِطَاعِ يُخْشَى فَيُسْتَوَلَى عَلَى الْأَصْقَاعِ
وَكُلُّ قَوْمٍ يُؤْمَرُونَ بِقِتَالِهِمْ كَالَّذِي نَصَّا أَتَى
أَوَاخِرَ التَّوْبَةِ، وَالرِّبَاطُ تَمَامُهُ الَّذِي بِهِ يُنَاطُ
تَمَامُ فَضْلِهِ بِأَرْبَعِينَ يَوْمًا... مَا، حُدَّ فِي مَثْنٍ بِضَعْفِهِ قَضَوْا
وَعَنْ أَبِي هُرَيْرَةَ وَعَنْ عُمَرَ جَاءَ، وَكَثُرَ فِي الْفَضْلِ صَحٌّ مِنْ خَبَرٍ
وَلَا يُجَاهَدُ إِذَا لَمْ يَأْذَنْ أَبٌ حَنِيفٌ فِي سِوَى التَّعْيِينِ

فَلَا بَيْنَ عَمْرٍو فِي الْحَدِيثِ الْوَارِدِ لَدَيْهِمَا «فِيهِمَا فَجَاهِدِ»
وَلَيْسَ لِلنِّسَاءِ أَنْ يَدْخُلْنَ دَا... رَ الْحَرْبِ خَشْيَةَ الْمَعَرَّةِ، عَدَا
مَنْ طَعَنْتَ فِي السِّنِّ لِلدَّوَاءِ لِيَذِي الْجِرَاحَةِ وَسَقَى الْمَاءِ
لِمَا الرُّبَيْعِيُّ رَوَاهُ وَأَنَسٌ وَهُوَ صَحِيحٌ، وَالْأَمِيرُ يُقْتَبَسُ
مِمَّا صَحِيحًا قَدْ رَوَاهُ الْمَاجِدَةُ عَائِشَةُ اسْتِصْحَابُهُ لِوَاحِدَةٍ
فَقَطُ، لَهَا يَحْتَاجُ فِي الْغَزْوِ، وَلَا يَجُوزُ مِنْ رَعِيَّةٍ لِمَا خَلَا
وَلَيْسَ يُسْتَعَانُ بِالْمُشْرِكِ لِد... وَارِدٍ فِيهِ مِنْ صَحِيحٍ يَشْتَمِلُ
مِنْهُ صَحِيحٌ مُسْلِمٌ عَلَى أَثَرٍ لِأُمِّنَا، فَإِنْ رَأَى فِيهِ النَّظَرَ
لِلْحَاجَةِ الْأَمِيرُ جَازَ فِعْلُهُ كَمَا عَنِ النَّبِيِّ يَرَوِي مِثْلَهُ
إِذْ مَعَهُ خَرَجَ صَفْوَانُ إِلَى وَجِ، وَفِيمَا ابْنُ شَهَابٍ أَرْسَلَا
قَدْ اسْتَعَانَ مِنْ يَهُودَ بَرَجَا... لِ، وَلَهُمْ مُرْسَلُهُ قَدْ بُهْرِجَا
وَلَا يَجُوزُ دُونَ إِذْنِهِ جِهًا... دُ الْقَوْمِ مَا لَمْ يَكُ قُطْرُ وَوَجِهَا
بِفَجَاءَةِ الْعَدُوِّ يُخْشَى كَلْبَهُ أَوْ تَكُ وَاتَتْ فُرْصَةً لِلْغَلَبَةِ
يُخَافُ فَوْتَهَا، وَإِنْ هُمُ دَخَلُوا دَارَ الْعِدَا فَدُونَ الْإِذْنِ يُحْظَلُ
أَنْ يُخْرَجَ الشَّخْصُ مِنَ الْعَسْكَرِ يَب... غِي عِلْفًا أَوْ نَحْوَهُ مِثْلَ الْحَطَبِ
وَمَا لِمَنْ أَخَذَ فِيهَا مَالَهُ قِيمَةً أَنْ يَخْتَصَّ بِالذِّ نَالَهُ

إِلَّا الَّذِي مِنَ الطَّعَامِ وَالْعَلَفِ
لِمَا رَوَاهُ ابْنُ أَبِي أَوْفَى وَمَا
وَرَدَ إِنْ بَاعَ الَّذِي مِنْ ذَا أَخَذَ
وَرَدَ مَا بَعْدَ الرُّجُوعِ فَضْلًا
حَرَجَ أَنْ يَأْكُلَهُ أَوْ يُهْدِيَهُ
وَجَازَ أَنْ يُبَيِّتَ الْكُفَّارُ وَالْ...
نَبِيَّنَا فِي الثَّابِتِ الْمُتَّفَقِ
وَرَمِيَهُمْ بِالْمَنْجَنِيْقِ كَالَّذِي
وغيره، وكالَّذي فعل بال...
وَمَا لَنَا قَتْلَ صَبِيٍّ، يَفْنِ
وَرَاهِبٍ مُنْعَزِلٍ، وَمَنْ لَا
عَنِ الثَّلَاثَةِ الْأَوَائِلِ النَّبِيِّ
بِكُرٍ رَوَى فِي السَّاجِ الرَّائُونَ
وَفِي الَّذِي مِنَ الرِّجَالِ يُؤَسَّرُ
يُحْلِيهِ - لَا الْهُوَى - مِنَ الْإِزْهَاقِ
وَفِي الْأَخِيرَيْنِ رِقَابُهُمْ وَمَا

أَخَذَ مَا إِلَيْهِ يَخْتِاجُ وَكَفَتْ
إِلَى ابْنِ كَلْثُومٍ سَعِيدٌ قَدْ نَعَى
فِي الْمَغْنَمِ الثَّمَنَ ذُو الْكُمِّ الْأَخَذَ
لَهُ سِوَى الْيَسِيرِ مِنْ ذَلِكَ فَلَا
وَرَدَهُ رِوَايَةٌ مُنْتَمِيَةٍ
...مِقَاتٍ مِنْ قَبْلِ الدُّعَا كَمَا فَعَلَ
عَلَيْهِ إِذْ غَزَا بَنِي الْمُصْطَلِقِ
فَعَلَ فِي الطَّائِفِ عِنْدَ التَّرْمِذِيِّ
...أَسْكَندَرِيَّةِ الْأَمِيرِ الْمُسْتَقِلِّ
وَأَمْرًا، مَجْنُونٍ، أَعْنَى، زَمَنِ
رَأَى لَهُمْ، وَبِالْقِتَالِ حَلًّا
وَصَاحِبَاهُ قَدْ نَهَمَا، وَعَنْ أَبِي
...وَبِهِمْ قَدْ أَلْحَقَ الْبَاقُونَ
يُخَيِّرُ الْإِمَامُ فِيمَا النَّظَرُ
وَالْمَنْ وَالْفِدَا وَالْإِسْتِرْقَاقِ
فُدُّوا بِهِ كُلُّ يَعْدُ مَغْنَمًا

فَالْقَتْلُ فِي عُقْبَةِ وَالتَّضَرُّ صَدَرُ
وَالْمَنْ وَالْفِدَا فِي الذِّكْرِ، وَلَوْ
لَوْ فِيهِمْ كَلَمَ بِالْمَنْ، وَفِي
وَفِي أَسَارَى بَذَرِ الْفِدَا، الْفَقْدُ
وَبَعْضُهُمْ بِرَجُلَيْنِ فُديَا
وَهَذِهِ الْقِصَصُ مَشْهُورَاتُ
وَلَا يُفَرَّقُ فِي السَّبَا ذُو رَحِمٍ
لِمَا صَحِيحًا جَاءَ لِابْنِ الْأَكْوَعِ
إِذْ وَهَبَتْ سِيرِينَ لِابْنِ ثَابِتٍ
وَوَرَدَتْ رِوَايَةٌ عَنْ أَحْمَدَ
فِي الْأُمِّ وَهُوَ ظَاهِرُ الدِّ لِبْنِ
وَمِثْلُهُ فِي صِفَتِهِ لِعَلِيٍّ
وَرَدَ فَضْلًا مَنْ عَلَى ذَلِكَ اشْتَرَى
كَمُشْتَرِي اثْنَتَيْنِ وَهُوَ يَعْتَقِدُ
مَنْ اشْتَرَى خِلَافَ مَا كَانَ يَرَى
وَمَنْ عَلَى الْغَزْوِ أَعْيَنَ فَقَفَلَ

صَبْرًا، وَفِي بَنِي قُرَيْظَةَ اسْتَحَرَّ
حَيَّيْ مُطْعِمٌ لِنَتْنَاهُمْ نَجَوَا
شَاعِرِهِمْ، وَالصَّهْرَجَا، وَالْحَنَفِي
وَاحِدُهُمْ يُفْدَى بِأَرْبَعِمِائَةٍ
وَصَاحِبُ الْعَضْبَا بِهِ ذَا رُويَا
نَقَلَهَا فِي السَّيْرِ الرَّوَاةُ
مُحَرَّمٌ لَمْ يَنْبَلُغَا بَعْدَ الْحُلُمِ
وَمَا بِمَارِيَّةَ وَالْأَخْتِ وَبِ
وَأَبْطَلُوا الْمَنْعِي لِابْنِ الصَّامِتِ
بِالْمَنْعِ لِلتَّفْرِيقِ لَا إِلَى مَدَى
أَيُّوبَ جَا مِنْ حَسَنِ مُسْتَغْرَبٍ
فِي الْأَخْوَيْنِ مَعَ بَعْضِ الْعَلَلِ
إِذَا لَهُ خِلَافُ ذَلِكَ ظَهَرَا
أَنَّهُمَا أُمٌّ وَبِنْتُ فَيَجِدُ
فَلْيَدْفَعِ الْفَضْلَ لِمَنْ مِنْهُ اشْتَرَى
وَمَعَهُ فَضْلٌ اسْتَحَقَّ مَا فَضَّلَ

إِلَّا إِذَا لَمْ يُعْطَ فِي غَزَاةٍ
يُرَدُّ فِي الْغَزْوِ فَلَيْسَ يُمْلِكُ
وَيَمْلِكُ الْفَرَسَ مَنْ قَدْ حُمِلَا
لِمَا عَنِ الْفَارُوقِ فِي ذَا أَسْنَدَا
وَرَدَّ مَا مِنْ مُسْلِمٍ قَدْ أَخِذَا
عَلَيْهِ ، إِنْ مِنْ قَبْلِ قِسْمَةٍ عُلِمَ
فَإِنَّهُ يَأْخُذُهُ بِمَا حُسِبَ
لِلْبَحْرِ مَرْفُوعًا ضَعِيفًا ، وَوَرَدَ
بَعْدُ ، وَحُجَّةُ الَّذِي لَهُ نُسَبُ
بِهِ إِلَى أَبِي عُبَيْدَةَ ، وَمَا
قَبْلُ دَلِيلُهُ الَّذِي قَدْ انْتَحَى
فِي فَرَسِ ابْنِ عُمَرَ الَّذِي أَخِذَا
وَمَا إِلَى أَبِي عُبَيْدَةَ كُتِبَ
فِي الْبَيْهَقِيِّ وَهُوَ عِنْدَ الْأَثَرِ
وَقَدْ عَنَيْتُ بِالَّذِي إِلَى أَبِي
حَنْصِ ، وَعِنْدَ الْبَيْهَقِيِّ قَدْ وُعِيَ

وَهَذِهِ الْكُتُبُ مِمَّا شَاعَا
أَمَّا إِذَا بَعْضُ الرَّعِيَةِ نَقَذَ
بِشَمَنِ فَرَبُّهُ بِالشَّمَنِ
يَأْخُذُهُ يُسَلِّمُهُ لِمَنْ مَن عَلَى
وَمَنْ أَسِيرًا مِنْهُمْ اشْتَرَى رَجَعَ
عَلَيْهِ بِالَّذِي فِي شِرَائِهِ دَفَعَ

بَابُ الْأَنْفَالِ

عَلَى الزِّيَادَةِ عَلَى مَا يُسْتَحَقُّ
وَهِيَ كَمَا فِي الْأَصْلِ جَاءَ - أَضْرَبُ
لِقَاتِلٍ ، وَلَيْسَ فِيهِ خُمُسُ
وَصُحْحًا ، وَمَا أَبُو قَتَادَةَ
مِنْ صَيْدِ زَوْجِ أُمِّهِ زَيْدٍ لِأَسْمَاءَ.....
وَالْحُكْمُ بِالصَّحَةِ لِلْحَاكِمِ تَمَّ
وَمَا لِخَالِدٍ وَعَوْفٍ صَحَّ مُسَدَّدًا.....
وَالسَّلْبُ الَّذِي مِنْ سِلَاحٍ وَلِبَاسٍ.....
بِمَا لَهُ مِنْ آلَةٍ ، وَالنَّفْيُ فِي الدَّ.....
لِمَا رَوَاهُ فِي ابْنِ مَعْدِيكَرَبَا
وَحُجَّةُ الْأَوَّلِ مَا قَدْ جُلِبَا

لِخَالِدٍ وَعَوْفٍ فِي مَدَدِي
وَالشَّرْطُ فِي اسْتِحْقَاقِهِ أَنْ يَفْتُلَا
حَالَ مِنَ الْقِتَالِ تَمْنَعُ ، فَلَا
قَامَ ابْنُ مَسْعُودٍ بِحَزْرِ الرَّقَبَةِ
وَالثَّانِ أَنْ يُنْفَلَ الْأَمِيرُ مِنْ
يَشْرِطُ كَالَّذِي نَبِيُّ الْمَرْحَمَةِ
وَمَا بِغَزْوَةِ بَنِي فِزَارَةَ
وَالثَّلَاثُ الَّذِي بِشَرْطٍ يُسْتَحَقُّ
فَالْأُولَى : أَنْ يَقُولَ لِلَّذِي دَخَلَ
كَذًا ، أَوِ الَّذِي يَجِي بِعَشْرَةِ
ثَانِيهِمَا : تَنْفِيلُهُ سَرِيَّةً
ثَلَاثًا بِبَدَاةٍ وَرَجْعَةٍ ، فَأَسَدٌ.....
وَبَعْدَ مَا تُفْلَتَاهُ مَعَهُمَا
فَصُلٌّ : وَيُرْضَخُ لِمَنْ لَا سَهْمَ لَهُ
عَنْتُ بِالْجَهْلَةِ الْكُفَّارَا
بِالرَّضَخِ سَهْمُ رَاجِلٍ أَوْ فَارِسٍ

أَخَذَ فِي مُوتَةِ سَرَجٍ مَنْ رَدِي
حَالَ قِيَامِ الْحَرْبِ مَنْ لَيْسَ عَلَى
سَلَبٍ لِلَّذِي مُتَخَنًا قَدْ قَتَلَ
مِمَّنْ أَنْبَلَ ابْنُ الْجَمُوحِ سَلْبَهُ
أَبْلَى بَلَاءَ حَسَنًا مِنْ غَيْرِ أَنْ
فِي يَوْمِ ذِي قَرْدٍ^{٢٩٥} أُعْطِيَ سَلْمَةٌ
نَفَلَهُ الصَّدِيقُ لِلْإِغَارَةِ
وَهُوَ نَوْعَانِ لَدَى مَنْ قَدْ سَبَقَ
ذَا النَّقَبِ أَوِ الَّذِي عَلَى السُّورِ عَلَا
مِنْ بَقَرٍ أَخْضُهُ بِبَقَرَةٍ
رُبْعًا وَأُخْرَى بَعْدَهَا جَرِيَّةً
مَوْتُهُ يَكُونُ الْجَيْشُ مِنْ بَعْدِ الْخُمْسِ
كَمَا حَبِيبٌ كَعْبَادَةَ نَعَى
مِنْ صَبِيَّةٍ ، نِسَاءً ، عَبِيدٍ ، جَهْلَةٍ
بِحَسَبِ الْغَنَاءِ وَلَا يُجَارَى
لِمَا ابْنُ عَبَّاسٍ فَتَى الْمَجَالِسِ

رَوَى وَأَفْتَى ، وَالَّذِي رَوَاهُ
وَالْعَبْدُ إِنْ قَاتَلَ فَوْقَ فَرَسٍ
أَمَّا الَّذِي الْإِسْهَامُ لِلصَّبْيَانِ رَا
وَحُجَّةُ الْمُسْهِمِ لِلْكَفَّارِ مَا
عُمَيْرُ أَبِي اللَّحْمِ ؛ أَيُّ مَوْلَاهُ
يُحْذَرُ ، وَلِلسَّيِّدِ سَهْمُ الْفَرَسِ
فَقَالَ : أَشْهُمُ لَهُمْ بِخَيْرٍ
فِي الْإِسْتِعَانَةِ بِهِمْ تَقَدَّمَا

بَابُ الْغَنَائِمِ وَقِسْمَتِهَا

أَرْضٌ وَغَيْرُهَا الْغَنَائِمُ ، فَلَا زَرْ..... ضُ لِلْإِمَامِ حَسَبُ الْأَخْطَى النَّظَرُ
فِي قِسْمِهَا وَوَقْفِهَا كَمَا جَرَى
كَذَلِكَ قَدْ وَقَفَ مَكَّةَ الْأَبْرُ
وَجَاءَ عَنْ أَحْمَدَ أَيْضًا أَنْ مَنَعَ
وَمَا أَلْبَسَهَا لِمَالِكٍ مِنْ مَنَعِهِ أَل..... وَقَفَ عَزَا خِلَافَ مَا عَنْهُ عُقْلُ
وَأَنْصَحَ الْوَاقِفِ فِيمَا جُنْتُ بِهِ
وَيَضْرِبُ الْإِمَامُ إِنْ يُقَرَّرُ أَل..... وَقَفَ خَرَجًا لَا زِمًا لِلْمُسْتَغْلِ
فِي كُلِّ عَامٍ أَجْرَةً ، وَلَا يَحِلُّ
أَوْ يَبْعُهُ ، أُخْرَى مِنَ الْهَادِي ، وَمَا
وَسَائِرُ الْأَمْوَالِ لِلَّذِي شَهِدَ
مِنَ التَّجَارِ وَسِوَاهُمْ قَاتِلَا
تَغْيِيرُ مَا مِنَ الْأَثْمَةِ فَعِلُ
قُسِمَ مِنْ ضَرْبِ الْخَرَاجِ سَلَامًا
مِنْ مُمَكِّنٍ مِنْهُ الْقِتَالُ مُسْتَعِدُّ
أَوْ لَا كَمَا قَدْ شَهِدَ الْوُغَى ، فَلَا

يُنْظَرُ مَا مِنْ قَبْلِ أَوْ مِنْ بَعْدِ
أَوْ مُسْلِمٍ أَوْ كَافِرٍ، إِذْ مِنْ عُمَرُ
وَمَا لِعَاجِزٍ لِدَاءٍ أَوْ لِمَا
وَلَا لِمَنْ بَعْدَ انْقِضَاءِ الْحَرْبِ حَضَرَ
أَقْرَ مِمَّا آتِئًا قَدْ ذُكِرَا
وَذَاكَ فِي فَتْحِ نَهَاوَنْدَ، وَجَا
عُثْمَانُ ذَا الْمَنْهَجِ كَالَّذِي وَرَدَ
وَالَّذِي قَدْ صَحَّ مِنْ أَنَّ أَبَا.....
وَالَّذِي بَعَثَ فِي مَصْلَحَةِ الْ.....
فِي يَوْمِ بَذْرِ بَابِنِ عَفَانَ الْأَغْرُ
وَيَشْرُكُ الْجَيْشُ سَرَايَاهُ إِذَا
لَمَّا جَرَى فِي يَوْمِ أَوْطَاسٍ وَمَا
وَجَاءَ فِي رَدِّ سَرَايَاهُمْ عَلَى
وَقِسْمَةُ الْمَغْنَمِ بِالْإِخْرَاجِ
تَبْدَأُ، ثُمَّ الدَّفْعُ لِلْأَسْلَابِ
فَالْخُمْسُ، وَالْخُمْسُ خُمُسُهُ: خُمْسُ

مِنْ فَارِسٍ أَوْ رَاجِلٍ أَوْ عَبْدٍ
كَوْنُ الْغَنِيمَةِ لِمَنْ شَهِدَ قَرُ
سِوَاهُ حَقٌّ فِي الَّذِي قَدْ غَنِمَا
مِنْ مَدَدٍ أَوْ غَيْرِهِ لِمَا عُمَرُ
وَهُوَ صَحِيحٌ عَنْهُ مَا فِيهِ امْتِرَا
فِي فَتْحِ إِرْمِينِيَّةٍ أَنْ نَهَجَا
فِي عُدَّةِ الْبَهَاءِ مِنْ دُونِ سَنَدٍ
نَ بْنَ سَعِيدٍ لَمْ يُجِبْ إِذْ طَلَبَا
جَيْشِ الْأَمِيرِ سَهْمُهُ لِمَا فَعِلَ
كَمَا رَوَاهُ فِي الصَّحِيحِ ابْنُ عُمَرَ
مَا غَنِمَتْ، وَهِيَ كَذَا فِي غَنَمِ ذَا
فِي نَفْلِ السَّرِيَّتَيْنِ عُلَمَا
قَعْدِهِمَا مَا حَسَنًا قَدْ نُقِلَا
لِلْحِفْظِ وَالنَّقْلِ وَكُلُّ الْحَاجِ
لِلْأَهْلِ وَالْأَجْعَالِ لِلْأَضْحَابِ
لِللَّهِ وَالرَّسُولِ، وَهُوَ كَحُبْسِ

يُصْرَفُ فِي السَّلَاحِ وَالْكُرَاعِ
وَالْخُمْسُ: سَهْمُ ذَوِي الْقُرْبَى يَجِبُ
وَعَنْ جَبْرِ لَيْسَ فِي ذَا الْخُمْسِ
وَسَهْمُ ذِي الْقُرْبَى الْغَنِيِّ وَسِوَا.....
وَعَنْهُ: فِي الذُّكُورِ وَالْإِنَاثِ
وَالْخُمْسُ: بِالْيَتَمِّ مَعَ إِمْلَاقٍ
وَالْخُمْسُ: فِيهِ مَعَ الْمَسَاكِينِ.....
وَكُلُّ صِنْفٍ مُسْتَقِلٌّ فِي الزَّكَا.....
خَامِسُهَا: لِابْنِ السَّبِيلِ الْمُتَقَطِّعِ
ثُمَّ تَلِي بَقِيَّةُ الْأَنْفَالِ
لِلْخُمْسِ لِلَّذِي حَبِيبٌ قَدْ وَعَى
وَالرَّضْخُ فِيهِ أَنَّهُ كَالنَّفْلِ
وَبَعْدَ ذَا أَرْبَعَةُ الْأَخْمَاسِ
يُجْعَلُ لِلرَّاجِلِ سَهْمٌ، وَلِذَا.....
ثَلَاثَةٌ: سَهْمٌ لَهُ وَاشْنَانِ
وَلِلْهَجِينَ وَاحِدٌ كَمَا نُقِلَ

وَفِي الْمَصَالِحِ بِلَا انْقِطَاعٍ
لِمَنْ نَمَاهُ هَاشِمٌ وَالْمُطْلَبُ
حَظٌّ لِنَوْفَلٍ وَعَبْدِ شَمْسٍ
وَسَهْمُ ذِي الْقُرْبَى الْغَنِيِّ وَسِوَا.....
يُسَلِّكُ فِيهِ مَسْلُكُ الْمِيرَاثِ
وَقِيلَ: بِالْإِطْلَاقِ ذُو اسْتِحْقَاقٍ
وَالْخُمْسُ: فِيهِ مَعَ الْمَسَاكِينِ.....
وَكُلُّ صِنْفٍ مُسْتَقِلٌّ فِي الزَّكَا.....
بِهِ، وَذَا الْخُمْسُ لِلْحَاجِ تَبِعَ
وَالرَّضْخُ فَالنَّفْلُ نَصًّا تَالِ
كَذَاكَ مَعْنُ بْنُ يَزِيدَ رَفَعَا
وَأَنَّهُ مِنْ الرَّعِيلِ الْأَوَّلِ
لِشَاهِدِ الْوَقْعَةِ بِالتَّاسِي
يُجْعَلُ لِلرَّاجِلِ سَهْمٌ، وَلِذَا.....
ثَلَاثَةٌ: سَهْمٌ لَهُ وَاشْنَانِ
وَلِلْهَجِينَ وَاحِدٌ كَمَا نُقِلَ

وَعَنْهُ : لَأَفَرِّقَ ، وَعَنْهُ : يُجْعَلُ
وَالَّذِي بِفَرَسَيْنِ شَهِدَا
وَلَيْسَ يُسْهَمُ لِمَا زَادَ عَلَى
وَلَا لِغَيْرِ الْخَيْلِ : مِنْ جِمَالٍ
فَصْلٌ : وَفِيَّ غَيْرُ مَا قَدْ أُوجِفَا
فَنِي الْمَصَالِحِ يَكُونُ ، وَكَذَا
وَالْأَكْثَرُونَ أَنَّهُ لَا يُخْمَسُ
وَآخِذٌ لِكَافِرٍ أَلْفَاهُ
عَنِ الطَّرِيقِ أَوْ سِوَاهُمْ فَهَوَلَةٌ
وَفِي الْأُلَى يَأْتُونَ أَرْضَهُمْ بِلَا
عَنْ خُمُسٍ الَّذِي يَغْنَمُونَ يُقْسَمُ
كَحَطَبٍ ، وَعَنْهُ أَيْضًا : فِيءٌ

بَابُ الْأَمَانِ

مَنْ قَالَ لِلْحَرَبِيِّ لَأَبَاسَ عَلَيَّ..... لَكَ ، أَوْ أَتَى بِأَحَدِ الْفِعْلَيْنِ ، أَيْ
أَجَزْتُ أَوْ أَمَنْتُ نَاصِبًا لِكَا..... فِ أَوْ أَتَى بِأَيِّ لَفْظٍ قَدْ حَكَى
أَمْنَهُ ، وَأَصْلُهُ الْفِعْلَانِ لِمَا قَدْ **أَسْنَدَا** عَنْ **أَمِّ هَانِي**

وَالَّذِي فِي الْهُرْمُزَانِ لِعَمْرٍ
وَصَحَّ ذَا مِنْ كُلِّ مُسْلِمٍ عَقْلٌ
وَالْعَبْدُ كَالْحُرِّ وَالْأَنْثَى كَالذَّكَرِ
فِيهِ الْبَهَا رَوَايَتَيْنِ ، وَحَمَلَ
مِنْهُمْ أَبُو بَكْرٍ ، وَحُجَّةُ الْعُمُو.....
أَيُّ عَنْ **عَلِيٍّ** وَ**أَبِي هُرَيْرٍ** وَمَا
وَلِلْجَمَاعَةِ الْيَسِيرَةِ مِنْ آ.....
حِصْنًا عَلَى عَهْدِ أَبِي حَفْصٍ عُمَرُ
كَمَا يَصِحُّ مِنْ أَمِيرٍ لِبَلَدٍ
نَابَ عَنِ الْإِمَامِ فِي الْأَحْكَامِ
وَمَنْ أَتَاهُمْ بِأَمَانِهِمْ فَقَدْ
أَمَانُهُمْ قَصْدًا عَلَى ذَاكَ وَإِنْ
فَذَاكَ غَدْرٌ ، وَهُوَ لَيْسَ يَصْلَحُ
فِي الْمُسْلِمِينَ كَوْنُهُمْ عِنْدَ شُرُو..... طِهِمْ ، فَمِنْ غَيْرِ طَرِيقٍ يُذَكَّرُ
وَإِنْ عَلَى مَالٍ لَهُمْ أَسِيرًا
بِهِ إِلَيْهِمْ ، وَإِنْ كَانَ بِشَرٍّ..... طِ الْعُودِ عِنْدَ الْعَجْزِ يَلْزَمُ الذَّكَرُ

وَالْحُكْمُ فِي رَدِّ النِّسَاءِ السَّارِي **﴿لَا تَرْجِعُوهُنَّ إِلَى الْكُفَّارِ﴾** **فَصْلٌ** : وَلِلْإِمَامِ أَنْ يُهَادِنَ الْكُفَّارَ إِنْ مَصْلَحَةٌ رَأَى ، وَهَلْ يَجُوزُ أَنْ تَجُوزَ عَشْرًا أَوْ لَا وَمَنْعُ تَرْكِ الْحَدِّ أَصْلًا بَادٍ وَلِيَحْمِيَهُمْ مِنْ غَيْرِ أَهْلِ الْحَرْبِ وَإِنْ سَبَّاهُمْ آخَرُونَ اِمْتَنَعَا وَتَجِبُ الْهَجْرَةُ فِي تَأْبِي وَتُسْتَحَبُّ إِنْ عَلَى ذَاكَ قَدَرٌ مَا قُوِّلَ الْكُفَّارُ إِلَّا مِنْ بَلَدٍ مِنْ مَثَنٍ «لَا هِجْرَةَ بَعْدَ الْفَتْحِ» وَاسْ..... تَمَرَّأَهَا مِنْ أَشْرَيْنِ مُقْتَبَسٍ **فَعَنْ رَجَاءٍ وَسِوَاهُ مِنْ سَعِي.....** وَسِوَاهُ الْأُلَّ مِنْهُمَا وَبَعِي وَلِابْنِ الْأَشْعَثِ وَغَيْرِهِ أَتَى الْ..... أَخِيرُ ، وَهُوَ عَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ قُلْتُ الْحَدِيثُ عَنْ **مُعَاوِيَةَ** وَال..... بَبَهَاءُ قَالَ عَنْ مُعَاذِ بْنِ جَبَلٍ **وَالأَوَّلُ** انْقِطَاعَهَا بِالْإِنْقِطَاعِ..... عَ لِحْجَاهِ الْكَافِرِينَ رَبَطَا **وَالثَّانِ** بِالتَّوْبَةِ ، فَلْيُغْرِبَهَا قُرْبُ طُلُوعِ الشَّمْسِ مِنْ مَغْرِبِهَا

بَابُ الْجِزْيَةِ

لَا تُؤْخَذُ الْجِزْيَةُ إِلَّا مِنْ كِتَابٍ..... يُّ مِنْ الْيَهُودِ أَوْ مِنْ أَتَى مَاتَاهُمْ فِي السَّبْتِ وَالتَّوْرَةِ أَوْ النَّصَارَى أَوْ مِنَ الَّذِينَ يَأْتِي مَاتَاهُمْ فِي الدِّينِ بِالْإِنْجِيلِ أَوْ الْمَجُوسِ لِاقْتِضَا الدَّلِيلِ **مِمَّا ابْنُ عَوَفٍ** قَدْ رَوَى لِعَمْرٍا فِي شَأْنِ جِزْيَةِ مَجُوسِ هَجَرًا بِمَا لِيَذِي الْمِلَّةِ مِنْ أَحْكَامِ إِنْ طَلَبُوا؛ أَخَذَابِ **﴿حَتَّى يُعْطُوا﴾** وَهِيَ تُؤَدَّى رَأْسَ كُلِّ عَامٍ لِذِي الْيَسَارِ ضِعْفَ ضِعْفِ اثْنَيْ عَشَرَ **وَقَدْ حَدَّ عُمَرُ** **وَنِصْفُهُ لِلْمُتَوَسِّطِ ، وَلِلدَّاهِمِ**..... مُعْسِرِ نِصْفِ النِّصْفِ مِمَّنْ يَعْتَمِلُ وَلَيْسَ تُؤْخَذُ مِنْ أُنْثَى ، يَفَنٍ وَلَا فَاقِرٍ عَاجِزٍ عَنْهَا ، فَقَدْ وَجَاءَ عَنْ عُمَرَ أَنَّ لَا تُضْرَبَا لَكِنْ عَلَى مَنْ جَرَتْ الْمَوَاسِي يَعْني بَمَنْ جَرَتْ عَلَيْهِ الْمُنْبِتَا وَجَاءَ عَنْ أَحْمَدَ أَنَّ السَّيِّدَا عَنْهُ يُؤَدِّيَهَا لِمَا قَدْ وَرَدَا

مِنْ نَهْيِ ثَانِي الْخُلَفَاءِ أَنْ نَشْتَرِيَ
وَعَنْ عَلِيٍّ مِثْلَهُ ، وَمَا وَجَبَ
فَانْتِهَا تُوْخَذُ مِنْ تَرْكِتِهِ
تَجَرَّ ، ثُمَّ عَادَ نِصْفَ الْعُشْرِ
بِأَرْضِنَا فِي الْعَامِ مَرَّةً أَقْرَ
وَحَلَّ مَالٍ وَدَمَ النَّاقِضِ مَا
مِنْهَا وَمِنْ أَحْكَامِنَا ، أَوْ بَقِيَّتَا لِنَا وَنَحْوِهِ ، كَذَا إِذَا أَتَى
هَارِبًا أَرْضَ الْحَرْبِ ، لِلَّذِي عَقَدَ
عَلَى أَبِي حَفْصٍ لَشْدَ الذِّمِّ
وَلَيْسَ يَنْتَقِضُ عَهْدُ وَلَدِهِ
إِلَّا إِذَا بِهِمْ لِدَارِ الْحَرْبِ

رَقِيقَهُمْ خَوْفَ صَغَارِ الْمُشْتَرِي
يَسْقُطُ بِالإِسْلَامِ ، أَمَا فِي الشَّجَبِ
وَيَدْفَعُ الَّذِي لَغَيْرِ جِهَتِهِ
وَالْعُشْرُ الْحَرْبِيُّ إِنْ يَتَّجِرَ
ذَلِكَ بِإِجْمَاعِ الصَّحَابَةِ عُمَرُ
أَعْطَى بِالْإِمْتِنَاعِ مِمَّا التَّزَمَا
لِنَا وَنَحْوِهِ ، كَذَا إِذَا أَتَى
مِنَ الشَّرَاطِطِ ابْنُ غَنَمٍ فَوْرَدَ
فَزَادَ فِيهِ عَمْدَ ضَرْبِ الْمُسْلِمِ
وَلَا نِسَاءَهُ بِجَرِيرَةٍ يَدُهُ
سَارَ فَهُمْ بِذَلِكَ أَهْلُ حَرْبٍ

كِتَابُ الْقَضَاءِ

فَرَضُ الْقَضَا كِفَايَةً ، قَدْ فُرِضَا نَصَبُ الْأَثَمَةِ كُفَاةً فِي الْقَضَا
وَيَلْزَمُ الْأَهْلَ إِذَا طُلِبَ - لَا يُوْجَدُ غَيْرُهُ لَهُ - أَنْ يَقْبَلَا
وَالْتَرَكُ إِنْ وُجِدَ غَيْرُهُ لَهُ أَفْضَلُ ، وَالصَّالِحُ لِلْقَضَا رَجُلٌ
حُرٌّ ، حَنِيفٌ ، عَالِمٌ ، عَدْلٌ ، سَلِمٌ مِنْ فَقْدِ رُؤْيَا ، وَسَمْعٌ ، وَكَلِمٌ
وَاشْتَرَطَ الْعِلْمُ لِمَا جَاءَ فِي ثَلَاثَةٍ ثَمَّةُ الْقَضَا ، فِي الَّذِي قَدْ جِهَلَا
وَجَعَلُوا الْعِلْمَ هُنَا اجْتِهَادَهُ إِذْ قَابَلَ الْعِلْمَ أَبُوْعُبَادَةَ
بِالْقَوْلِ بِالتَّقْلِيدِ ، وَهُوَ فِي الْأَدَبِ رَأْسٌ وَإِذْرَاكِ مَقَاصِدِ الْعَرَبِ
وَمَا لَهُ أَنْ يَقْبَلَ الرِّشْوَةَ لِلدَّ وَارِدٌ مِنْ لَعْنَةٍ مَنْ لَهَا قَبْلُ
وَلَا هِدْيَةَ الَّذِي لَمْ يَكُ مِنْ قَبْلِ الْوِلَايَةِ يُهَادِيهِ ، فَإِنْ
يَخَفُ تَوْصُلًا بِهَا لِلْحَيْفِ فِي خُصُومَةٍ يَحْرُمُ بِلَا تَوَقُّفٍ
كَذَاكَ يَحْرُمُ عَلَيْهِ الْحُكْمُ مِنْ قَبْلِ ظُهُورِ الْحَقِّ عِنْدَهُ ، فَإِنْ
يُشْكِلُ يُشَاوِرُ أَهْلَ عِلْمٍ وَأَمَّا نَةً كَمَا يَفْعَلُ مَنْ تَقَدَّمَ
كَانَ ابْنُ إِبْرَاهِيمَ سَعْدٌ وَمُحَا رَبُّ يُشَاوِرَانِ فِيهِ الصَّلَاحَا
وَلَا يَجُوزُ حُكْمُهُ غَضْبَانَا إِذْ عَنْهُ خَيْرٌ حَاكِمٍ نَهَانَا
وَمَا عَنْ اسْتِيفَائِهِ الرَّأْيِ حَجَبٌ كَغَلَقٍ وَضَجَرٍ مِثْلُ الْغَضَبِ

وَمَا لَهُ اتَّخَذَ بَوَابٍ فِي
كَذَلِكَ فِي مَجْلِسِهِ وَفِي خَطَا..... بِهِ عَلَيْهِ الْعَدْلُ بَيْنَ الْخُلَطَا
كَذَلِكَ فِي دُخُولِهِمْ عَلَيْهِ
لِمَا ابْنُ شَبَّةَ عَنْ **أَمِّ سَلَمَةَ**
وَالَّذِي جَاءَ فِي رِسَالَةِ عُمَرَ
وَالَّذِي أَبُو خُبَيْبٍ قَدْ أَشْرَ

بَابُ صِفَةِ الْحُكْمِ

إِنْ يَخْضُرُ الْخَصْمَانِ مَجْلِسَ الْحَكَمِ
تُسْمَعُ لَهُ حَقٌّ تَحَرَّرَ بِمَا
يُتَكَنُّ أَنْ يُلْزَمَ بِالْمَجْهُولِ
فَإِنْ يَكُنْ مَا يَدَّعِي أَثْمَانًا
لِجَنَسِهَا وَالنُّوعِ، أَوْ عَقَارًا
فَلْيَذْكُرِ الْمَوْضِعَ وَالْحُدُودَ
بِبَلَدِ الْقَضَا يُشِيرُ إِلَيْهِ
أَوْ يَكُنْ غَائِبًا يُبَيِّنُ صِفَتَهُ
ثُمَّ - وَهَبَهُ لَمْ يَسَلْ - يَقُولُ
فَإِنْ أَقَرَّ خَصْمُهُ وَسَأَلَهُ
فَيَدَّعِ الْخَصْمُ عَلَى الْآخِرِ لَمْ
يُعْلَمْ مِنْهُ الْمُدَّعَى بِهِ، فَمَا
مُصَدِّقُ الْقَائِلِ فِي الْمَقُولِ
يَعْنِي نُقُودًا أَلْزَمَ الْبَيَانَا
حَدِيقَةً، أَوْ عَرَصَةً، أَوْ دَارًا
أَوْ عَيْنًا **أَيُّ** مُعَيَّنًا مَوْجُودًا
كَلَّى ذَا الثُّوبِ الَّذِي عَلَيْهِ
كُتِبَ فِيهِ وَيَذْكُرُ قِيمَتَهُ
لِخَصْمِهِ الْحَاكِمُ: مَا تَقُولُ
حُكْمًا قَضَى لَهُ بِكَ «اُخْرُجْ مِنْهُ لَهُ»

أَمَّا إِنْ أَنْكَرَ فِي الْمَقَامِ
فَأَوَّلُ الْأَقْسَامِ: كَوْنُ الْمُدَّعَى
إِذْ ذَلِكَ الْقَاضِي يَقُولُ: أَلَا
فَإِنْ يُقِيمُهَا وَيَسَلُ أَنْ يُحْكَمَا
وَأِنْ نَفَى قِيلَ لَهُ: **لَكَ يَمِينٌ.....** ثُمَّ كَمَا فِي مُسْلِمٍ **لِلْحَضَرَمِيِّ**
وَلَيْسَ لِلْحَاكِمِ قَبْلَ الْمَسْأَلَةِ
فَإِنْ يَسَلُ يُخْلَفُ لَهُ، وَخَرَجَا
حَدِيثَ «لَوْ يُعْطَى» وَإِنْ يَنْكُلُ حَكَمَ
كَذَلِكَ عُثْمَانُ عَلَى ابْنِ عُمَرَ
مِنْ عِلْمِ عَيْبِ الْعَبْدِ إِذْ أَبَى التَّيَّ
وَقِيلَ بِالرَّدِّ فَإِنْ ذَا يَحْلِفُ
لِلدَّارِقُطْنِيِّ عَنْ **ابْنِ عُمَرَ**
وَعَنْ **عَلِيِّ قَدْ أَتَى**، وَصُرِفَا
قَاضِيهِمَا النَّظَرَ غَيْرَ مُؤَيَّسٍ
وَإِنْ يُقِيمُ بَيِّنَةً بِمَا ادَّعَى
بَيِّنَةً الْخَارِجِ، وَهِيَ الْعَامِلَةُ
لَهُمْ ثَلَاثَةٌ مِنَ الْأَقْسَامِ
بِيَدِهِ، فَلْيَسْأَلِ الَّذِي ادَّعَى
بَيِّنَةً تُنِيرُ لِلدَّعْوَى الْحَلْكَ
لَهُ، أُجِيبَ كَالَّذِي تَقَدَّمَ
ثُمَّ كَمَا فِي مُسْلِمٍ **لِلْحَضَرَمِيِّ**
إِخْلَافُهُ لَهُ؛ لِأَنَّ الْحَقَّ لَهُ
بِحَلْفِهِ مِنْ حَقِّهِ إِذْ أَخْرَجَا
لَهُ عَلَيْهِ دُونَ حَلْفٍ الْحَكَمَ
قَضَى لِيَزِيدَ فِي الَّذِي قَدْ أَنْكَرَا
حَلْفًا لَهُ كَمَا رَوَاهُ الْبَيْهَقِيُّ
يُحْكَمُ لَهُ لِخَبَرِ مُضَعَفٍ
وَذَا الَّذِي شُيُوخُ طَيْبَةٍ تَرَى
إِنْ نَكَلَا، وَإِنْ يَعُودَا اسْتَأْنَفَا
أَيَّ حَلْفٍ مِنْهُ بَعْدَ الْمَجْلِسِ
كَلاهُمَا فَاسْمُ الَّتِي لِلْمُدَّعَى
وَعَنْهُ: أَيْضًا تُعْمَلُ الْمُقَابِلَةُ

لِخَبَرِ نُوقَشَ فِيهِ الْبَيْهَتِي
يَرْوِيهِ جَابِرٌ، وَعَنْهُ : بِالسَّبَبِ
وَوَجْهَهُ الْأَوَّلَى مَثْنُ قَصْرِ الْبَيْتَةِ
نُقَادُهُ، وَإِنْ لِغَيْرِ الْمُدْعَى
حَلَّ مَحَلَّهُ، وَفِي الْحُكْمِ
وَتَالِي الْأَقْسَامِ : وَجُودُ الْعَيْنِ فِي
فِي الْحُكْمِ لِلَّذِي تَقُومُ الْبَيْتَةُ
يُقْتَسَمَا إِنْ أَقْسَمَا أَوْ نَكَلَا
كَذَا إِذَا أَقَامَ كُلُّ بَيْتَةٍ
إِذْ كُلُّ مَا قَامَ بِهِ الْكُلُّ سَقَطَ
وَعَنْهُ : يُقْرِعُ عَلَى الْحَلْفِ الْحَكَمَ
يُقْسَمُ أَنَّهَا لَهُ وَأَنْ لَا
وَعَنْهُ : تُقْسَمُ بِدُونِ قَسَمٍ
وَلِإِبِي هُرَيْرٍ، وَفِي التَّلْخِصِ فِي الْإِلَ...
وَإِنْ يَقُلُ ذَلِكَ الْجَمِيعُ لِي وَذَا
وَالنَّصْفُ لِلْآخَرِ مِنْ دُونِ قَسَمٍ

مِنْ «جَوْهَرِ ابْنِ التُّرْكَمَانِيِّ النَّقِيِّ»
كَقَدَمِ التَّارِيخِ بِالْأَوَّلَى وَجَبَ
عَلَى الَّذِي ادَّعَى الَّذِي قَدْ وَهَنَهُ
يَعْتَرِفُ الْحَاضِرُ بِالَّذِي ادَّعَى
يُنْشَبُ مَعَهُ الْمُدْعَى الْخُصُومَةُ
أَيْدِيهِمَا، وَهَهُنَا الْخُلْفُ نَفِي
لَهُ، وَإِنْ عَدِمَ كُلُّ بَيْتَةٍ
وَاحِكُمْ عَلَى التَّائِكِلِ لِلَّذِي ائْتَلَا
وَاسْتَوْتَا فَكَانَتْفَاءُ الْبَيْتَةِ
وَيَخْلَفُ الْكُلُّ عَلَى النِّصْفِ قَطُّ
فَمَنْ يَفْزُ يَحْكُمُ لَهُ بَعْدَ الْقَسَمِ
حَقٌّ لِمَنْ سِوَاهُ فِيهَا أَضَلَا
لِظَاهِرِ الذَّلِيلَيْنِ قَيْنِسٍ قَدْ نَحِي
أَلْ كَلَامٌ يَقْتَضِي أَنْ قَدْ أَعْلَى
لِي النِّصْفُ آلَى ذَا وَنِصْفًا أَخَذَا
وَإِنْ يُقِمُّ بَيْتَةً كُلُّ فَتَمُ

يُقْضَى لِمُدْعَى جَمِيعِهَا عَلَى
وَتَالِثُ الْأَقْسَامِ : كَوْنُ الْعَيْنِ فِي
لَوْ يَكُنْ كَصَاحِبِ الْيَدِ، اعْتَرَفَ
وَإِنْ يَقُلُ : لَا أَعْرِفُ الذَّهِيَّ لَهُ
وَإِنْ يُقِمُّ كِلَاهُمَا أَوْ لَمْ يُقِمِّ
كِلاهُمَا وَيُقْسَمُ الَّذِي تَخْرُجُ
وَوَجْهَهُ الْإِسْتِهَامُ فِي ذِي الْمَسْأَلَةِ

بَابٌ فِي تَعَارُضِ الدَّعَاوِي

إِذَا تَنَازَعَ الْقَمِيصُ لَابِسُ
كَذَا إِذَا الرَّابِثُ أَوْ ذَا الْحِجْلِ
كَذَا إِذَا مَعَ ذِي بِنَاءٍ، أَوْ شَجَرِ
كَذَا إِذَا اخْتَصَمَ صَانِعَانِ
كَانَ لِكُلِّ آلَةٍ الذِّ فِيهِ يَعْ...
كَذَا إِذَا الزَّوْجَانِ فِي قُمَاشٍ
يُرْعَى، فَمَا يَصْلُحُ لِلرَّجَالِ
لَهُنَّ يَصْلَحُ لَهَا إِنْ حَلَفَا

ظَاهِرِ مَا فِي حَوْزِ وَاحِدٍ خَلَا
يَدِ سِوَاهُمَا، فَمَنْ يَعْتَرِفُ
لِلْأُجْنَبِيِّ أَوْ لِكُلِّ أَوْ طَرَفٍ
فَمَنْ يُقِمُّ بَيْتَةً فَمُعْمَلَةٌ
كِلاهُمَا فَعَلَى الْإِيْلَا يَسْتَهْمُ
قُرْعَتُهُ وَفِي الْخِصَامِ يَفْلُجُ
مَا ابْنُ الْمُسَيَّبِ سَعِيدٌ أَرْسَلَهُ

وَآخِذٌ بِالْكُمِّ فَازَ اللَّابِسُ
نَازَعَ مُنْسِكُ لِحَامِ الْبَغْلِ
أَوْزَعُ النَّزَاعِ فِي الْأَرْضِ شَجَرِ
فِيمَا مِنَ الْقُمَاشِ فِي الدُّكَّانِ
كَانَ لِكُلِّ آلَةٍ الذِّ فِيهِ يَعْ...
بَيْنَهُمَا تَنَازَعًا فَالْفَاشِي
لَهُ، وَمَا صَوَّاحِبُ الْحِجَالِ
وَلَهُمَا مَا لِلْجَمِيعِ أَلِفَا

وَأِنْ تَنَازَعَا جِدَارًا فِي الْوَسْطِ
أَوْ مِنْهُمَا انْحِلَّ يَكُنْ بَيْنَهُمَا
بَيِّنَتَيْنِ أَوْ تَسَاوَتَا ، كَمَا
وَاحْكُمَ بِهِ بِالْحَلْفِ لِلَّذِي انْفَرَدَ
وَالسَّقْفُ بَيْنَ الْعُلُوِّ وَالسُّفْلِ إِذَا
كَحَاطَ يَفْصِلُ أَرْضًا مِنْ نَهْرٍ
يُمَسِّكُهُ وَالْبَاقِ مَعَ قَبَاطٍ
وَإِنْ بِمِيرَاثٍ لِمَيِّتٍ مُسْلِمًا
يَقُولُ قَدْ مَاتَ عَلَى دِينِي - حُكْمُ
وَإِنْ يَكُنْ يُجْهَلُ مِنْهُ الْأَصْلُ
بِحَلْفِهِ ، وَكُلُّ هَذَا فِي عَدَمِ
وَإِنْ تَقُمْ بَيِّنَةٌ لِوَاحِدٍ
وَمُوسِرَانِ مَالِكَا عَبْدٍ زَعَمَ
يُحْكُمُ بِالْعِتْقِ عَلَيْهِمَا ، وَلَا
لِأَنَّ كُلًّا قَائِلٌ أَعْتَقْتَا
وَيَعْتِقُ الْحَظُّ الَّذِي لِلْمُعْسِرِ

بَيْنَ بَنَاءَيْنِ بِكُلِّ ارْتَبَطَ
إِنْ حَلَفَا أَوْ نَكَلَا ، إِنْ عَدِمَا
يُحْكَمُ لِلْمُؤَلِّي عَلَى مَنْ أَحْجَمَا
بِنَاوُهُ بِكُونِهِ بِهِ انْعَقَدَ
فِيهِ تَنَازَعٌ ذَوَاهُمَا كَذَا
وَكَقَمِصٍ كُتْمُهُ مَعَ زُفَرٍ
وَيَتَحَالَفَانِ فِي الثَّلَاثِ
نَازَعٍ كَافِرٍ - فَكُلٌّ مِنْهُمَا
بِأَنَّهُ عَلَى الَّذِي مِنْهُ عُلِمَ
يُحْكَمُ لِذِي الْإِسْلَامِ فَهَوَّ يَغْلُو
بَيِّنَتَيْنِ وَالتَّسَاوِي كَالْعَدَمِ
يُحْكَمُ لَهُ بِهَا عَلَى الْمُعَانِدِ
كِلَاهُمَا عِتْقَ شَرِيكِهِ الْحَكْمُ
وَلَا ، فَلَمْ يَدْعِيَا فِيهِ الْوَلَا
أَنْتَ ، وَمَا لِي فِيهِ حَقٌّ بَتًّا
إِنْ كَانَ بَيْنَ مُعْسِرٍ وَمُوسِرٍ

وَلَا وَلَا ، وَإِنْ يَكُونَا مُعْسِرَيْنِ.....
وَإِنْ نَصِيبَ ذَا اشْتَرَى ذَا عِتْقًا
لَكِنَّهُ أَنْقَذَ حُرًّا قُسِرَا
وَإِنْ كِلَا مَنْ أَيْسَرَ الْعِتْقَ ادَّعَى
وَفُرِضَتْ فِيمَا إِذَا الْكُلُّ ادَّعَى
وَلَمْ يَلْحَ لِي مَانِعٌ أَنْ تُفْرَضَا
وَإِنْ يَقُلْ : إِنْ مِتُّ مِنْ ذَا الدَّاءِ
فَنَاصِحُ حُرٌّ ، فَقَالَ نَاصِحُ
فَيُنْكِرُوا فَالْقَوْلُ قَوْلُهُمْ ، وَفِي
يَعْتِقُ إِذْ قَدْ شَهِدَتْ بَيِّنَتُهُ
تَنْفِيهِ ذِي ، فَتَتَعَارَضَانِ
وَإِنْ يَمُتْ مُورِثٌ نَجْلَيْنِ
مُسْتَوَيْنَيْنِ قِيَمَةً ، فَاعْتَرَفَا
عِتْقَ ثُلَاثَاهُ فَقَطْ ، لَكِنْ إِذَا
وَإِنْ يَقُلْ أَحَدُ نَجْلَيْهِ : أَبِي
وَيَقُلْ الْآخَرُ بِلَ زَيْدًا ، عِتْقُ

فَقَطْ ، وَلَا وَلَا ، إِذَا مَا أَعْتَقَا
ظُلْمًا ، كَمَنْ خَلَصَ حُرًّا أُسْرَا
تَحَالَفَا وَاسْتَوْجَبَا الْوَلَا مَعَا
عِتْقَ شَرِيكِهِ وَبَعْدُ رَجَعَا
فِيمَا إِذَا ذَاكَ ابْتِدَاءً عَرْضَا
أَوْ إِنْ قُتِلَتْ غَازِيًا أَعْدَائِي
كَانَ الَّذِي قَالَ أَبُوكُمْ صَالِحُ
قِيَامِ بَيِّنَةٍ كُلِّ طَرَفٍ
بِزَائِدٍ ، وَقِيلَ : مَا ذِي تُثْبِتُهُ
كَذَا أَتَى فِي الْمَذْهَبِ الْوَجْهَانِ
وَمَا لَهُ مَالٌ سِوَى عَبْدَيْنِ
أَنْ كَانَ قَدْ أَعْتَقَ زَيْدًا مُدْتَفَا
عِتْقَ جَمِيعِهِ أَجَازًا نَفَذَا
أَعْتَقَ جُنْدَبَ بْنِ أُمِّ جُنْدَبٍ
ثُلُثَ فَقَطْ مِنْ كُلِّ عَبْدٍ ، وَاسْتَحَقَّ

كُلُّ ابْنِ الشُّدُسِ مِنَ الَّذِي اعْتَرَفَ لَهُ وَنِصْفَ غَيْرِهِ ، وَإِنْ عَرَفَ ثَابِتٌ الَّذِي عَثَقَهُ قَدْ أَوْقَعَا بَيْنَهُمَا فَكَانَ كَالْتَّعِينِ

بَابُ حُكْمِ كِتَابِ الْقَاضِي

الْحُكْمُ لِلْحَاضِرِ بِالْحَقِّ عَلَى الْغَائِبِ إِنْ بَيَّنَّهَ أَقَامَ حَلُّ وَمَا رَأَى ذَلِكَ شَرِيحٌ لِلَّذِي وَقَالَ فِيهِ : حَسَنٌ ، وَاسْتَشْهَدَا مِنْ إِذْنِهِ لِهَيْدٍ أَنْ تَأْخُذَا قَاضٍ وَيَكْتُبَ لِلَّذِي الْغَائِبُ فِي كِتَابِهِ ؛ إِذْ ثَبَتَ الْكِتَابُ لَهُ..... مُلُوكٍ وَالضَّحَّاكُ فِي الَّذِي نُقِلَ يُثْبِتُهُ اثْنَانِ ذَوَا عَدْلٍ قَرَأَا مَضْمُونَهُ عَلَيْهِمَا ، أَوْ حَضَرَا قِرَاءَةَ الْغَيْرِ عَلَيْهِ ، فَدَعَا..... هُمَا إِلَى أَنْ يَشْهَدَا ؛ إِذْ سَمِعَا بِأَنَّ ذَا كِتَابِهِ إِلَى فَلَا..... نِ أَوْ إِلَى جَمِيعٍ مَنْ قَدْ وَصَّلَا إِلَيْهِ مِنْ قِضَاةِ الْإِسْلَامِ أَوْ أَل..... حُكَّامٍ ، ثُمَّ إِنْ يَصِلُ وَقَدْ غُرِلَ أَوْ مَاتَ مَكْتُوبٌ إِلَيْهِ عَمِلَا بِهِ الْجَدِيدُ كَالَّذِي قَدْ حَصَلَا مِنْ بَعْدِ أَنْ كَانَ إِيَّاسُ غَزَلَا

وَهَكَذَا يُعْمَلُ بِالَّذِي يَصِلُ مِنْ بَعْدِ مَا الْكَاتِبُ مَاتَ أَوْ غُرِلَ بِهِ سِوَى الْحُدُودِ وَالْقِصَاصِ

بَابُ الْقِسْمَةِ

إِجْبَارُ الْقِسْمَةِ أَوْ تَرَاضٍ فِيهَا انْتِفَا الضَّرَرِ إِذَا جَاءَ «لَا ضَرَرَ» وَأَنْ يَكُونَ دُونَ رَدِّ عَوَضٍ وَأَنْ يَكُونَ ثَابِتًا بِالْبَيِّنَةِ نَصِيبَ كُلِّ طَلِبَتْ ، فَإِنْ ثَبَتَ يُقْسَمُ وَيُكْتَبُ فِي الْقَضِيَّةِ ثُبُوتُ... تَبَاهٍ ، قَدْ يَنْجَلِي الْمَغِيبُ حُكْمٌ عَلَى مَنْ لَمْ يَكُنْ بَعْدَ ظَهَرُ فَهِيَ الَّتِي إِنْ حَصَلَتْ يَحْصُلُ ضَرَرُ فَلَيْسَ يُجْبَرُ لِذِي الْأَعْشَارِ بِدُونِ أَنْ يَدْخُلَهَا بِدِيلٍ لِقَوْلِ رَبِّ الْعَرْشِ ﴿عَنْ تَرَاضٍ﴾ لِذَلِكَ لَا شُفْعَةَ فِيهَا تُسْتَحَقُّ وَلَيْسَ فِيهَا يُشْرَطُ الْمِغْيَارُ

فَيُقَسَّمُ الْمَكِيلُ وَزَنَا ، وَكَذَا أَلْ.....عَكْسُ ، وَفِيهَا الْخَرْصُ فِي الثَّمَارِ حَلُّ
وَيُقَسَّمُ الْوَقْفُ بِلَا رَدِّ عَوَضٍ
مِنْ صَاحِبِ الطَّلَقِ عَلَى الْوَقْفِ امْتَنَعَ
وَلْيُقْرِعِ الْقَاسِمُ بَعْدَ أَنْ يَقَعَ
عَلَى نَصِيبِ سَهْمِهِ بِمَا طَلَعَ
وَقَاسِمُ الْقَاضِي قَطْعُ وَالْكَاتِبُ
وَأِنْ يُقِيمَا فَاسِقًا لَمْ يُلْزَمَا

٣١٣

كِتَابُ الشَّهَادَاتِ

إِنْ تَحَمَّلَ الشَّهَادَةَ ابْتِدَاءً فَزُرُ كِفَايَةٍ ، وَمِثْلُهُ الْأَدَا
فَيَلْزَمُ اثْنَيْنِ إِذَا لَمْ يُوجَدْ سَوَاهُمَا لِفَرَضِهَا فِي الْبَلَدِ
أَدَاءً فَرَضَهَا عَلَى الْقَرِيبِ وَال.....بَعِيدٍ - قَالَ رَبُّنَا عَزَّ وَجَلَّ
﴿وَلَوْ عَلَى أَنْفُسِكُمْ...﴾ إِنْ أَمَكْنَا ذَلِكَ دُونَ ضَرَرٍ مِثْلُ الْعَنَا
فِي الْمَشْيِ مِنْ بَعْدِ ، وَمَا اشْتَدَّ مِنَ أَلْ.....بَرْدٍ ، وَالْبَرْدِ ، وَقَطْرِ ، وَوَحَلٍ
ثُمَّ الَّذِي بِهِ يُؤَدِّي الشَّهَادَةَ أَقْسَامُهُ أَرْبَعَةٌ : فَالْمُبْتَدَأُ
زِنًا وَمَا يُوجِبُ حَدَّهُ مَعَهُ وَلَيْسَ يَثْبُتُ بِغَيْرِ أَرْبَعَةٍ
يَكُونُ كُلُّ : رَجُلًا ، عَدَلًا ، وَلَا يَقْبَلُ فِيهِ غَيْرَ حُرِّ الْمَلَا
لِشُبْهَةِ الْخِلَافِ فِي شَهَادَةِ أَلْ.....عَبِيدٍ ، وَالْعَبْدُ أَبُو ثَوْرٍ قَبْلَ
وَالثَّانِ : مَالٌ وَالَّذِي مِنْ بَابِهِ مِمَّا بِهِ يُقْصَدُ كَالْإِيصَا بِهِ
فَبِشْهِيدَيْنِ ثُبُوتُهُ ، وَبِأَلْ.....وَاحِدٍ مَعَهُ امْرَأَتَانِ ﴿أَنْ تَضِلَّ
إِحْدَاهُمَا...﴾ وَفِي الْمَدَايِنَةِ ذَا جَا ، وَسَوَاهَا بِالْقِيَاسِ أَخِذَا
وَبِشْهِيدٍ وَاحِدٍ يُؤْلِي مَعَهُ مُقِيمُهُ لِلْخُلَفَاءِ الْأَرْبَعَةِ
وَلِأَبْنَيْ وَلِمَا الْبَحْرُ نَمَى وَمِثْلُهُ نَعَى أَبُو هُرَيْرٍ ، كَمَا
رَوَى سُهَيْلٌ عَنْ أَبِيهِ عَنْهُ فَتَسِي الْأَذْكَانَ عَنْهُ مِنْهُ

٣١٤

٣١٣

يُرَوِّي «فَكَانَ بَعْدَ عَن رَّبِيعَةَ عَنْ نَفْسِهِ يَرْوِيهِ، لَنْ يُضِيعَهُ»

وَالثَّلَاثُ الْأَقْسَامُ : غَيْرُ الْخَالِي مِنَ الَّذِي يَظْهَرُ لِلرَّجَالِ

فِي غَالِبِ الْأَحْوَالِ مِنْ سِوَى الْحُدُودِ..... وَالْقِصَاصِ كِنِكَاحِ يُعْقَدُ

وَكَطْلَاقٍ ، وَكَرَجَعَةٍ ، وَعَتِدٌ..... قِي ، وَوَلَايَةٍ ، وَعَزْلٌ مِنْ مُقَاتِ

وَنَسَبٍ ، وَلَا ، وَكَالَةِ بَغْيٍ..... رِ الْمَالِ إِيصَا الْمَيْتِ بِالْأَهْلِ لِحَيٍّ

وَشَبَّهِ ذَا مِنْ سَائِرِ الْمَعَانِي فَإِنَّمَا يُثَبِّتُ ذَلِكَ اثْنَانِ

رَابِعُهَا : مَا لَمْ يَكُنْ يَطْلُعُ عَلَيْهِ هَذُلَاءِ مِمَّا يَرْجِعُ

إِلَى النِّسَاءِ كَعُذْرَةٍ ، حَيْضٍ ، وَلَا..... دَةٍ ، وَعَيْنٍ بِالثِّيَابِ شِمْلًا

فَذَلِكَ تُثَبِّتُ شَهَادَةَ مَرَّةٍ عَدْلٍ لِمَا عُقِبَتْ فِيهِ أَثَرُهُ

أَعْنِي بِهِ ابْنُ الْحَارِثِ النَّاكِحِ أُمُّ

فَقَالَتْ أَرْضَعْتُ ، فَسَارَ الْآبِي

مُسْتَفْتِيًا فَصَدَرَتْ فَتَوَاهُ

وَالْعَبْدُ مَقْبُولٌ مِنَ الشُّهُودِ

كَأَمَةٍ فِيمَا بِهِ تُقْبَلُ مَرَّةً..... لِمَا فِي خَبَرِ السُّودَاءِ مَرُّ

وَقُبِلَتْ شَهَادَةُ الشَّخْصِ بِكَالٍ..... لِإِرضَاعٍ وَالْقِسْمَةِ مِمَّا قَدْ فَعَلَ

وَالْأَخَ ، وَالصَّدِيقِ ، وَالْأَصَمِّ فِي الْ..... حَرِّيٍّ ، وَالْأَعْمَى إِنْ أَيْقَنَ قُبُلَ

أَعْنِي بِهِ تَيَقُّنَ الصَّوْتِ كَمَا إِلَى عَلِيٍّ وَإِلَى الْبَحْرِ اتَّحَى

وَذَلِكَ مِنْ قَوْلِهِمَا قَدْ شَاعَا وَلَمْ يُخَالَفْ فَعَدَا إِجْمَاعًا

وَهَكَذَا تُقْبَلُ مِنْ مُسْتَخْفٍ لِسَمْعِ عُرْفٍ جَاحِدٍ بِخُلْفٍ

فَعَنَّهُ : لَا ، وَاخْتَارُهُ بَعْضُ لَ «مَنْ حَدَّثَ» جَاعَنَ جَابِرٍ وَهُوَ حَسَنٌ

كَذَلِكَ مِنْ سَامِعٍ إِنْسَانٍ لَعْنٍ..... رِهِ يُقَرِّدُونَ قَوْلَ : أَشْهَدُ عَلَيَّ

وَمَا تَظَاهَرَتْ بِهِ الْأَخْبَارُ وَكَانَ فِي الْقَلْبِ لَهُ اسْتِقْرَارُ

جَارَتْ شَهَادَةُ بِهِ كَالنَّسَبِ وَفِي الْحُدُودِ وَالْقِصَاصِ ذَا أَبِي

وَقُبِلَتْ مِنْ قَاضٍ تَابَ بِنَصِّ وَحُكْمُ غَيْرِهِ قِيَاسًا مُقْتَنَضُ

وَتَوْبَةُ الْقَاضِي أَنْ يُكَذِّبَ نَفْسَهُ..... سَهُ ، فَإِنْ كَانَ بِحَقِّ قَدْ قَذَفَ

فَإِنَّهُ يَقُولُ : كَانَ بَاطِلًا قَذْفِي لَهَا ، وَقَدْ نَدِمْتُ عَامِلًا

عَلَى إِزَالَةِ الَّذِي قَدْ أَلْصَقَا بِهَا مِنَ الْعَارِ بِمَا قَدْ نَطَقَا

بَابُ مَنْ تَرَدَّدَتْ شَهَادَتُهُ

شَهَادَةُ الصَّبِيِّ وَالْأَخْرَسِ رَدُّ كَذَا شَهَادَةُ الَّذِي الْعَقْلُ فَقَدْ

كَذَلِكَ الْكَافِرُ وَالْفَاسِقُ وَال..... مَجْهُولُ حَالِهِ لِقَوْلِ اللَّهِ جَلُّ

﴿تَرْضُونَ﴾ ﴿أَشْهَدُوا ذَوِي عَدْلٍ﴾ وَقَرَّ حُكْمُ ذَوِي الْكِتَابِ فِي إِيصَا السَّفَرِ

بِهِ ابْنُ مَسْعُودٍ عَلَى عَهْدِ الرِّضَا عُثْمَانُ قَدْ قَضَى ، كَمَا الْهَادِي قَضَى

- صَلَّى عَلَيْهِ رَبُّنَا - بِهِ فَدُلُّ ذَاكَ عَلَى إِحْكَامِ مَا فِيهِ نَزَلَ
 كَذَا الَّذِي لِلنَّفْسِ نَفْعًا جَرًّا بِهَا ، كَذَا الدَّافِعُ عَنْهَا شَرًّا
 كَذَلِكَ الْوَالِدُ لِلْوَلَدِ وَالْ... عَكْسُ ، وَهَبَ ذَاكَ عَلَا أَوْ ذَا نَزَلَ
 وَسَيِّدٌ لِعَبْدِهِ وَلِلَّذِي كَاتَبَ وَالْعَكْسُ ، وَذَا الْحُكْمُ اخْتِذِي
 فِي الزَّوْجِ لِلزَّوْجَةِ وَالْعَكْسُ ، وَفِي الْ... وَصِيٍّ فِي الَّذِي إِلَيْهِ قَدْ وَكَّلَ
 كَذَا الْوَكِيلِ فِي الَّذِي وَكَّلَ فِيهِ... وَالْقَبُولُ لِلشَّرِيكِ قَدْ نَفِي
 أَيُّ : فِي الَّذِي فِيهِ لَهُ شَرِكٌ ، كَذَا الْ... عَدُوٌّ لِلَّذِي ابْنُ الْأَشْعَثِ نَقَلَ
 كَذَاكَ مَعْرُوفٌ بِكَثْرَةِ غَلَطٍ وَغَفْلَةٍ وَمَنْ مِنَ الْعَيْنِ سَقَطَ
 مِنْ عَادِمٍ مُرْوَةٍ كَالشَّخَرَةِ إِذْ جَا «إِذَا لَمْ تَسْتَحْ» ، اخْشَ الشُّهْرَةَ
 وَكَالَّذِي يَكْشِفُ فِي دِيْمَاسٍ أَوْ غَيْرِهِ عَوْرَتُهُ لِلنَّاسِ
 وَإِنْ يُرَدَّ بَعْضُهَا لِثَمَمِهِ رَدَّ جَمِيعُهَا ، وَمَا فِي التَّرْجَمَةِ
 وَنَحْوِهَا ، وَالْجَرْحُ ، وَالتَّعْدِيلُ إِلَى قَبُولِ الْفَرْدِ مِنْ سَبِيلِ
 وَقُدَّمَ الْجَرْحُ ، وَإِنْ بِأَلْفٍ يَشْهَدُ لَزَيْدٍ ذَا وَذَا بِضَعْفٍ
 يُحْكَمُ بِأَلْفٍ ، وَبِثَانٍ إِنْ يُرَدُّ حَلْفًا مَعَ الَّذِي بِأَلْفَيْنِ شَهِدَ
 وَإِنْ يَقُلْ ذَا مِنْ شَرًّا وَيَقُلْ صَاحِبُهُ مِنْ سَلَفٍ لَمْ تَكْمُلْ
 وَهَكَذَا الشَّهَادَةُ الْمُخْتَلِفَةُ فِي مَوْضِعٍ أَوْ زَمَنٍ أَوْ فِي صِفَةٍ

مِنْ شَاهِدَيِّ فِعْلٍ سِوَى الزَّنَا ، وَمِنْ أَرْبَعَةٍ فِيهِ ، فَرَدُّهَا قِمْنٌ
بَابُ الشَّهَادَةِ عَلَى الشَّهَادَةِ وَالرَّجُوعِ عَنْهَا
 تَجُوزُ - فِيمَا فِيهِ تُضَيُّ الْقَادَةُ مِنَ الْقَضَاةِ الْكُتَبُ - الشَّهَادَةُ
 عَلَى الشَّهَادَةِ إِذَا تَعَدَّرَتْ شَهَادَةُ الْأَصْلِ لِأَسْبَابٍ طَرَتْ
 مِنْ غَيْبَةٍ ، أَوْ مَرَضٍ ، أَوْ مِنْ رَدَى بِشَرِّطِ الْإِسْتِرْعَا مِنَ الْأَصْلِ ابْتِدَاً
 بـ : أَشْهَدُ عَلَى شَهَادَتِي بِأَنِّي أَشْهَدُ أَنَّ عُرْوَةَ بَنَ حُنِّي
 أَشْهَدُنِي عَلَى كَذَا ، أَوْ قَدْ أَقْرَأَ عِنْدِي بِمَا بِهِ اسْتَدَانَ مِنْ زُفَرٍ
 وَاعْتَبِرْتُ مَعْرِفَةَ الْعَدَالَةِ فِي شُهَدَاءِ الْأَصْلِ فِي ذِي الْحَالَةِ
 وَالْفَرْعِ ، ثُمَّ إِنْ شُهِدَ الْأَصْلُ يَتَقَدَّمُ... دُمُوا وَلَمْ يُحْكَمْ بِمَا الْفَرْعُ نَطَقَ
 بِهِ يَقِفُ عَلَى السَّمَاعِ مِنْهُمْ... حُكْمٌ ، كَمَا لَوْ وَجَدَ الْمَاءَ الرَّجُلُ
 بَعْدَ التَّيْمُمِ ، وَإِنْ مِنْ بَعْضِهِمْ حَدَّثَ مَا نَعِيَ قَبُولِ لَمْ تَتِمَّ
فَصْلٌ : مَتَى غَيْرَ عَدْلٍ مَا شَهِدَ بِهِ فَيَنْقُضُ قَبْلَ حُكْمٍ أَوْ يَرُدُّ
 تُقْبَلُ ، وَإِنْ بَعْدَ الْأَدَا حَدَّثَ مَا... نَعِيَ قَبُولِ قَبْلَ حُكْمٍ لَزِمَا
 رَدُّ ، وَمَا حَدَّثَ بَعْدَ أَنْ صَدَرَ مِنْهُ فَمَا لَهُ عَلَيْهِ مِنْ أَثَرٍ
 وَلَيْسَ يُنْقَضُ إِذَا مَا رَجَعُوا بَعْدُ ، وَالِاسْتِيفَاءُ ذَا لَا يَمْنَعُ
 فِي غَيْرِ حَدِّ وَقِصَاصٍ وَعَلَيْهِ... بِهِمْ غُرْمٌ مَا قَدْ فَوَّشُوا بِتِلْكَ : أَيُّ

بِالْمِثْلِ فِي الَّذِي لَهُ مِثْلٌ ، وَفِي
بِحَسَبِ الْعَدَدِ ، وَالَّذِي انْفَرَدَ
وَإِنْ بَقِيَ أَوْ بَجَزَحَ شَهِدُوا
وَإِنْ أَقْرَأُوا بِخَطَأٍ فِي التَّادِيَةِ
سِوَاهُ بِالْقِيَمَةِ مِثْلَ الْمُتَلَفِ
يَحْمِلُ قِسْطَهُ مِنَ الْغُرْمِ فَقَدْ
وَاعْتَرَفُوا أَنْ عَمَدُوا فَالْقَوْدُ
فَالْأَرْضُ فِي الْجَرْحِ ، وَفِي الْقَتْلِ الدِّيَةِ

بَابُ الْيَمِينِ فِي الدَّعَاوِي

مَا فِي الْحُقُوقِ مِنَ الْإِيمَانِ شَرْعٌ
لِقَوْلِهِ جَلَّ: ﴿فَيُقْسِمَانِ﴾
وَهِيَ فِي الْأَمْوَالِ وَفِي أَسْبَابِهَا
لَمَّا مَضَى ، وَهِيَ عَلَى الْبَتِّ بِمَا
عِنْدَ ابْنِ الْأَشْعَثِ وَغَيْرِهِ عَدَا
فِيهَا بِنَفْيِ الْعِلْمِ لِذَلِكَ يُرَوَى
وَلِلَّذِي زَادَ أَبُو دَاوُدَ فِيهِ
وَإِنْ بِحَقِّ لِمُفْلَسٍ شَهِدَ
وَمِثْلُهُ وَرَثَةُ الْمَيِّتِ مَعَ
كُلِّ فَقَالَ الْغُرْمَاءُ نَحْلِفُ
وَهِيَ لِكُلِّ مُدَّعٍ عَلَى حِدَةٍ
بِاللهِ هَبْ مِنْ كَافِرٍ لَا يَزْتَدِغُ
وَلِلَّذِي فِي الْخَبَرِ الرُّكَانِي
مَعَ شَهِيدٍ وَاحِدٍ يُقْضَى بِهَا
مِنْ «مَا لَوْ عِنْدِي» ابْنُ عَبَّاسٍ نَحَى
يَمِينِ نَفْيِ فِعْلٍ غَيْرِ فَلَاذًا
فِي الْإِضْطِرَارِ ، أَقْرَأَ كَلَامَ الْإِرْوَا
بِكَيْدِي لَكِنْ فِيهِ كُزْدُوسٌ جَهْلٌ
عَدْلٌ فَيَحْلِفُ مَعَ شَهِيدِهِ تَفِدُ
شَهِيدِهِ ، وَإِنْ مِنَ الْحَلْفِ امْتَنَعَ
نَحْنُ مَعَ الشَّاهِدِ لَمْ يُسْتَحْلَفُوا
تَكُونُ إِلَّا لِلرِّضَا بِوَاحِدَةٍ

كَمَنْ عَلَى فَرْدٍ حُقُوقًا يَدْعِي
وَهِيَ تُشْرَعُ بِكُلِّ حَقٍّ
مِنَ الْحُدُودِ وَالْعِبَادَاتِ ، فَلَا
إِنْ قَالَ لَمْ يَبْلُغْ نَصَابًا مَالِي
فَتَتَعَدَّدُ بَعْدَ مَا ادَّعَى
لِادْمِيٍّ لِاحْتِقَاقِ الْحَقِّ
يُلْزِمُ سَاعَ رَبِّ مَالٍ بِاسْتِلَا
أَوْ لَيْسَ حَوْلَ الْمَالِ ذَا اكْتِمَالٍ

بَابُ الْإِقْرَارِ

إِذَا الْمُكَلَّفُ الرَّشِيدُ الْحُرُّ ذَا
بِالْحَقِّ إِذْ فِي الذِّكْرِ جَاءَ ﴿أَقْرَرْنَا﴾
مُتَّحِدٌ ، وَفِيهِ جَاءَ ﴿قَالُوا بَلَى﴾
رَجُمُ الَّذِينَ اعْتَرَفُوا ، فَإِنْ أَقْرَأَ
مِنَ السُّكُوتِ مَا الْكَلَامُ يُمَكِّنُ
زُيُوفًا^١ أَوْ صِغَارًا^٢ أَوْ مُؤَجَّلَهُ
وَإِنْ بِالْإِقْرَارِ يَصِلُ مَا قَدْ وَصَفَ
وَإِنْ يَصِلُ مُسْتَشْنِيًّا أَقْلًا
خَمْسِينَ عَامًا^٣ هَكَذَا فِي لُغَةِ الْأ...
فَإِنْ يَكُنْ بَعْدَ كَلَامٍ أَجْنَبِي
كَذَا إِذَا مَا النُّصْفَ فَاقَ اسْتَشْنَى
طَوْعٍ وَصِحَّةٍ أَقْرَأَ ، أَخِذَا
﴿وَأَخْرُوجُوا أَعْتَرَفُوا﴾ وَالْمَعْنَى
أَيْضًا ، وَفِي الْأَخْبَارِ جَاءَ كَمَا خَلَا
زَيْدٌ لِعَمْرٍو بِدِرَاهِمٍ فَمَرَّ
فِيهِ فَقَالَ بَعْدَ ذَا يُبَيِّنُ
تَلَزَمَ جِيَادًا كُمَلًا مُعْجَلَهُ
كَانَ عَلَيْهِ مَا بِهِ مِنْهُ اعْتَرَفَ
مِنْ نِصْفِهِ يُقْبَلُ فَذَا كَ^٤ إِلَّا
عَرَبٍ لَمْ تَكُنْ إِلَى النُّصْفِ تَصِلُ
أَوْ مَا الْكَلَامُ مُمَكِّنٌ فِيهِ أَبِي
أَوْ غَيْرَ جِنْسٍ لِفَسَادِ الْمَعْنَى

كَذَا هُنَا أَجَارَ الْإِسْتِثْنَا إِلَى
وَلَمْ يُبَيِّنِ الْبَهَا مَا اشْتَبَهَا
وَلَيْسَ بِالْمَقْبُولِ قَوْلُهُ: لَدَيَّ
لَهُ دَرَاهِمٌ، وَإِنْ يَقُلْ دَرَاهِمٌ..... هُمْ فَأَدْنَىٰ عَدَدٍ تَقَرَّرَا
ثَلَاثَةٌ مَا لَمْ يُصَدِّقْهُ الْمُقَرَّرُ
وَأَنْ بَعْضُ مَا مِنْ عَدَدٍ أَدْنَىٰ ذَكَرُ
وَإِنْ بِمُجْمَلٍ أَقَرَّ قَبْلَ ال..... بَيَانُ مِنْهُ بِالَّذِي اللَّفْظُ احْتَمَلَ
فَصْلٌ: وَإِقْرَارُ سِوَى الْمُكَلَّفِ
مَبْلَغٌ مَا أَذِنَ فِي التَّصَرُّفِ
بِالْمَالِ لَمْ يُقْبَلْ عَدَا إِقْرَارَهُ
فِيهِ بِالْإِذْنِ، وَإِذَا مَا عَتَقَا
وَلَيْسَ الْإِعْتِرَافُ ذَا إِعْمَالٍ
وَفِي طَلَاقٍ، وَقِصَاصٍ، حَدٍّ
وَهُوَ بَدَيْنِ مِنْ ضَنْ لِأَجَنَبِي

(*) فِي نَسْخَةٍ: «مَنْ يَغْذِرُنِي مِنَ الْبَهَا».

وقول الشيخ نفع الله به: «وَالْحُجَّةُ لِلْبَهَا الْبَهَا» أي: أن حجة الإمام البهاء
رحمه الله تعالى ما يتصف به من البهاء، وهو الحسن مظهرًا ومخبرًا.

لِوَارِثٍ إِلَّا مَعَ التَّصَدِيقِ مِنْ
وَإِنْ لِوَارِثٍ أَقَرَّ فَعَدَا
عَلَيْهِ كَالْعَكْسِ، وَإِنْ فِي الْمَرَضِ
وَمَا عَلَى وَرَثَةِ الْمَيِّتِ وَفَا
تَرْكَةً، فَدَيْنُهُ بِهَا اعْتَلقَ
لِلْغُرْمَا، وَأَخَذُوا الَّذِي تَرَكَ
وَيَثْبُتُ الدَّيْنُ عَلَى الْمَوْرِثِ
فَقَطُّ إِذَا مَا وَاحِدٌ بِهِ أَقَرَّ
وَابْنَيْنِ فَاغْتَرَفَ ذَا أَنْ عَلَى
شَيْءٍ عَلَى الْمُنْكَرِ، وَالَّذِي أَقَرَّ
وَإِنْ يَكُنْ عَدَلًا وَيَشْهَدُ يَخْلِفُ ال..... غَيْرِي مَعَهُ إِنْ يَشَاءُ وَيَخْتَفِلُ
بِأَخْذِ بَاقِيهَا مِنَ الذَّ مَا أَقَرَّ
فَقَالَ زَيْدٌ: لِي عَلَى الْمَيِّتِ مِائَةٌ
فَقَالَ عَمْرُو مِثْلَ مَا قَالَ فَقَا..... لَ الْإِبْنُ مِثْلَ قَوْلِهِ الذَّ سَبَقَا
فَإِنْ يَكُنْ فِي مَجْلِسٍ يَفْتَسِمَا
وَإِنْ تَكُنْ قَدْ ادَّعَاهَا الْأَوَّلُ
وَدِيعَةً فَقَالَ الْإِبْنُ أَوَّلُ

صَدَقَ ثُمَّ جَاءَ الْآخِرُ فَقَا..... لَ مِثْلُهُ فَقَالَ الْإِبْنُ : صَدَقَا
فَهِيَ لِذَلِكَ الَّذِي بَدَأَ أَتَى وَالْإِبْنُ يَغْرُمُ لَذَا مَا فَوَّتَا
وَأَخْتِمُ الْإِقْرَارَ بِالْإِقْرَارِ بِنِعْمَةِ الْمُقْتَدِرِ الْغَفَّارِ
وَأَنْتُمْ لَا رَبَّ لِي إِلَّا هُوَ جَلَّ، وَ﴿لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ﴾

وَالْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي بِنِعْمَتِهِ تَتِمُّ الصَّالِحَاتُ

المحتوى

الصفحة	العنوان
هـ - ى	متن «المُوثَّق مِنْ عُمْدَةِ الْمُوثَّقِ» وهذه الطبعة .
ك - ن	تقديم: بقلم معالي الشيخ الفقيه الدكتور: صالح ابن عبدالله بن حُميد .
س - ع	تقديم: بقلم معالي الشيخ الفقيه الدكتور: عبدالله ابن محمد المطلق .
١ - ٦٨	بين يدي هذه الأرجوزة المباركة .
٤ - ٦	لمحة عن حياة الإمام موفق الدين ابن قدامه رحمه الله .
٦ - ٩	ثناء أهل العلم عليه .
٩ - ١٥	تصانيفه ونظمه الشعر .
١٦ - ١٨	لم اختيار متن «عمدة الفقه» لينظم دون غيره، وكيف تم ذلك؟
١٩ - ٦٧	لمحة موجزة عن حياة العلامة الشيخ محمد سالم ابن محمد علي بن عبدالودود، الشهير بـ «عدود» .
١٩ - ٢٣	نشأته العصامية في طلب العلم .
٢٣ - ٢٦	المفارقة العجيبة بين مواهبه الفذة وتواضعه المفرط .
٢٦ - ٢٨	ذكر طرف من أخبار حفظه .
٢٨ - ٢٩	أعماله التي تولاها .
٣٠ - ٣٧	مؤلفاته وشاعريته البارزة .

الصفحة	العنوان
٣٠ - ٣٢	أ - مؤلفاته .
٣٢ - ٣٦	ب - شاعريته البارزة، وكيف وظفها؟
٣٩ - ٤٦	من خصائص نظمه العلمي عامة .
٤٦ - ٤٨	خلاصة الكلام على منهجه في «المُوثَّق» .
٤٩ - ٥٣	مواضع يسيرة أشار فيها الشيخ إلى رأيه الفقهي .
٥٤ - ٦٧	كلمة لا بد منها .
٦٧ - ٦٨	الاصطلاحات التي سرنا عليها في طباعة هذا المتن .

	متن «المُوثَّق مِنْ عُمْدَةِ الْمُوثَّقِ» .
٧١ - ٧٢	مقدمة الناظم .
٧٣ - ٧٤	كتاب الطهارة - باب أحكام المياه .
٧٤ - ٧٥	باب الآنية .
٧٥ - ٧٦	باب قضاء الحاجة .
٧٧ - ٧٩	باب الوضوء .
٧٩ - ٨٠	باب المسح على الخفين .
٨٠	باب نواقض الوضوء .
٨٠	باب الغسل من الجنابة .
٨١ - ٨٢	باب التيمم .
٨٢ - ٨٤	باب الحيض .

الصفحة	العنوان
٨٤	باب النفاس .
٨٥	كتاب الصلاة .
٨٥ - ٨٦	باب الأذان والإقامة .
٨٦ - ٨٩	باب شروط الصلاة .
٨٩ - ٩٠	باب آداب المشي إلى الصلاة .
٩٠ - ٩٣	باب صفة الصلاة .
٩٣ - ٩٤	باب أركان الصلاة وواجباتها .
٩٤ - ٩٥	باب سجدي السهو .
٩٥ - ٩٨	باب صلاة التطوع .
٩٨	باب الساعات التي نهي عن الصلاة فيها .
٩٩ - ١٠٠	باب الإمامة .
١٠١	باب صلاة المريض .
١٠٢	باب صلاة المسافر .
١٠٢ - ١٠٣	باب صلاة الخوف .
١٠٣ - ١٠٤	باب صلاة الجمعة .
١٠٤ - ١٠٦	باب صلاة العيدين .
١٠٦ - ١١٠	كتاب الجنائز .
١١١	كتاب الزكاة .
١١١ - ١١٤	باب زكاة السائمة .

الصفحة	العنوان
١١٤ - ١١٦	باب زكاة الخارج من الأرض .
١١٦ - ١١٧	باب زكاة الأثمان .
١١٧	باب حكم الدين .
١١٧ - ١١٨	باب زكاة العروض .
١١٨ - ١١٩	باب زكاة الفطر .
١١٩	باب إخراج الزكاة .
١١٩ - ١٢١	باب من يجوز دفع الزكاة إليه .
١٢١	باب من لا يجوز دفع الزكاة إليه .
١٢٢	كتاب الصيام .
١٢٢ - ١٢٤	باب أحكام المفطرين في رمضان .
١٢٤	باب ما يفسد الصوم .
١٢٥ - ١٢٦	باب صيام التطوع .
١٢٦	باب الاعتكاف .
١٢٧	كتاب الحج والعمرة .
١٢٨	باب المواقيت .
١٢٩ - ١٣٠	باب الإحرام .
١٣٠ - ١٣١	باب محظورات الإحرام .
١٣١ - ١٣٣	باب الفدية .
١٣٣ - ١٣٥	باب دخول مكة .

الصفحة	العنوان
١٥٧	باب الجعالة .
١٥٩ - ١٥٨	باب اللقطة .
١٦٠ - ١٥٩	باب السبق .
١٦٠	باب الوديعة .
١٦٢ - ١٦١	كتاب الإجارة .
١٦٤ - ١٦٢	باب الغصب .
١٦٥ - ١٦٤	باب الشفعة .
١٦٧ - ١٦٦	كتاب الوقف .
١٦٨ - ١٦٧	باب الهبة .
١٧١ - ١٦٨	باب عطية المريض .
١٧٥ - ١٧٢	كتاب الوصايا .
١٧٧ - ١٧٦	باب الموصى إليه .
١٨٢ - ١٧٨	كتاب الفرائض .
١٨٢	باب الحجب .
١٨٤ - ١٨٢	باب العصبات .
١٨٥ - ١٨٤	باب ذوي الأرحام .
١٨٦	باب أصول المسائل .
١٨٧ - ١٨٦	باب الرد .
١٨٧	باب تصحيح المسائل .

الصفحة	العنوان
١٣٨ - ١٣٥	باب صفة الحج .
١٣٩ - ١٣٨	باب ما يفعله بعد الحل .
١٤٠	باب أركان الحج والعمرة .
١٤٣ - ١٤١	باب الهدى والأضحية .
١٤٣	باب العقيقة .
١٤٥ - ١٤٤	كتاب البيوع .
١٤٦	باب الربا .
١٤٧	باب بيع الأصول والثمار .
١٤٩ - ١٤٧	باب الخيار .
١٥٠ - ١٤٩	باب السلم .
١٥٠	باب القرض .
١٥١ - ١٥٠	باب أحكام الدين .
١٥٢	باب الحوالة والضمان .
١٥٣ - ١٥٢	باب الرهن .
١٥٤ - ١٥٣	باب الصلح .
١٥٥ - ١٥٤	باب الوكالة .
١٥٦ - ١٥٥	باب الشركة .
١٥٧ - ١٥٦	باب المساقاة والمزارعة .
١٥٧	باب إحياء الموات .

الصفحة	العنوان
٢١٧	باب الخلع .
٢١٨	كتاب الطلاق .
٢٢١ - ٢١٩	باب صريح الطلاق وكنايته .
٢٢٢ - ٢٢١	باب تعليق الطلاق بالشروط .
٢٢٣ - ٢٢٢	باب ما يختلف به عدد الطلاق وغيره .
٢٢٥ - ٢٢٤	باب الرجعة .
٢٢٧ - ٢٢٥	باب العدة .
٢٢٨	باب الإحداد .
٢٢٩ - ٢٢٨	باب نفقة المعتدات .
٢٢٩	باب استبراء الإماء .
٢٣١ - ٢٣٠	كتاب الظهار .
٢٣٤ - ٢٣٢	كتاب اللعان .
٢٣٥ - ٢٣٤	باب الحضانة .
٢٣٦	باب نفقة الأقارب والمماليك .
٢٣٧ - ٢٣٦	باب الوليمة .
٢٤٠ - ٢٣٨	كتاب الأطعمة .
٢٤٣ - ٢٤٠	باب الزكاة .
٢٤٥ - ٢٤٤	كتاب الصيد .
٢٤٦ - ٢٤٥	باب المضطر .

الصفحة	العنوان
١٨٨	باب المناسخات .
١٨٩ - ١٨٨	باب موانع الميراث .
١٨٩	باب مسائل شتى .
١٩٢ - ١٩٠	باب الولاء .
١٩٣ - ١٩٢	باب الميراث بالولاء .
١٩٣	باب العتق .
١٩٥ - ١٩٤	باب التدبير .
١٩٦ - ١٩٥	باب المكاتب .
١٩٧	باب أحكام أمهات الأولاد .
١٩٩ - ١٩٨	كتاب النكاح .
١٩٩	باب ولاية النكاح .
٢٠٣ - ٢٠١	باب المحرمات في النكاح .
٢٠٧ - ٢٠٤	كتاب الرضاع .
٢٠٨ - ٢٠٧	باب نكاح الكفار .
٢٠٩ - ٢٠٨	باب الشروط في النكاح .
٢١٠ - ٢٠٩	باب العيوب التي يفسخ بها النكاح .
٢١٣ - ٢١١	كتاب الصداق .
٢١٥ - ٢١٣	باب معاشره النساء .
٢١٧ - ٢١٥	باب القسم والنشوز .

الصفحة	العنوان
٢٨٤ - ٢٨٦	باب حد المحاربين .
٢٨٦ - ٢٨٧	باب قتال أهل البغي .
٢٨٧ - ٢٨٨	باب حكم المرتد .
٢٨٩ - ٢٩٤	كتاب الجهاد .
٢٩٤ - ٢٩٦	باب الأنفال .
٢٩٦ - ٢٩٩	باب الغنائم وقسمتها .
٢٩٩ - ٣٠١	باب الأمان .
٣٠١ - ٣٠٢	باب الجزية .
٣٠٤	كتاب القضاء .
٣٠٥ - ٣٠٨	باب صفة الحكم .
٣٠٨ - ٣١١	باب في تعارض الدعاوى .
٣١١ - ٣١٢	باب حكم كتاب القاضي .
٣١٢ - ٣١٣	باب القسمة .
٣١٤ - ٣١٦	كتاب الشهادات .
٣١٦ - ٣١٨	باب من ترد شهادته .
٣١٨ - ٣١٩	باب الشهادة على الشهادة والرجوع عنها .
٣١٩ - ٣٢٠	باب اليمين في الدعاوى .
٣٢٠ - ٣٢٣	باب الإقرار .
٣٢٤ - ٣٣٣	المحتوى .

الصفحة	العنوان
٢٤٦ - ٢٤٧	باب النذر .
٢٤٨ - ٢٤٩	كتاب الأيمان .
٢٥٠ - ٢٥٢	باب جامع الأيمان .
٢٥٢ - ٢٥٣	باب كفارة اليمين .
٢٥٤ - ٢٥٥	كتاب الجنائيات .
٢٥٥ - ٢٥٩	باب شروط وجوب القصاص واستيفائه .
٢٥٩ - ٢٦٠	باب الاشتراك في القتل .
٢٦٠ - ٢٦٢	باب القود في الجروح .
٢٦٣ - ٢٦٥	كتاب الديات .
٢٦٥ - ٢٦٧	باب العاقلة وما تحمله .
٢٦٧ - ٢٦٩	باب ديات الجراح .
٢٦٩ - ٢٧١	باب الشجاج .
٢٧١ - ٢٧٣	باب كفارة القتل .
٢٧٣ - ٢٧٤	باب القسامة .
٢٧٥ - ٢٧٨	كتاب الحدود .
٢٧٨ - ٢٨٠	باب حد الزنى .
٢٨٠ - ٢٨١	باب حد القذف .
٢٨١ - ٢٨٢	باب حد المسكر .
٢٨٢ - ٢٨٤	باب حد السرقة .

تم تنزيل هذه المادة من موقع روائع المتون العلمية
وللتسجيل الصوتي لهذه المادة ومزيد من المتون العلمية
تفضل بزيارة موقعنا على الرابط التالي :

WWW.ALMTOON.COM